



มติคณะรัฐมนตรี มอบให้มีมติ มาตรการเจริญทุกเมื่อ

ที่.ร.๑๕/๒๐๖.

เนื่องในโอกาสที่สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
ทรงมีพระชนมายุครบ ๗๐ พรรษา

ขออำนาจพร

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ

(สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ)

สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก

วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม



ข้อมูลภาพ : ทำพระจันทร์บริวาร



สารสังเขปหนังสือใหม่

ฉบับที่ ๑ มกราคม ๒๕๖๖

www.parliament.go.th/library

กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

โทร. ๐ ๒๒๔๔ ๑๐๕๖, ๐ ๒๒๔๔ ๑๐๗๘

คำนำ

สารสังเขปหนังสือใหม่นี้ จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เป็นคู่มือแก่ผู้ใช้บริการในการติดตามหนังสือใหม่ที่ห้องสมุดได้รับในแต่ละเดือน ซึ่งจะเป็นการช่วยอำนวยความสะดวกและประหยัดเวลาในการเลือกอ่านหนังสือใหม่ที่ต้องการได้มากขึ้น อีกทั้งยังเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและรักการอ่านหนังสือด้วย

หากผู้ใช้บริการท่านใดมีความประสงค์จะใช้หนังสือใหม่รายการใด สามารถติดต่อขอใช้บริการได้ที่ กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ อาคารรัฐสภา 3 ชั้น 1 หมายเลขโทรศัพท์ 0 2244 1287, 0 2244 1375 และหากท่านมีข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะประการใด โปรดแจ้งให้ผู้จัดทำได้รับทราบด้วย เพื่อเป็นประโยชน์ในการจัดพิมพ์ครั้งต่อไป โดยแจ้งมาที่หมายเลขโทรศัพท์ 0 2244 1056, 0 2244 1078 หรือ E-mail library@parliament.go.th

กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
มกราคม 2561

คำชี้แจงและวิธีใช้

“สาระสังเขปหนังสือใหม่” หมายถึง เอกสารสรุปย่อเนื้อหาของหนังสือแต่ละเล่มที่มีความน่าสนใจ และมีให้บริการในห้องสมุดรัฐสภา โดยจัดเรียงตามหมวดหมู่หนังสือด้านต่าง ๆ ภายในหนังสือแต่ละหมวด จัดเรียงตามลำดับอักษรชื่อผู้แต่ง ตั้งแต่ ก-ฮ หรือ A-Z และเลขเรียกหนังสือ พร้อมบทความประจำฉบับ

รายละเอียดของหนังสือ ประกอบด้วย

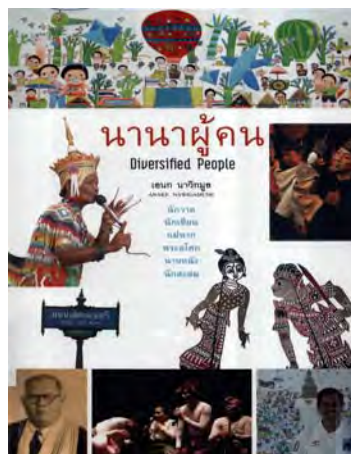
- ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อเรื่อง (พิมพ์ครั้งที่). สถานที่พิมพ์: สำนักพิมพ์. [เลขหมู่หนังสือ]

ตัวอย่าง

หนังสือหมวดที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ (C)

อเนก นาวิกมูล. (2560). นานาผู้คน=Diversified people. กรุงเทพฯ: แสงดาว. [CT1543 อ893น 2560]

★ หนังสือเล่มนี้ ผู้เขียนได้หยิบยกประวัติและเรื่องราวบางส่วนของผู้คนต่าง ๆ มากมาย ได้แก่ เรื่องของนักเชิดหุ่น แม่นากพระโขนง นักวาดการ์ตูนคนแรกของไทย ผู้เป็นที่มาของถนนอโศกมนตรี นายหนังสือจังหวัดตรัง และจังหวัดสงขลา ปิดท้ายด้วยเรื่องของนักสะสมมืออาชีพ ในแต่ละเรื่องจะสอดแทรกภาพถ่าย ภาพวาด และผลงานของบุคคลนั้น เพื่อให้ผู้อ่านได้ชม และเกิดความเพลิดเพลิน หนังสือเล่มนี้เหมาะสมสำหรับผู้อ่านที่ชื่นชอบประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของเรื่องราวต่าง ๆ



สารบัญ

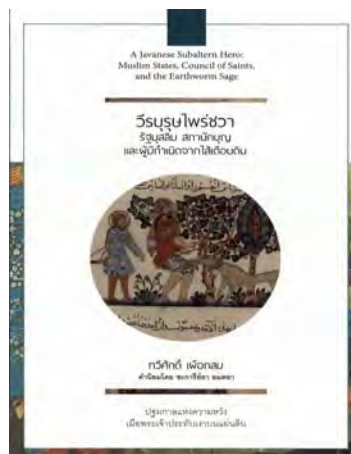
คำนำ.....	ก
คำชี้แจงและวิธีใช้.....	ข
ตัวอย่าง.....	ข
สารบัญ.....	ค
หนังสือหมวดปรัชญา จิตวิทยา และศาสนา (B).....	1
หนังสือหมวดที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ (C).....	2
หนังสือหมวดประวัติศาสตร์ทั่วไป (D).....	3
หนังสือหมวดสังคมศาสตร์ (H).....	6
หนังสือหมวดรัฐศาสตร์ (J).....	8
หนังสือหมวดกฎหมาย (K).....	9
หนังสือหมวดวิทยาศาสตร์ (Q).....	13
หนังสือหมวดเกษตรกรรม (S).....	14
หนังสือหมวดบรรณานุกรม บรรณารักษศาสตร์ และทรัพยากรสารสนเทศทั่วไป (Z).....	15
หนังสือหมวด ASEAN.....	16
หนังสือหมวดวิทยานิพนธ์ รายงานการวิจัย.....	17
หนังสือหมวดสิ่งพิมพ์รัฐบาล.....	18

บทความประจำฉบับ เรื่อง ส.ค.ส. = ส่งความสุข

หนังสือหมวดปรัชญา จิตวิทยาและศาสนา (B)

ทวีศักดิ์ เผือกสม. (2560). วีรบุรุษโพธิ์ชวา รัฐมุสลิมสภานักบุญ และผู้มีกำเนิดจากไส้เดือนดิน. กรุงเทพฯ: ยิปซี กรุ๊ป. [BP63.I5 ท228ว 2560]

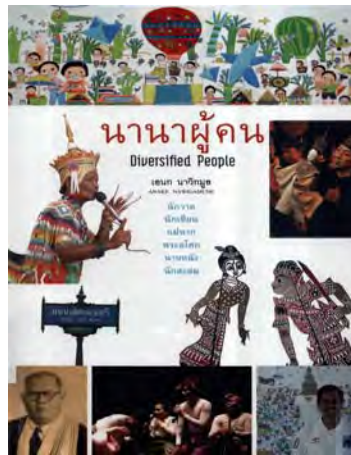
★ ศาสนาทุกศาสนามีเป้าหมายเดียวกัน คือสอนให้ทุกคนเป็นคนดี ศาสนาอิสลามก็เป็นอีกศาสนาหนึ่งที่มีผู้นับถือเป็นจำนวนมากไม่น้อย อีกทั้งผู้คนที่นับถือศาสนาอิสลามล้วนเคร่งครัดในการประพฤติปฏิบัติตามคำสอนทางศาสนา แต่แล้วกระบวนการต่าง ๆ ตามลัทธิได้กระตุ้นให้เกิดการถกเถียงวิวาทะกันตลอดช่วงประวัติศาสตร์อิสลาม หนังสือเล่มนี้ได้กล่าวถึงรูปแบบการเผยแผ่เข้ามาของศาสนาอิสลามในชวาและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในช่วงเริ่มแรก ได้รวบรวมเรื่องเล่าต่าง ๆ ที่สะท้อนให้เห็นถึงสีสันความคิดของแต่ละกลุ่มสำนัก โดยแต่ละฝ่ายต่างก็หยิบใช้ลักษณะทางวัฒนธรรมให้ความชอบธรรมแก่อุดมการณ์ ลัทธิความเชื่อของฝ่ายตนและใช้สัญลักษณ์ไส้เดือนดินแสดงถึงการผสมผสานของอิสลามเข้ากับคนชั้นล่าง



หนังสือหมวดที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ (C)

อเนก นาวิกมูล. (2560). นานาผู้คน=Diversified people. กรุงเทพฯ: แสงดาว. [CT1543 อ893น 2560]

★ หนังสือเล่มนี้ ผู้เขียนได้หยิบยกประวัติและเรื่องราวบางส่วนของผู้คนต่าง ๆ มากมาย ได้แก่ เรื่องของ นักเชิดหุ่น แม่นากพระโขนง นักวาดการ์ตูนคนแรกของไทย ผู้เป็นที่มาของถนนอโศกมนตรี นายหนังซีก จังหวัดตรัง และจังหวัดสงขลา ปิดท้ายด้วยเรื่องของนักสะสมมีอาชีพ ในแต่ละเรื่องจะสอดแทรกภาพถ่าย ภาพวาด และผลงานของบุคคลนั้น เพื่อให้ผู้อ่านได้ชม และเกิดความเพลิดเพลิน หนังสือเล่มนี้เหมาะสมสำหรับ ผู้อ่านที่ชื่นชอบประวัติศาสตร์ ความเป็นมาของเรื่องราวต่าง ๆ



หนังสือหมวดประวัติศาสตร์ทั่วไป (D)

กิตติ โล่ห์เพชรรัตน์. (2560). ดนตรี กีฬา ศิลปะ พ่อหลวงของแผ่นดิน (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: ก้าวแรก.

[DS586 ก672ด 2560]

★ หนังสือเล่มนี้ เป็นหนังสือที่รวบรวมเรื่องราวเกี่ยวกับพระปรีชาสามารถทางด้านต่าง ๆ ของพ่อหลวงหรือพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งพระองค์ทรงมีความเพียรและความอดทนเป็นอย่างสูง ทรงมีพระวิริยะอุตสาหะในการศึกษา เรียนรู้และฝึกฝนอย่างเต็มกำลัง ไม่ว่าจะเป็นศาสตร์แขนงใดก็ตาม ทั้งงานช่าง งานศิลป์ ดนตรี หัตถศิลป์ และต่าง ๆ อีกมากมาย หนังสือเล่มนี้เหมาะสำหรับบุคคลทุกเพศทุกวัย เพื่อรำลึกในพระอัจฉริยภาพ พร้อมเก็บไว้เป็นความทรงจำว่าครั้งหนึ่งได้เกิดมาภายใต้ร่มเงาเบื้องพระยุคลบาท ผู้ซึ่งเปี่ยมไปด้วยพระเมตตาธรรมและพระอัจฉริยภาพในแขนงสาขาวิชาได้อย่างหลากหลาย



ธงทอง จันทรางศุ. (2560). ความสุข ความทรงจำ ในรัชกาลที่ 9. กรุงเทพฯ: มติชน. [DS586 ธ129ค 2560]

★ หนังสือความสุข ความทรงจำ ในรัชกาลที่ 9 เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อบอกถึงเรื่องราวความทรงจำต่อเหตุการณ์ครั้งสำคัญของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ที่ทรงทำให้คนไทยอยู่ดีมีสุขจนถึงทุกวันนี้ 13 ตุลาคม 2559 นอกจากจะมีความหมายสำหรับคนไทยว่าเป็นวันสวรรคตแล้ว เป็นจุดสำคัญที่ทำให้คนไทยจำนวนมากได้แสดงความรู้สึกเสียใจเป็นอย่างมาก หนังสือเล่มนี้เหมาะสมกับทุกเพศทุกวัย ไว้เป็นหลักฐานสำหรับลูกหลาน เมื่อย้อนกลับมาดูวันเวลาที่เป็นต้นกำเนิดของเรื่องราวเพื่อบันทึกในความทรงจำของคนไทยตลอดไป



บินหลา สันกาลาคีรี. (2560). ผู้หญิงอยุธยา. กรุงเทพฯ: เดอะไรท์เตอร์ซีเคิร์ท. [DS577 บ331พ 2560]

★ ในประวัติศาสตร์สมัยอยุธยามักจะบอกเล่า ถ่ายทอดเรื่องราวของผู้ชายเป็นส่วนใหญ่ เพราะผู้ชายเปรียบเสมือนช้างเท้าหน้าที่ต้องลุยฝ่าดงหนาม เผชิญหอก ดาบ จากสนามรบ เพื่อปกป้องประเทศชาติบ้านเมือง แต่ความจริงที่ไม่สามารถปฏิเสธได้ คือ ผู้หญิงที่เป็นเบื้องหลังในการตัดสินใจใด ๆ ของผู้ชาย หนังสือเล่มนี้ได้กล่าวถึงผู้หญิงในสมัยอยุธยาที่ไม่ได้มีแค่พระสุริโยทัย ท้าวศรีสุดาจันทร์ พระสุพรรณกัลยา และท้าวทองกีบม้า แต่ยังมีผู้หญิงอีกหลายคนที่ยังเป็นส่วนหนึ่งของประวัติศาสตร์ในสมัยอยุธยา เหมาะสำหรับผู้ที่สนใจเรื่องราวในประวัติศาสตร์ที่ไม่ได้เน้นเป็นเรื่องการต่อสู้ การทำศึกสงคราม



หนังสือหมวดสังคมศาสตร์ (H)

เกษม วัฒนชัย. (2555). การเรียนรู้ที่แท้และพอเพียง (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพฯ: มติชน. [HN700.55 ก785ก 2555]

★ หนังสือเล่มนี้ รวบรวมถึงเศรษฐกิจพอเพียง วิธีคิดและปฏิบัติ โดยได้กล่าวถึงสังคมไทยกับการเรียนรู้ในปัจจุบัน เพราะการเรียนรู้ของมนุษย์ไม่เคยหยุดนิ่ง เพราะสามารถเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ ทั้งจากทฤษฎี และการปฏิบัติ เพื่อให้นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันจนไปสู่สังคมภายนอกได้อย่างมีประสิทธิภาพและมีความสุข อีกทั้งเพื่อเป็นการสนองพระปฐมบรมราชโองการเมื่อเสด็จขึ้นครองราชย์ที่ว่า “เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม”



ชนิดา จิตตรุทธะ. (2559). **วัฒนธรรมองค์การ : องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นไทยและปัจจัยกำหนดความสำเร็จทางวัฒนธรรม** (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. [HD58.7 ข152ว 2559]

★ หนังสือเรื่อง “วัฒนธรรมองค์การ : องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นของไทย ได้นำเสนอเรื่องราวขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นของประเทศไทยซึ่งนับวันจะเป็นองค์กรที่มีความสำคัญมากขึ้นเรื่อย ๆ โดยเฉพาะในเรื่องการจัดการบริหารแบบมีส่วนร่วม แต่ในสังคมไทยนั้นยังเคยชินบริบททางวัฒนธรรมองค์การแบบเดิม ๆ ทำให้บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนั้นไม่พัฒนาหรือเด่นชัดเท่าที่ควร หนังสือเล่มนี้ได้นำเสนอถึงแนวคิดที่จะพัฒนาวัฒนธรรมองค์การในองค์กรส่วนท้องถิ่นให้สามารถทำงานประสบความสำเร็จมากขึ้น

ธัญพัฒน์ ธัญศิริ. (ม.ป.ป.). **รวบและรอดด้วยกราฟเทคนิค**. กรุงเทพฯ: เอ็มไอเอส. [HG4661 ธ451ร]

★ หนังสือเรื่อง “รวบและรอดด้วยกราฟเทคนิค” เป็นหนังสือที่รวบรวมเรื่องราวเกี่ยวกับการใช้กราฟเทคนิค ซึ่งเป็นเครื่องมือในการวิเคราะห์หลักทรัพย์ หรือ หุ้น ต่าง ๆ เพื่อให้เหล่านักลงทุนสามารถทราบถึงทิศทางและแนวโน้มของราคาหลักทรัพย์แต่ละตัวว่าจะเป็นอย่างไร สมควรลงทุนหรือไม่ ควรลงทุนระยะสั้นหรือยาวเพียงใด ช่วงเวลาไหนควรซื้อหรือควรปล่อยขาย เพื่อให้ได้กำไรและป้องกันการขาดทุนที่มีความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นได้ทุกเมื่อ โดยผู้แต่งได้สอนเทคนิคการวิเคราะห์โดยอาศัยทฤษฎีจากต่างประเทศมาอธิบาย เพื่อให้ผู้ที่ต้องการศึกษาสามารถเข้าใจเทคนิคการวิเคราะห์ได้ง่ายขึ้น

หนังสือหมวดรัฐศาสตร์ (J)

จันทนา สุทธิจारी. (2560). อ่านเอาเรื่อง เนื่องด้วยท้องถิ่น. เชียงใหม่: ศูนย์ศึกษาการบริหารกิจการบ้านเมือง
ระดับท้องถิ่น. [JS 7153.9 C5 จ246อ 2560]

★ หนังสือเล่มนี้ ได้กล่าวถึงเรื่องราวเกี่ยวกับการปกครองท้องถิ่นในประเทศไทยและต่างประเทศ
ได้นำเสนอถึงปัญหาการปกครองของท้องถิ่นนั้น ๆ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างราชการบริหารส่วนกลาง และ
ส่วนภูมิภาค รวมทั้งบทบาทอำนาจหน้าที่ของกำนัน ผู้ใหญ่บ้าน วิธีการแก้ปัญหาต่าง ๆ ในแต่ละท้องถิ่น
นอกจากนี้ยังมีกรณีศึกษาองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในประเทศสหรัฐอเมริกาอีกด้วย



หนังสือหมวดกฎหมาย (K)

จักรพงษ์ เล็กสกุลไชย. (2559). คำอธิบายกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ลักษณะ ตัวแทน ตัวแทนค้าต่าง นายหน้า จ้างทำของ รับขน คำถามพร้อมแนวคำตอบ (พิมพ์ครั้งที่ 10). กรุงเทพฯ: นิติธรรม. [KS47 จ223ค 2559]

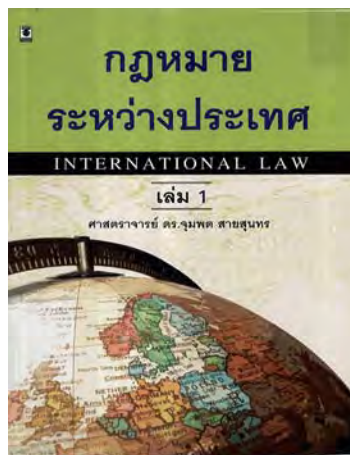
★ ตัวแทน นายหน้า จ้างทำของและรับขน เป็นกฎหมายลักษณะหนึ่งที่อยู่ในบรรพ 3 ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ ซึ่งเป็นพื้นฐานของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลกับบุคคล หรือกับนิติบุคคลที่มีต่อกันในลักษณะต่าง ๆ หนังสือเล่มนี้ได้สรุปหลักการสำคัญ ๆ ของกฎหมายลักษณะนี้เอาไว้อย่างครบถ้วน และในการพิมพ์ครั้งที่ 10 ได้เพิ่มเติมคำพิพากษาศาลฎีกาของสำนักอบรมศึกษากฎหมายแห่งเนติบัณฑิตยสภา



จุมพต สายสุนทร. (2559). กฎหมายระหว่างประเทศ เล่ม 1 (พิมพ์ครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ: วิญญูชน.

[KF11 จ637ก 2559]

★ นิติกรรม คือ การที่บุคคลกระทำลงด้วยความสมัครใจและโดยชอบด้วยกฎหมาย เพื่อก่อความสัมพันธ์ทางกฎหมายขึ้น ส่วนนิติเหตุ นั้นตรงกันข้าม กล่าวคือ เป็นเหตุการณ์ที่ผู้เกี่ยวข้องต้องเกิดมีความสัมพันธ์ทางกฎหมายกันขึ้นเพราะกฎหมายบัญญัติไว้เช่นนั้น ไม่ว่าจะสมัครใจหรือไม่ก็ตาม หนังสือเล่มนี้ได้กล่าวถึงนิติเหตุในส่วนของ ละเมิด จัดการงานนอกสั่ง และลาภมิควรได้ โดยเนื้อหาที่น่าสนใจ อาทิ ความเป็นมาทางประวัติศาสตร์ตามกฎหมายโรมัน ฐานความผิดผลของการละเมิด การเปรียบเทียบความแตกต่างและความคล้ายคลึง ระหว่างละเมิดจัดการงานนอกสั่ง และลาภมิควรได้



ชยาธร ฉื่อยบแหลม. (2559). คติความผิดอันเกิดจากการใช้เช็ค : การปฏิบัติงานคดีเช็คและความผิด
 เกี่ยวกับเช็ค เหตุลงโทษ เหตุยกฟ้อง เหตุระงับคดี กระบวนการพิจารณา. กรุงเทพฯ: นิติธรรม.
 [KF48.2 ข194ค 2559]

★ เช็คเป็นตราสารประเภทตัวเงินที่มีการใช้กันมากในวงการธุรกิจการค้าเพราะมีความสะดวกและ
 หมุนเวียนเปลี่ยนมือได้ง่าย ในบรรดาตัวเงินทั้งสามประเภทที่ประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์กำหนดไว้
 อันได้แก่ ตัวแลกเงิน ตัวสัญญาใช้เงิน และเช็ค หนังสือเล่มนี้ผู้เขียนได้แบ่งเนื้อหาเป็นหมวดหมู่เพื่อความสะดวก
 แก่การค้นคว้าและนำไปใช้ โดยแบ่งเป็น 3 ภาค ประกอบด้วย ภาค 1 ว่าด้วยความผิดอันเกิดจากการใช้เช็ค
 เนื้อหาเป็นแนววินิจฉัยเกี่ยวกับองค์ประกอบความผิดอันเกิดจากการใช้เช็ค ภาค 2 ว่าด้วยกระบวนการพิจารณาใน
 การดำเนินคดีเช็ค มีเนื้อหาเกี่ยวกับการดำเนินการ และการดำเนินกระบวนการพิจารณาทางอาญาในความผิด
 อันเกิดจากการใช้เช็ค และ ภาค 3 ว่าด้วยความผิดเกี่ยวเนื่องกับเช็ค มีเนื้อหาเกี่ยวกับความผิดอื่น ๆ ที่ได้กระทำ
 ควบกับความผิดอันเกิดจากการใช้เช็คหรือมีเช็คเป็นส่วนหนึ่งของการกระทำความผิด



พงษ์รัตน์ เครือกลิ่น. (2560). คำอธิบายกฎหมายแรงงานเพื่อการบริหารทรัพยากรมนุษย์ (พิมพ์ครั้งที่ 10).
กรุงเทพฯ: นิติธรรม. [KM13 พ161ค 2560]

★ กฎหมายแรงงาน ได้แก่ กฎหมายที่รัฐตราขึ้นเพื่อกำหนดสิทธิและหน้าที่ระหว่างนายจ้างกับลูกจ้าง และรัฐที่พึงมีต่อกันเกี่ยวกับการจ้างแรงงาน โดยมีวัตถุประสงค์ให้ความคุ้มครองลูกจ้างให้การจ้างแรงงานและการประกอบอุตสาหกรรมเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ปลอดภัย มีประสิทธิภาพ รวมทั้งสอดคล้องกับกฎเกณฑ์ของนานาอารยประเทศ หนังสือเล่มนี้ได้อธิบายเรียงลำดับหัวข้อที่สำคัญ มีการสอดแทรกแนวความคิดของกฎหมายต่างประเทศ ตลอดจนตัวอย่างคำพิพากษาศาลฎีกาประกอบเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจกฎหมายแรงงานในทางสากล และในทางปฏิบัติที่เกิดขึ้นในประเทศไทย

แสวง บุญเฉลิมวิภาส. (2558). กฎหมายและข้อควรระวังของผู้ประกอบวิชาชีพแพทย์ พยาบาล (พิมพ์ครั้งที่ 7).
กรุงเทพฯ: วิญญูชน. [KP31 ส968ก 2558]

★ หนังสือเล่มนี้ มีเนื้อหาเป็นการนำเสนอเกี่ยวกับขอบเขตของการปฏิบัติงานของผู้ประกอบวิชาชีพ แพทย์ พยาบาล ในแง่มุมทางกฎหมาย โดยผู้เขียนเริ่มต้นด้วยการนำเสนอภาพรวมของกฎหมาย รวมถึงลำดับชั้นของกฎหมาย และความรับผิดชอบทางกฎหมายทั้งในทางแพ่งและอาญา จากนั้นจึงขอนำเสนอปัญหาทางกฎหมายที่เกี่ยวกับการประกอบวิชาชีพแพทย์ พยาบาล ด้วยการชี้ให้เห็นปัญหาเป็นเรื่อง ๆ พร้อมทั้งนำตัวบทกฎหมายมาวิเคราะห์ในประเด็นที่เกี่ยวข้อง นอกจากนี้ในส่วนของภาคผนวก ผู้เขียนได้นำตัวบทกฎหมายที่ควรทราบเกี่ยวกับการประกอบวิชาชีพแพทย์ พยาบาล มารวบรวมไว้ด้วย

หนังสือหมวดวิทยาศาสตร์ (Q)

วรลักษณ์ วงศ์โดยหวัง ศิริเจริญ. (2559). ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. [QA76.9.H85 ว275ป 2559]

★ ในสังคมยุคดิจิทัลนี้ อุปกรณ์สำคัญที่มนุษย์ต้องพึ่งพาเป็นอย่างมากและไม่อาจขาดได้ก็คือ เทคโนโลยีสารสนเทศหรือคอมพิวเตอร์ เพราะว่าคอมพิวเตอร์เข้ามามีส่วนสำคัญในชีวิตประจำวันของคนเราเป็นอย่างมาก ตั้งแต่ตื่นนอนจนหลับอย่างไม่สามารถปฏิเสธได้ ดังนั้นหนังสือเรื่อง “ปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์” จึงได้มุ่งนำเสนอถึงวิธีการที่คนและเครื่องจักรกลต่าง ๆ จะสามารถสื่อสารถึงกันได้อย่างมีประสิทธิภาพในการทำงานสูงสุด ศาสตร์นี้จึงมีจุดประสงค์หลักเพื่อสร้างความสะดวกสบายให้กับผู้ใช้ในเวลาที่ใช้งานคอมพิวเตอร์ และสิ่งที่ได้จากการศึกษาและพัฒนาปฏิสัมพันธ์ระหว่างคอมพิวเตอร์กับมนุษย์คือระบบประยุกต์ใช้เพื่อสร้างให้ระบบคอมพิวเตอร์ที่ซ่อนอยู่ภายในอุปกรณ์ต่าง ๆ ใช้งานได้สะดวกง่ายต่อการใช้มากขึ้นเรื่อย ๆ



หนังสือหมวดเกษตรกรรม (S)

กองบรรณาธิการนิตยสารเทคโนโลยีชาวบ้าน. (2559). มะม่วงปลูกกินเองได้ ปลูกขายทำเงิน. กรุงเทพฯ: มติชน.

[SB379.M2 ม269 2559]

★ หนังสือเล่มนี้ได้รวบรวมเนื้อหาเกี่ยวกับมะม่วง ในแต่ละท้องถิ่นตามจังหวัดต่าง ๆ ทั้งพันธุ์มะม่วงในแต่ละสายพันธุ์ มีเทคนิคการปลูกอย่างไร เคล็ดลับต่าง ๆ ในการเพาะปลูกอย่างถูกต้อง และได้ผลิตผลที่ดี อีกทั้งยังนำเสนอการนำมะม่วงไปแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์อีกมากมาย เช่น มะม่วงแผ่น มะม่วงดอง มะม่วงกวน ซึ่งประสบความสำเร็จ และมีการส่งออกไปถึงต่างประเทศ อีกทั้งยังทำให้เกษตรกรมีรายได้เพิ่มขึ้น เป็นอย่างมาก เหมาะกับผู้ที่สนใจในการทำธุรกิจการเกษตรเพื่อเป็นอาชีพเสริม



หนังสือหมวดบรรณานุกรม บรรณารักษศาสตร์ และทรัพยากรสารสนเทศทั่วไป (Z)

ซ็อง, คະบะชะวะ. (2560). เทคนิคอ่านให้ไม่ลืมนี่จิตแพทย์อยากบอกคุณ. กรุงเทพฯ: วีเลิร์น. [Z1003 ช313ท 2560]

★ การอ่านเป็นสิ่งสำคัญสำหรับมนุษย์และเป็นทักษะทางภาษาที่จำเป็นต้องฝึกฝนอยู่เสมอ สามารถฝึกฝนได้เรื่อย ๆ ตามวัยไม่มีที่สิ้นสุด ส่งเสริมด้านความคิด ความรู้และความบันเทิง อีกทั้งยังส่งผลต่อชีวิตและจิตใจให้เจริญยิ่งขึ้น หนังสือเล่มนี้ได้รวบรวมเทคนิคการอ่านให้จำได้ไม่ลืม ของจิตแพทย์ผู้เชี่ยวชาญที่นำหลักการทางประสาทวิทยา มาประยุกต์ใช้ และปัจจัยที่สำคัญที่สุดของเทคนิคการอ่านให้จำได้ไม่ลืม คือ “การส่งออกข้อมูลที่รับเข้ามา” กับ “การอ่านในขณะว่าง”



หนังสือหมวด ASEAN

สุนทร ชุตินทรานนท์ บรรณาธิการ. (2560). ไทยในสายตาเพื่อนบ้าน (ฉบับปรับปรุง) (พิมพ์ครั้งที่2).

กรุงเทพฯ: มติชน. [ASEAN DS575 ท944 2560]

★ “ไทยในสายตาเพื่อนบ้าน” เป็นหนังสือเกี่ยวกับความสัมพันธ์ไทยกับเพื่อนบ้าน ได้แก่ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ราชอาณาจักรกัมพูชา สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม และสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ซึ่งมีความสัมพันธ์กับไทยอย่างแนบแน่นมาช้านาน และความสัมพันธ์นั้นมักมาพร้อมกับความขัดแย้ง หากไทยสามารถก้าวข้ามปัญหาทางอคติ มายาคติ และทัศนคติที่มีต่อเพื่อนบ้านไปได้แล้ว จะสามารถพัฒนาประเทศร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล



หนังสือหมวดวิทยานิพนธ์ รายงานการวิจัย

พิราภรณ์ มาลาโรจน์. (2559). อาชีพอิสระ : เสรีภาพของเจตจำนงและความหมายของชีวิต. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. [ว BF575.A88 พ731อ 2559]

★ การวิจัยเล่มนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงเสรีภาพของเจตจำนงและความหมายของชีวิตในผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระที่เกิดและเติบโตในช่วงแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติมีนโยบายเน้นให้ประชาชนทำงานในระบบราชการหรือองค์กรเอกชนเพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศ และในการนำเสนอเนื้อหาของข้อมูลนั้นได้แยกเป็นสองประเด็น ได้แก่ ประเด็นที่ 1 เสรีภาพของเจตจำนง ซึ่งผลการวิจัยพบว่าประกอบด้วย 2 คุณลักษณะ คือ อิสรภาพในการเลือก และการมีเวลาสำหรับตนเอง ประเด็นที่ 2 ความหมายของชีวิต ซึ่งผู้วิจัยได้วิเคราะห์คุณลักษณะความหมายของชีวิตออกได้ 5 ประการ คือ 1.อิสระจากกรอบกฎเกณฑ์หรือค่านิยมของสังคมส่วนมาก 2. ได้ทำในสิ่งที่ตนเองรักมีความสุขและมีคุณค่า 3. อุทิศตนเพื่อประโยชน์แก่ครอบครัวและส่วนรวม 4. เรียบง่ายไม่คาดหวังความสำเร็จระดับสูงหรือมีความทะเยอทะยานทางวัตถุ 5. ชีวิตที่มีความสนุก และทำทนายตนเองในการทำงาน

หนังสือหมวดสิ่งพิมพ์รัฐบาล

กระทรวงการคลัง, กรมบัญชีกลาง. (2560). กระทรวงการคลัง ปีงบประมาณ พ.ศ. 2559. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง.

[กค04 2.3 336 2559]

★ สถิติการคลัง ปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 ของกรมบัญชีกลาง ฉบับนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับการบริหารการใช้จ่ายเงินของแผ่นดินอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งรายละเอียดของเนื้อหาประกอบด้วย ภาพรวมการรับ-จ่ายเงินงบประมาณ รายรับ-รายจ่าย เงินนอกงบประมาณ เงินคงคลัง พร้อมด้วยการจัดหาพัสดุด้วยวิธีการอิเล็กทรอนิกส์ ตลอดจนค่าใช้จ่ายบุคลากร ภาครัฐ และรายจ่ายงบกลาง

กระทรวงการคลัง, โรงงานยาสูบ. (ม.ป.ป.). รายงานประจำปี 2559 โรงงานยาสูบ กระทรวงการคลัง.

กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [กค11 1.1 2559]

★ รายงานประจำปี 2559 ของโรงงานยาสูบ กระทรวงการคลัง ฉบับนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับรายงานผลการดำเนินงานของหน่วยงานในรอบปีงบประมาณ 2559 ซึ่งประกอบด้วย ข้อมูลพื้นฐานทั่วไปของหน่วยงาน ผลการดำเนินงาน และการสรุปข้อมูลที่สำคัญทางการเงินของของหน่วยงาน ตลอดจนการลงทุนที่สำคัญในปัจจุบันและอนาคต

สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการไทย. (2560). รายงานการพัฒนาระบบราชการไทย ประจำปี พ.ศ. 2558.

กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [นร13 7.5 352.63 2558]

★ รายงานการพัฒนาระบบราชการไทย ประจำปี 2558 ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินงานเกี่ยวกับการพัฒนาระบบราชการไทย ในรอบปีงบประมาณ 2558 ซึ่งเนื้อหาภายในเล่มแบ่งการนำเสนอออกได้เป็น 3 ส่วน ดังนี้ ส่วนที่ 1. ว่าด้วยภาพรวมการพัฒนาระบบราชการ ประกอบด้วย เป้าหมายและยุทธศาสตร์การพัฒนาระบบราชการไทย ส่วนที่ 2. ความก้าวหน้าของการพัฒนาระบบราชการไทย ประกอบด้วย ผลการปฏิบัติราชการตามคำรับรองการปฏิบัติราชการของหน่วยงานในกำกับของฝ่ายบริหาร และครอบคลุมถึงแนวทางที่ ก.พ.ร. จะดำเนินการต่อไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาระบบราชการไทย (พ.ศ. 2556-พ.ศ. 2561) ส่วนที่ 3. ผลการดำเนินงานของสำนักงาน ก.พ.ร. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ประกอบด้วย วิสัยทัศน์ประเด็นยุทธศาสตร์ โครงสร้าง อัตรากำลัง งบแสดงฐานะทางการเงิน รวมทั้งความร่วมมือกับหน่วยงานต่างประเทศเพื่อส่งเสริมการดำเนินงานในการขับเคลื่อนการพัฒนาระบบราชการ ทั้งนี้โดยรวมภาพกิจกรรมและเหตุการณ์สำคัญเกี่ยวกับการพัฒนาระบบราชการไทยในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 มาเสนอไว้ในภาคผนวกของรายงานฉบับนี้ด้วย

สำนักงานคณะกรรมการสิทธิมนุษยชนแห่งชาติ. (2558). รายงานการประเมินสถานการณ์สิทธิมนุษยชนในประเทศไทย ปี 2558. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [สข01 1.2 2558]

★ รายงานการประเมินสถานการณ์สิทธิมนุษยชนในประเทศไทย ปี 2558 ฉบับนี้เป็นการรวบรวมข้อมูลข้อเท็จจริง และคัดเลือกประเด็นจากสถานการณ์ที่สำคัญน่าสนใจ ซึ่งเนื้อหาที่นำเสนอประกอบด้วย กรอบการประเมินสถานการณ์สิทธิมนุษยชน ภาพรวมสถานการณ์สิทธิมนุษยชนในประเทศไทย ปี 2558 สถานการณ์สิทธิพลเมืองและสิทธิทางการเมือง รวมทั้งสถานการณ์สิทธิทางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม ตลอดจนสถานการณ์สิทธิมนุษยชนของกลุ่มเปราะบาง

สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร, สถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา. (2559). รายงานประจำปี สถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา 2558. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [สผ09 1.1 2558]

★ รายงานประจำปี 2558 ของสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ 2558 โดยมีเนื้อหาประกอบด้วย ผลการดำเนินงานและแนวโน้มในการดำเนินงาน รวมทั้งนโยบายและทิศทางการพัฒนาสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา นอกจากนี้ยังประกอบด้วยผังรายการวิทยุรัฐสภา ตลอดจนการดำเนินงานเชิงรุกเป็นการทบทวนและปรับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนจากสถานี

สำนักงานศาลยุติธรรม. (ม.ป.ป.). รายงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ศาลยุติธรรม และสำนักงานศาลยุติธรรม. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [ศย14 1.1 2558]

★ รายงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ของศาลยุติธรรม และสำนักงานศาลยุติธรรม ฉบับนี้เป็น การรวบรวมผลการดำเนินงานที่สำคัญของหน่วยงานในปีงบประมาณ 2558 เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ ให้ผู้สนใจทั่วไปได้รับทราบข้อมูล ทั้งสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา ค้นคว้า อ้างอิง ซึ่งการนำเสนอ เนื้อหาภายในเล่มนี้ประกอบด้วย ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน ผลการดำเนินงานที่สำคัญพร้อมภาพกิจกรรม ในรอบปีงบประมาณ 2558 พร้อมด้วยรายงานทางการเงินของหน่วยงาน ตลอดจนกิจกรรมเด่นใน รอบปีงบประมาณ 2558

ส.ค.ส. = ส่งความสุข



ภาพ รัชกาลที่ 4 สืบค้น 29 มกราคม 2561 <https://www.google.co.th/search?q=%>

รวบรวมเรียบเรียงโดย นางชวนพิชญ์ รัตนาไพบูลย์
บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

การปฏิบัติตนในเทศกาลวันปีใหม่นอกจากการทำบุญตักบาตรถวายอาหารแด่พระภิกษุสงฆ์ ไปฟังธรรมที่วัด แล้วกราบขอพรจากผู้ใหญ่ อวยพรส่งความปรารถนาดีแก่เพื่อนฝูง จนถึงการจัดงานรื่นเริงเลี้ยงสังสรรค์ ฉลองเทศกาลวันปีใหม่ มีการมอบของขวัญให้กันและกันแล้ว ยังมีธรรมเนียมประเพณีที่นิยมปฏิบัติอีกอย่างหนึ่ง คือการส่งบัตรคำอวยพรปีใหม่ (ส.ค.ส.) ไปยังบุคคลที่เราเกี่ยวข้องหรือบุคคลที่เราเคารพนับถืออีกด้วย เป็นการแสดงความปรารถนาดีและยินดีให้ผู้นั้นได้รับความร่มเย็นเป็นสุขตลอดปี

ประวัติและความเป็นมา

ส.ค.ส. ย่อมาจาก ส่งความสุข เป็นบัตรอวยพรที่ส่งให้กันเนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ เป็นที่เข้าใจกันว่า ส.ค.ส. เริ่มมีขึ้นในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 15 ชาวเยอรมันได้ค้นพบแม่พิมพ์แผ่นไม้ทำเป็นรูปบ้าน รูปพระเยซู ในวัยเยาว์ พร้อมคำอวยพรว่า “Ein gut selig jar” หมายถึง “ปีที่ดีและมีสุข” แต่การส่งบัตรอวยพรของต่างประเทศเริ่มเมื่อราวกลางศตวรรษที่ 18 หรือประมาณปลายสมัยกรุงศรีอยุธยา แบบแรกเป็นบัตรเยี่ยม (Visiting Card) ซึ่งได้เขียนข้อความเพื่อเยี่ยมเยียนกันมีลักษณะขนาดเท่าไพ่ ประกอบด้วยลวดลายประดับแบบคลาสสิกพิมพ์ลายให้ดูสวยงาม ต่อมามีการทึ่บัตรเขียนที่แสดงความชื่นชมในเทศกาลปีใหม่ไว้ที่บ้านของผู้ที่ตนไปเยี่ยมเยียน (ในวันขึ้นปีใหม่) ซึ่งแสดงว่าเริ่มมี ส.ค.ส. เกิดขึ้นแล้ว ต่อมาได้เริ่มส่งบัตรอวยพรไปในเทศกาลต่างๆ เช่น วันวาเลนไทน์ วันคริสต์มาส ฯลฯ ทำให้มีการพิมพ์และส่งบัตรอวยพรกันมากขึ้น พร้อมกับการทำของจดหมายสวย ๆ ไว้ สำหรับส่งความสุขในวันเทศกาล นอกจากนี้ได้มีการพิมพ์บัตรอวยพรปีใหม่ที่มีการเขียน โคลง กลอน บทกวี ด้วยถ้อยคำที่โรแมนติคหรือข้อความสำเร็จรูป ซึ่งเป็นการพิมพ์จำหน่ายอย่างแพร่หลายด้วยเพราะเหตุผลที่ว่ามีความนิยมและความต้องการอย่างสูง

ประวัติบัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส.ของไทย

สำหรับประเทศไทยเรานั้น ส.ค.ส. แผ่นแรกเริ่มใน พ.ศ.2409 หรือ ค.ศ.1866 รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นยุคที่มีการติดต่อกับประเทศทางตะวันตก และพยายามที่จะเรียนรู้ขนบธรรมเนียมตลอดจนวิทยาการของชาวตะวันตกหลาย ๆ อย่าง ทรงประดิษฐ์ขึ้นในรัชสมัยของพระองค์ ซึ่งโปรดให้ทำขึ้นเพื่อพระราชทานแก่คณะทูตานุทูต ข้าราชการบริพาร และมิตรสหายชาวต่างประเทศ เมื่อวันที่ 1 มกราคม พ.ศ.2409 เนื่องในวาระขึ้นปีใหม่สากล ตามที่ปรากฏอยู่ในหนังสือพิมพ์เดอะ บางกอก รีคอร์เดอร์ ของหมอบลัดเลย์ ฉบับวันที่ 13 มกราคม พ.ศ.2409 ในระยะแรก ลักษณะของ ส.ค.ส. มีขนาดเล็กเท่านามบัตรปรากฏเฉพาะชื่อ ผู้ส่ง ตำแหน่ง และปี พ.ศ. เท่านั้น ตัวอักษรมีทั้งตัวพิมพ์หรือ เขียนด้วยลายมือ ต่อมา มีขนาดใหญ่ขึ้นเท่าโปสการ์ด เป็นภาพวาดสีน้ำ มีสีสันลวดลายงดงาม ส่วนใหญ่เป็นภาพดอกไม้ ผลไม้ และภาพสัตว์ ส่วนคำอวยพร มีทั้งเป็นร้อยแก้ว ร้อยกรอง โดยในยุคนี้สามารถใช้คำที่แตกต่างจากปัจจุบัน เช่น คำว่า “สุข” แทนคำว่า “สุข” คำว่า “รฤก” แทนคำว่า “ระลึก” และใช้คำว่า “ถ.ค.ส.” เพื่อ “ถวายเป็นความสุข” แต่พระมหากษัตริย์ เป็นต้น นอกจากนี้ ส.ค.ส. อวยพรวันปีใหม่ไทยยังปรากฏบัตรอวยพรเนื่องในวันตรุษฝรั่ง วันที่ 25 ธันวาคม หรือ วันคริสต์มาส การส่งบัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส. เป็นธรรมเนียมประเพณีของชาวตะวันตก เพราะฉะนั้นการส่งบัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส. ของรัชกาลที่ 4 จึงมีนัยสื่อให้ประเทศทางตะวันตกเห็นว่าเมืองสยามไม่ได้ป่าเถื่อนอย่างที่ชาวตะวันตกจะใช้เป็นข้ออ้างมาครอบครองประเทศสยามได้ และทำให้ชาติตะวันตกเห็นว่าเรามีขนบธรรมเนียมประเพณีเหมือนกับที่ประเทศอารยะต่าง ๆ ที่มีธรรมเนียมประเพณีส่งบัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส.กันทุกวันนี้ด้วยเหตุนี้ทำให้ได้เห็นถึงพระวิสัยทัศน์ที่กว้างไกลของพระองค์ท่าน

ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ 5 ความนิยมการส่งบัตรอวยพรแพร่หลายอย่างมาก โดยมักนิยมส่งกันในช่วงเดือนเมษายน ตามวันขึ้นปีใหม่ของไทยซึ่งตรงกับวันที่ 1 เมษายน การส่ง ส.ค.ส. ในช่วงนี้เพราะเรายึดถือทางจันทรคติเป็นหลัก โดยเริ่มตั้งแต่ พ.ศ.2432 ซึ่งต่างจากประเทศทางตะวันตกทั้งนี้ บนบัตรอวยพรเหล่านั้นยังพบคำว่า “ส.ค.ค.” หรือ “ส.ค.ส.” ปรากฏอยู่ จึงเชื่อกันว่า คำ “ส.ค.ส.” น่าจะเกิดขึ้นในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ซึ่งย่อมาจากคำว่า “ส่งความสุข” หรือ “ส่งความสุข” นอกจากนี้แล้วบัตรอวยพรจะยังมีปรากฏเป็นภาพพิมพ์ที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ และมีข้อความอวยพรเป็นภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้นอีกด้วย บัตรอวยพรชุดที่เด่นและน่าสนใจเป็นภาพชุดพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถและพระราชโอรส รวมทั้งภาพเหตุการณ์สำคัญ เช่น พระราชพิธีบรมราชาภิเษก เป็นต้น โดยมีหลักฐานบัตรอวยพรประเภทต่าง ๆ ได้ถูกเก็บรวบรวมไว้ที่หอจดหมายเหตุแห่งชาติเป็นจำนวนมาก หลังจากนั้น บัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส. ก็เป็นที่นิยมส่งให้กันในวันขึ้นปีใหม่

ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช นับแต่ปี พ.ศ.2530 จนถึง พ.ศ.2559 พระองค์ได้พระราชทาน ส.ค.ส. ให้แก่ปวงชนชาวไทย พระองค์ทรงประดิษฐ์ขึ้นโดยใช้คอมพิวเตอร์ ส่วนพระองค์ และใช้รหัสแทนพระองค์ว่า “กส.9 (ชื่อเรียกขานพระนามในเครือข่ายวิทยุสื่อสารตำรวจ)” ทรงระบุวันและเวลาที่ทรงประดิษฐ์ขึ้นเป็นรูปแบบเฉพาะ หลังจากที่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จสวรรคต สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร เสด็จขึ้นทรงราชย์ ก็ได้พระราชทาน ส.ค.ส. เช่นเดียวกันกับในรัชสมัยของรัชกาลที่ 9 เพียงแต่ ส.ค.ส. ได้เปลี่ยนรูปแบบเป็นบัตรอวยพรที่มีได้ทรงระบุวันและเวลาที่ทรงประดิษฐ์ขึ้น

บัตรอวยพรปีใหม่ หรือ ส.ค.ส. ของไทยตั้งแต่ในอดีตถึงปัจจุบันนับได้ว่าเป็นเอกสารจดหมายเหตุที่มีคุณค่าและมีความสำคัญที่สามารถบอกเล่าเรื่องราวในอดีตสะท้อนขนบธรรมเนียมประเพณีของสังคมไทยในแต่ละยุคสมัยรวมทั้งความวิจิตรบรรจงด้านวรรณศิลป์ นอกเหนือจากความสวยงามของภาพที่ปรากฏมีความหมายและทรงคุณค่าสำหรับผู้ที่ได้รับและเป็นรูปแบบของการส่งความสุขที่ยังคงใช้ได้ทุกยุคทุกสมัยมาจนถึงปัจจุบันนี้ บัตรอวยพร หรือ ส.ค.ส.ได้เปลี่ยนจากรูปแบบและลักษณะจากอดีต มาเป็นรูปวาด รูปถ่าย รูปจากวัสดุสิ่งประดิษฐ์ต่าง ๆ โดยจะมีสีสันสวยงาม รวมทั้งมีรูปแบบหลากหลายมาก แต่มาในยุคที่สมาร์ทโฟนเข้ามามีบทบาทสังคมยุค Social media ผู้คนได้หันมานิยมส่ง ส.ค.ส. อิเล็กทรอนิกส์ กันมากขึ้น ทำให้ ส.ค.ส. ที่เป็นโปสการ์ดค่อย ๆ หายไปจากร้านค้า เช่นเดียวกับการ์ดอวยพรต่าง ๆ ที่ค่อย ๆ ห่างหายไปจากชีวิตผู้คนเมื่อการอวยพรออนไลน์ เข้ามาแทนที่แต่อย่างไรก็ตาม ส.ค.ส. ก็คือ การส่งความสุขที่ขอให้ผู้รับมีตลอดปีใหม่ที่



ที่มา: ชาติปีใหม่ ราชบัณฑิตยสถาน 22 ธ.ค. 60 <https://www.google.co.th/search?q>

บรรณานุกรม

ประชาชาติธุรกิจออนไลน์. (2560). VR009-กส.9 จากพากฟ้าสุราลัยสู่แดนดิน. สืบค้น 29 ธันวาคม 2560.

จาก https://www.prachachat.net/news_detail.php?newsid=1477545263

ประวัติการส่ง ส.ค.ส.ในวันปีใหม่. (2556). สืบค้น 6 ธันวาคม 2560. จาก

<https://guru.sanook.com/8906/>

มหาวิทยาลัยรามคำแหง. (ม.ป.ป.). บัตรอวยพร. สืบค้น 6 ธันวาคม 2560. จาก

<http://www.lib.ru.ac.th/journal/congratulationcard.html>

ส.ค.ส. (2560). สืบค้น 1 พฤศจิกายน 2560. จาก

<https://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%AA.%E0%B8%84.%E0%B8%AA.>

ส.ค.ส. โบราณใบแรกของไทย. (2555). สืบค้น 1 พฤศจิกายน 2560. จาก

<https://teen.mthai.com/variety/53037.html>



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายคุณวุฒิ	ต้นตระกูล	รองเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
นางอรวรรณ	พันธุ์เป็รื่อง	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
นางสาวอารีรัตน์	วิชาช่าง	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

จัดทำสาระสังเขป

นางชวนพิชญ์	รัตนาไพบุลย์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวปรียานุช	คลอวุฒิวัฒน์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวขวัญชนก	วิบูลย์คำ	นิติกรชำนาญการ
นายอนุชา	ดีสวัสดิ์	นิติกรปฏิบัติการ

วิเคราะห์เลขหมู่หนังสือ

นางสาวสายฝน	ดิงาม	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวเบญจลักษณ์	สุทธิวิไล	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางจำเรียง	ระวังสำโรง	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

บทความประจำ

นางชวนพิชญ์	รัตนาไพบุลย์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวปรียานุช	คลอวุฒิวัฒน์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวณฤดี	จุฑะรักษ์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

ออกแบบปก

นายสมเกียรติ	หะรังศรี	นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการ
--------------	----------	--------------------------------

จัดพิมพ์

นางสาวปภาดา	สุประพัฒน์โกศา	เจ้าพนักงานบันทึกข้อมูลชำนาญงาน
-------------	----------------	---------------------------------

จัดทำรูปเล่ม

นางสาวญาณิกา	เฟื่องฟุ้ง	เจ้าพนักงานธุรการอาวุโส
นางสารภี	ช่างพลี	เจ้าพนักงานห้องสมุดชำนาญงาน
นางสาวเพ็ญภาทิพย์	ธรรมเพชร	เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

พิมพ์ที่

สำนักการพิมพ์ : สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

แนะนำหนังสือใหม่ E-mail : library@parliament.go.th