

บันทึกการประชุมสภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ ๒๓ ปีที่ ๓
ครั้งที่ ๑๘ (สมัยสามัญทั่วไป)
วันพุธที่ ๓๑ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๕๓
ณ ตึกรัฐสภา

เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๔๙ นาฬิกา

เมื่อครบองค์ประชุมแล้ว นายชัย ชิดชอบ ประธานสภาผู้แทนราษฎร
ขึ้นบัลลังก์และกล่าวเปิดประชุม จากนั้นได้มีสมาชิกฯ เสนอญัตติด่วนเรื่อง
ขอให้มีการหารือกรณีทหารปิดล้อมรัฐสภาทำให้ภาพลักษณ์ของประเทศเสียหาย
ซึ่ง นายสุนัย จุลพงศธร เป็นผู้เสนอด้วยวาจา เพื่อให้สภาพิจารณาเป็นเรื่องด่วน
ตามข้อบังคับฯ ข้อ ๔๖ (๑)

ภายหลังการอภิปรายของสมาชิกฯ ที่ประชุมได้ลงมติไม่รับญัตติ
ดังกล่าวขึ้นมาพิจารณาเป็นเรื่องด่วน

ต่อจากนั้น ประธานสภาผู้แทนราษฎรได้แจ้งให้ที่ประชุมรับทราบเรื่อง
การประชุมสมัชชาสหภาพรัฐสภา (IPU) ครั้งที่ ๑๒๒ และการประชุมสมาคม
เลขาธิการรัฐสภา ประจำฤดูใบไม้ผลิ ปี ๒๕๕๓ ณ โรงแรมเซ็นทารา แกรนด์
และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ โดยมีประเทศสมาชิกเข้าร่วมประชุม
ทั้งสิ้น ๑๓๘ ประเทศ เป็นสมาชิกใหม่ ๒ ประเทศ ผู้สังเกตการณ์ ๑ ประเทศ
ประเทศที่ส่งทูตมาแทน ๑ ประเทศ และสมาชิกสมทบ ๕ ประเทศ มีผู้เข้าร่วม
ประชุมทั้งสิ้น ๒,๐๓๑ คน

ที่ประชุมรับทราบ

ต่อมา ประธานสภาผู้แทนราษฎรได้เสนอให้ที่ประชุมพิจารณาระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่คณะกรรมการพิจารณาเสร็จแล้ว คือ ร่างพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ. ซึ่งคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาเสร็จแล้ว (ในระเบียบวาระที่ ๔)

ที่ประชุมได้พิจารณาร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ ในวาระที่ ๒ โดยเริ่มต้นด้วยชื่อร่าง คำปรารภ และเรียงตามลำดับมาตราจนจบร่าง และได้ลงมติเห็นชอบในวาระที่ ๓ เพื่อเสนอให้วุฒิสภาพิจารณาต่อไปตามรัฐธรรมนูญ ทั้งนี้ที่ประชุมได้ลงมติเห็นชอบด้วยกับข้อสังเกตของคณะกรรมการฯ เพื่อแจ้งไปยังคณะรัฐมนตรีด้วย

จากนั้น ประธานสภาผู้แทนราษฎรได้เสนอให้ที่ประชุมพิจารณาระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อน ตามลำดับ คือ

๑. ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่งคณะรัฐมนตรี เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๑) โดยที่ประชุมเห็นชอบให้นำร่างพระราชบัญญัติทำนองเดียวกันอีก ๔ ฉบับ ขึ้นมาพิจารณารวมกันไป คือ

(๑) ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่ง นายไพจิตร ศิริวรรณ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๙)

(๒) ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่ง นางสาวผ่องศรี ธาราภูมิ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๕๗)

(๓) ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่ง นางพัฒนา สังขทรัพย์ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๖๐)

(๔) ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่ง นายนิอรวิศ เจตาภิวัฒน์ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๗๗)

๒. ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ซึ่ง คณะรัฐมนตรี เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๒) โดยที่ประชุมเห็นชอบให้นำร่างพระราชบัญญัติทำนองเดียวกันอีก ๔ ฉบับ ขึ้นมาพิจารณารวมกันไป คือ

(๑) ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ซึ่ง นายไพจิตร ศรีวรขาน กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๑๐)

(๒) ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ซึ่ง นางสาวผ่องศรี ธาราภูมิ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๕๘)

(๓) ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ซึ่ง นางพัฒนา สังขทรัพย์ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๖๑)

(๔) ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ซึ่ง นายนิฮาริส เจตภาวิวัฒน์ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระที่ ๕.๗๘)

ที่ประชุมเห็นชอบให้นำเรื่องในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๑, ๒ และร่างพระราชบัญญัติทำนองเดียวกัน ขึ้นมาพิจารณาพร้อมกันไป แต่ให้แยกลงมติรับหลักการที่ละฉบับ ตามลำดับ

เมื่อรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และผู้เสนอ ได้แถลงหลักการและเหตุผล ที่ละฉบับ ตามลำดับ มีสมาชิกฯ อภิปราย โดยมีรองประธานสภาผู้แทนราษฎรทั้งสองได้ผลัดเปลี่ยนกันดำเนินการประชุม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ตอบชี้แจงจนได้เวลาพอสมควรแล้ว ที่ประชุมได้ลงมติในวาระที่ ๑

รับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.
ทั้ง ๕ ฉบับ พร้อมกันไป และมีมติให้ตั้งคณะกรรมการวิสามัญ จำนวน ๓๖ คน
เพื่อพิจารณา โดยถือเอาร่างพระราชบัญญัติของคณะรัฐมนตรีเป็นหลักในการพิจารณา
คณะกรรมการฯ ประกอบด้วย

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| ๑. นายธีระ สลักเพชร | ๒. นายอภิรักษ์ โกษะโยธิน |
| ๓. รองศาสตราจารย์ธงทอง จันทรางศุ | ๔. นายสมชาย เสี่ยงหลาย |
| ๕. นายสุชัย งามจิตต์เอื้อ | ๖. นางนฤมล ธารดำรงค์ |
| ๗. นางสาวพรพิมล ธรรมสาร | ๘. นางสาวละออง ตียะไพรัช |
| ๙. นางสิรินทร รามสูต | ๑๐. นางวันเพ็ญ พร้อมพัฒน์ |
| ๑๑. นายไพจิต ศรีวรขาน | ๑๒. นางบุญรื่น ศรีธเรศ |
| ๑๓. นายประเสริฐ จันทรวงทอง | ๑๔. นายอนุรักษ์ บุญศล |
| ๑๕. ว่าที่ร้อยตรี ธีรวัฒน์ จำปาไชยศรี | ๑๖. นายจำรัส เวียงสงค์ |
| ๑๗. นายไพโรจน์ อิศระเสรีพงษ์ | ๑๘. นางนิภา พริ้งสุลกะ |
| ๑๙. นายสมบุญ อุทัยเวียนกุล | ๒๐. นายสัมพันธ์ ทองสมัคร |
| ๒๑. นางสาวกัลยา รุ่งวิจิตรชัย | ๒๒. นายธนิตพล ไชยนันทน์ |
| ๒๓. นางสาวผ่องศรี ธาราภูมิ | ๒๔. นางสาวนริศ อติเทพวรพันธุ์ |
| ๒๕. นายสุขวิชชาญ มุสิกกุล | ๒๖. นายมงคล บุญวงศ์ |
| ๒๗. ศาสตราจารย์ปรีชา เถาทอง | ๒๘. นายจักรวาล ท่วมเจริญ |
| ๒๙. นางพัฒนา สังขทรัพย์ | ๓๐. นางอุดมลักษณ์ เพ็ญนรพัฒน์ |
| ๓๑. นายมารุต มัสยวานิช | ๓๒. นายอุดร ทองประเสริฐ |
| ๓๓. นายนิฮาริส เจตภาวิวัฒน์ | ๓๔. นายอภิวัฒน์ บัวพันธ์ |
| ๓๕. นายณัฐ วัลลิโกดม | ๓๖. นาย मुख สุกไลมาน |

กำหนดการแปรญัตติภายใน ๗ วัน

จากนั้น ที่ประชุมได้ลงมติในวาระที่ ๑ รับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (กระทรวงวัฒนธรรม) ทั้ง ๕ ฉบับ พร้อมกันไป และมีมติให้ส่งคณะกรรมการชุดเดียวกับที่พิจารณาร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. โดยถือเอาร่างพระราชบัญญัติของคณะรัฐมนตรีเป็นหลักในการพิจารณา

กำหนดการแปรญัตติภายใน ๗ วัน

ต่อจากนั้น ได้มีสมาชิก เสนอญัตติเพื่อขอให้นำระเบียบวาระเรื่องด่วนตามลำดับดังต่อไปนี้ขึ้นมาพิจารณาต่อจากร่างพระราชบัญญัติวิธีพิจารณาคดีผู้บริโภค (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ซึ่ง คณะรัฐมนตรี เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๑๒) ในการประชุมสภาผู้แทนราษฎรครั้งต่อไป ซึ่งที่ประชุมเห็นชอบ คือ

๑. พิจารณากรณีวุฒิสภาแก้ไขเพิ่มเติมร่างพระราชบัญญัติการรับเด็กเป็นบุตรบุญธรรม (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (ในระเบียบวาระเรื่องด่วนที่ ๒)

๒. ร่างพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการกรุงเทพมหานครและบุคลากรกรุงเทพมหานคร พ.ศ. ซึ่ง คณะรัฐมนตรี เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องด่วนที่ ๓)

ก่อนเลิกประชุม ได้มีสมาชิก ปรีกษาที่ประชุมเรื่อง การจัดระเบียบวาระการประชุมเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนในครั้งนี้อยู่ตามข้อบังคับฯ ข้อ ๒๑ หรือไม่

ภายหลังการอภิปรายของสมาชิก รองประธานสภาผู้แทนราษฎรคนที่สองได้วินิจฉัยให้แก้ไขระเบียบวาระการประชุมตามที่ที่ประชุมได้มีมติ โดยให้นำร่างพระราชบัญญัติตามลำดับดังต่อไปนี้ขึ้นมาพิจารณาเป็นลำดับแรกของระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อน ในการประชุมสภาผู้แทนราษฎรครั้งต่อไป คือ

๑. ร่างพระราชบัญญัติการยกเลิกการสงวนหวงห้ามที่ดินที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ของทางราชการ พ.ศ. ซึ่ง นายประนอม โพธิ์คำ กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๘)

๒. ร่างพระราชบัญญัติการยกเลิกการสงวนหวงห้ามที่ดินที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์ของทางราชการ พ.ศ. ซึ่ง นายสุวโรช พะลัง กับคณะ เป็นผู้เสนอ (ในระเบียบวาระเรื่องที่ประชุมเห็นชอบให้เลื่อนขึ้นมาพิจารณาก่อนลำดับที่ ๙)

เลิกประชุมเวลา ๑๗.๓๘ นาฬิกา


(นายพิฑูร พุ่มหิรัญ)

เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

สำนัก rayงานการประชุมและชวเลข

กลุ่มงานรายงานการประชุม

โทร. ๐ ๒๒๔๔ ๒๓๗๓, ๐ ๒๒๔๔ ๑๓๑๐

โทรสาร ๐ ๒๒๔๔ ๒๓๗๒

www.parliament.go.th

สรุปผลการพิจารณาร่างพระราชบัญญัติ

เห็นชอบด้วยกับร่างพระราชบัญญัติ จำนวน ๑ ฉบับ คือ

- ร่างพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยพะเยา พ.ศ.

รับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัติ จำนวน ๒ ฉบับ คือ

๑. ร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (คณะรัฐมนตรีและสมาชิก
เสนอรวม ๕ ฉบับ)

๒. ร่างพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ ..) (กระทรวงวัฒนธรรม)
(คณะรัฐมนตรีและสมาชิก เสนอรวม ๕ ฉบับ)