

มหัศจรรย์

amazing
THAILAND





วัดเล่งเน่ยยี่ ๒

สารบัญ

การเดินทาง	๗
สถานที่ท่องเที่ยว	๙
อำเภอเมืองนนทบุรี	๙
อำเภอปากเกร็ด	๒๐
อำเภอบางกรวย	๒๗
อำเภอบางใหญ่	๓๕
อำเภอไทรน้อย	๓๘
อำเภอบางบัวทอง	๓๙
กิจกรรมที่ท่องเที่ยว	
แหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร	๔๒
เทศกาลงานประเพณี	๔๖
สิ่งอำนวยความสะดวก	๔๗
สถานที่พัก	๔๗
ร้านอาหาร	๔๙
สนามกอล์ฟ	๕๗
สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก	๕๗
หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ	๕๘



เกาะเกร็ด

นนทบุรี

พระตำหนักสง่างาม ลือนามสวนสมเด็จ
เกาะเกร็ดแหล่งดินเผา วัดเก่านามระบือ
เลื่องลือทุเรียนนนท์ งามน่ายลศูนย์ราชการ

นนทบุรี ตั้งอยู่ในภาคกลางเป็นจังหวัดหนึ่งใน ๕ จังหวัดปริมณฑล คือ นนทบุรี สมุทรปราการ นครปฐม สมุทรสาครและปทุมธานี มีเนื้อที่ประมาณ ๖๒๒.๓๐๓ ตารางกิโลเมตร มีแม่น้ำเจ้าพระยาไหลผ่านและแบ่งพื้นที่ของจังหวัดออกเป็น ๒ ส่วน

เขตการปกครองแบ่งออกเป็น ๖ อำเภอ คือ อำเภอเมืองนนทบุรี อำเภอปากเกร็ด อำเภอบางกรวย อำเภอบางใหญ่ อำเภอบางบัวทองและอำเภอไทรน้อย

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดต่อกับปทุมธานีและพระนครศรีอยุธยา
ทิศใต้	ติดต่อกับกรุงเทพมหานคร
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับกรุงเทพมหานครและปทุมธานี
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับนครปฐม

เมืองนนทบุรี มีความเป็นมาทางประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า ๔๐๐ ปี ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา มีคูคลองน้อยใหญ่มากมาย เป็นเมืองเก่าแก่สมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี เดิมตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านตลาดขวัญ ซึ่งเป็นสวนผลไม้ที่ขึ้นชื่อในสมัยนั้น ได้รับการยกฐานะเป็นเมืองนนทบุรีเมื่อพ.ศ. ๒๐๙๒ ในรัชกาลสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ บ้านตลาดขวัญเป็นดินแดนแห่งความอุดมสมบูรณ์และเป็นสวนผลไม้ที่มีชื่อแห่งหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา ฝรั่งเศสต่างชาติที่ได้เดินทางเข้ามาค้าขายและเจริญสัมพันธไมตรีกับกรุงศรีอยุธยาต่างได้บันทึกเอาไว้ ดังปรากฏในจดหมายเหตุบันทึกการเดินทางของลาลูแบร์ ชาวฝรั่งเศสผู้ซึ่งเดินทางเข้ามาในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชว่า “สวนผลไม้ที่บางกอกนั้น (หมายถึงกรุงเทพฯ ในปัจจุบัน) มีอาณาบริเวณยาวไปตามชายฝั่ง โดยทวนขึ้นสู่เมืองสยามถึง ๔ ลี้ กระทั่งจรดตลาดขวัญ (TALACOUN) ทำให้เมืองหลวงแห่งนี้อุดมสมบูรณ์ไปด้วยผลาหาร ซึ่งคนพื้นเมืองชอบบริโภคกันนักหนา” (จดหมายเหตุลาลูแบร์)

ปี พ.ศ. ๒๑๗๙ พระเจ้าปราสาททองโปรดเกล้าฯ ให้ขุดคลองลัดตอนใต้วัดท้ายเมืองไปทะลุวัดเขมา เพราะเดิมนั้นแม่น้ำเจ้าพระยาไหลวกเข้าแม่น้ำอ้อมมาทางบางใหญ่วกเข้าคลองบางกรวยข้างวัดชโล มาออกหน้าวัดเขมาเมื่อขุดคลองลัดแล้ว แม่น้ำเปลี่ยนทางเดินไหลเข้าคลองลัดที่ขุดใหม่ กลายเป็นแม่น้ำเจ้าพระยาใหม่ดังปัจจุบันนี้ เมื่อ พ.ศ. ๒๒๐๘ สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงเห็นว่า แม่น้ำเปลี่ยนทางเดินใหม่นั้น ทำให้ข้าศึกประชิดพระนครได้ง่าย จึงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างป้อมปราการตรงปากแม่น้ำอ้อมและโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายที่ตั้งเมืองนนทบุรีมาอยู่ปากแม่น้ำอ้อม ดังมีศาลหลักเมืองปรากฏอยู่ นอกจากป้อมที่ปากแม่น้ำอ้อมแล้วเข้าใจว่าในสมัย

กรุงศรีอยุธยาคงจะได้มีการสร้างป้อมไม้เอาไว้ที่บริเวณวัดเฉลิมพระเกียรติ ในปัจจุบัน เพราะปรากฏหลักฐานจากจดหมายเหตุรายวันของบาทหลวง เดอ ชัวซีย์ ผู้ซึ่งเดินทางร่วมมากับคณะราชทูตของพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑๔ ที่เข้ามาเจริญทางพระราชไมตรี ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเมื่อ พ.ศ. ๒๒๒๘ ว่า “เช้าวันนี้เราผ่านป้อมที่ทำด้วยไม้ ๒ ป้อม ป้อมหนึ่ง ยิงปืน เป็นการคำนวณ ๑๐ นัด อีกป้อมหนึ่ง ๘ นัด ที่มีแต่ปืนครกเท่านั้น ดินปืนดี มากทีเดียว ป้อมทางขวามือเรียกป้อมแก้ว และป้อมทางซ้ายมือเรียกป้อม ทับทิม ณ ที่นี้เจ้าเมืองบางกอกก็กล่าวคำอำลาและอ้างเหตุว่าได้ควบคุมเรือ ขบวนมาส่งจนสุดแดนที่อยู่ในความปกครองของเมืองบางกอกแล้ว แล้วก็ ลาท่านราชทูตกลับไป”

และในปี พ.ศ. ๒๒๓๐ เมื่อลาลูแบร์เป็นราชทูตเข้ามากรุงศรีอยุธยา ได้กล่าว ถึงป้อมไม้แห่งนี้ไว้ด้วย โดยที่เขียนเป็นแผนที่ไว้อย่างชัดเจนตามหลัก ฐานดังกล่าว จึงเข้าใจว่าป้อมแก้วคงตั้งอยู่ ณ บริเวณตลาดแก้ว ส่วนป้อม ทับทิมเข้าใจว่าคงตั้งอยู่ ณ บริเวณหน้าวัดเฉลิมพระเกียรติในปัจจุบัน ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๔ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ โปรดเกล้าฯ ให้ย้าย ที่ตั้งเมืองนนทบุรีไปที่ปากคลองบางชื้อบ้านตลาดขวัญ และในสมัยรัชกาลที่ ๕ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งศาลากลางเมืองขึ้นที่ปากคลองบางชื้อ ฝั่งซ้ายของ แม่น้ำเจ้าพระยา จนถึงปี พ.ศ. ๒๔๗๑ รัชกาลที่ ๗ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ย้าย ศาลากลางมาตั้งที่ราชวิทยาลัย บ้านบางขวาง ตำบลบางตะนาวศรี ปัจจุบัน เป็นที่ตั้งกองฝึกอบรมกระทรวงมหาดไทยตั้งอยู่บนถนนประชาราษฎร์ สาย ๑ อำเภอเมืองนนทบุรี ริมแม่น้ำเจ้าพระยา ตัวอาคารเป็นสถาปัตยกรรม แบบยุโรปตามอาคารประดับด้วยไม้ฉลุ ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา กรม ศิลปากรได้ขึ้นบัญชีเป็นโบราณสถานแห่งหนึ่ง และในปัจจุบันศาลากลาง จังหวัดนนทบุรีได้ย้ายที่ทำการมาอยู่ที่ถนนรัตนธานีเบสร์

ระยะทางจากอำเภอเมืองฯ ไปยังอำเภอต่าง ๆ

ปากเกร็ด	๑๐	กิโลเมตร
บางกรวย	๑๕	กิโลเมตร
บางใหญ่	๒๐	กิโลเมตร
บางบัวทอง	๒๕	กิโลเมตร
ไทรน้อย	๓๐	กิโลเมตร



วิถีชีวิตริมฝั่งคลอง

การเดินทาง

รถยนต์ มีถนนสายสำคัญ ๑๑ สาย คือ

- ถนนพหลุสงคราม ระหว่างเชิงสะพานพระรามหก - สีแยกโรงพยาบาลนตร์ศรีพรสวรรค์
- ถนนประชาธิปไตย สาย ๑ ระหว่างศาลากลางจังหวัด - สีแยกโรงพยาบาลนตร์ศรีพรสวรรค์
- ถนนติวานนท์ ระหว่างสามแยกวัดลานนาบุญ - ทำน้ำปทุมธานี
- ถนนงามวงศ์วาน ระหว่างสีแยกแคลาย - สีแยกมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- ถนนนนทบุรี ๑ ระหว่างศาลากลางจังหวัด - ถนนติวานนท์
- ถนนแจ้งวัฒนะ ระหว่างสีแยกปากเกร็ด - สีแยกหลักสี่
- ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ระหว่างสะพานพระรามหก - อำเภอไทรน้อย
- ถนนบางบัวทอง-ตลิ่งชัน ระหว่างแยกบางบัวทอง - ตลิ่งชัน
- ถนนบางบัวทอง-สุพรรณบุรี ระหว่างแยกบางบัวทอง - สุพรรณบุรี
- ถนนกรุงเทพฯ-นนทบุรี ระหว่างสามแยกเตาปูน - สามแยกวัดลานนาบุญ
- ถนนรัตนาธิเบศร์ ระหว่างสีแยกแคลาย - สะพานพระราม ๕ - ถนนบางบัวทอง-ตลิ่งชัน

รถโดยสารประจำทาง จากกรุงเทพฯมีรถโดยสารประจำทางขององค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพฯ (ขสมก.) มาจังหวัดนนทบุรี ดังนี้

สาย ๑๘ (ท่าอิฐ-อนุสาวรีย์) สาย ๓๐ (สายใต้ใหม่-นนทบุรี) สาย ๓๒ (วัดโพธิ์-ปากเกร็ด) สาย ๓๓ (สนามหลวง-ปทุมธานี) สาย ๕๑ (ทำนายนนท์บุรี-ปากเกร็ด) สาย ๕๒ (สถานีรถไฟบางซื่อ-ปากเกร็ด) สาย ๖๓ (อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ-ทำนายนนท์บุรี) สาย ๖๔ (สนามหลวง-ทำนายนนท์บุรี) สาย ๖๕ (สนามหลวง-ทำนายนนท์บุรี) สาย ๖๖ (สายใต้ใหม่-ประชานิเวศน์) สาย ๖๙ (อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ-สนามบึงน้ำ) สาย ๗๐ (สนามหลวง-ประชานิเวศน์) สาย ๙๐ (ปทุมธานี-หมอชิต ๒) สาย ๙๗ (โรงพยาบาลสงฆ์-นนทบุรี) สาย ๑๐๔ (หมอชิต ๒-ทำนปากเกร็ด) สาย ๑๑๔ (แยกลำลูกกา-อดต.๓) สาย ๑๑๗ (กทม.๒-วัดเขมาฯ) สาย ๑๒๗ (สะพานอรุณอมรินทร์-บางบัวทอง) สาย ๑๓๔ (หมอชิต ๒-เคหะบางบัวทอง) สาย ๑๗๕ (ทำนายนนท์บุรี-ภาษีเจริญ) สาย ๑๙๑ (การเคหะคลองจั่น-กระทรวงพาณิชย์) สาย ๒๐๓ (สนามหลวง-นนทบุรี) สาย ๓๘๘ (ปากเกร็ด-ศาลายา) สาย ๕๒๒ (รังสิต-อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ) สาย ๕๒๘ (อนุสาวรีย์ชัย-ไทรร้อย) สาย ๕๔๓ สี่น้ำเงิน (บางเขน-ทำนายนนท์บุรี)

ทางเรือ มีเรือด่วนเจ้าพระยาบริการระหว่างเส้นทางจากทำน้าวัดราชสิงขร เขตยานนาวาถึงทำนายนนท์บุรี (ฝั่งพระนคร) อำเภอเมืองฯ จังหวัดนนทบุรี ทุกวัน ระหว่างเวลา ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น. เรือออกทุก ๒๐ นาที สอบถามที่บริษัท เรือด่วนเจ้าพระยา จำกัด โทร. ๐ ๒๒๒๒ ๕๓๓๐, ๐ ๒๒๒๕ ๓๐๐๓, ๐ ๒๖๒๓ ๖๐๐๑-๓ โทรสาร ๐ ๒๖๒๓ ๖๐๐๑-๓ หรือ www.chaophrayabout.co.th



วัดสังฆทาน

สถานที่ท่องเที่ยว

อำเภอเมืองนนทบุรี

ศาลหลักเมืองเดิม ตั้งอยู่ที่ปากคลองอ้อม ตำบลศรีเมือง ฝั่งตะวันตกแม่น้ำเจ้าพระยาใกล้กับวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๒๐๘ ในรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายที่ตั้งเมืองนนทบุรีจากบ้านตลาดขวัญมาอยู่ที่ปากคลองอ้อม ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้ย้ายที่ตั้งเมืองนนทบุรีกลับมาตั้งที่บ้านตลาดขวัญดังเดิม ศาลหลักเมืองที่ปากคลองอ้อมจึงยังคงอยู่ที่เดิมถึงปัจจุบัน

วัดเขมาภิรตารามราชวรวิหาร ตั้งอยู่บนฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา ในเขตตำบลสวนใหญ่ ห่างจากตัวเมืองมาทางด้านใต้ประมาณ ๒ กิโลเมตร ด้านหน้าของวัดติดริมฝั่งแม่น้ำ ส่วนด้านหลังติดถนนพหลุสงคราม มีพื้นที่ประมาณ ๒๖ ไร่เศษ เป็นพระอารามหลวงชั้นโทชนิดราชวรวิหาร สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้นเรียกว่า “วัดเขมา” ต่อมาในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์เป็นวัดที่อยู่ในสังกัดบัญชาภูกิจนหลวงของกรมพระราชวังบวรฯ ในสมัยรัชกาลที่ ๒ สมเด็จพระศรีสุริเยนทรามาตย์ พระบรมราชินี ทรงขอวัดนี้มาอยู่ในพระบรมราชินูปถัมภ์ และทรงปฏิสังขรณ์ใหม่เรียกว่า วัดเขมายังไม่มีสร้อยต่อท้าย ต่อมาสมัยรัชกาลที่ ๔ ได้ทรงปฏิสังขรณ์ใหม่ทั้งพระอาราม และพระราชทานสร้อยนามต่อท้ายว่า “วัดเขมาภิรตาราม” ปี พ.ศ. ๒๕๒๕ พระราชวงศ์จักรีมีอายุ ๒๐๐ ปี มีพิธีสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ คณะกรรมการวัด มีความเห็นว่าวัดนี้มีความสำคัญกับราชวงศ์จักรี พระบรมวงศานุวงศ์ทรงให้ความอุปถัมภ์บำรุงมาตลอด จึงมีมติสร้างศาลา



วัดเขมาภิรตารามราชวรวิหาร

อเนกประสงค์ชื่อศาลา ๒๐๐ ปีกรุงรัตนโกสินทร์

ภายในวัดมีพระมหาเจดีย์ สูง ๓๐ เมตร ตั้งอยู่ด้านหลังโบสถ์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระประธานเป็นพระพุทธรูปหล่อเก่าแก่ ศิลปะสมัยอยุธยา อัญเชิญมาจากพระราชวังจันทน์เกษม และยังมีพระตำหนักแดงและพระที่นั่งมณเฑียรตั้งอยู่ด้วย

การเดินทาง รถโดยสารสองแถวสายเรวดี-วัดปากน้ำ หรือเรือด่วนเจ้าพระยา โดยลงที่ท่าบ้านนทบุรี แล้วต่อรถโดยสารประจำทางสาย ๒๐๓ หรือโดยสารเรือข้ามฟากจากท่าหน้าบางศรีเมือง ไปฝั่งท่าบ้านนทบุรีต่อด้วยรถโดยสารประจำทางสาย ๒๐๓ หรือ สอบถามรถโดยสารประจำทางได้ที่ โทร.

๑๘๔

วัดสังฆทาน ตำบลบางไผ่ สันนิษฐานว่าเดิมชื่อวัดศาริโข สร้างขึ้นในราวสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย โดยช่างที่มีความชำนาญตามแบบลังกาวงศ์ ในสมัยกรุงสุโขทัย วิเคราะห์จากหลักฐานพุทธลักษณะจากองค์หลวงพ่อโต และกระเบื้องเชิงชายหรือกระเบื้องหน้าอุคของหลังคาอุโบสถหลังเก่าและอิฐที่สร้างองค์พระกับฐานพระอุโบสถ องค์พระประธานคือ หลวงพ่อโตซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย นั่งขัดสมาธิป้อนัน มีพุทธลักษณะและพุทธศิลป์เป็นพระพุทธรูปแบบอุทอง ต่อมาได้กลายเป็นวัดร้างแต่ชาวบ้านในละแวกใกล้เคียงและที่อื่นๆ ยังคงมาสักการบูชาของค์หลวงพ่อโตมิได้เสื่อมคลาย ชาวบ้านจึงต้องนิมนต์พระจากละแวกใกล้เคียงมาเพื่อถวายสังฆทาน จนถูกเรียกขานกันติดปากว่า "วัดสังฆทาน"

สิ่งที่น่าชมในวัดคือ อุโบสถแก้ว ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อโต ใช้เวลาสร้าง ๑ ปีครึ่ง มีสองชั้น ชั้นบนเป็นที่สำหรับบวชพระภิกษุ ใช้เป็นสถานที่สวดมนต์ นั่งสมาธิ ชั้นล่างเป็นห้องรับบริจาคและห้องสมุด

วัดนี้มีลักษณะแบบสำนักป่ามีธรรมชาติร่มรื่นเหมาะแก่ผู้ประสงค์จะเจริญภาวนา มีศาลาทรงไทยสร้างด้วยไม้แกะสลักสวยงาม มีกุฏิแปลกกว่าที่อื่น คือ เป็นเรือ มีโครงการบวชเนกขัมมะ (ผู้ถือศีล ๘) ทุกวัน สอบถามที่วัดสังฆทาน โทร. ๐ ๒๔๔๕๗ ๐๗๙๙, ๐ ๒๔๔๕๗ ๐๘๐๐, ๐ ๒๔๔๕๗ ๒๓๖๓

การเดินทาง รถยนต์ จากฝั่งกรุงเทพฯ วิ่งไปตามถนนรัตนานิเบศร์ข้ามสะพานพระราม ๕ ขิดซ้ายจะเห็นป้ายวัดสังฆทาน เลี้ยวซ้ายเข้าไปประมาณ ๒ กิโลเมตร หรือ ต่อรถสองแถวฝั่งตรงข้ามตลาดนนทบุรี เข้าวัดสังฆทาน

วัดโชติการาม ตั้งอยู่ที่ตำบลบางไผ่ ไปทางที่ว่าการ อบต.บางไผ่ เดิมชื่อวัดสามจีน สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๕๐ ชุ่มประดูหน้าต่างที่พระอุโบสถเป็นลวดลายปูนปั้นประดับเครื่องถ้วยลายครามและเบญจรงค์ บานประตูดูวิหารเป็นไม้จำหลักรูปเขี้ยวกางสวยงามมาก โบราณสถานในวัดได้แก่ วิหาร



วัดโชติการาม

ทรงโรงก่ออิฐถือปูน ๓ ห้อง ภายในมีพระประธานปางมารวิชัยประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชี มีจิตรกรรมฝาผนังภายในตั้งแต่พื้นจรดเพดาน ส่วนใหญ่เป็นภาพพุทธประวัติตอนต่างๆ เช่น ตอนมารผจญ ตอนลัดทมहाสถาน ตอนเสด็จโปรดพุทธมารดาเสด็จจากดาวดึงส์

การเดินทาง ใช้เส้นทางเดียวกับทางไปวัดสังฆทาน จะมีป้ายบอกตลอดทาง

วัดไทรมาเหนือ ตั้งอยู่เลขที่ ๘๗ หมู่ที่ ๔ ตำบลไทรมา ทิศตะวันออกติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา วัดไทรมาเหนือสร้างเมื่อประมาณ พ.ศ.๒๓๐๐ ในสมัยอยุธยาตอนปลายไม่ทราบประวัติผู้สร้างวัด โดยที่มีวัดอีกวัดหนึ่งใกล้ติดกันเรียกว่า “วัดไทรมาใต้” ที่ทำน้าของวัดมีฝูงปลาจำนวนมากอาศัยอยู่

การเดินทาง จากแยกแคราย ข้ามสะพานพระนั่งเกล้า แล้วเลี้ยวซ้ายเข้าซอยสวนอาหารแตรี่ควีนประมาณ ๑.๕ กิโลเมตรก็ถึงวัด

วัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร ตั้งอยู่ที่ซอยเฉลิมพระเกียรติ ๑๕ เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่ริมฝั่งตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยา รัชกาลที่ ๓ ทรงสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๙๐ เพื่อถวายพระอัยกา พระอัยกีและสมเด็จพระราชชนนี สร้างแล้วเสร็จในสมัยรัชกาลที่ ๔ ภายในเขตพระอารามมีความสงบ สะอาด ร่มรื่น ศิลปะสถาปัตยกรรมและสิ่งก่อสร้างต่างๆในวัดอนุรักษ์รูปแบบเดิมไว้และมีความกลมกลืนกัน วัดนี้ได้รับรางวัลอาคารอนุรักษ์ดีเด่นประจำปี พ.ศ.๒๕๓๖ จากสมาคมสถาปนิกสยามสถาปัตยกรรมในวัดที่น่าสนใจได้แก่



วัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร

พระอุโบสถ เป็นศิลปะแบบพระราชานิยมในสมัยรัชกาลที่ ๓ (คือ ศิลปะที่ได้ รับอิทธิพลผสมจากจีน) หลังคามุงด้วยกระเบื้องรางดินเผาชนิดกาบกล้วย ไม่เคลือบสี ถือปูนทับแนวทำเป็นลอนลูกฟูกแบบแก๊งจีน หน้าบันประดับด้วย กระเบื้องเคลือบสี สลักลวดลายใบดอกพุดตาน กระจิงฐานพระ ซ่อฟ้า ไบระกา ประดับด้วยกระเบื้องเคลือบสีสลักลายจากประเทศจีน ผนังด้าน ในเขียนสีลายพุ่มข้าวบิณฑ์ก้านแย่ง มีช่อดอกพุดตานภายใน เพดานลาย ฉลุปิดทอง ชุ่มประตูปูหน้าต่างประดับลายปูนปั้นรูปใบและดอกพุดตาน พื้น ประดับกระຈก

ผนังภายในพระอุโบสถเขียนสีลายดอกไม้ร่วง บานประตูปูหน้าต่างเขียนลาย ทองรดน้ำ กรอบประตูปูหน้าต่างประดับปูนปั้นยกดอกพุดตาน พื้นประดับ กระຈกส่วนด้านในของบานประตูปูหน้าต่างเขียนรูปกอบัว ดอกบัว นก และ สัตว์น้ำ

พระประธานในพระอุโบสถวัดเฉลิมพระเกียรติเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย หล่อด้วยทองแดงทั้งองค์ มีตำนานเล่าว่า ในสมัยรัชกาลที่ ๓ โปรดเกล้าฯ ให้ขุดแร่ทองแดงที่อำเภอจันทิก จังหวัดนครราชสีมา ได้แร่กลึงเป็นเนื้อ ทองแดงมาก พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระราชประสงค์จะ ใช้ทองแดงนั้นให้เป็นประโยชน์แก่พุทธศาสนาก่อน จึงโปรด เกล้าฯ ให้หล่อพระพุทธรูปซึ่งประดิษฐานเป็นพระประธานในพระอาราม ซึ่ง ทรงสร้างใหม่ ๒ พระอาราม คือ วัดราชนันทดากับวัดเฉลิมพระเกียรติ และ ยังได้โปรดเกล้าฯ ให้หล่อพระพุทธรูปปางอื่นอีก ๓๔ ปางด้วย พระประธาน หล่อเสร็จเมื่อ พ.ศ. ๒๓๔๙ องค์ที่อัญเชิญไปประดิษฐานที่วัดราชนันทดานั้น เวลาชกเคลื่อนองค์พระไปวัดเกิดอาเพศ ตะเฒ่า (เครื่องลากเข็นของหนัก

รูปเดี่ยวๆ มีล้อ) ประดิษฐานพระไปทับเจ้าพระยามรราช (ขุนนาค) กับ
 ทนายอีก ๒ คน ตาย เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ ๔ พระองค์ถวายพระนามพระ
 ประธานว่า “พระพุทธรมหาโลกาภินันทปฏิมา”

พระวิหารหลวง หรือเรียกกันว่า วิหารพระศิลาขาว อยู่ด้านทิศใต้ของพระ
 อุโบสถประดิษฐานพระประธานศิลา พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้า
 อยู่หัวโปรดเกล้าฯให้อัญเชิญมาพ.ศ. ๒๔๐๑ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย
 พร้อมด้วยพระอัครสาวกซ้ายขวาเป็นพระศิลานั่งพับเพียบซึ่งปัจจุบันเหลือ
 อยู่เพียงองค์เดียว

พระเจดีย์ อยู่ทางทิศตะวันตกของพระอุโบสถ เป็นเจดีย์ทรงกลมหรือทรง
 ระฆัง มักเรียกกันว่า ทรงลังกา เนื่องจากได้รับแบบอย่างมาจากลังกา พร้อม
 กับการเผยแพร่เข้ามาของพุทธศาสนาลัทธิลังกาวงศ์ มีฐานแปดเหลี่ยมสอง
 ชั้นสูง ๔๕ เมตร ภายในบรรจุพระบรมธาตุ

ยังมีถาวรวัตถุอื่นที่สำคัญ เช่น การเปรียญหลวง อาคารแบบผสมระหว่าง
 อาคารทรงไทยกับเครื่องบนหลังคาแบบจีน ลักษณะเป็นตึกทรงโรมันเสาอยู่
 ข้างใน ภายในประดิษฐานพระชัยวัฒน์ ซึ่งหาชมได้ยาก นอกจากนี้ยังมี กุฏิ
 ทรงไทย อยู่ด้านเหนือเขตพุทธาวาสจำนวน ๒๐ หลัง เป็นเรือนไทยภาค
 กลางใต้ดูสูง กำแพงแก้วและป้อมปราการ เป็นกำแพงก่ออิฐถือปูน มีใบ
 เสมาเหมือนกับกำแพงพระบรมมหาราชวัง มีป้อมปราการทั้งสี่มุม ซึ่งมึ
 ความสำคัญทางประวัติศาสตร์และมีพระศรีมหาโพธิ์ ต้นโพธิ์พันธุพุทธคยา
 ที่ได้มาสมัยรัชกาลที่ ๔

อุทยานกาญจนภิเษก ตั้งอยู่ชอยเฉลิมพระเกียรติ ๑๓ ถัดจากวัดเฉลิมพระ-
 เกียรติวรวิหาร มีเนื้อที่ประมาณ ๑๐๐ ไร่ กรมธนารักษ์เป็นผู้จัดสร้างขึ้น
 ด้วยงบประมาณ ๔๐๐ ล้านบาท เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระ
 พระเจ้าอยู่หัวฯในวโรกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี และเพื่อเป็น
 ที่พักผ่อนของประชาชน และเป็นศูนย์รวมพันธุ์ไม้ น้ำ ไม้ชายน้ำ พืชสวน
 และสัตว์น้ำชนิดต่างๆ เปิดให้เข้าชมทุกวันระหว่างเวลา ๐๕.๓๐-๑๘.๓๐ น.
 โดยไม่เสียค่าเข้าชม

อาคารที่เป็นจุดเด่น คือ วิมานสราญนวมินทร์ เป็นพลับพลาโถงเครื่องยอด
 แหลม ตั้งอยู่กลางสระน้ำ ก่อสร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคาลาดชั้น
 ยอดแหลมทรงมณฑป ประดับฉัตรสามชั้นสัญลักษณ์แสดงเครื่องยศของ
 ประเภทอาคารชั้นสูง

ถัดมาไม่ไกลเป็นเรือนไทยหมู่สำหรับพักผ่อนและบริการ เป็นเรือนไม้สัก
 ทั้งหลัง ประเภทเครื่องสับลูกประสัก (ลูกประสักคือ ไม้หมุดสำหรับตรึงงวงเรือ
 ต่างตะปู) ระดับชั้นคหบดีแต่โบราณ



วัดปราสาท

บริเวณริมน้ำจากท่าเรือรับเสด็จเป็นส่วนของอาคารพลับพลาโดงจตุรมุขรับเสด็จ เป็นศาลาโล่งหลังคาลดชั้นสี่ทิศ และศาลาบริวารทั้งสามหลังเป็นงานไม้เครื่องลายของรูปแบบอย่างโบราณ ลวดลายประยุกต์ออกแบบตามฉันทลักษณ์ ไม้สักแกะลงรักปิดทองคำเปลวร้อยเปอร์เซ็นต์ ประดับกระจกสีให้เหมาะกับลักษณะใช้สอยที่เป็นอาคารประกอบพิธี

สุดมุขริมน้ำเป็นอาคารบ้านพักผู้ว่าราชการจังหวัดนนทบุรีแต่เดิม เป็นจุดเริ่มเข้าไปสู่บรรยากาศของสวนผลไม้ที่อนุรักษ์ไว้ มีทั้งสวนกระท้อน ทุเรียน มังคุด ขนุน มะพร้าว น้ำหอม เป็นต้น

การเดินทาง

รถยนต์ เข้าไปตามถนนบางกรวย-ไทรน้อยแล้วเลี้ยวเข้าทำนํานนทบุรี (ฝั่งธนบุรี) จะมีป้ายบอกทางตลอด หากมาจากฝั่งกรุงเทพฯข้ามสะพานพระราม ๕ แล้วแยกเข้าถนนบางกรวย-ไทรน้อย หรือข้ามจากสะพานพระนั่งเกล้า ถึงแยกบางพลู เลี้ยวซ้ายผ่านวัดสวนแก้ว ขับไปตามทางมีป้ายบอกทางเช่นกัน

เรือ นั่งเรือด่วนเจ้าพระยาไปยังทำนํานนทบุรีแล้วลงเรือหางยาวประจำเส้นทางไปคลองบางใหญ่ ออกจากทำนํานนทบุรีทุก ๒๐ นาที ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๕ นาที

รถโดยสารประจำทาง ขึ้นรถโดยสารประจำทางหรือรถสองแถวจากทำนํานนทบุรี (ฝั่งธนบุรี)

วัดปราสาท สมัยอยุธยาตอนปลาย สร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช หน้าบันพระอุโบสถเป็นไม้สักสลักรูปนารายณ์ทรงครุฑ (ปัจจุบันตัวครุฑถูกขโมยไปแล้ว) เครื่องบนเป็นไม้สักประดับด้วยระยวมอญ (ตัวไม้แกะสลักที่ทอดตัวลงมาบนหัวแปตอนหน้าจั่ว เป็นศิลปะมอญ) ตรงหุ่นนก (สามเหลี่ยม ข้างระยวมอญ) เป็นรูปราชสีห์และคชสีห์ ลักษณะทางสถาปัตยกรรมเป็นโบสถ์แบบมหาอุดไม่มีการเจาะฝาผนังเลย ฐานพระอุโบสถเป็นแบบตักทองช้างหรือทองสำเภา (การสร้างโบสถ์แบบตักทองช้างนั้น สามารถอธิบายได้ด้วยเหตุผลทางสถาปัตยกรรม คือเมื่ออากาศร้อน ความร้อนจะลอยตัวขึ้นสู่อากาศเย็นจะพัดเข้าแทนที่ได้สะดวก) ภายในพระอุโบสถประดิษฐานพระประธานและพระสาวก มีภาพจิตรกรรมเขียนขึ้นในสมัยอยุธยาตอนปลายโดยฝีมือของสกุลช่างชั้นสูงนทบุรี เรียกว่า ทศชาติชาดก นับว่าเป็นภาพจิตรกรรมฝาผนังที่เก่าแก่ที่สุดของจังหวัดนทบุรี ถือว่าวัดนี้เป็นวัดหนึ่งที่น่าสนใจการอนุรักษ์โบสถ์และศิลปกรรมได้อย่างถูกวิธี จึงทำให้เป็นแหล่งวิทยาการที่น่าสนใจของทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ บนศาลาการเปรียญยังมีธรรมาสน์ที่มีอายุเก่าแก่พอกับโบสถ์ ประดับลวดลายตกแต่งอย่างสวยงาม วัดนี้จึงได้รับการยกย่องว่าเป็นวัดที่มีการอนุรักษ์ศิลปกรรมได้อย่างถูกต้อง เป็นที่เชิดหน้าชูตา

การเดินทาง

รถยนต์ วัดนี้ตั้งอยู่ริมถนนบางกรวย-ไทรน้อย จากสะพานพระนั่งเกล้า ตรงไปสี่แยกไฟแดงที่ ๒ เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ผ่านวัดสวนแก้ว ตรงไปทางเส้นบางกรวย-ไทรน้อย จะเห็นป้ายบอกทางไปวัด หรือ จากทำนํานนทบุรี นั่งเรือข้ามฟากมา โดยสารรถสองแถวสายบางใหญ่-ท่าหน้า คิวรออยู่ใกล้กับวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร



วัดชมพูเวก

เรือ ต้องเดินจากท่าเรือผ่านสวน ของชาวบ้านเข้าไปประมาณ ๒ กิโลเมตร **พิพิธภัณฑ์มานุษยชาติวิทยา** เป็นพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ธรรมชาติแห่งแรกของไทย สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ.๒๕๐๔ ตั้งอยู่ด้านหลังศาลากลางจังหวัด (หลังเก่า) ชั้นล่างจัดแสดงความเป็นมาเกี่ยวกับโลก ชีวิตพืช สัตว์ มนุษย์ ชั้นบนจัดแสดงเกี่ยวกับศิลปะวัตถุโบราณเช่น พระพุทธรูปและเครื่องลายคราม เปิด วันอังคาร-วันเสาร์ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. (ปิดวันอาทิตย์-จันทร์ และวันหยุดนักขัตฤกษ์) ไม่เสียค่าเข้าชม ปัจจุบันเป็นห้องสมุดประชาชนจังหวัดนนทบุรี

การเดินทาง มีรถโดยสารประจำทางผ่านหลายสาย เช่น ๖๓, ๙๗, ๒๐๓, ปอ.๑๒๖ หรือสอบถามที่หมายเลขโทรศัพท์ ๑๘๔ หรือทางเรือลงเรือที่ท่าบ้านนนทบุรี

วัดชมพูเวก ตั้งอยู่ริมถนนสายสนามบินน้ำ-นนทบุรี ซอยนนทบุรี ๓๓ ตำบลท่าทราย ชื่อวัดมาจากที่ตั้งที่อยู่บนเนินสูง มีความเจียมสงบ จึงเรียกว่า วัดชมพูเวก ต่อมาเหลือเพียงวัดชมพูเวก ชาวมอญในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายเป็นผู้สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ. ๒๓๐๐ จิตรกรรมฝาผนังในโบสถ์หลังเก่าเป็นภาพพุทธประวัติและทศชาติ ประดิษฐานพระประธานสมัยสุโขทัย และพระพุทธรูปยืน ๒ องค์ นอกจากนี้บริเวณวัด ยังมีพระเจดีย์รามัญ

เรียกว่า “พระมูเตตา” สร้างโดยพระสงฆ์จากเมืองมอญเมื่อ พ.ศ.๒๔๖๐
สันนิษฐานว่าภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

การเดินทาง รถโดยสารประจำทางที่ผ่าน ได้แก่ สาย ๖๙ สอบถามเพิ่มเติม
โทร. ๑๘๔ หรือโดยสารรถสองแถวเล็กจากท่าสะพานพระนั่งเกล้า

วัดโบสถ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านกลาง ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา
เดินทางโดยข้ามสะพานปทุมธานีไปฝั่งตะวันออกจะมีทางแยกซ้ายไปกลับ
รถใต้สะพานเพื่อไปยังวัดซึ่งอยู่อีกฟากหนึ่งของถนน วัดโบสถ์สร้างเมื่อ
พ.ศ. ๒๑๖๔ โดยชาวมอญที่อพยพมาจากเมืองหงสาวดี ชื่อวัดโบสถ์มาจาก
ชื่อหมู่บ้านที่ชาวมอญอพยพมาจากเมืองมอญ เช่นเดียวกับวัดอีกหลายวัด
ในปทุมธานี เช่น วัดหงษ์ วัดบางตะไนย์ ประชาชนมักมาที่วัดเพื่อสักการะ
หลวงพ่อสามพี่น้องในพระอุโบสถ และรูปหล่อหลวงปู่เทียน (พระครูบรร
ธรรมกิจ) พระเถระผู้ทรงคุณวิทยา ส่งเสริมด้านการศึกษาให้ชาวปทุม
วัดนี้ยังคงมีวิหารเก่าเหลืออยู่ ๑ หลัง เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปเก่าแก่
จากรามัญ คือ พระแสงอาณัติสิทธิ์ และยังเก็บรักษาสิ่งสำคัญคือ ซ่างสี่เศียร
และบุษบกสัมฤทธิ์สำหรับประดับเสาหงส์ และรูปปั้นสุนัขยาเลหหล่อด้วย
ตะกั่วที่เจ้าอาวาสได้รับพระราชทานมาจากรัชกาลที่ ๖ เมื่อครั้งเสด็จ
ประพาสเมืองปทุมธานี

วัดบางขวาง ตั้งอยู่เลขที่ ๒๓๘ หมู่ ๔ ตำบลสวนใหญ่ เดิมเรียกว่า “วัด
บางยาง” ตั้งอยู่ปลายคลองบางสีทอง ภายในวัดมีวิหารเก่าแก่อายุมากกว่า
๑๐๐ ปี โบสถ์เดิมเป็นรูปทรงสมัยโบราณ มีฟาโลเตี้ยๆ อยู่ด้านหลัง ภายใน
โบสถ์ประดิษฐานพระประธานเป็นพระทรงเครื่อง ซึ่งเรียกกันว่า “ปาง
ทรมานท้าวมหาขมฤแลพระอัครสาวกซ้ายขวา” ภายในอุโบสถมีภาพ
จิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับพระธาตุ ซึ่งรวบรวมพระธาตุที่สำคัญของไทยไว้
นอกจากนี้ยังมีศาลาการเปรียญ ซึ่งเป็นศาลาโบราณทรงประยุกต์ สร้างด้วย
ไม้สักทอง

วัดตำหนักใต้ ตั้งอยู่บนถนนสนามบินน้ำ หมู่ ๔ ตำบลท่าทราย เป็นวัด
เก่าแก่ ตามประวัติกล่าวว่าก่อนที่จะสร้างวัด พื้นที่นี้เคยเป็นพลับพลาที่
ประทับชั่วคราวของพระเจ้ากรุงธนบุรี และสันนิษฐานว่าวิหารและหอรบั้ง
สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ.๒๓๖๗ รัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว
รัชกาลที่ ๓ พระประธานเป็นปางมารวิชัยสมัยสุโขทัย มีต้นโพธิ์พุทธรักษา
จากอินเดียปลูกโดยอดีตเจ้าอาวาสวัดตำหนักใต้เมื่อวันที่ ๘ กรกฎาคม
๒๕๑๔ สอบถามรายละเอียดโทร. ๐ ๒๕๒๖ ๗๙๘๓, ๐ ๒๕๒๙ ๑๐๑๓

วัดสมรโกฏิ ตั้งอยู่ริมฝั่งคลองบางซื่อ อยู่ห่างจากหอนาฬิกาท่าบ้านนันทน์ ไป
ทางทิศเหนือประมาณ ๒ กิโลเมตร ภายในอุโบสถประดิษฐานพระพุทธรูป
ทำจากทองคำแท้และภาพเขียนจิตรกรรมฝาผนังที่งดงามมาก ในวิหาร

ประดิษฐานพระพุทธรูปทำจากหินอ่อนแท้ ปางแสดงปฐมเทศนาและรูปจำลองหลวงปู่เสื่อ

ตำหนักประม-นทบุรี ตั้งอยู่เลขที่ ๔๕/๕ ซอยอัคนี (งามวงศ์วาน ๒) เป็นตำหนักหนึ่งในวังเพชรบูรณ์ของสมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชธราดิลก กรมขุนเพ็ชรบูรณ์อินทราชัย พระราชโอรสองค์ที่ ๗๒ ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ และสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ ผู้ทรงก่อตั้งโรงเรียนเพาะช่าง ตำหนักนี้สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๒ เดิมอยู่ที่สี่แยกราชประสงค์ ที่ตั้งของเซ็นทรัลเวิลด์พลาซ่าในปัจจุบัน แต่ได้รื้อถอนออกมาเพื่อชะลอมาไว้ที่นทบุรีเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ เป็นตำหนักหลังแรกที่สร้างในวังเพชรบูรณ์หลังจากที่สมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯเสด็จจากประเทศอังกฤษกลับมาประเทศไทย แล้วทรงตั้งชื่อตำหนักตามเพลงไทยว่า "โหมโรงปฐมดุสิต" ต่อมาพระราชวงศ์เธอ พระองค์เจ้าสุทธสิริโสภา พระธิดาในสมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯได้ขอพระราชทานรื้อถอนตำหนักบางส่วนเพื่อชะลอมาไว้ที่ซอยอัคนี บนเนื้อที่ ๒ ไร่ ๖ งาน ๖ ตารางวา แล้วเสร็จเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๗ ในการรื้อนั้นต้องใส่หมายเลขลงไปบนไม้ทุกแผ่นเพื่อความแม่นยำในการนำไปประกอบชิ้นใหม่ ไม้ทุกชิ้นจึงเป็นของเดิมทั้งสิ้น

ตำหนักประมนี้สร้างด้วยไม้สักทองทาสีเทาอ่อน ประดับด้วยกระจกสีฟ้าหลังคาใช้กระเบื้องแก้ว เป็นอาคารใต้ถุนสูง เป็นแบบพักอาศัยในยุคที่กำลังได้รับอิทธิพลจากตะวันตกในยุคแรกๆ แต่ยังมีหน้าต่างแบบไทย มีการวางห้องต่างๆให้ติดต่อกันภายใต้หลังคาชั้น เพดานสูง มีบานเกล็ดหรือบานกระทุ้งตามหน้าต่างเพื่อระบายความร้อน มีเนื้อที่ใช้สอยอยู่ที่ชั้นสอง ประกอบด้วยห้องนอน ห้องรับแขกและห้องน้ำ ยังมีห้องใต้หลังคาชั้นสามซึ่งใช้เป็นที่เก็บของ นอกจากนี้ระหว่างตำหนักใหญ่กับเรือนน้ำหลังเล็กมีซุ้มแปดเหลี่ยมคั่นกลางและสระบัวขนาดใหญ่อยู่ด้านหน้า ถัดไปเป็นตำหนักใหม่ใต้ถุนสูงที่ไม่ได้สร้างตามแบบเดิมร้อยเปอร์เซ็นต์ จุดเด่นของตำหนักใหม่คือ ห้องโถงเปิดลายทอง ตำหนักนี้ยังใช้เป็นทีว้างฮาร์พ (พิณฝรั่ง) ขึ้นประวัติศาสตร์ที่สมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯ ทรงนำมาจากอังกฤษอายุกว่าร้อยปี ตำหนักประมจะเปิดให้เข้าชมเฉพาะในช่วงเดือนธันวาคม โดยจะมีกิจกรรมจับน้ำชา ชมตำหนัก สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๔๔๙ ๗๑๗๓ ศูนย์ฮาร์พ ตำหนักประม โทร. ๐ ๒๒๖๑ ๔๗๗๗-๘

พิพิธภัณฑ์และศูนย์ฝึกอบรมการแพทย์แผนไทย สังกัดกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ตั้งอยู่ในกระทรวงสาธารณสุข ถนนติวานนท์ ตัวอาคารพิพิธภัณฑ์เป็นอาคารทรงไทยแบบเครื่องก่อ ๙ หลัง ออกแบบโดยศาสตราจารย์ ดร.ภิญโญ สุวรรณคีรี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะทิวทัศน์ ภายในตัวอาคารทรงไทยจัดแบ่งเป็น ๓ ชั้นคือ ชั้นใต้ดิน ชั้นที่หนึ่งและชั้นที่สอง ชั้นที่สองเป็นส่วน

พิพิธภัณฑ์จัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับความเป็นมาและวิวัฒนาการการแพทย์แผนไทย ปรัชญาการแพทย์พื้นบ้าน จัดแสดงเครื่องยาไทยประเภทต่าง ๆ และยังแสดงให้เห็นการนำภูมิปัญญาไทยมาใช้ในชีวิตประจำวัน ประกอบด้วยห้องต่าง ๆ ๗ ห้อง

ห้องที่ ๑ หอพระโภษัชคุรุไวฑูรยประภา แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อทางพุทธศาสนากับการแพทย์แผนไทย หรือที่เรียกว่า พุทธศาสนการแพทย์

ห้องที่ ๒ หอบรมครูการแพทย์แผนไทย เพื่อแสดงให้เห็นถึงพิธีไหว้ครู ตามหลักความเชื่อของไทย

ห้องที่ ๓ ห้องวิวัฒนาการการแพทย์แผนไทยตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน แสดงวิวัฒนาการทางการแพทย์แผนไทยตั้งแต่ยุคก่อนสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ ตั้งแต่รัชกาลที่ ๑ ถึงรัชกาลปัจจุบัน

ห้องที่ ๔ ห้องภูมิปัญญาไทย ด้านแพทย์พื้นบ้านทั้ง ๔ ภาคของไทย

ห้องที่ ๕ ห้องการนวดไทย แสดงประวัติความเป็นมาของการนวด อุปกรณ์เครื่องมือการนวดต่าง ๆ

ห้องที่ ๖ ห้องอาหารไทย แสดงวัฒนธรรมการกินอยู่ตามฤดูกาลและตามธาตุของคนไทยทั้ง ๔ ภาค ซึ่งเหมาะสมต่อวิถีชีวิตความเป็นอยู่ประจำภาค และเป็นประโยชน์ต่อร่างกาย

ห้องที่ ๗ ห้องยา แสดงถึงหลัก ๔ ประการในการปรุงยา เครื่องยา และยาไทยสมุนไพรประเภทต่าง ๆ

จากตัวพิพิธภัณฑ์ ลงไปชั้นที่หนึ่งของอาคารพิพิธภัณฑ์ประกอบด้วย ห้องอาหารเพื่อสุขภาพ ขายอาหารเพื่อสุขภาพ และมีห้องจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ ยาต้ม ยาพอก ลูกอม สบู่ ยาสระผม ในบริเวณเดียวกันจะเห็นศูนย์ส่งเสริมสุขภาพแพทย์แผนไทย ห้องตรวจรักษาด้วยการแพทย์แผนไทย ห้องอบสมุนไพร ห้องนวด มีบริการนวดรักษาโดยสมัครเป็นสมาชิกก่อน และเปิดบริการ ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. ทุกวัน นวดรักษา นวดสุขภาพ ๒๐๐ บาท นวดฝ่าเท้า ๑๕๐ บาท ประคบสมุนไพร ๑๕๐ บาท อบสมุนไพร ๑๐๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐ ๒๕๙๐ ๒๖๐๖ ชั้นใต้ดิน ประกอบด้วย ห้องประชุม ห้องสมุด ศูนย์จำหน่ายหนังสือของโครงการพัฒนาต่างๆ

ด้านนอกอาคารมีเขามอซึ่งจำลองมาจากวัดโพธิ์ บนเขามอคัดเลือกท่าฤๅษีดัดตนขนาดเท่าคนจริงจัดแสดง ๒๕ ท่าและปลูกสมุนไพรที่เป็นยาต่างๆไว้บนเขาด้วย ภายในเขามอมี “ถ้าฤๅษีเขามอหรือถ้าครูแผนไทย” ภายในถ้าติดแอร์และเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปและรูปฤๅษีดัดตนในท่าต่างๆ

รอบๆ เขามอแวดล้อมด้วยต้นไม้สมุนไพร บางต้นติดระบบสัญญาณเมื่อกดปุ่ม ต้นไม้สามารถพูดบอกข้อมูลรายละเอียดของต้นไม้

บริเวณรอบๆ อาคาร ยังแวดล้อมด้วยสวนสมุนไพรที่ปลูกไว้นับพันชนิด และยังมีซุ้มขายอาหารที่ทำจากพืชผักสมุนไพร ร้านขายพืชผักปลอดสารพิษ ร้านขายยาสมุนไพร

ผู้สนใจเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์และศูนย์ฝึกอบรมการแพทย์แผนไทย กรุณาทำจดหมายล่วงหน้าก่อนเข้าชมอย่างน้อย ๑ สัปดาห์ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เปิดทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่ โทร ๐ ๒๙๕๑ ๐๒๙๒, ๐ ๒๙๕๑ ๐๓๑๙

การเดินทาง รถโดยสารประจำทางสาย ๙๗

อำเภอปากเกร็ด

วัดชลประทานรังสฤษฎ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลบางตลาด ริมถนนสายนนทบุรี - ห้าแยกปากเกร็ด ภายในวัดกว้างขวางร่มรื่น เป็นสถานที่เผยแพร่และศึกษาพระธรรม มีลานเฝื่อนเนกประสงค์ที่ชาวพุทธโดยทั่วไปจะมารวมกันเป็นจำนวนมากเพื่อประกอบพิธีกรรมทางศาสนาและฟังธรรมทุกวันอาทิตย์และวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ เป็นสวนสาธารณะมีเนื้อที่ประมาณ ๑๐๒ ไร่ ตั้งอยู่บริเวณหนองปรือ ตำบลบ้านใหม่ จากสี่แยกสวนสมเด็จพระเจ้า ประมาณ ๑ กิโลเมตร ในสวนมีบึงน้ำขนาดใหญ่รายล้อมด้วยหมู่แมกไม้ที่ ร่มรื่นและเขียวสงบ มีสวนหย่อม นาฬิกาแดด น้ำพุกลางน้ำเหมาะสำหรับ เป็นที่พักผ่อนหย่อนใจของประชาชนทั่วไป อยู่ในความดูแลของสุขาภิบาล อำเภอปากเกร็ด เปิดทุกวัน

การเดินทาง จากท่าน้ำปากเกร็ด ใช้เส้นทางถนนติวานนท์แล้วเลี้ยวขวาตรงสี่แยกแรก ไปประมาณ ๒ กิโลเมตร

สวนทิวลิปนนท์ ตั้งอยู่ซอยแจ้งวัฒนะ - ปากเกร็ด ๒๘ (ซอยต้นแทน) ถนนแจ้งวัฒนะ จัดตั้งโดย บริษัท U & V Inter-Trade จำกัด ได้ริเริ่มทำการทดลองปลูกดอกทิวลิป ณ จังหวัดนนทบุรี โดยนำเข้าหัวพันธุ์ดอกทิวลิป จำนวน ๑๐๐,๐๐๐ หัว จากประเทศเนเธอร์แลนด์มาเพาะชำในโรงเรือนปรับอากาศ ที่ควบคุมอุณหภูมิอยู่ที่ ๕ ถึง ๒๕ องศาเซลเซียส แต่ได้ผลตอบแทน ประมาณ ๖๐-๗๐ เปอร์เซ็นต์ มีทิวลิปหลากสีหลายพันธุ์ให้ได้สัมผัส และยังมียอดไม้เมืองหนาวอีกหลากหลายชนิดให้ได้ชื่นชม โดยจะเปิดให้เข้าชมดอกทิวลิปในช่วงเดือนมกราคม-มีนาคม โทร. ๐ ๒๙๖๒ ๐๗๔๗, ๐ ๒๕๔๔ ๐๘๗๘ หรือ www.tulips2u.com

บ้านครูมนตรี ตราโมท คุรียงศิลป์ หรือ **บ้านโสมส่องแสง** ตั้งอยู่ที่ถนน ดิวานนท์ ๓ ซอยพิกษยพันธ์ ๒ ตำบลตลาดขวัญ เป็นบ้านของครูมนตรี ตราโมท คีตกวี ๕ แผ่นดิน มีชีวิตอยู่ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ถึงรัชกาลที่ ๙ เป็นผู้ได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาคุรียงศิลป์ ดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๒๘ ท่านได้รังสรรค์ผลงานประพันธ์ทำนองเพลงไทยไว้มากกว่า ๒๐๐ เพลง รวมทั้งบทร้องอีกจำนวนมาก เช่น เพลงโสมส่องแสง ทายาทได้อนุรักษ์บ้านหลังนี้ไว้เพื่อเป็นแหล่งศึกษาชีวิตของศิลปินไทยที่มี คุณความดีและนำสัจธรรมทางพุทธศาสนาไปใช้ในการดำเนินชีวิต อยู่อย่าง เรียบง่าย สมถะ โดยยึดมั่นในคุณธรรมมากกว่าวัตถุ บ้านหลังนี้ถือเป็นบ้าน หลังแรกที่ครูมนตรี เป็นเจ้าของและเกิดจากน้ำพักน้ำแรงของท่าน บรรยายกาศบ้านอบอุ่น ภายในบ้านจัดแสดงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่เรียบง่าย สมถะ แสดงชีวประวัติของครูมนตรี รวมทั้งผลงานเพลงที่เป็นลายมือ ต้นฉบับนับตั้งแต่เพลงแรกเมื่อมีอายุ ๒๐ ปี ถึงเพลงสุดท้ายเมื่ออายุ ๙๑ ปี รวมทั้งข้าวของเครื่องใช้ตั้งแต่ครั้งสมัยยังมีชีวิตอยู่และลูกหลานของท่านก็ยังอยู่อาศัยในบ้านหลังนี้ ปัจจุบันมีการจัดสอนดนตรีไทยให้กับผู้สนใจ ทั่วไป ทุกวันเสาร์-อาทิตย์ และในช่วงอาทิตย์ที่สองของเดือนกุมภาพันธ์ของ ทุกปีจะมีจัดพิธีไหว้ครูดนตรีไทย เข้าชมโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ผู้สนใจ เข้าชมติดต่อล่วงหน้า โทร. ๐ ๒๕๖๘ ๙๔๙๘ , ๐๘ ๑๖๔๕ ๕๔๔๕ โทรสาร ๐ ๒๕๒๗ ๕๒๕๗

การเดินทาง รถโดยสารประจำทาง สาย ๓๒, ๓๓, ๑๑๔

มูลนิธิบ้านสงเคราะห์สัตว์พิการ (ในความอุปถัมภ์ของหลวงตามหาบัว) ตั้ง อยู่เลขที่ ๑๕/๑ หมู่ ๑ ซอยพระมหากาญจน์ ถนนดิวนนท์ ตำบลบ้านใหม่ ปัจจุบันมีสุนัขอยู่ในความดูแล ๘๐๐ ตัว แมว ๑๕๐ ตัว ผู้สนใจบริจาคเงิน หรือสิ่งของเช่น หนังสือพิมพ์ ข้าวสาร น้ยาทำความสะอาด ฯลฯ สามารถ ร่วมทำบุญกับทางมูลนิธิฯ และทางมูลนิธิยังมีโครงการต่างๆ เช่น โครงการ "วันละบาท ต่อชีวิตหมา-แมว", โครงการ "หนูอยากมีพ่อ-แม่" อาทิตย์ สุดท้ายของเดือนเมษายนของทุกปี จะจัดงานประจำปี มีการประมูลของ ดารา แสดงสุนัขดารา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๘๔ ๔๘๘๖, ๐ ๒๕๖๑ ๕๖๒๕

วัดกุฎี ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ตำบลบางพูด ในซอยปากเกร็ด ๓ บริเวณ ริมแม่น้ำหน้าวัดเป็นจุดที่เรือพระที่นั่งของสมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ พระมเหสีในรัชกาลที่ ๕ ประสบอุบัติเหตุเรือล่มสิ้นพระชนม์ วัดนี้สร้างใน สมัยพระเจ้ากรุงธนบุรี เป็นศิลปะแบบมอญ ภายในโบสถ์หลังเก่ามีภาพ จิตรกรรมฝาผนังแบบมอญ เป็นภาพเขียนสีน้ำมันเรื่องราวพุทธประวัติ วิหารประดิษฐานพระนอนองค์ใหญ่ ด้านข้างวิหารเป็นที่เก็บเรือพระที่นั่งของ พระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ที่อับปางซึ่งชาวบ้านได้กู้ขึ้นมา มีพระตำหนัก

ที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์สถานที่สมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ สิ้นพระชนม์และเมื่อคราวเรือล่มได้อัญเชิญพระศพมาไว้ที่วัดนี้ชั่วคราว และมีศาลพระนางเรือล่ม (พระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์) ซึ่งจำลองแบบจากศาลาจตุรมุขของพระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์ที่พระราชวังบางปะอิน

การเดินทาง

รถยนต์ จากท่าหน้าปากเกร็ดเลี้ยวซ้ายเข้าซอยวัดกุ่มาตามถนนสุขาประชาสรรค์ ผ่านวัดบางพูดนอก สวนทิพย์ ระยะทางประมาณ ๓ กิโลเมตร จะเห็นวัดกุ่มอยู่ด้านซ้ายมือ

เรือ เข้าเรือจากท่าหน้าปากเกร็ดแล่นมาทางเหนือประมาณ ๓ กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ ๑๐ นาที จะเห็นท่าหน้าวัดกุ่มอยู่ทางขวามือ

วัดเกาะพญาเจ่ง เดิมชื่อ "วัดเกาะบางพูด" หรือ "วัดเกาะรามัญ" สร้างโดยพญาเจ่ง แม่ทัพมอญที่อพยพจากพม่ามาอยู่เมืองไทย ภายในอุโบสถประดิษฐานพระพุทธรูปปางปรีนิพพานยืนพระบาทออกนอกโลงศพ ตามคติความเชื่อของชาวมอญ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นศิลปะสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และนอกจากนี้ยังมีสถูปพระบรมราชานุสาวรีย์แห่งความอาลัยรักของสมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ สอดงามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๘๔ ๒๖๐๓

วัดแสงสิริธรรม เป็นวัดเก่าสร้างขึ้นหลังจากสร้างกรุงรัตนโกสินทร์ ๒ ปี พระอุโบสถเก่าประดิษฐาน "พระพุทธรูโศภิต" หรือ ที่ชาวบ้านเรียกว่า "หลวงพ่อโต" พระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยกับหลวงพ่อดำพระพุทธรูปหล่อสัมฤทธิ์ปางมารวิชัย สมัยอยุธยา รอบพระอุโบสถเป็นที่แสดงเรือเก่าสะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตดั้งเดิมแบบชาวภาคกลาง มีเรือขุดจากไม้ตะเคียนทั้งต้น ๒ ลำ ลำใหญ่กว้างประมาณ ๒.๕ เมตร อายุกว่า ๑๐๐ ปี

ตลาดน้ำวัดแสงสิริธรรม ตั้งอยู่ที่ถนนรัตนานิเบศร์ - ตลาดท่าอิฐ ตำบลท่าอิฐ เป็นโครงการส่งเสริมให้ผู้ผลิตสินค้ารอบบริเวณวัดและเกาะเกร็ดได้มีโอกาสนำสินค้ามาแสดงและจำหน่าย และเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของนักท่องเที่ยว เปิดทุกวันเสาร์-อาทิตย์และวันหยุดราชการ ระหว่างเวลา ๐๖.๐๐-๑๗.๐๐ น.

วัดสะพานสูง ตั้งอยู่ที่อำเภอปากเกร็ด มีชื่อเดิมว่า "วัดสว่างอารมณ์" สาเหตุที่เปลี่ยนชื่อเพราะในคราวที่สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส วัดบวรนิเวศวิหารเสด็จไปตรวจวัดสว่างอารมณ์ทอดพระเนตรเห็นสะพานสูงในวัด ชาวบ้านแถบนั้นเรียกกันว่า "วัดสะพานสูง" จนติดปากจึงพระราชทานนามวัดใหม่ว่า "วัดสะพานสูง" มาจนทุกวันนี้ ประชาชนทั้งสองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาและนักเลงพระเครื่องทั่วประเทศต่างรู้จักวัดนี้เป็นอย่างดี ทั้งนี้เพราะพระเครื่องและตะกรุดของหลวงปู่เอี่ยมมันเป็นที่เลื่องลือ

ในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ท่านได้สร้างพระปิตตาและตะกรุดมหาโสฬสมงคลไว้ซึ่งหาชมได้ยากในปัจจุบัน

วัดใหญ่สว่างอารมณ์ อยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา สร้างประมาณ พ.ศ. ๑๙๖๓ เดิมชื่อ "วัดน้อย" อยู่ริมคลอง "บางน้อย" พระประธานปางสมาธิสร้างด้วยศิลาแลง ต่อมาได้ปฏิสังขรณ์วัดแล้วเปลี่ยนชื่อเป็น "วัดใหญ่ยิ่ง" วัดได้ร้างจน พ.ศ. ๒๔๖๓ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรสเสด็จมาประทับ ตั้งแต่วันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๓ จนถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๖๓ ทรงพอพระทัย จึงทรงประทานเงินสร้างวัดให้หลวงปู่กุหลาบ และทรงพระทานนามวัดใหม่ว่า "วัดใหญ่สว่างอารมณ์"

วัดเชิงเลน ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตก บนเนื้อที่ ๑๖ ไร่ สร้างขึ้นในสมัยอยุธยาตอนกลาง สันนิษฐานว่า สร้างขึ้นพร้อมกับวัดท้ายอำเภอและวัดเชิงท่าซึ่งตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก

วัดท่าอิฐ วัดนี้สร้างเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๐๔ ที่ตั้งเดิมเคยเป็นที่ปั้นเผาอิฐและทำขนอิฐ ต่อมาเมื่อสร้างวัดจึงตั้งชื่อว่า "วัดท่าอิฐ" ในโบสถ์ประดิษฐาน "หลวงพ่อเพชร" ส่วนในวิหารมหาอุดประดิษฐาน "หลวงพ่อบุญ" สร้างในสมัยอยุธยา นอกจากนี้ยังเป็นที่ประดิษฐาน "พระธาตุเจดีย์ศรีโพธิ์ทอง" ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุส่วนพระศอกของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า สมเด็จพระเพทรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จมาเปิดเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๓

วัดกลางเกร็ด ตั้งอยู่ในพื้นที่ราบลุ่ม ริมแม่น้ำลัดเกร็ด สันนิษฐานว่าวัดนี้สร้างขึ้นมาตั้งแต่สมัยอยุธยาในสมัยพระเจ้าท้ายสระฯ ทรงโปรดฯ ให้ขุดคลองลัดนี้ และวัดกลางเกร็ดเป็นที่ประดิษฐานพระประธานปางมารวิชัย และพระพุทธรูปไสยาสน์หรือหลวงพ่อบุญนอน ยาว ๙๙ วา สร้างมานานกว่า ๑๐๐ ปี ต่อมาได้มีการบูรณะขึ้นใหม่ประดิษฐานอยู่ในวิหาร

วัดสนามเหนือ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำลัดเกร็ดมีสถานที่สำหรับจอดรถ และท่าเรือข้ามปากเพื่อที่จะข้ามไปเกาะเกร็ด สามารถเดินทางจากท่าแยกปากเกร็ดไปทางเทศบาลเมืองปากเกร็ดมีป้ายบอกทางไปเกาะเกร็ดแล้วเลี้ยวซ้ายเข้าไปที่วัดสนามเหนือ

เกาะเกร็ด เกาะเกร็ดเกิดขึ้นจากการขุดคลองลัดแม่น้ำเจ้าพระยา ตรงส่วนที่เป็นแหลม ในสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ แห่งกรุงศรีอยุธยาเมื่อ พ.ศ. ๒๒๖๕ เรียกว่า "คลองลัดเกร็ดน้อย" (คลองลัดเกร็ดใหญ่อยู่ที่จังหวัดปทุมธานี ขุดลัดแม่น้ำเจ้าพระยาตอนท้ายอำเภอสามโคกมาทางใต้ถึงคลองขวางเชียงราก) ต่อมากระแสน้ำเปลี่ยนทิศทางแรงขึ้นเซาะตลิ่งทำให้คลองขยาย แผ่นดินตรงแหลมจึงกลายเป็นเกาะ ชื่อเดิมเรียกว่า เกาะศาลากุน เกาะเกร็ดมีความเจริญมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา สังเกตได้จากวัดวาอารามต่าง ๆ บนเกาะส่วนใหญ่จะเป็นศิลปะในสมัยอยุธยา แต่คงจะมาร้าง

คนเมื่อพมามายึดกรุงศรีอยุธยา หลังจากกอบกู้เอกราชได้ พระเจ้าตากสินมหาราชจึงโปรดให้ชาวมอญที่เขาริตมาตั้งถิ่นฐานที่นี่ ชาวมอญบนเกาะเกร็ดนั้นมีทั้งที่เข้ามาในสมัยกรุงธนบุรี และสมัยรัชกาลที่ ๒ ต่อมาเมื่อตั้งอำเภอปากเกร็ดขึ้นแล้ว เกาะศาลากุนจึงมีฐานะเป็นตำบลและเรียกว่า ตำบลเกาะเกร็ด เกาะนี้จึงมีชื่อว่า เกาะเกร็ด

การคมนาคมบนเกาะจะใช้รถจักรยานและรถจักรยานยนต์ สถานที่น่าสนใจบนเกาะ ได้แก่

วัดปรมัยยิกาวาส (วัดปากอ่าว) เดิมมีชื่อว่า "วัดปากอ่าว" คนมอญเรียก "เพียะมู่ฮะเต็ง" สร้างโดยชาวรามัญที่อพยพมาในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชเมื่อปี พ.ศ.๒๓๑๗ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๕ โปรดให้ปฏิสังขรณ์วัดใหม่และได้พระราชทานนามว่า "วัดปรมัยยิกาวาส" หมายความว่า วัดของพระบรมอัยยิกา ในวัดนี้มีสิ่งที่น่าสนใจหลายอย่างที่หาเจอหน้าวัดจะพบปราสาทไม้ทำยอดซึ่งเคยเป็นที่ตั้งเหม(โคงศมอญ) ของอดีตเจ้าอาวาสตั้งตระหง่านอยู่

ส่วนพระอุโบสถ มีการตกแต่งด้วยวัสดุนำเข้าจากอิตาลี ศิลปะยุโรปแบบพระราชานิยมในสมัยรัชกาลที่ ๕ แต่กระนั้นพระองค์ยังรักษารธรรมเนียมเดิมโดยรับสั่งให้ที่นักรเริ่มการสวดเป็นภาษามอญ และปัจจุบันที่นี้เป็นวัดเดียวที่ยังเก็บรักษาพระไตรปิฎกภาษามอญไว้ พระประธานในพระอุโบสถนั้นเป็นพระปางมารวิชัย ฝีมือหัตถ์ของพระองค์เจ้าประดิษฐานุวรการ ผู้ที่สร้างพระสยามเทวาริราช รัชกาลที่ ๕ ทรงยกย่องว่าพระประธานองค์นี้งามด้วยพระพักตร์ผู้มีชีวิตขิวเหมือนคนจริง ภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นแบบไทยประยุกต์ เอกลักษณะของมอญอีกอย่างหนึ่งในวัดนี้คือ เจดีย์ทรงรามัญที่จำลองแบบมาจากพระธาตุเจดีย์มูเตา เมืองหงสาวดี ตั้งอยู่ด้านเหนือของวัดติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งคนมอญนับถือมาก ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

พระวิหาร ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์สมัยอยุธยาตอนปลาย ขนาดยาว ๙.๕๐ เมตร ภาพจิตรกรรมที่เพดานนั้นแปลกตากว่าที่อื่น เป็นภาพลายปฐมจุลจอมเกล้า หน้าพระวิหารประดับตราพระเกี้ยว เป็นตราประจำพระองค์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ด้านหลังพระวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปประจำจังหวัดนนทบุรี "พระนนทมนินท์" เป็นพระพุทธรูปสมัยอยุธยาตอนปลาย ปางขัดสมาธิเพชร ประดิษฐานอยู่ในบุษบกแบบมอญ (จองพารา) สลักโดยฝีมือช่างที่นี่ ที่มุขเด็จหน้าวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปหินอ่อน ซึ่ง ช่าง ชิว ชุน ชาวพม่าถวายให้กับรัชกาลที่ ๕ พระวิหารเปิดทุกวันตั้งแต่ ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.

นอกจากนี้ยังมี **พิพิธภัณฑ์วัดปรมัยยิกาวาส** จัดแสดงวัตถุต่างๆที่ล้วนนำชม

เช่น พระพิมพ์ เครื่องแก้ว เครื่องถ้วยชาม รวมทั้ง "เหม" ที่พ.อ.ชาติวัฒน์ งามนิยม บรรจงสร้างขึ้นจนนับว่าเป็นงานศิลป์ชั้นเยี่ยมชิ้นหนึ่งเลยทีเดียว นับตั้งแต่การออกแบบโครงสร้าง การต่อลาย การตอกไขปลาเพื่อต่อลาย บนกระดาดอะลูมิเนียม ทุกชิ้นส่วนที่นำมาประกอบเป็นเหมล้วนแต่ต้องทำอย่างละเอียด ประณีต เชื่อว่าชาวมอญคงดัดแปลงลักษณะของเหมมาจาก โลงของพระพุทธเจ้าซึ่งกันสอปากบานข้างแคบเช่นกัน (ในพิพิธภัณฑ์ แสดงภาพไว้) โลงเหมใช้กับศพแห้ง เหมพระจะมีลักษณะพิเศษกว่าตรงที่ เจาะหน้าต่างมองเห็นศพด้านในได้ เปิดให้ชมวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์ เปิดเวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๔๔ ๕๑๒๐

กวางอาม่าน พิพิธภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา เป็นศูนย์วัฒนธรรมพื้นบ้านชาวมอญ จัดแสดงเครื่องปั้นดินเผาอมญลายโบราณ การปั้นเครื่องปั้นดินเผา นั้นเป็นอาชีพชาวมอญมาตั้งแต่ครั้งตั้งถิ่นฐานแถบลุ่มแม่น้ำอิรวดี และมีมาตั้งแต่สมัยกรุงธนบุรี นับเป็นหัตถกรรมพื้นบ้านที่เก่าแก่ที่สุดในจังหวัดนนทบุรี ลวดลายประดับสวยงามเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ และยังเป็นตราสัญลักษณ์ประจำจังหวัดนนทบุรี สองข้างทางเดินบนเกาะมีบางบ้านที่ทำเครื่องปั้นดินเผา ภาพขณะของใช้ในชีวิตประจำวันเช่น กระถาง ครก โถงน้ำ ฯลฯ เปิดให้เข้าชมทุกวันระหว่างเวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดได้ที่โทร. ๐ ๒๕๔๔ ๕๐๘๖, ๐ ๒๕๔๓ ๔๑๓๔

วัดไผ่ล้อม สร้างสมัยอยุธยาตอนปลาย มีโบสถ์ที่งดงามมาก ลายหน้าบัน จำหลักไม้เป็นลายดอกไม้ มีคันทวยและบัวหัวเสาที่งดงามเช่นกัน คนมอญเรียกวัดนี้ว่า "เพี้ยะใต้"

วัดเสาธงทอง เป็นวัดเก่าเดิมชื่อ "วัดสวนหมาก" นอกจากเป็นที่ตั้งโรงเรียนประถมแห่งแรกของอำเภopakเกร็ดแล้ว ด้านหลังโบสถ์ยังประดิษฐานเจดีย์ที่สูงที่สุดของอำเภopakเกร็ดด้วย พระเจดีย์เป็นศิลปะอยุธยาอมุมไม้สิบสอง มีเจดีย์องค์เล็กเป็นบริวารโดยรอบอีก ๒ ชั้น ส่วนด้านข้างโบสถ์มีเจดีย์องค์ใหญ่อีก ๒ องค์ องค์หนึ่งเป็นเจดีย์ทรงระฆังหรือทรงลังกา อีกองค์หนึ่งเป็นเจดีย์ทรงมะเฟือง ภายในโบสถ์มีลายเพดานสวยงามมากเขียนลายทองกรวยเชิงอย่างงดงาม พระประธานเป็นพระปางมารวิชัยปูนปั้นขนาดใหญ่ คนมอญเรียกวัดนี้ว่า "เพี้ยะอาลาด" หน้าโบสถ์มีเจดีย์ขนาดย่อมสององค์ รูปทรงคล้ายมะเฟืองฐานสี่เหลี่ยมย่อมุมสิบสอง ประดับลายปูนปั้น

ศูนย์เครื่องปั้นดินเผา หมู่ ๑ ศูนย์เครื่องปั้นดินเผา เป็นหมู่บ้านทำเครื่องปั้นดินเผาภาพขณะของใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น กระถาง โถงน้ำ ครกที่ใหญ่และเก่าแก่ มีการสาธิตการแกะสลักลายเครื่องปั้นดินเผา การทำเครื่องปั้นดินเผาตั้งแต่การเตรียมดินจนถึงวิธีการนำเข้าเตาเผา นักท่องเที่ยวสามารถเลือกซื้อเป็นของที่ระลึก หรือไว้ประดับตกแต่งบ้านและสวนได้

วัดฉิมพลีสุทธาวาส มีโบสถ์ขนาดเล็กงดงามมากและยังมีสภาพสมบูรณ์แบบดั้งเดิม หน้าบันจำหลักไม้เป็นรูปเทพทรงราชรถล้อมรอบด้วยลายดอกไม้ ชุ่มประตูปั้นทรงมณฑป ชุ่มหน้าต่างแบบหน้านาง ยังคงเห็นความงามอยู่และฐานโบสถ์โค้งแบบเรือสำเภา

สวนเกร็ดพุทธ อยู่บนเกาะเกร็ด ตั้งอยู่ที่ ๕๙/๔ หมู่ ๒ ตำบลเกาะเกร็ด เป็นสถานที่ท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ จัดอบรมประชุมสัมมนา สถานที่ศึกษาวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย สถานที่ปฏิบัติธรรมสงบจิตใจ แหล่งรวบรวมศิลปวัฒนธรรมหลากหลายวิถีชีวิตภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปกรรมจิตรกรรม และหัตถกรรม อาหารพื้นบ้านและเครื่องดื่มสมุนไพร ชมไม้ดอกนานาพันธุ์ มีเนื้อที่ ๘ ไร่ และสวนผลไม้ การเข้าชมบริจาคบำรุงสถานที่ตามศรัทธา สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ คุณสุมาลี โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๑๐๗๖, ๐ ๒๕๐๓ ๔๘๘๖-๗, ๐๘ ๑๔๓๘ ๔๗๙๒, ๐๘ ๑๔๕๕ ๕๕๓๔

คลองขนมหวาน บริเวณคลองขนมหวานและคลองอื่นๆ รอบเกาะเกร็ด ชาวบ้านที่อาศัยอยู่สองฝั่งคลองจะทำขนมหวาน จำพวกทองหยิบทองหยอด สำหรับขายส่งและยังสาธิตให้นักท่องเที่ยวได้ชม พร้อมซื้อกลับไปเป็นของฝาก

การเดินทาง ไปเกาะเกร็ด ลงเรือข้ามฟากได้สองท่า คือ ท่าเรือวัดสนามเหนือ (ไม่ไกลจากท่าหน้าปากเกร็ด) หรือท่าเรือวัดกลางเกร็ด มีเรือบริการระหว่าง ๐๕.๐๐-๒๑.๓๐ น.

ตัวอย่างรายการท่องเที่ยวบนเกาะเกร็ด

๑. ลงเรือข้ามฟากที่วัดสนามเหนือ และมาขึ้นที่ท่าหน้าวัดปรมย์ยิกาวาสนมัสการพระพุทธรูปประจำจังหวัดนนทบุรี ชมพิพิธภัณฑ์รัชกาลที่ ๕
๒. เดินเท้าจากวัดปรมย์ยิกาวาสสู่หมู่ที่ ๖ และหมู่ที่ ๗ ชมและซื้อเครื่องปั้นดินเผาสองข้างทาง ชมพิพิธภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาหวานอำม่าน
๓. ลงเรือที่ท่าหน้าวัดเสาชงทอง ล่องเรือไปทางท้ายเกาะสู่วัดใหญ่สว่างอารมณ์ ตำบลล้อมเกร็ด ให้อาหารปลาหน้าวัด ซึ่งเป็นแหล่งอนุรักษ์พันธุ์สัตว์น้ำนานาชนิด รายได้ถวายวัดฯ มีมะพร้าวน้ำหอมจำหน่าย
๔. ล่องเรือไปทางใต้เลี้ยวขวาเข้าคลองบางบัวทอง หรือ คลองขนมหวาน ชมหมู่บ้านขนมไทยสองฟากฝั่งคลอง และซื้อหาขนมเป็นของฝาก
๕. ย้อนกลับออกมาตรงปากคลอง มีปล่องเตาอิฐที่ผลิตอิฐ บ.บ.ท. อิฐทนไฟแห่งแรกของเมืองไทย ล่องเรือผ่านบ้านเกร็ดตระการ ตรงมาขึ้นท่าหน้าหน้าวัดฉิมพลี เลือกซื้อผลผลิตทางการเกษตร เดินเท้าจากวัดฉิมพลีถึงกลุ่มอาชีพหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชมการสาธิตการแกะลายเครื่องปั้นดินเผา และซื้อเป็นของฝากของขวัญ ล่องเรือข้ามฟากไปวัดกลางเกร็ด เดินทางกลับ

๖. เส้นทางไหว้พระเก้าวัด บริเวณเกาะเกร็ด ประกอบด้วยวัดใหญ่สว่างอารมณ์ วัดเสาธงทอง วัดไผ่ล้อม วัดปรมัยยิกาวาส วัดฉิมพลี วัดกลางเกร็ด วัดเชิงเลน วัดท่าอิฐ และวัดแสงสิริธรรม

การนั่งเรือเที่ยวรอบเกาะเกร็ด มีเรือออกทุกหนึ่งชั่วโมงเริ่มตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. คนละ ๕๐ บาท หรือ หากต้องการเช่าเรือ ราคามีตั้งแต่ ๕๐๐-๔,๐๐๐ บาท ขึ้นอยู่กับระยะทางและขนาดของเรือ ใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง ๓๐ นาทีสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ทำเรือวัดปรมัยยิกาวาส โทร. ๐ ๒๕๘๔ ๕๐๑๒

อำเภอบางกรวย

ตลาดน้ำบางคูเวียง ตั้งอยู่ปากคลองบางคูเวียง ตำบลบางคูเวียง ตลาดมีช่วงเช้าระหว่างเวลา ๐๖.๐๐- ๐๘.๐๐ น. ชาวบ้านจะนำผลไม้ตามฤดูกาล บรรทุกเรือมาค้าขายกันที่นี่ นอกจากนี้ยังมีอาหารและสินค้าอื่น ๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวัน ทุกเช้าพระภิกษุจากวัดบริเวณใกล้เคียงจะออกบิณฑบาตโดยใช้เรือลำเล็ก ๆ เป็นพาหนะ นับเป็นภาพชีวิตแบบไทยที่นับวันจะหาดูได้ยาก

การเดินทาง

- โดยสารเรือจากท่าน้ำวัดชลอ อำเภอบางกรวย ใช้เวลาประมาณ ๔๕ นาที ค่าโดยสารคนละ ๕ บาท ออกทุก ๑๕ นาที ระหว่าง ๐๕.๐๐-๒๐.๐๐ น.
- โดยสารเรือจากท่าถนนนทบุรี (ท่าพิบูลสงคราม ๒) ใช้เวลาประมาณ ๔๕ นาที ค่าโดยสารคนละ ๕ บาท กรณีเช่าเรือเหมาลำใช้เวลาเพียง ๓๐ นาที ค่าเช่าประมาณ ๓๐๐ บาท
- เช่าเรือจากท่าช้าง กรุงเทพฯ ใช้เส้นทางคลองบางกอกน้อย-คลองอ้อม ตลาดน้ำ บางคูเวียงใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง ค่าเช่าเรือประมาณ ๓๐๐ บาท

วัดชลอ ตั้งอยู่ที่ตำบลวัดชลอ วัดนี้มีประวัติความเป็นมาตั้งแต่ครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้เสด็จทางชลมารคมาตามลำน้ำเจ้าพระยาผ่านจังหวัดนนทบุรีเรือยามทางคลอง "ลัด" ในปัจจุบันเรียกว่า "คลองบางกรวย" พระองค์ทรงเห็นว่า ที่ตรงนี้น่าจะมีการสร้างวัดขึ้นมาสักวัดหนึ่ง แต่เนื่องจากบริเวณนั้นในอดีตเคยมีเรือสำเภาจากเมืองจีนล่มและจมลง มีลูกเรือล้มตายมาก มีความเชื่อว่าเป็นที่อาถรรพ์ ในระหว่างการก่อสร้างมีอุปสรรคนานัปการ จึงทรงเสี่ยงสัตยาธิษฐานกับเทพยดาและมีพระสุบินนิมิตไปว่า ชายจีนชรามากกราบทูลว่า ต้องสร้างโบสถ์เป็นรูปเรือสำเภาเพื่อการแก้เคล็ด จึงทรงให้สร้างโบสถ์เป็นรูปเรือสำเภา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้ทรงพระราชทานนามวัดดังกล่าวว่า "วัดชลอ" วัดชลอถูกปล่อยให้รกร้างว่างเปล่ามาโดยตลอด และจะมีพระภิกษุมาจำพรรษาในรัชกาลที่ ๓ หรือ รัชกาลที่ ๔ สิ่งที่น่าสนใจในวัดนี้คือ โบสถ์เรือหงส์ใหญ่ที่สุดในโลก เริ่มก่อสร้างปี พ.ศ. ๒๕๒๖ โดยหลวงพ่อดิลกหรือท่านพระครูนนทปัญญาวิมล ได้เล่าถึงนิมิตเห็นเรือหงส์ลอยมาอยู่หน้าโบสถ์หลังเก่า (โบสถ์ที่มีลักษณะเหมือนเรือสำเภา) จึงได้เริ่มลงมือก่อสร้าง สอบถามรายละเอียด โทร. ๐ ๒๕๔๙ ๕๑๒๑, ๐ ๒๕๘๓ ๙๒๙๗

วัดโพธิ์บางไผ่ ตั้งอยู่ในถนนเส้นบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลวัดชลอ หรือ หากไปทางน้ำต้องเดินจากท่าเรือเข้าไปประมาณ ๒๐๐ เมตร เป็นวัดเก่าในสมัยอยุธยา ได้รับการบูรณะในสมัยรัชกาลที่ ๓ โดยกรมหลวงเสนีบริรักษ์ (ต้นสกุล เสนิงค์) พระโอรสในกรมพระราชวังหลัง

พระอุโบสถ ทำชายหลังคาของพาไลรอบพระอุโบสถแบบวัดพระศรีรัตนศาสดาราม หน้าบันสลักไม้รูปนารายณ์ทรงครุฑลายกนกขมวดเกี่ยวพันกัน เบื้องหลังมีเทพพนมและยักษ์พนม ชุ่มประตู่ทางเข้าวัดทำเป็นหัวเม็ด เป็นเสาสี่เหลี่ยมย่อมุม ๑๒ สูงขึ้นและเอนเข้าหากัน เพื่อเป็นการรับน้ำหนักของตัวอาคาร เสาใกล้จะถึงส่วนหลังกำแพงแก้วมีบัวหงายรองรับอีกต่อหนึ่งแปลกตากว่าที่อื่น เป็นศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย ลักษณะศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย สังเกตได้จากชุ่มเสมาทรงกลมตลอดฐานของชุ่มทรงกลมตัวชุ่มทำเป็นช่องหน้าต่างสามช่อง ทรงยอดโค้งคล้ายชุ่มจระนำ (ชุ่มคูหาเล็กๆที่มีหลังคาครอบ ทำยื่นออกมาจากอาคารติดผนังองค์เจดีย์หรือท้ายโบสถ์วิหาร เพื่อตั้งพระพุทธรูป) หันหลังชนกันสามทิศ ข้างบนมียอดเล็กๆ บันปูนลวดลายงดงามรับกับบัวยอดชุ่มและ



วัดโพธิ์บางไผ่

แข่งสิงห์เบื้องล่าง ศิลปะรูปปั้นงามนี้เป็นศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย ลักษณะลวดลายบ่งชี้ว่าเป็นฝีมือช่างสมัยพระบรมโกศ ใบเสมาเป็นหินทรายทำรูปหัวนาคออกสองข้างเอวเสมาเหมือนกันแต่ทรงด้านบนอวบอ้วน ใบเสมาแบบนี้อายุเก่ากว่าใบเสมาสมัยพระเจ้าเอกทัศ ใบเสมาช่วงหลังจะทรงเพรียวกว่า มีเจดีย์ทิศล้อมรอบตัวพระอุโบสถทั้งสี่ด้าน ชุ่มบันแถลงประดับกรอบประตูหน้าต่างทำจากปูนน้ำอ้อย

บานประตูพระอุโบสถทั้งหน้าและหลังมีด้านละสองบาน ปั้นปูนชุ้มประตูเป็นรูปฤาษีพนมและบางชุ้มทำรูปเทวดารำอยู่กลางชุ้ม เข้าใจว่าเป็นฝีมือปฏิสังขรณ์ในสมัยรัชกาลที่ ๓ บานประตูเขียนลายทองรูปกนกใบเทศลายละเอียดมาก บนหน้าต่างเขียนลายทอง คือเป็นลายรดน้ำเช่นเดียวกับประตู ภายในพระอุโบสถมีภาพจิตรกรรมแบ่งสาธุเปือกฝีมือช่างสกุลนนทบุรี ปัจจุบันชำรุดทรุดโทรมไป แต่กรมศิลปากรได้บูรณะ ภาพระหว่างช่องหน้าต่างเขียนรูปปริศนาธรรม ผนังด้านซ้ายพระประธาน เขียนรูปพระปลงกัมมัญฐานในลักษณะหลายแบบหลายวิธี ผนังด้านหน้าเขียนรูปพุทธประวัติ แสดงถึงพระราชกรณียกิจต่างๆ ของพระพุทธองค์ พระพุทธรูปในพระอุโบสถปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ในสมัยรัชกาลที่ ๓ ที่หน้าพระอุโบสถยังมีรูปสลักหินทำจากเมืองจีน คล้ายเป็นรูปยักษ์รักษาวัด ตอนหนึ่งหน้าอุ่ออีกตบหนึ่งหน้ายิ้ม มือถือกระบองด้วยกันทั้งคู่ เป็นศิลปะอันงดงามเป็นของประจำวัด ซึ่งตามวัดในอาณาบริเวณแถบนี้ไม่มีภาพสลักชนิดนี้

หอระฆังวัดโพธิ์บางโอ หอระฆังที่วัดนี้เป็นสกุลช่างเมืองนนทบุรีทั้งหมด พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชชนนีเป็นสกุลฝ่ายเมืองนนทบุรี จึงทรงอุปการะการสร้างวัดในเขตนนทบุรี แบบมณฑลปลอดเจดีย์ผสมกันระหว่างหอสูงรูปสี่เหลี่ยมและเจดีย์ย่อมุม

การเดินทาง

รถยนต์ จากสะพานพระนั่งเกล้าถึงสี่แยกบางบัวทอง เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ๑๗ กิโลเมตร ผ่านวัดชลอ แยกขวาเข้าที่ว่าการอำเภอ ตรงไป ๕๐๐ เมตร จะพบวัดโพธิ์บางโอทางขวามือ หรือ จากสะพานพระราม ๗ ผ่านการไฟฟ้าฝ่ายผลิต เข้าเส้นบางกรวยไปจนถึงสี่แยกก่อนเข้าที่ว่าการอำเภอ จะเห็นป้ายวัดชลอ เลี้ยวขวาไปประมาณ ๑ กิโลเมตร

เรือ ลงเรือจากท่าช้าง สายท่าช้าง-บางกอกน้อย-บางใหญ่ ตั้งแต่เวลา ๐๖.๓๐-๒๓.๐๐ น. เรือออกทุกครึ่งชั่วโมง (หลัง ๑๑.๐๐ น. มีผู้โดยสารเต็มจึงออก) เวลาที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยว คือ ๐๘.๓๐-๑๕.๓๐ น. วัดจะอยู่ทางซ้ายมือ มีป้ายชื่อวัดติดอยู่ที่ศาลาเห็นชัดเจน

วัดสักใหญ่ ใช้เส้นทางเดียวกับวัดโพธิ์บางโอ อยู่ห่างจากวัดโพธิ์บางโอ ประมาณ ๑ กิโลเมตร เป็นวัดเก่าแก่ สร้างขึ้นโดยพระเจ้าตากสินมหาราช

พระองค์ได้พระราชทานทรัพย์ส่วนพระองค์ร่วมกับบรรพบุรุษในถิ่นนี้จัดสร้างวัดสักใหญ่ขึ้น เมื่อพุทธศักราช ๒๓๑๗ วัดสักใหญ่ "หลวงพ่อดังดีสิทธิ์ ภาพพุทธประวัติล้ำค่า อุทยานปลาน้ำจืด เดินทางสวนผลไม้และไม้ดอกไม้ประดับ"

หลวงพ่อดังดีสิทธิ์ เป็นพระพุทธรูปที่งามยิ่งองค์หนึ่งสันนิษฐานว่าสร้างประมาณ ปี พ.ศ. ๑๙๐๐-๒๐๐๐ เป็นพระพุทธรูปตอนปลายในสมัยพระมหาธรรมราชา พุทธลักษณะสวยงามสมสัดส่วน กล่าวคือมีพระพักตร์คล้ายใบหน้าสตรี ประทับนั่งขัดสมาธิราบปางมารวิชัย องค์พระห่อหุ้มด้วยปูนสันนิษฐานว่าเมื่อคราวพ่ายกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยา ประชาชนตลอดจนพระภิกษุช่วยกันพอกปูนเพื่อให้พม่าคิดว่าเป็นพระพุทธรูปปูนปั้น ครั้นอยู่ต่อมาปูนที่ได้พอกพระพุทธรูปได้กระเทาะออก ส่งผลให้เห็นสัมฤทธิ์แก่ทองอยู่ด้านใน จึงทำการกะเทาะปูนออกและลงรักปิดทองใหม่ พุทธศาสนิกชนนิยมมากราบไหว้ สรงน้ำ ปิดทองเป็นประจำทุก ๆ ปี

ภายในอุโบสถ เป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อดังดีสิทธิ์ สร้างขึ้นมาพร้อมกับการสร้างวัดสักใหญ่และภาพพุทธประวัติ พระพุทธเจ้าเปิดโลกและพระบรมธาตุที่สำคัญของเมืองไทย

อุทยานปลาน้ำจืด ซึ่งอยู่ข้างๆ กับพระอุโบสถ ภายในบ่อมีปลาหลายชนิด และมีปลานขนาดใหญ่ น้ำหนักเฉลี่ย ๑๐-๒๐ กิโลกรัม โดยทางวัดมีอาหารจำหน่าย นอกจากนี้หลังวัดยังมีบ่อเตาขนาดใหญ่ มีเตาและตะพานน้ำอาศัยอยู่มากมาย ชมสวนผลไม้และไม้ดอกไม้ประดับทางหลังวัดสักใหญ่ ซึ่งชาวบ้านปลูกกันไว้มีผลไม้มากมายหลายหลากชนิด เช่น ส้มโอ ขนุน มะม่วง มะพร้าวอ่อน ชมพู และไม้ดอกไม้ประดับหลายชนิด นักท่องเที่ยวสามารถเลือกชมและเลือกซื้อได้

โบราณสถานวัดเพลง อยู่ข้างหลังวัดสักใหญ่ เป็นวัดร้างเหลืออยู่แต่อุโบสถ ซึ่งมีต้นไม้ปกคลุมอยู่มีหลวงพ่อดังดีสิทธิ์เป็นพระประธานในอุโบสถ โดยมีส่วนชาวบ้านล้อมรอบบริเวณวัดเพลงไว้ บริเวณวัดเพลงแห่งนี้จึงร่มรื่น เหมาะแก่การมากราบพระ และชมธรรมชาติ

โบราณสถานวัดสักน้อย ตั้งอยู่ในบ้านเลขที่ ๒๐ หมู่ ๙ ตำบลวัดชลอ เดินทางจากวัดโพธิ์บางโสมาประมาณ ๗๐๐ เมตร เป็นวัดร้าง เหลือแต่วิหารเก่าชำรุด วิหารวัดสักน้อยมีอายุประมาณ ๑๐๐ กว่าปีก่ออิฐถือปูน หลังคาวัดพังหมดแล้ว สภาพปัจจุบันทรุดโทรมมากไม่มีรูปแบบศิลปกรรมหลงเหลือ มีต้นไม้ไทรเถาวัลย์ขึ้นปกคลุมไปทั่ว เป็นที่ศาสนสมบัติวัดร้างของกรมศาสนา พระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวงวงษาธิราชสนิท ได้ทรงนิพนธ์ถึงวัดสักน้อยไว้ในนิราศพระประธม พ.ศ. ๒๓๗๗

“ดลวัตลักน้อยน่าง	อนาใจ
น้อยศักดิ์จึงโคกใน	อกอึ้ง
เจ็บรักจากจักไกล	กลอยเสน่ห์มาแน่
โคกไม่น้อยหนักตรึง	ตราตรึง ทรวงเสมอ”

วัดเพลง เป็นวัดร้างตั้งอยู่ตำบลบางขนุน ริมคลองวัดสักใหญ่ สามารถเข้าทางวัดสักใหญ่ สันนิษฐานตามลักษณะสถาปัตยกรรมและลายปูนบนพื้นที่เหลืออยู่ว่า สร้างขึ้นในสมัยพระนารายณ์มหาราชและอาจมีสภาพเป็นวัดร้างมาตั้งแต่สมัยสงครามระหว่างไทยกับพม่าเมื่อคราวเสียกรุงครั้งที่ ๒ โดยทัพพม่าจากทางใต้มีมังฆวนรธา เป็นแม่ทัพนำทัพผ่านเมืองนนทบุรี ได้ตั้งค่ายรบสองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาบริเวณวัดเขมาภิรตารามและทำการรบกับอังกฤษซึ่งอาสาไทยรบกับพม่า ผู้คนเกิดกลัวหนีพม่าไปจนทำให้วัดร้างนางสาย เลี่ยมนุษย์ ปัจจุบันอายุ ๙๐ ปี ผู้เข้าที่ดินของวัดจากกรมศาสนาทำสวนมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๔๘๕ เล่าว่าได้ยินผู้คนในแถบนั้นเล่าสืบต่อกันมาว่า เดิมวัดเพลง มีชื่อวัดทองเพลง และมีคำกล่าวถึงวัดอยู่เสมอว่า “*วัดทองเพลงต้มเหล้ากินเอง ปีหนึ่งรับกรูณสองไตร*” หมายความว่าปีหนึ่งที่วัดเพลงแห่งนี้จะได้รับกรูณจากกรุงศรี (ชาวเมืองนนทบุรี เรียกกรุงศรีอยุธยาสมัยนั้นว่า เมืองบน) และจากชาวบ้านชุมขนรอบวัด นับเป็นวัดที่มีลัทธิพิเศษมาก ซึ่งปกติวัดแต่ละวัดจะได้รับกรูณเพียงครั้งเดียว

โบราณสถานที่สำคัญมีดังนี้ พระอุโบสถหลังใหญ่ สูงมาก ขนาด ๖ ห้อง ตรงมุขย่อมุมไม้สิบสองเสา ชุ่มประตูประดับลายปูนปั้นงดงาม คานไม้ตรงชุ่มประตูเป็นไม้มีลวดลายลงรักปิดทองกนกเปลวเพลิง ฝาผนังด้านในและพระประธาน ยังมีร่องรอยจิตรกรรมหลงเหลืออยู่วางๆ เป็นลายดอกไม้ร่วงบนพื้นสีแดง สภาพอุโบสถชำรุดมาก เหลือเพียงฝาผนังทั้งสี่ด้านไม่มีหลังคาบานประตูหน้าต่างมีต้นไทรปกคลุมทั้งด้านหน้าและด้านหลัง รากไทรได้ยึดฝาผนังไว้ไม่ให้พังลงมามองดูคล้ายปราสาทของขอม

พระอุโบสถ ประดิษฐานหลวงพ่โต เป็นพระพุทธรูปสูง ปางมารวิชัย ทำด้วยหินทรายแดง หุ้มปูนลงรักปิดทอง หน้าตักกว้าง ๓ ใน ๔ ของความกว้างพระอุโบสถ พระพุทธรูปลักษณะของพระพักตร์ พระโอษฐ์ และพระเกศ เป็นพระพุทธรูปศิลปะสมัยอู่ทอง มีความศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่เคารพศรัทธาของผู้คนในชุมชน ในระหว่างพรรษาของทุกปีทางวัดแก้วฟ้า (*ตั้งอยู่ใกล้เคียงกัน*) ได้จัดพระสงฆ์ สามเณร ไปจุดธูปเทียนพรรษาบูชาอยู่เสมอ

โบเสมา ทำจากหินทรายแดง ตั้งอยู่ตามมุขพระอุโบสถ เหลือเพียงแท่นฐานตั้งอยู่บนฐานขาสีหิโหยง ๔ ฐาน ส่วนโบเสมานั้น วัดสักใหญ่ได้มาขุดออกจากฐานนำไปเก็บไว้ที่วัดสักใหญ่ เพื่อใช้เป็นโบเสมา ตั้งรายรอบพระอุโบสถหลังใหม่ แต่ไม่สามารถตั้งขึ้นบนฐานที่สร้างวัดใหม่ จึงกองทิ้งไว้ในบริเวณ

วัดสักใหญ่ ใบเสมาบางอันยังมีสภาพสมบูรณ์เห็นลวดลายชัดเจนและอีกหลายอันแตกออกเป็นชิ้น

หอรระฆัง เป็นหอรระฆังเล็กๆ ตั้งอยู่ทางขวาของพระอุโบสถ เดิมมียอดและบันได ปัจจุบันเหลือแต่เพียงซากปรักหักพัง

วัดบางขนุน ตั้งอยู่ที่บ้านบางขนุนกอง ตำบลบางขนุนชม มีวัดอุโบราณในเรื่อง "หินบดยา" (ยาแพทย์แผนโบราณ) ลักษณะหินบดยา ทำเป็น ๓ ชุด ชุดหนึ่งมีอุปกรณ์ ๓ ชิ้น คือ แท่งหินบด แท่นหินรองบด และไม้สำหรับวางแท่งหินบด แท่งหินบดทำมาจากทรายสีแดงเป็นก้อนสี่เหลี่ยมยาวประมาณ ๑ ฟุต หนา ๑ คืบ ไม้สำหรับวางแท่งหินบดรูปร่างคล้ายกับตั้งนั่ง เป็นไม้เนื้อแข็ง สันนิษฐานว่าจะเป็นไม้สักเพราะมีน้ำหนักเบาตัวมอดไม่กิน ไม้ผู้กร่อน ยังมีสภาพสมบูรณ์ใช้การได้ดีวิธีการบดใช้แรงงานคน เมื่อบดให้ละเอียดแล้วจึงนำไปผสมเป็นตัวยายใช้รักษาโรคภัยไข้เจ็บตามที่ต้องการ เมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๕๓๑ เจ้าอาวาสบางขนุน (ปัจจุบันมรณภาพไปแล้ว) มีความรู้เรื่องยาแผนโบราณเพราะที่วัดมี "สมุดไทย" (สมุดข่อย) ที่เป็นตำราแพทย์โบราณ ซึ่งที่วัดมีอยู่หลายฉบับ เช่น ตำราเจ็ดคัมภีร์ และภาพทศชาติสร้างในสมัยรัชกาลที่ ๑ ตำราแพทย์โบราณ ตำรากฎหมาย และตำราโหราศาสตร์สร้างขึ้นประมาณสมัยรัชกาลที่ ๖-๗ ปัจจุบันยังคงเหลือเป็นบางฉบับเท่านั้น และฉบับที่นับว่าสำคัญคือ ตำราเจ็ดคัมภีร์และภาพทศชาตินอกจากนี้ที่วัดยังมี "ธรรมาสน์" (ที่นี้่งเดียวสำหรับพระสงฆ์หนึ่งเทศนา) สมัยอยุธยาตอนปลาย สีเส้นสวยงามแกะสลักลวดลายดอกไม้วิจิตร

วัดกระโจมทอง อยู่ที่ตำบลวัดชลอ ริมคลองบางกรวย วัดกระโจมทองสร้างขึ้นประมาณ พ.ศ. ๑๙๑๐ สมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (สมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง) สมัยอยุธยาตอนต้น สิ่งที่น่าสนใจ คือ พระวิหารหลวงพ่อยู่ทอง วัดนี้เป็นวัดที่ร่วมสมัยกับวัดปรางค์หลวงที่อำเภอบางใหญ่ มีตำนานเกี่ยวข้องกับสมเด็จพระเจ้าอยู่ทองเช่นเดียวกัน เดิมเคยเป็นที่ตั้งกระโจมที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง ลักษณะพระวิหารหลวงพ่อยู่ทอง คล้ายพระอุโบสถขนาดเล็กบรรจุพระสงฆ์ได้ประมาณ ๒๑ รูป ฝาผนังหนาประมาณ ๔๐ เซนติเมตร สภาพชำรุดเหลือผนังด้านข้างกับด้านหลัง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปสมัยอยุธยาตอนต้น จำนวน ๓ องค์ พระพุทธรูปองค์กลางมีขนาดใหญ่เรียกว่า หลวงพ่อยู่ทอง คนในชุมชนมีความศรัทธาและมีความผูกพันมาก ได้ร่วมกันสละทรัพย์ที่จะสร้างพระวิหารใหม่ครอบพระวิหารเก่าไว้เป็นมรดกชุมชนสืบไป แต่ยังมีปัญหากับทางวัดที่มีความคิดเห็นในเรื่องการก่อสร้างไม่ตรงกัน และคนในชุมชนต่างมีความคิดเห็นว่าเป็นเศียรของพระพุทธรูปทั้ง ๓ องค์ ได้ถูกขโมยตัดเศียรไปแล้ว โดยวิธีสับเปลี่ยนนำเศียรใหม่มาต่อไว้แทน (ทำจากวัสดุปูนปั้นพลาสติก) เนื่องจากมีพุทธลักษณะเปลี่ยนไปไม่เหมือนกับของเดิมตามที่มีการบันทึกรูปภาพไว้

วัดแก้วฟ้า ตั้งอยู่ริมคลองบางกอกน้อย ตำบลบางขุน วัดนี้สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๐๙๕ สมัยรัชกาลสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ ชื่อ "วัดแก้วฟ้า" น่าจะเกี่ยวเนื่องกับเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในยุคกรุงศรีอยุธยาตอนต้น คือ สมเด็จพระไชยราชาธิราช เสด็จสวรรคตโดยกะทันหัน พระราชโอรสองค์ใหญ่ คือ พระแก้วฟ้าพระชนม์ได้ ๑๓ พรรษา ได้รับการสถาปนาให้ขึ้นครองราชย์แทนได้ ๑ ปี ๒ เดือน ถูกขุนวรวงศาธิราชประหารชีวิตแล้วขึ้นครองราชย์แทน ต่อมาขุนวรวงศาธิราชถูกขุนพิเรนทรเทพจับมานำศพเสียบประจาน แล้วสถาปนาพระเทียรราชาซึ่งเป็นเชื้อพระวงศ์ของพระไชยราชาธิราชขึ้นครองราชย์แทนเป็นสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ

โบราณสถานสำคัญภายในวัดแก้วฟ้า ได้แก่ พระประธาน เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่สมัยอยุธยาตอนปลาย ปางมารวิชัย เรียกว่า หลวงพ่อใหญ่ มีอุโบสถหลังเก่า สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นประมาณปี พ.ศ. ๒๑๑๔ เป็นอาคารเครื่องก่อแบบผนังรับน้ำหนักขนาด ๕ ห้อง ฐานแอ่นโค้งทรงเรือสำเภาด้านหน้ามีพาไล ฝาผนังหุ้มกลอง ก่ออิฐจรตอกไก่ มีประตูด้านหน้า ๒ บาน ด้านหลังเป็นผนังทึบมีช่องเล็กๆ หลังพระประธาน ๑ ช่อง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูป ๑๑ องค์ และพระอัครสาวก ๒ องค์ รอบอุโบสถมีใบเสมาหินทรายแดง ลวดลายจำหลักตั้งอยู่บนฐานขาลิงห์ มีซุ้มทรงกุ่มข้างทวิมุข กำแพงแก้วลักษณะบัวหลังเจียด บริเวณทางเข้ากำแพงเป็นหัวเสาเม็ดทรงมณฑปอยู่ทางทิศเหนือและทิศใต้ด้านละ ๑ ช่อง มุมกำแพงแก้วด้านละ ๔ มุม มีเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองตั้งอยู่นอกกำแพงแก้ว ด้านหลังอุโบสถมีเจดีย์ย่อมุมไม้ยี่สิบ ฐานสิงห์ยอดบัวตั้งอยู่ ๑ องค์ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๔๔๔๗ ๕๔๔๖, ๐ ๒๘๗๙ ๙๙๗๑

วัดบางอ้อยช้าง ตั้งอยู่ที่ตำบลบางสีทอง วัดนี้มีรอยพระพุทธรูปหล่อด้วยทองสำริด ขนาด ๕๔ นิ้ว กว้าง ๑๙ นิ้วครึ่ง เป็นโบราณวัตถุทางศาสนาที่มีอายุเก่าแก่กว่า ๒๐๐ ปี เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์สำคัญเป็นที่เคารพสักการะของชาวบ้านบางอ้อยช้าง รอยพระพุทธรูปวัดนี้สันนิษฐานว่าพระอิทธิธรรมทองอยู่ อดีตเจ้าอาวาสองค์แรกท่านได้จุดธูปขึ้นไปทางภาคเหนือ จังหวัดพิษณุโลกเพื่อไปหาไม้มาสร้างวัดบางอ้อยช้าง และได้ไปพบรอยพระพุทธรูปและพระศรีรัตนศาสดาร่วมกัน ท่านเห็นว่าโบราณวัตถุทั้ง ๒ อย่าง นี้เป็นสิ่งล้ำค่าและสวยงามมาก ทั้งขาดการบำรุงรักษาท่านจึงได้อาราธนาลงแพไม้มาและนำมาประดิษฐานไว้ ณ วัดบางอ้อยช้าง ในปี พ.ศ. ๒๕๓๕ พระมหาวิบูลย์ฉายา ธรรมโชโต เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน ได้จัดสร้างพระมณฑปเพื่อเป็นที่ประดิษฐานรอยพระพุทธรูป โดยได้รับความร่วมมือทั้งกำลังความคิด กำลังทรัพย์และกำลังกายจากประชาชน เป็นพระมณฑปที่ตกแต่งด้วยศิลปวัฒนธรรมแบบไทยเดิมบรรจงสร้างอย่างสวยงามวิจิตร

บรรจงเหมาะสำหรับเป็นที่ประดิษฐานรอยพระพุทธรูปาทอย่างภาคภูมิใจและสมเกียรติ

วัดศรีประวัต ตั้งอยู่ริมคลองมหาสวัสดิ์หรือคลองขุด ตำบลปลายบาง เดิมประชาชนถิ่นนี้ เรียกว่า "วัดช่องลม" หรือ "วัดกลางทุ่ง" ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้พระราชทานนามใหม่ว่า "วัดศรีประวัต" ภายในวัดมีเจดีย์ทรงระฆังสูงเด่นและรูปปั้นหลวงพ้อโอภาสี ซึ่งเป็นเกจิอาจารย์ผู้มีเมตตาสูง สามารถเยี่ยมขมกราบนมัสการพระประธานพุทธศรีประวัติมงคลภายในพระอุโบสถอันสวยงาม ชมศาลเจ้าแม่กวนอิมให้เคารพสักการะอีกด้วย พร้อมทั้งมีโบราณสถานให้เยี่ยมชมอีกมากมาย และเที่ยวชมตลาดน้ำศรีประวัตซึ่งมีสินค้าซื้อขายมากมาย สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๘๒๙๔, ๐ ๒๙๐๓ ๘๙๖๘

วัดบางไกรใน เดิมชื่อวัด "วัดนายไกร" ตั้งอยู่ริมคลองบางไกรนอก สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นสมัยต้นรัตนโกสินทร์ เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่นายไกรทองผู้ปราบชาลวาล มีศาลไกรทองซึ่งเป็นที่สักการะของประชาชน ภายในพระอุโบสถมีภาพเขียนสีรูปทวารบาลถืออาวุธด้ามยาว จากหลังเขียนภาพช่อดอกพุดตานใบเทศ โทร. ๐ ๒๙๒๔ ๙๙๙๕

อำเภอบางใหญ่

วัดสวนแก้ว หมู่ ๑ ตำบลบางเลน เป็นสถานที่เผยแพร่ธรรมโดยพระพิศาลธรรมพาที (พระพยอม กัลยาโณ) เป็นพระนักพัฒนา ท่านได้ริเริ่มโครงการต่างๆของมูลนิธิสวนแก้วเพื่อพัฒนาสังคม และคุณภาพชีวิตของผู้ด้อยโอกาสในสังคมจนประสบความสำเร็จ เช่น โครงการร่วมโพธิ์แก้ว โครงการที่พักคนชรา โครงการซูปเปอร์มาร์เก็ตผู้ยากไร้ โครงการสวนแก้วเนอร์สเซอร์รี่ และอีกหลายโครงการ

โครงการซูปเปอร์มาร์เก็ตผู้ยากไร้จำหน่ายสินค้าที่มีผู้นำมาบริจาคให้และซ่อมแซม เปิดวันจันทร์-ศุกร์ ๑๐.๐๐-๑๖.๓๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์เปิดเวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. วันหยุดปิด โทร. ๐ ๒๕๙๕ ๑๙๔๕-๙, ๐ ๒๕๙๕ ๑๔๔๔ โทรสาร ๐ ๒๕๙๕ ๑๒๒๒ หรือ www.suankaew.or.th

การเดินทาง จากสะพานพระนั่งเกล้า ตรงไปสี่แยกไฟแดงที่ ๒ เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ประมาณ ๒ กิโลเมตรจะถึงวัด หรือ จากทำนายนนทบุรี ข้ามไปฝั่งทำนบางศรีเมือง แล้วต่อรถสองแถวไปถึงวัดสวนแก้ว ค่าโดยสารคนละ ๘ บาท

วัดอัมพวัน สร้างสมัยอยุธยาตอนปลาย เดิมชื่อ วัดบางม่วง สิ่งที่น่าสนใจของวัดนี้คือ หอไตรกลางน้ำ เป็นสถาปัตยกรรมไทยที่สมบูรณ์ที่สุด ลักษณะเป็นเรือนไม้ยกใต้ถุนสูง ตัวหอนี้น้ำขนาด ๒ ห้อง ช่วงล่างเป็นลูกฟักกระดานคูน

ตอนบนเป็นซี่ลูกกรงไม้ กิ่งเสา กรอบประตูเป็นเสาหัวเม็ด ประตูข้างเครื่องถ่ายองเป็นไม้จำหลัก หลังคาชั้น ๒ ชั้น มีปีกนก ๑ ชั้น มุงกระเบื้องดินเผาได้เชิงชาย หน้าบันประดับไม้สลักลายรดน้ำ

หน้าบานประตูทางเข้าหอไตรเป็นบานไม้ลงรักปิดทอง ลายฟุ้งข้าวบินค์ ออกเลาเป็นไม้จำหลักลายดอกพุดตาน ลูกพัก เหนือประตูเป็นภาพนกข้างละตัว เหนือขึ้นไปเป็นภาพพระอาทิตย์ พระจันทร์ และในท้องสะกัตก่ายหอไตรเป็นที่เก็บพาน ตะลุ่มและฐานพระพุทธรูปไม้จำหลักจำนวนมาก

การเดินทาง

เรือ โดยสารเรือหางยาวจากท่าเรือหน้าว่าการอำเภอบางใหญ่ ใช้เวลาประมาณ ๕ นาที

รถยนต์ ใช้เส้นทางถนนวงแหวนรอบนอกบางบัวทอง-ตลิ่งชัน เลี้ยวแยกซ้ายที่ตำบลบางม่วง

วัดอินทร์ ตั้งอยู่เลขที่ ๔๘ หมู่ที่ ๒ ตำบลเสาชิงหิน สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๒๖๓ ชุมชนวัดอินทร์ สมัยโบราณเป็นชุมชนขนาดใหญ่ เนื่องจากมีวัดในบริเวณแถบนี้หลายวัดแต่ละวัดอยู่ติด ๆ กันเป็นวัดขนาดใหญ่ มีเสนาสนะงดงามแทบทุกวัด อันเป็นเครื่องหมายบ่งบอกฐานะความเป็นอยู่ที่มั่นคงของคนโบราณ ภายในอุโบสถมีพระพุทธรูป พระประธานปางมารวิชัยสร้างด้วยหินทรายแดงฐานชุกชีอ่อนโค้งท้องสำเภา ตกแต่งด้วยผ้าพิมพ์และลายปูนปั้นที่สูงค่ายิ่ง เป็นฝีมือช่างสมัยอยุธยาตอนปลาย นอกจากนี้ยังมีร่องรอยการลงรักปิดทองประดับกระจกมาก่อน แสดงให้เห็นว่าเป็นช่างชั้นสูงที่มีฝีมือเป็นเลิศในแถบนี้ อุโบสถหลังเก่าและวิหารเป็นอาคารเครื่องก่อทั้ง ๒ หลัง เดิมหลังคามุงด้วยกระเบื้องเผาจากกล้วยไม้เคลือบสีด้านหน้าด้านหลังมีหลังคาซ้อน ๒ ตอน หน้าบันเรียบไม่มีลวดลายเหมือนกันทั้ง ๒ หลัง อุโบสถมีประตูเข้า ๑ ประตู

วัดส้มเกลี้ยง ตั้งอยู่เลขที่ ๓๕ หมู่ที่ ๒ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๒๒๓ สมัยอยุธยา ภายในวัดมีอาคารเสนาสนะต่างๆ อาทิ อุโบสถ ลักษณะทั่วไปเป็นบ้านทรงไทยมีมุขทั้ง ๒ ด้าน มีช่อฟ้า ใบระกา ประตู หน้าต่าง ปิดทอง ลายทรงฟุ้งข้าวบินค์

วัดพระนอน ตั้งอยู่เลขที่ ๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๔๘ ชาวบ้านถือเหตุผลที่วัดนี้มีพระนอนที่ศักดิ์สิทธิ์มาแต่เดิมจึงได้ขนานนามว่า "วัดพระนอน" มาจนทุกวันนี้ ในปีที่ผ่านมาอำเภอบางใหญ่ประสบอุทกภัยบริเวณอนุสรณ์และสถานที่โดยรอบบริเวณวัดจะได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม แต่เป็นที่น่าสังเกตและมหัศจรรย์อย่างยิ่งที่บริเวณอุโบสถของวัดพระนอนแห่งนี้ น้ำไม่ไหลท่วมสู่บริเวณอุโบสถแม้แต่ปีที่น้ำท่วมสูงสุดเมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๕

วัดราชบูรณะ *ประดิษฐาน* ๖๓ หมู่ที่ ๑ ตำบลเสาชิงช้า เป็นวัดสังกัดมหานิกาย สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ.๒๒๕๖ เดิมชาวบ้านเรียกว่า วัดค้างคาว บริเวณด้านหน้าวัดติดคลองอ้อมนนท์ มีสวนล้อมรอบ ภายในวัดเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ (*หลวงพ่อบุญรอด*) และหลวงพ่อดำ (*เข้าปอ*) ซึ่งมีพุทธศาสนิกชนชาวไทยและชาวต่างชาติให้ความสนใจและเดินทางมาเคารพสักการะอยู่เสมอ สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๐ ๒๕๔๕ ๑๔๕๖

การเดินทาง ใช้ถนนรัตนนิเวศน์ เมื่อข้ามสะพานพระนั่งเกล้า และผ่านสี่แยกท่าอิฐ จะถึงสี่แยกบางพลูให้เลี้ยวซ้ายเข้าวัด นอกจากนี้ยังสามารถเดินทางเข้าถึงได้จากเส้นทางตลิ่งชัน-สุพรรณบุรี บริเวณเทศบาลบางม่วงได้อีกทางหนึ่ง

วัดปราสาทหลวง สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยของพระรามาธิบดีที่ ๑ (*พระเจ้าอู่ทอง*) แห่งกรุงศรีอยุธยาตอนต้นประมาณ พ.ศ. ๑๙๐๔ เดิมชื่อ "วัดหลวง" ต่อมาในสมัยสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาวชิรญาณวโรรส ได้มาเห็นองค์พระปราสาทที่สร้างขึ้นไว้พร้อมกับการสร้างวัด จึงได้เปลี่ยนนามวัดเป็น "วัดปราสาทหลวง" สำหรับปูชนียวัตถุ มีประธานในอุโบสถ นามว่า "หลวงพ่อบุญรอด" เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปิดทอง ปางมารวิชัย หน้าตัก ๙ ศีบ มีความศักดิ์สิทธิ์ชาวบ้านมาสักการบูชา

วัดท่าบันเทิงธรรม ตั้งอยู่เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลบางใหญ่ สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๖ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้สร้างอยู่ในราชสกุล "ปราโมช" ชื่อ "ค้อยท่า" จึงมีชื่อว่า "วัดท่า" ในสมัยนั้น ได้รับการบำรุงบูรณะพัฒนาให้เจริญขึ้นมาตามลำดับเริ่มตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๙๑ เป็นต้นมา จึงได้เพิ่มเติมนามวัดเป็น "วัดท่าบันเทิงธรรม" มีปูชนียวัตถุ คือ รอยพระพุทธรูปจำลอง สร้างมาตั้งแต่ปลายรัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ มีการสมโภชพระและปิดทองเป็นงานประจำทุกปี

วัดพิบูลเงิน สร้างขึ้นในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น ประมาณ พ.ศ. ๒๓๙๔ ไม่ทราบนามและประวัติผู้สร้าง ต่อมาได้มีคนจีนชื่อ ฮะ ซึ่งเป็นต้นตระกูล "ไทนวนิก" ล่องเรือผ่านมาเห็นสภาพวัดเกิดศรัทธาจึงบริจาคทรัพย์สินส่วนตัว สร้างอุโบสถขึ้นในราว พ.ศ. ๒๕๒๑ ต่อมาประชาชนทั่วไปมักเรียกว่า "วัดพิบูล" วัดแห่งนี้เป็นที่ประดิษฐาน "หลวงพ่อบุญรอด" จำลององค์แรกของประเทศไทย

วัดสะแก สร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๐๓๕ เดิมชื่อ "วัดกลางคลอง" ตั้งชื่อตามลักษณะที่ตั้งของวัด ไม่ปรากฏประวัติผู้สร้าง พระประธานเป็นปางสมาธิสมัยอยุธยา เนื้อหินทราย นามว่า "หลวงพ่อบุญรอด" โบสถ์ก่อสร้างด้วยหินอ่อน บานประตู หน้าต่างเป็นไม้สักแกะสลักตัวนูน ชาวบ้านนิยมศรัทธา "พระผงบูปเหมือนพระครูสินีทนทคุณ" ด้านหลังเป็นยันต์นะคองคา

วัดคงคา สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๗๐ ไม่ปรากฏหลักฐานที่สร้างวัด ชาวบ้านเรียกว่า "วัดโคก" เนื่องจากบริเวณวัดบางตอนเป็นที่เนินสูง แต่ที่ได้นามว่า "วัดคงคา" เนื่องจากอยู่ริมคลองลัดและคลองบางใหญ่ พระประธานในอุโบสถคือ หลวงพ่อศิลาแดง (แดง) ทรงนาง เป็นพระพุทธรูปศิลาแดงแบบสุโขทัย ปิดทองคำเปลว สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยอยุธยา

วัดพระเงิน ตั้งอยู่เลขที่ ๒๓ หมู่ ๘ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๖๔ ผู้ริเริ่มสร้างคือ พระอาจารย์เสือ เป็นที่ตั้งของหอไตรอายุประมาณ ๑๐๐ ปี เป็นอาคารไม้ ตัวหอขนาด ๒ ห้อง ตั้งบนคานและเสาคอนกรีตเสริมเหล็กปักอยู่ในสระน้ำ ตัวหอไตรมีเฉลียงรอบ หลังคาเป็นชั้นซ้อน ๒ ชั้น ประดับเครื่องล่ายอง ไม้จำหลักปิดทองประดับกระจกหน้าบัน เป็นไม้กระดานเรียบ สภาพปัจจุบันไม้ผุพังไปมากพอสมควร

วัดเสาชิงหิน ตั้งอยู่เลขที่ ๓๘ หมู่ที่ ๑ ตำบลเสาชิงหิน เดิมชื่อวัดลัก ในสมัยอยุธยาตอนปลาย พ.ศ. ๒๓๑๐ สมเด็จพระเจ้าตากสินทรงรวบรวมไพร่พลมาตั้งทัพบริเวณวัดและปักธงไว้กับกองหินเพื่อให้ทหารมองเห็นได้แต่ไกล และโปรดให้สร้างพระพุทธรูปเนื้อชินเงิน ๓ องค์ คือ พระประธาน ๑ องค์ พระสาวก ๒ องค์ ต่อมาเมื่อสิ้นยุคสงครามได้กลับมาบูรณะวัดอีกครั้งหนึ่ง และเปลี่ยนชื่อเป็นวัดเสาชิงหิน มาตราบจนทุกวันนี้

ชาวบ้านเล่าว่าครั้งหนึ่งน้ำเค็มขึ้นถึงจังหวัดนนทบุรี แต่หน้าวัดเสาชิงหินเป็นน้ำจืด ชาวบ้านโจษขานกันไปทั่วและพากันไปตักดื่ม นอกจากความศักดิ์สิทธิ์ดังกล่าวแล้ว หลวงพ่อโตพระประธานอุโบสถเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวบ้านเคารพนับถือมาก

วัดยุคนธาวาส ตั้งอยู่เลขที่ ๒๒ หมู่ ๗ บ้านสวนเจ้า ตำบลบางเลน เดิมชื่อ "วัดยุคนธร" สร้าง พ.ศ. ๒๔๑๐ โดยสมเด็จพระสังฆราช (สา ปุสฺสเทว) และพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ได้โปรดสร้างวัดราชประดิษฐ์สถิตมหาสีมารามขึ้นที่กรุงเทพมหานคร และเนื่องจากมีวัสดุต่างๆ เหลือจากการก่อสร้างจำนวนหนึ่งจึงได้นำมาสร้างวัดยุคนธาวาส ภายในวัดมี "พระแท่นที่ประทับพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว"

วัดต้นเขือก ตั้งอยู่เลขที่ ๘ หมู่ ๔ ตำบลบ้านใหญ่ สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๔ แต่เพิ่งจะมาพัฒนาประมาณ พ.ศ. ๒๔๙๐ วิหารเป็นที่ประดิษฐาน "หลวงพ่อวิหาร" พระประธาน สร้างในสมัยอยุธยาเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ ชาวบ้านในตำบลบ้านใหม่และตำบลใกล้เคียงต่างพากันมาสักการะทำบุญเป็นจำนวนมาก

ถนนสายดอกไม้ อำเภอบางใหญ่ มีการส่งเสริมการปลูกดอกไม้ประดับจนทำให้ถนนกาญจนาภิเษกที่อยู่ในพื้นที่อำเภอบางใหญ่ได้ชื่อว่าเป็น "ถนน

สายดอกไม้” เนื่องจากทั้งสองข้างทางมีเหล่าพืชพันธุ์ไม้นานาชนิด สะพรั่งด้วยสีอันเสมือนหนึ่งเชิญชวนผู้พบเห็นให้แวะชื่นชมและเลือกซื้อ ในช่วงระหว่างเดือนธันวาคม-มกราคมของทุกปี อำเภอบางใหญ่ได้จัดงาน “อเมซิ่งบางใหญ่ ถนนสายดอกไม้” ณ บริเวณห้างสรรพสินค้าใกล้ๆ ที่ว่าการอำเภอบางใหญ่เพื่อให้เกษตรกรนำไม้ดอกไม้ประดับมาจำหน่ายโดยตรงในราคาถูกพิเศษ ให้ผู้ที่สนใจเลือกซื้อเพื่อไปมอบให้ญาติมิตรในเทศกาลปีใหม่หรือในโอกาสสำคัญอื่น ๆ

อำเภอไทรน้อย

วัดเสนีวงศ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลหนองเพรางาม เป็นวัดที่ร่มรื่นด้วยแมกไม้ยืนต้น การสร้างวัดผสมผสานระหว่างศิลปะไทย-มอญ-จีน ซึ่งหาชมได้ยาก ชมอุทยานมहाชาติ (พระเวสสันดร) ๑๕ ภัณฑ และขอพรจากเจดีย์ทรงรามัญชื่อว่า “เจดีย์สมปรารถนา” ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า

ตลาดน้ำไทรน้อย ตั้งอยู่ริมคลองพระพิมลราชาเป็นศูนย์รวมของอาหารคาวหวาน ผัก ผลไม้ หลายชนิดที่ชาวบ้านนำมาจำหน่ายริมฝั่งคลอง มีรสชาติอร่อย สะอาด ถูกหลักอนามัยและราคาเป็นกันเอง สามารถเลือกซื้อเลือกหาตามต้องการ นอกจากนี้ชมทัศนียภาพและวิถีชีวิตของชาวนนทบุรีที่อาศัยอยู่ริมฝั่งคลองซึ่งยังคงสภาพความเป็นธรรมชาติและความเป็นไทยอยู่ เปิดเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. บริเวณตลาดน้ำมีเรือล่องคลองพระพิมลราชาออกทุกชั่วโมง ตั้งแต่เวลา ๐๙.๓๐-๑๖.๐๐ น. นำเที่ยวชมวัดไทรใหญ่และสวนมะพร้าว โดยมีैयाวชนเป็นมัคคุเทศก์ท้องถิ่นนำชม

การเดินทาง

รถยนต์ สายบางบัวทอง-ตลิ่งชัน แยกซ้ายมือเข้าสู่ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ประมาณ ๑๓ กิโลเมตร เข้าตลาดน้ำไทรน้อย ข้างที่ว่าการอำเภอไทรน้อย
รถตู้ (สายต.๘) สายพาดำปี่นเกล้า-ไทรน้อยและสายเดอแอมอลล์งามวงศ์วาน-ไทรน้อย

เรือ ให้บริการโดยสารและนำเที่ยวจากท่าบ้านนทบุรี-ไทรน้อย

ศาลเจ้าพ่อจ้อย ศาลเจ้าพ่อจ้อย อยู่ห่างจากตลาดน้ำไทรน้อยโดยเดินทางมาทางด้านหลังตลาดน้ำแล้วข้ามสะพานแขวงมาจะมองเห็นศาลเจ้าพ่อจ้อยที่อยู่ในซอยศาลเจ้า ตำบลคลองขวาง เป็นที่เคารพสักการะบูชาของประชาชนทั่วไป และที่ศาลเจ้านี้แห่งยังได้รับรางวัล สุดยอดส้ม ปี ๒๕๕๐ อีกด้วย

วัดไทรน้อย ตั้งอยู่เลขที่ ๔๐ หมู่ ๑ บ้านไทรน้อย ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลไทรน้อย ภายในอุโบสถมีพระประธานปางมารวิชัย ขนาดหน้าตัก

กว้าง ๕๙ นิ้ว สูง ๗๒ นิ้ว ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมแผนกธรรมและมีการสอนธรรมศึกษา ชั้น ตริ โท เอก

วัดไทรใหญ่ (ข้างสำนักเทศบาลตำบลไทรน้อย) ตั้งอยู่เลขที่ ๖๕ บ้านไทรใหญ่ ไปตามถนนบางกรวย-ไทรน้อย (ทางหลวงหมายเลข ๓๒๑๕) กิโลเมตรที่ ๓๓-๓๔ วัดไทรใหญ่สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๐ เดิมชื่อวัดมหานิโครธาราม ซึ่งแปลว่า "ไทร" ต่อมาได้เปลี่ยนนามเป็น "วัดไทรใหญ่" เป็นที่ประดิษฐาน หลวงพ่อทองคำ พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์สมัยอุทอง ปางมารวิชัยหล่อด้วยโลหะ หน้าตักกว้าง ๑.๖๙ เมตร ฝีมือช่างหลวง นอกจากนี้ยังมีพระมหากัจจายะนะแม่โพสพ และรูปหล่อของพระครุฑนททิวาการ (ทิพย์) อดีตเจ้าอาวาส ฝาผนังมีจิตรกรรมเรื่องพระเจ้าสิบชาติ

วัดคลองขวาง เป็นที่ประดิษฐานของอุโบสถศิลปะปูนปั้นด้วยมือ มีความกว้างโดยรอบ ๑๓ เมตร ยกฐานสูงเทคอนกรีตตลอดแนวตัวอุโบสถ ลักษณะทรงไทยมีเสาดำ สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กหลังคามุงกระเบื้องเคลือบกาบกล้วย หน้าบันช่อฟ้า ใบระกา ทางหงส์ คันทวย ภายนอกตกแต่งด้วยลายปูนปั้นลายไทย พื้นภายในปูด้วยหินแกรนิต บานประตูหน้าต่างแกะสลักเป็นลวดลายก้านขด มีความสวยงาม ฐานพระตกแต่งด้วยปูนปั้นลายไทย ประดับด้วยเบญจรงค์ทั้งหมด ภายในอุโบสถเขียนเป็นจิตรกรรมฝาผนังเรื่องราวพุทธประวัติที่สวยงามมาก

อำเภอบางบัวทอง

วัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ คณะสงฆ์จีนนิกายรังสรรค์ ตั้งอยู่เลขที่ ๗๕ หมู่ ๔ ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลโสนลอย วัดแห่งนี้เดิมเป็นเพียงโรงเจขนาดเล็ก ต่อมาเจ้าอาวาสวัดเล่งเน่ยยี่ กรุงเทพฯ ร่วมกับพุทธบริษัทไทย-จีน ได้พัฒนาเป็นวัดที่สมบูรณ์สวยงามในเนื้อที่รวม ๑๒ ไร่ เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายเป็นวัดเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสมหามงคลทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี ใช้เวลาดำเนินการก่อสร้าง ๑๒ ปี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จฯ แทนพระองค์ประกอบพิธีสมโภชเปิดวัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๕๑

วัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ฯ ก่อสร้างตามแบบสถาปัตยกรรมในยุคหมิง-ชิง โดยจำลองมาจากพระราชวังต้องห้ามในกรุงปักกิ่ง มีความสง่างามและมีรายละเอียดการตกแต่งที่ประณีตยิ่ง โดยทางวัดได้เชิญช่างฝีมือชั้นครูจากประเทศจีนมาดำเนินการก่อสร้างโดยตรง วิหารแต่ละหลัง

ประดับด้วยลวดลายภาพเขียนสีพุทธศิลป์แบบจีนใช้สีน้ำเงิน แดงและทองเป็นหลัก ตามผนังและเพดานมีคานา โอม มา นี ปะ หมี ฮง เป็นตัวอักษรสีทอง ที่เชื่อว่าขับไล่สิ่งชั่วร้ายต่างๆ ได้ หลังคาวิหารมุงด้วยกระเบื้องเผาแบบจีน สีเหลืองเข้ม ที่ตรงมุขหลังคาทั้ง ๔ มุมประดับด้วยรูปสัตว์มงคล ได้แก่ เทวดาซีหิงส์ มังกร สิงโต ม้าน้ำ ม้าเทวดา แพะเทวดาเขาเดียว กระทิงเทวดา ปลาเทวดาและนกเค้าแมว นอกจากนี้รายรอบพระวิหารประดับด้วยหินแกะสลักต่างๆ มากมายซึ่งล้วนนำมาจากสาธารณรัฐประชาชนจีน จึงเป็นสถานที่อีกแห่งหนึ่งซึ่งเหมาะอย่างยิ่งแก่การศึกษาพุทธศิลป์ของจีน

ภายในวัดประกอบด้วยอาคารหลัก ได้แก่

วิหารท้าวจตุโลกบาล เป็นที่ประดิษฐานของพระโพธิสัตว์และเทพต่างๆ ที่พิทักษ์ปกป้องพระพุทธศาสนา ด้านข้างวิหารเป็นหอกกลอง และหอร่มง

พระอุโบสถ เป็นอาคารหลังใหญ่ที่สุดอยู่ตรงกลาง ประดิษฐานพระประธาน ๓ องค์ คือ พระศรีศากยมุนีพุทธเจ้าหรือพระพุทธเจ้าองค์ปัจจุบัน พระอมิตาภพุทธเจ้า และ พระโภชชยคุรุไวฑูรย์พุทธเจ้าซึ่งเป็นพระพุทธเจ้าในอดีต แต่ละองค์มีความสูง ๔.๓๐ เมตร นับเป็นพระประธานแบบจีนที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย มีพุทธลักษณะที่เด่นเป็นสง่า พระพักตร์มีเมตตากรุงา ด้านข้างของพระประธานทั้งสองด้าน เป็นเสานขนาดใหญ่ มีกลอนอักษรจีน ตามผนังประดับด้วยแผ่นไม้สักแกะสลัก ๗ ชั้นเป็นเรื่องราวพระพุทธเจ้าในอดีต พระอรหันต์ และจตุมหาบรพตหรือภูเขาคัดดีสิทธิ์ ๔ แห่ง ส่วนด้านบนของพระอุโบสถมีเสมาเป็นศิลปะแบบจีนอยู่ทั้งสองด้าน

วิหารอวโลกิเตศวรสหัสนทรมาโพธิสัตว์และวิหารสุขาวดีหมื่นพุทธ เป็นอาคารสองชั้นอยู่ด้านหลังถัดจากพระอุโบสถ ด้านล่างเป็นวิหารอวโลกิเตศวรสหัสนทรมาโพธิสัตว์ เมื่อขึ้นบันไดไปด้านบนจะเป็นวิหารสุขาวดีหมื่นพุทธ เป็นที่ประดิษฐานองค์พระอมิตาภพุทธเจ้า พระอวโลกิเตศวร และพระมหาสถานปราบต์โพธิสัตว์ ตามผนังวิหารด้านในรายล้อมพระพุทธรูปเล็ก ๆ หนึ่งหมื่นพระองค์ วิหารแห่งนี้เปรียบเสมือนดินแดนสุขาวดี ซึ่งอยู่ทางทิศตะวันตกของโลกมนุษย์ เชื่อกันว่าผู้ที่บำเพ็ญภาวนา จะได้ไปเกิด ณ ดินแดนสุขาวดีซึ่งมีแต่ความสุข

นอกจากนี้ยังมีอาคารอื่นๆ อาทิ หอธรรม วิหารบูรพาจารย์และโรงเรียนพระปริยัติธรรม วัดเปิดให้เข้าชม วันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดที่ โทร. ๐ ๒๕๗๑ ๑๑๕๕, ๐ ๒๙๒๐ ๒๑๓๑ โทรสาร ๐ ๒๕๗๑ ๑๑๕๕ หรือ www.watboromracha.org

การเดินทาง จากตัวเมืองนนทบุรี ไปตามถนนรัตนดิเบศร์ ข้ามสะพานพระนั่งเกล้าฯ ถึงสี่แยกบางพลู เลี้ยวขวาไปยังอำเภอบางบัวทอง ทางเข้าวัดจะอยู่ด้านซ้ายมือก่อนถึงโรงเรียนเทศบาลวัดละหาร หรือ หากเดินทางจากกรุงเทพฯ มาตามถนนกาญจนาภิเษก (ตลิ่งชัน-สุพรรณบุรี) กลับรถเลี้ยวเข้าตามเส้นทางไปโรงเรียนพระแม่สกลสงเคราะห์ ผ่านศูนย์เยาวชนเทศบาลไปยังวัดได้เช่นกัน

วัดบางไผ่ เป็นวัดพระอารามหลวง มีเนื้อที่ ๓๘ ไร่ ก่อตั้งเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๐๙ สันนิษฐานว่า สร้างขึ้นโดยแม่ทัพนายกองในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น เดิมทีบริเวณนี้เต็มไปด้วยดงกอไผ่ สมเด็จพระญาณสังวร (เจริญ สุวฑฺฒโน) เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร เสด็จเป็นประธานวางศิลาฤกษ์พระอุโบสถ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินประกอบพิธีตัดหวายลูกนิมิต เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๔ เวลา ๑๕.๑๙ น. และพระองค์ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพระนามาภิไธยย่อ ม.ว.ก. ติดที่หน้าพระอุโบสถ เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๓๔

ลักษณะสถาปัตยกรรมของพระอุโบสถหลังใหม่ สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กกว้าง ๑๐.๗๐ เมตร ยาว ๒๘.๙๐ เมตร พื้นปูด้วยหินอ่อน บานหน้าต่างและประตูเป็นลวดลายไทยปิดทอง ประดับกระจก ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปรัตนมุนี ซึ่งเป็นองค์พระประธาน พระพุทธรังสีมงคล พระพุทธรัตนมงคล สมเด็จพระโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร พระราชทานผ้าทิพย์ประดับพระนามาภิไธยย่อ ม.ว.ก. หน้าพระประธาน นอกจากนี้ยังมีพระพุทธรูปจิตรานมงคลพระแก้วมรกตทรงเครื่องฤดูร้อนจำลองพระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะเพื่อเป็นที่สักการบูชาของประชาชน ผนังภายในพระอุโบสถมีจิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับพระพุทธรูปประวัติของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ในส่วนของประตูและหน้าต่างประดับด้วยลวดลายแกะสลักอย่างงดงาม บริเวณข้างพระอุโบสถมีศาลารายล้อมรอบทั้งสี่มุม ภายในศาลารายเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัยทุกศาลา

ลักษณะเด่นของวัดที่เห็นได้ชัดเจนในระยะไกลนั้นก็คือ “กำแพงวัด” ที่มีลักษณะสร้างเลียนแบบป้อมปราการของทหาร มีอยู่ด้วยกันทั้งหมด ๓ ป้อม

หลวงพ่อดองคำ พระประธานในพระอุโบสถหลังเก่า เป็นพระพุทธรูปโบราณอายุหลายร้อยปี เชื่อกันว่าชาวกรุงศรีอยุธยาเป็นผู้จัดสร้าง ขึ้นแล้วนำล่องเรือมาเพื่อหลบหนีจากภัยสงครามพม่า มาประดิษฐานไว้ที่วัดบางไผ่แห่งนี้ ซึ่งไม่มีใครทราบมาก่อนว่าภายในองค์พระเป็นเนื้อทองคำขนาดหน้าตัก ๒๔ นิ้ว ปัจจุบันยังประดิษฐานอยู่ในพระอุโบสถหลังเก่า

พระวิหาร ประดิษฐานพระพุทธรูปเก่าศิลปะสมัยอู่ทอง หน้าตักกว้าง ๓๖ นิ้ว เป็นที่เคารพนับถือของประชาชนในชุมชนบางไผ่และชุมชนใกล้เคียง เป็นสถาปัตยกรรมสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย หลังคามุงกระเบื้อง ภายในประดิษฐานพระแก้วมรกตทรงเครื่องหน้าฝน พระประจำวันเกิด ดาวรวัดดู อื่นๆ หอพิพิธภัณฑ์ ศาลาราย เจดีย์ หอระฆัง หอกลอง มณฑป เป็นต้น <http://watbangpai.weebly.com>

แหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร

อำเภอเมืองนนทบุรี

สวนทุเรียนคุณป้าไสว ตั้งอยู่หมู่ ๖ ตำบลบางรักน้อย คุณป้าไสว ทศนีย์เวช เป็นเกษตรกรผู้ปลูกทุเรียนนนท์อันลือชื่อ สวนทุเรียนโบราณแห่งนี้เริ่มปลูกมาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๒ บนเนื้อที่กว่า ๑๐ ไร่ ปลูกทุเรียนนนท์หลากหลายพันธุ์ อาทิ ก้านยาว หมอนทอง เจ้าเงาะ ทองย้อยฉัตร กำปับเนื้อขาว เป็นต้น ชมการปลูกทุเรียนอันเป็นเอกลักษณ์ของทุเรียนเมืองนนท์ด้วยการปลูกแบบยกโคก โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำสวนแบบวนเกษตร โดยปลูกพืชชนิดอื่นแซมต้นทุเรียน เช่น พริกไทย ชมพู่ ทองหลาง ส้มโอ เพื่อให้เกิดการพึ่งพาซึ่งกันและกัน บนพื้นที่ดอนและดินร่วน ทำให้ทุเรียนที่นี่มีรสชาติอร่อย หอม หวาน มัน เม็ดลิบ ปอกง่าย อันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวทุเรียนนนท์ ชมเครื่องมือเกษตรแบบโบราณที่อนุรักษ์ให้คนรุ่นหลังได้เรียนรู้ ทุเรียนนนท์จะเริ่มออกลูกประมาณเดือนเมษายน-พฤษภาคม ชมและเลือกซื้อทุเรียนจากสวน และซื้อกิ่งพันธุ์ สามารถติดต่อล่วงหน้าได้ที่ โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๕๗๖๖

ศูนย์ท่องเที่ยวและจำหน่ายไม้ดอกไม้ประดับ (ชอยข้าง) ตั้งอยู่ริมถนนรัตนธิเบศร์ หมู่ ๓ ตำบลบางรักน้อย เป็นศูนย์จำหน่ายพันธุ์ไม้ดอกไม้ประดับ ไม้จัดสวน บนพื้นที่กว่า ๒๐ ไร่ ด้วยร้านค้ากว่า ๖๐ ร้าน พร้อมจำหน่ายอุปกรณ์การเกษตร บริการตกแต่งสวนนอกสถานที่ เปิดทุกวันเวลา ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น.

ศูนย์เกษตรบางรักน้อย ตั้งอยู่ใกล้ อบต.บางรักน้อย ถนนรัตนธิเบศร์ เป็นสวนผลไม้ในเขตอำเภอเมือง ปลูกผลไม้ประเภททุเรียน มังคุด มะม่วง ในช่วงฤดูผลไม้สามารถเข้าเยี่ยมชมและชิมผลไม้สดๆได้ ใช้เวลาประมาณ ๒๐ นาที - ๑ ชั่วโมง นอกจากนี้ยังสามารถซื้อผลไม้กลับไปเป็นของฝาก สอบถามเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๕๗๖๖



บอนสี

อำเภอปากเกร็ด

กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรคลองพระอุดม จำหน่ายกล้วยตากแผ่น กล้วยทอด มะขามแก้ว แยมพุดสมุนไพร์ หมู่ ๓ ตำบลคลองพระอุดม โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓

เครื่องหอมไทยบางตะไนย์ ๓๒ หมู่ ๓ ตำบลบางตะไนย์

บ้านคุณแก้ว แหล่งรวมขนมไทย และอาหารไทย ๓๑/๑ หมู่ ๔ ตำบลเกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๘๔ ๕๑๔๕, ๐ ๒๙๖๐ ๘๐๕๖ หรือ www.bankhundaell.com (เปิดบริการ ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น.)

สวนผลไม้เกาะเกร็ด ตั้งอยู่บริเวณ หมู่ที่ ๑, ๒, ๓, ๔, และ ๕ ตำบลเกาะเกร็ด มีสวนผลไม้หลากหลายชนิด เช่น สวนทุเรียน ชมพู่มะเหมี่ยว ลิ้นจี่ มะปราง กะท้อน และสวนผลไม้อื่นๆ ผู้ที่สนใจท่องเที่ยวแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรบนเกาะเกร็ดสามารถเดินทางไปชมและเลือกซื้อผลไม้ได้ทุกวัน สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ที่ว่าการอำเภอปากเกร็ด โทร.๐ ๒๕๔๓ ๒๑๓๙ (ในวันเวลาราชการ)

อำเภอบางใหญ่

กลุ่มส่งเสริมผู้ปลูกกล้วยไม้ ตำบลบ้านใหม่ เป็นแหล่งเพาะปลูกกล้วยไม้สกุลหวาย โดยมีสวนกล้วยไม้หลายสวนที่เปิดให้นักท่องเที่ยวเยี่ยมชมและเลือกซื้อพันธุ์กล้วยไม้หลากหลายชนิด ในทุกเช้าเกษตรกรจากสวนต่างๆ จะตัดช่อกล้วยไม้ เพื่อนำมาตัดเกรดที่ศูนย์รวบรวมของกลุ่ม สำหรับการบรรจุห่อส่งขายทั้งในและต่างประเทศ ผู้ที่สนใจสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คุณพนม พึ่งสุขแดง โทร. ๐๘ ๑๖๔๙ ๑๐๗๖ หรือ คุณสมศักดิ์ ดุษฎีกาญจน์ โทร. ๐๘ ๑๘๐๖ ๙๔๒๓

อำเภอไทรน้อย

หมู่บ้านบอนสีเฉลิมพระเกียรติฯ แหล่งที่ปลูกบอนสี (ราชินีแห่งใบไม้) คือ ตำบลไทรน้อยและตำบลคลองขวาง ซึ่งเป็นต้นไม้ชนิดหนึ่งที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถทรงโปรดและพระราชทานพระราชเสาวนีย์ให้อนุรักษ์ โดยทางเกษตรฯ ได้กำหนดจัดงานเฉลิมพระเกียรติฯ ในช่วงกลางเดือนสิงหาคมของทุกปี สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักงานเกษตรอำเภอไทรน้อย โทร.๐ ๒๕๙๙ ๑๓๙๓

อำเภอบางบัวทอง

งานทัศนศิลป์ไทย ๓๔/๒๓ หมู่ ๓ ตำบลลำโพ โทร. ๐ ๒๙๒๖ ๐๓๕๐

บัววิคตอเรีย (บัวกระดังง์) เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรที่น่าสนใจที่สุดอีกแห่งหนึ่ง ที่นี่เป็นแหล่งที่ผลิตและจำหน่ายพันธุ์บัวกระดังง์ที่ใหญ่ที่สุด โทร.๐ ๒๕๙๑ ๙๑๕๕ , ๐๘ ๙๐๕๙ ๒๒๘๙

พิพัฒน์ฟาร์ม ศูนย์รวมและจำหน่ายพืชผักปลอดภัยจากสารพิษและผลิตภัณฑ์โอท็อปของจังหวัดนนทบุรี ตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง มีโรงเรือนผลิตพืช มีโรงเรือนผลิตพืชผักแบบไฮโดรโปนิกส์(ไร้ดิน) ที่มีหลังคาแบบเปิดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย โทร. ๐๘ ๑๙๑๐ ๓๓๙๐

สวนชวนชมปรีชา อยู่ที่อำเภอบางบัวทองมีประมาณ ๙๐ ไร่ มีพันธุ์ชวนชมหลากหลายชนิดให้เลือกชมเลือกซื้อมากมาย และมีต้นลีลาวดีจำหน่ายอีกด้วย นอกจากนี้ยังมีสวนชวนชมอีก ๑ ไร่ ซึ่งอยู่ในหมู่บ้านวังใหญ่ชิตี ตำบลเสาธงหิน อำเภอบางใหญ่ ผู้ที่สนใจสามารถโทรติดต่อล่วงหน้าได้ที่ สวนชวนชมปรีชา โทร.๐ ๒๙๐๓ ๐๘๙๙-๙, ๐๘ ๑๓๐๙ ๖๐๘๖

ศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ การเลี้ยงแพะแบบครบวงจร หมู่ ๒ ตำบลละหาร ไกล่เทศบาลอำเภอบางบัวทอง เป็นศูนย์สาธิตและถ่ายทอดการเลี้ยงแพะนมแบบครบวงจร มีการแสดงเทคโนโลยีด้านการเลี้ยงแพะ มีการสาธิตการรีดนม และยังเป็นศูนย์การเรียนรู้เกี่ยวกับการผลิตปุ๋ยชีวภาพที่มาจากมูลแพะ ควรติดต่อล่วงหน้า สอบถามรายละเอียด โทร. ๐ ๒๙๒๓ ๐๒๖๑

แหล่งผลิตงานประดิษฐ์จากก้ามมะพร้าวทุย ตั้งอยู่เลขที่ ๑๑๔/๒๘๓ ซอย ๖/๖ หมู่บ้านบัวทอง ตำบลบางรักพัฒนา เป็นงานหัตถกรรมแกะสลักจากมะพร้าวทุยเป็นรูปต่างๆ เช่น ทศกัณฐ์ พระพิฆเนศร์ พระพุทธรูป พระพิราพ ซึ่งเป็นที่สนใจสำหรับชาวต่างชาติ โทร.๐ ๒๙๒๕ ๒๖๙๔ กค ๐

แนะนำเส้นทางท่องเที่ยวทางเรือ

เส้นทางที่ ๑

ลงเรือจากท่าช้างหรือท่ามหาราช กรุงเทพมหานคร - เข้าคลองบางกอกน้อย - แวะชมและนมัสการวัดสำคัญๆ เช่น วัดสุวรรณาราม วัดบางอ้อยช้าง ผ่านชุมชนตลาดบางใหญ่ เข้าคลองอ้อมนนท์ - สู่เกาะเกร็ดเที่ยวชมวัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาธงทอง วัดฉิมพลี วัดไผ่ล้อม กวานอาม่าน เป็นต้น แวะซื้อขนมไทยของฝากก่อนเดินทางกลับ

เส้นทางที่ ๒

ลงเรือที่ท่าบ้านนทบุรี - แวะชมวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหารเที่ยวชมภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถ ลวดลายรูปปั้นประดับกระเบื้องหน้าบันและกรอบประตูหน้าต่าง ซึ่งล้วนสวยงามหาดูได้ยากยิ่ง อุทยานกาญจนาภิเษกซึ่งเป็นสวนสาธารณะที่สวยงามมากเหมาะสำหรับเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ - วัดเชิงเลน - คลองขนมหวาน (ชาวบ้านจะทำขนมหวานจำพวกทองหยิบ ทองหยอด ฝอยทอง เม็ดขนุน ฯลฯ บริการขายปลีกเป็นของฝากและขายส่ง) - เกาะเกร็ด เที่ยวชมวัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาธงทอง วัดฉิมพลี วัดไผ่ล้อม กวานอาม่าน

เส้นทางที่ ๓

ลงเรือที่ท่าบ้านนันทบุรี - คลองอ้อมนนท์ - สวนเกษตรเกาะเกร็ด เช่น สวนทุเรียน เป็นต้น - แวะซื้อขนมไทยที่คลองขนมหวานก่อนชมแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญบนเกาะเกร็ด เช่น วัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาชงทอง วัดฉิมพลี วัดไผ่ล้อม กวามอาม่านและสินค้าพื้นเมืองที่เกาะเกร็ด

เส้นทางไหว้พระแก้ววัด บริเวณเกาะเกร็ด

วัดใหญ่สว่างอารมณ์ วัดเสาชงทอง วัดไผ่ล้อม วัดปรมัยยิกาวาส วัดฉิมพลี วัดกลางเกร็ด วัดเชิงเลน วัดท่าอิฐและวัดแสงสิริธรรม

การเช่าเรือติดต่อได้ที่

ท่าน้ำจังหวัดนันทบุรี ติดต่อ สำนักงานเทศบาลนครนันทบุรี โทร. ๐ ๒๕๔๙ ๐๕๐๐-๑๕ หรือ เคาน์เตอร์เรือหางยาวที่ท่าช้าง กรุงเทพฯ

เรือนำเที่ยว

เรือมิตรเจ้าพระยา โทร. ๐ ๒๒๒๕ ๖๑๙๙, ๐ ๒๖๒๓ ๖๑๖๙, ๐ ๒๒๒๑ ๒๒๙๙ (นำเที่ยวไปเกาะเกร็ด เฉพาะวันอาทิตย์ ออกเวลา ๐๙.๐๐ น. ราคา ๓๐๐ บาทต่อคน)

เทศกาลงานประเพณี

งานวัฒนธรรมสองฝั่งเจ้าพระยา ใต้ฟ้านนท์ เป็นงานวัฒนธรรมประจำปีที่ยิ่งใหญ่ซึ่งจัดขึ้นทุก ๆ ปีในช่วงปลายเดือนมีนาคม - ต้นเดือนเมษายน ณ บริเวณวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร และอุทยานเฉลิมกาญจนาภิเษก ในการจัดงานมีการแสดงสินค้าหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ของทุกอำเภอ มีงานแสดงแสงเสียงของจังหวัด และการแสดงทางวัฒนธรรมไทย

งานสงกรานต์ของชาวมอญ อำเภอปากเกร็ด บนเกาะเกร็ด จัดหลังจากวันที่ ๑๓ เมษายน ไป ๑ สัปดาห์ มีขบวนแห่และการละเล่นต่างๆ แบบมอญ

งานเทศกาลผลไม้และของดีเมืองนนท์ กำหนดจัดงานช่วงกลางเดือนเมษายน - ต้นมิถุนายนของทุกปี บริเวณริมเขื่อนหน้าศาลากลางเก่า อำเภอเมือง มีการจำหน่ายผลไม้ ไม้ดอกไม้ประดับของนนทบุรีเช่น ทุเรียน มังคุด กระท้อน มะไฟ มะม่วง ฯลฯ

ประเพณีการทำบุญตักบาตรพระร้อยแปด เป็นประเพณีที่ปฏิบัติสืบต่อกันมาช้านานแล้วในอำเภอบางกรวย ในวันแรม ๘ ค่ำ เดือน ๑๒ เป็นประจำทุกปี โดยจัดขึ้นตามลำน้ำในคลองบางกอกน้อยหลายวัดด้วยกันคือ วัดไทยเจริญ วัดบางไทรนอก วัดอุทยาน และวัดบางไทรใน

มาช้านานแล้วในอำเภอบางกรวย ในวันแรม ๘ ค่ำ เดือน ๑๒ เป็นประจำทุกปี โดยจัดขึ้นตามลำน้ำในคลองบางกอกน้อยหลายวัดด้วยกันคือ วัดไทยเจริญ วัดบางไทรนอก วัดอุทยาน และวัดบางไทรใน

ประเพณีรำมอญ เป็นนาฏศิลป์ที่เก่าแก่อย่างหนึ่งของมอญ และยังคงเหลืออยู่สืบต่อมาจนกระทั่งทุกวันนี้ ลูกหลานมอญรุ่นหลังๆ ยังคงได้รับการถ่ายทอดศิลปะนี้ไว้ตลอดมา โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่ปากเกร็ด พระประแดง และปทุมธานียังมีผู้ที่รำมอญได้จำนวนมาก ซึ่งรวมทั้งวงปี่พาทย์มอญที่บรรเลงประกอบการรำก็ยังคงมีอยู่หลายวงเช่นกัน

สถานที่พักและสิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดนนทบุรี สถานที่พัก

(ราคาห้องพักในเอกสารนี้เปลี่ยนแปลงได้ โปรดสอบถามจากโรงแรมก่อนเข้าพัก)

อำเภอเมืองนนทบุรี

โกลเด้น ดราก้อน ๒๐/๒๑ ถ.งามวงศ์วาน ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๐๑๓๐-๕๑ www.goldendragon.co.th จำนวน ๑๑๔ ห้อง ราคา ๑,๐๐๐-๒,๕๐๐ บาท

เดอะเล็คกาซี ๙/๓๗ ม.๙ ซ.งามวงศ์วาน ๒๓ ต.บางกะสอบ โทร. ๐ ๒๕๙๑ ๕๗๒๐-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๕๒ ๘๘๑๙ จำนวน ๑๖๐ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๓,๕๐๐ บาท

นนทบุรี พาเลส ๓/๑๙ ม.๑ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๐๑๖๐-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๙ ๐๑๗๑ www.nonthaburipalace.com จำนวน ๑๖๘ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๔,๐๐๐ บาท

นนท์ธานี รีสอร์ท แอนด์ สปา ๙/๖๙ ม.๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๔, ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๓ โทรสาร ๐ ๒๘๗๙ ๖๘๘๙ จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๓,๕๐๐ บาท

ปาร์ค อินน์ โฮเต็ล ๓๐/๑๑ ม.๘ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๙๒๒๕-๙ จำนวน ๕๔ ห้อง ราคา ๖๙๐ บาท (รวมอาหารเช้า ๒ ชุด)

ริชมอนด์ โฮเต็ล ๖๙/๗๘๓-๗๘๗ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๘๓๑-๘๘๘๘ โทรสาร ๐ ๒๘๓๑ ๘๘๗๗ www.richmondhotel-resort.com จำนวน ๔๕๕ ห้อง ราคา ๒,๕๐๐-๗,๐๐๐ บาท

รีเจนท์ งามวงศ์วาน ๒๘๘/๑๖ ถ.งามวงศ์วาน ซ.๙ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๕๒ ๕๕๐๐ โทรสาร ๐ ๒๙๕๒ ๗๓๔๘ www.regentthailand.com จำนวน ๑๕๐ ห้อง ราคา ๖๕๐-๘๕๐ บาท

๑๓ เหรียญ รีสอร์ท งามวงศ์วาน ๓๐/๑๙ ม.๙ ต.บางเขนโทร. ๐ ๒๙๕๑ ๗๕๓๖, ๐ ๒๙๕๑ ๗๕๔๔ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๖๘ ห้อง ราคา ๗๐๐-๑,๖๐๐ บาท

อำเภอปากเกร็ด

บ้านอิงน้ำ เฮลท์ รีสอร์ท แอนด์ สปา (ข้ามสะพานนวจรวิ เลย์แยกบางคูวัดไป ๔ กิโลเมตร) ๑๔ ม.๓ ต.คลองพระอุดม โทร. ๐ ๒๙๖๒ ๗๗๕๐-๒, ๐๘ ๙๐๒๘ ๑๐๒๘ โทรสาร ๐ ๒๙๖๒ ๗๗๕๓ www.baningnam.com จำนวน ๑๓ ห้อง ราคา ๗,๕๐๐-๑๓,๐๐๐ บาท

เรือนพุกษา บุติศ ๑๑/๑ ม.๒ ซ.ศรีติญญู ถ.ชัยพฤกษ์ ต.คลองพระอุดม โทร. ๐ ๒๕๐๑ ๗๔๘๓, ๐๘ ๙๐๒๘ ๑๐๒๘ โทรสาร ๐ ๒๕๐๑ ๗๔๘๔ www.ruenpruksa.com จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๙๙๐-๑,๙๙๐ บาท

โรงแรมลักซอร์ ๑๐๓ ม.๙ หมู่บ้านสหกรณ์ ๓ ถ.เลี้ยวเมืองปากเกร็ด-สามัคคี ต.บางพูด โทร. ๐ ๒๑๙๒ ๔๐๐๐ โทรสาร ๐ ๒๑๙๒ ๔๐๔๙ www.luxorbangkok.com จำนวน ๑๘๘ ห้อง ราคา ๒,๕๐๐-๑๕,๐๐๐ บาท

อีสเทิร์น เลคไซด์ ๕๐/๔๙๒ (ในหมู่บ้านเมืองทองธานี ๓) ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บ้านใหม่ โทร. ๐ ๒๕๐๓ ๒๐๖๒-๘๑ โทรสาร ๐ ๒๕๐๓ ๒๐๖๑ จำนวน ๑๔๓ ห้อง ราคา ๒,๓๑๑-๗,๘๖๐ บาท

โฮมสเตย์สวนเกร็ดพุทธ ๕๙/๔ ม.๒ ต.เกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๐๓ ๔๘๘๖-๗ โทรสาร ๐ ๒๕๐๓ ๔๘๘๖ จำนวน ๕ หลัง ราคา ๒๐๐ บาทต่อท่าน

เหรียญ รีสอร์ท ติวานนท์ ๙/๙๙ ถ.ติวานนท์ ม.๓ ต.ปากเกร็ด โทร. ๐ ๒๙๖๑ ๓๙๙๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๑ ๔๐๔๕ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๕๔ ห้อง ราคา ๗๐๐-๑,๒๐๐ บาท

อำเภอบางกรวย

เรือนริมน้ำ รีสอร์ท ๒ ม.๕ คลองบางกอกน้อย ต.บางขนุน โทร. ๐ ๒๔๔๖ ๖๙๕๕ โทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๖๙๕๕ www.reunrimnamresort.com จำนวน ๖ ห้อง ราคา ๑,๔๘๗ บาท

อำเภอบางใหญ่

บ้านไม้หอม ๔๑/๔ ม.๖ ต.บางใหญ่ โทร. ๐ ๒๔๔๙ ๙๘๓๓-๔, ๐ ๒๔๔๙ ๙๘๓๖-๙ ตั๋ว ๑๐๑ โทรสาร ๐ ๒๔๔๙ ๙๘๓๕ www.baanmaihom.com จำนวน ๑๑ หลัง ราคา ๔๐๐ บาท (รายเดือน ๔,๐๐๐-๘,๐๐๐ บาท)

บ้านสวนศิลป์ไทยสบาย ๕๙/๗ ม.๘ ซ.วัดศรีราษฎร์ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.บางเลน โทร. ๐ ๒๙๒๑ ๕๑๗๕, ๐ ๒๙๒๑ ๕๑๘๕ จำนวน ๒ ห้อง ราคา ๑,๐๐๐-๑,๕๐๐ บาท (๙๕๐ บาทต่อคืนรวมอาหารเช้า)

เดอะ ไทย เฮ้าส์ (ติดคลองบางม่วง) ๓๒/๔ ม.๘ ต.บางม่วง โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๙๖๑๑, ๐ ๒๙๙๗ ๕๑๖๑ โทรสาร ๐ ๒๙๐๓ ๙๓๕๔ www.thaihouse.co.th จำนวน ๖ ห้อง ราคา ๑,๕๐๐-๑,๗๐๐ บาท พร้อมอาหารเช้า

พนาศรม ๘๐/๒ ม.๖ ถ.จงดนม-วัดต้นเขือก ต.บางใหญ่ โทร. ๐ ๒๔๔๙ ๒๒๕๓, ๐๘ ๑๒๐๖ ๒๑๑๖ โทรสาร ๐ ๒๔๔๙ ๒๒๕๓ www.panasom.com จำนวน ๑๑ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๓,๐๐๐ บาท

๑๓ เหรียญรีสอร์ทบางใหญ่ ๕๖/๒ ม.๖ ต.บางใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๒๑ ๓๘๑๑, ๐ ๒๙๒๑ ๑๓๑๓ โทรสาร ๐ ๒๙๒๑ ๓๘๑๒ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๕๘ ห้อง ราคา ๗๐๐-๒,๖๐๐ บาท

ร้านอาหาร

อำเภอเมืองนนทบุรี

ก้วยเตี่ยวปลาโบราณ ๓๑/๗ ม.๓ ต.บางไผ่ โทร. ๐๘ ๑๔๔๐ ๖๐๙๒ (อาหารแนะนำ: ก้วยเตี่ยวปลาโบราณ ข้าวขาหมู กระเพาะปลา)

ก้วยเตี่ยวปลานายหมอก ๑๙/๒๐ ถ.สนามบินน้ำเลียงเมือง ไทร. ๐๘ ๖๓๐๑ ๐๖๓๖, ๐๘ ๖๓๐๗ ๗๑๒๗ (อาหารแนะนำ: เย็นตาโฟ ก้วยเตี่ยว ลูกชิ้นปลา ต้มยำลูกชิ้นปลา ลูกชิ้นปลาอินทรี หมูสะเต๊ะ ข้าวหมูตุ๋น เห็ดหอม เปิดบริการ ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น.)

ไถ่ย่างโคราช ๑๑/๖ ม.๙ ถ.สะพานพระราม ๕ ใกล้เคียงบึงชี (ติวานนท์) ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๕๒๖ ๗๐๘๓ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๗๔๕๓ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย จีน อีสาน เปิดบริการ ๑๐.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

ไถ่ย่างพระราม ๕ ๖๘/๓ ม.๑ ต.บางไผ่ (เชิงสะพานพระราม ๕) ไทร. ๐๘ ๑๓๑๔ ๗๘๙๐, ๐๘ ๑๗๐๒ ๗๗๘๘, ๐๘ ๖๓๗๖ ๙๐๖๑ (อาหารแนะนำ: กุ้งสดๆ หอยต่างๆ อาหารซีฟู้ด)

ขนมจีนเทวดา ๑๘/๙ ม.๕ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอบ ไทร. ๐๘ ๑๗๓๔ ๙๗๙๐ (อาหารแนะนำ: ขนมจีนน้ำยา สดเล็ก สลัด)

ข้าวหมกไก่สนามบินน้ำ ๑๘๑/๑๑๕ ม.๕ ถ.สนามบินน้ำ ต.ท่าทราย ไทร. ๐ ๒๙๖๘ ๗๔๔๗-๘ (อาหารแนะนำ: ข้าวหมกไก่ ซุปไก่ ซุปหางวัว เต้าฮวยฟรุ๊ตสลัด เต้าฮวยนมสด ลอดช่องน้ำกะทิ)

ครัวแม่แหวน ๑๙/๔ ม.๒ ถ.สนามบินน้ำ ต.ตลาดขวัญเมือง ไทร. ๐ ๒๕๒๗ ๔๕๖๒ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนลุยสวน ปลาช่อนน้ำตก แกงส้มแป๊ะชะปลาช่อน แป๊ะชะปลาช่อนหนึ่งบัว)

ครัวลายทอง ๗ ม.๕ ถ.เลียงเมืองนนทบุรี ต.ท่าทราย ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๙๑๘๐ (อาหารแนะนำ: ยำตำลึงลายทอง ปลาช่อนน้ำตก ไข่หลอกลวง ยำคะน้ากรอบ)

จันทร์เจ้าเอ๋ย ๖๕/๕ ม.๑ ถ.นครินทร์ ต.บางไผ่ ไทร. ๐ ๒๔๔๖ ๖๑๕๕, ๐๘ ๖๓๘๙ ๔๘๗๗ (อาหารแนะนำ: อาหารทางภาคเหนือ-ภาคกลาง ปลากระพงจันทร์เจ้าเอ๋ย)

ชั้น บุฟเฟ่ต์อินเตอร์ ๒๖/๑๓ ม.๑๐ ถ.พระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๙๑๖-๗ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย จีน ญี่ปุ่น อีสาน หมูกระทะ ซีฟู้ด)

ณนัท ๖๙/๓ ม.๑ ต.บางไผ่ ไทร. ๐๘ ๙๙๒๑ ๕๕๘๘, ๐๘ ๑๙๒๕ ๘๒๙๐ (อาหารแนะนำ: ต้มยำกุ้งแม่น้ำ คอหมูย่างกระทะร้อน ปลากระพง ผัดพริกไทยดำ)

เมอแตม ๑๔/๔๗ ม.๙ สะพานพระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๘๓๒๔-๕

ดริม เบเกอร์ (ตลาด อ.ต.ก. ๓) ๔๔/๘-๙ ถ.เลียงเมือง ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๙๖๙ ๓๓๘๘ (อาหารแนะนำ: เค้ก คุกกี้ ขนมปัง สดเล็ก (ปลากระพงขาว)

แดรี่ควีนริมน้ำ ๒๗/๔ ม.๓ ถ.รัตนานิเบศร์ เชียงสะพานพระนั่งเกล้า โทร. ๐ ๒๙๒๑ ๘๖๗๐-๕ อาหารแนะนำ ยำสามกรอบ ท่อหมกขนมครก เรือทานอาหารล่องแม่น้ำออก ๒๐.๐๐ น. ในวันอาทิตย์-พฤหัสบดีท่านละ ๑๒๐ บาท (ล่องเรือจากสะพานพระนั่งเกล้า-สะพานพระราม ๘) วันศุกร์-เสาร์ ท่านละ ๑๕๐ บาท

(ล่องเรือจากสะพานพระนั่งเกล้า-วัดอรุณฯ)

จวนทอง (ใกล้เซ็นทรัลรัตนานิเบศร์) ๓๐/๒๗ ม.๘ ถ.รัตนานิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๔๕๘๘, ๐ ๒๙๕๐ ๒๕๔๐-๔ (จำหน่ายอาหารไทย อาหารแนะนำ ปลากระพงนึ่งพริกมะนาว ยำต้นไม้ใบหญ้า กุ้งผัดพริกเจ็ดสี ท่อหมกขนมครก)

ต้นตำรับ ๓๕/๖๒ ม.๘ ถ.รัตนานิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๙๐๒๘ (อาหารแนะนำ ไก่ย่างกอและ ส้มตำปูไข่ดอง ปลากระพงราดซอสส้ม)

ท่าเรือ เมืองกาญจน์ ๒๙/๒ ม.๒ ถ. พระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๘ ๓๔๖๗ (อาหารแนะนำ อาหารไทย จีน ปูทะเลผัดผงกะหรี่ ปูตองท่าเรือ ลูกชิ้นหมู หมูตุ๋น หมูแดง เนื้อตุ๋น)

ทูเก็ทเซอร์ อีสซี แอนด์ รีแล็ก ไทม์ ๖๙/๑๒ ม.๑ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๔๔ ๗๑๖๖๗, ๐๘ ๖๓๑๐ ๔๓๑๗ (ขาหมูเยอรมัน ปลาช่อนทอด ตะไคร้ ท่อหมกทะเล)

ธนู หัวปลาหม้อไฟ ๑/๔ ม.๓ ถ.พระราม ๕ วงแหวน(ตะวันตก) ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๘๖ ๗๙๗๖-๗, ๐๘ ๑๘๕๖ ๗๔๖๓, ๐๘ ๖๓๒๒ ๔๘๒๓ (อาหารแนะนำ อาหารจีน ไทย เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๑๒.๐๐ น.)

นนท์ที่ รีสอร์ท แอนด์ สปา ๙/๖๙ ม.๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๔, ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๓, ๐๘ ๖๙๘๒ ๓๓๒๓ โทรสาร ๐ ๒๘๗๙ ๖๘๘๙ (อาหารแนะนำ ส้มตำนนท์ที่ปลากระพง เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๑๓.๐๐ น.)

นิตยาไถ่ย่าง (สาขารัตนานิเบศร์) ๙๖/๑๙ ม.๘ ถ.รัตนานิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๐๕๕๓ (อาหารแนะนำ ไถ่ย่าง ปลาช่อนเผา แกงลาว เห็ดโคน)

นิตย์ ไถ่ย่างเขาสวนกวาง ๗๐/๓๐ ถ.สะพานพระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๘ ๓๘๔๑-๒ (อาหารแนะนำ ไถ่ย่าง ปลาช่อนเขาสวนกวาง ปลาช่อนลุยสวน ตำปูไข่ดอง)

นัดพบเมืองนนท์ ๒๙ ม.๗ ถ.พิบูลสงคราม ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๒๖๙๙ (อาหารแนะนำ: แกงคั่วปลากระทิงเนื้อย่าง ไก่บ้านลวนจิงกรอบ ปลาเนื้ออ่อนผัดนายนำเกลือ ปลาตะเพียนต้มเค็ม แกงคั่วกบย่างกระท้อน เปิดบริการเวลา ๑๐.๐๐-๒๑.๐๐ น.)

โนเดวาร์ท ๑๑๕/๒ ม.๓ ถ.นครอินทร์ ต.บางไผ่ โทร. ๐๘ ๑๘๓๘ ๐๙๑๓ (อาหารแนะนำ: ปลาเก๋าโนเดวาร์ท ปลาแรดสามรส ยำทะเลสามแซ่บ ยำสามสาว เปิดบริการเวลา ๑๖.๐๐-๐๑.๐๐ น.)

บางกอก ๒๖/๑ถ ม.๑๐ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๖๑๑ (อาหารแนะนำ: สติ๊ก และอาหารไทย)

บ้านเคียงน้ำ ๙๔/๔๖ ม.๘ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๖ ๘๕๐๕ (อาหารแนะนำ: ปลาแรดทอดกระเทียม ปลาช่อนเคียงน้ำ ต้มโคล้งไก่บ้านใบมะขามอ่อน ปลากะพงย่างเกลือ)

ปรัตนานิเบศร์ ๓๕/๖๗ หมู่ ๘ ถ.รัตนานิเบศร์ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๙๖๕ ๔๕๓๔-๕ (อาหารแนะนำ: กุ้งเผา เปิดบริการเวลา ๑๗.๐๐-๐๕.๐๐ น.)

ไผ่ทอง ๒๑๑/๑๕๑ ถ.ติวานนท์ ปากซอย ๒๒ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๕๘๘ ๒๓๔๖, ๐ ๒๙๕๐ ๗๒๑๙ เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๒๓.๐๐ น. (จำหน่ายอาหารไทย อาหารอีสาน อาหารแนะนำ: ไก่บ้านย่าง ลาบปลาตะเพียน แกงอ่อมปลาดุกนา)

ภัตตาคารนมสด และร้านนมสดจิตรลดา ๑๒๐ / ๑๔-๑๗ ม.๒ ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๙๑ ๑๓๒๗-๙ (อาหารแนะนำ: อาหารจีน อาหารซีฟู้ด ขนมปังปัง นมสด เครื่องดื่มต่างๆ)

ภัตตาคารแม่ศรี ๖๒/๔-๕ ถ.รัตนานิเบศร์ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๒๙๑๖ (อาหารแนะนำ: เปิดพะไล เนื้อปูผัดผงกระหรี่ ออส่วน)

ภัตตาคารริมฝั่ง ๒๕๓/๒ ม.๔ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๒๓๔๔ (อาหารแนะนำ: ปลาเนื้ออ่อนทอดกระเทียม แกงส้ม)

มะรุ่ม ๑๙/๙ ม.๓ ต.บางกระสอบ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๗๙๖๑, ๐ ๒๙๖๘ ๐๔๘๒ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนมะรุ่ม ปลาคังผัดฉ่า)

มงคลชัย ๑ ๕๗/๑๗๑๑ ม.๑๑ ถ.ติวานนท์ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๓๙๓๙ (อาหารแนะนำ: ข้าวมันไก่ ข้าวหมกอบ ข้าวเนื้ออบ ข้าวไก่ทอด)

มันดาลา ๕๕/๑-๒ ม.๘ เจริญสะพานพระราม ๕ ถ.นครอินทร์ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๗๓๗๖-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๗๓๗๙ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนมันดาลา กุ้งนึ่งกระเทียมโทน พล่าปลาชามอน ไก่กระทงอบกรอบ)

แม่ปรุงปลาเผา ชีฟู๊ด ๓/๓ ม.๓ ถ.พระราม ๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๖๖๖๙, ๐๘ ๑๖๙๖ ๓๘๓๔, ๐๘ ๖๓๐๓ ๕๑๑๙ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนเผาเกลือ ลาบเปิดกรอบ ต้มแซ่บปลากด)

แม่ปรุงปลาเผา ๓/๓ ม.๓ ถ.สะพานพระราม ๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๖๖๖๙, ๐๘ ๑๖๙๖๓๘๓๔, ๐๘ ๑๘๗๕ ๙๔๘๕, ๐๘ ๖๓๐๖ ๕๑๑๙ (อาหารแนะนำ: ปลาทับทิมเผาอบเกลือ กุ้งสดึ่งไฟ ปลากระพงสมุนไพร)

แม่ศรี ๖๒/๔-๕ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๒๙๑๖ (จำหน่ายอาหารจีน อาหารแนะนำ: เปิดพะไล๋ ออส่วน เนื้อปูผัดผงกะหรี่ เต้าหู้ทรงเครื่อง หูฉลาม)

ระพีพัชร (เจ้าพระยาริเวอร์ควีน) สาขา ๓ ริมแม่น้ำเจ้าพระยา เขิงสะพานพระนั่งเกล้า โทร. ๐๘ ๙๘๕ ๒๙๑๔-๕ (อาหารแนะนำ: ไก่ย่างปักธงชัย ปลาช่อนลงสรง)

รังต่อ ๑/๒๐๐ ม.๑๐ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๘๑๙๑

ร้านก๋วยเตี๋ยวลูกชิ้นปลาทำเอง ๖๓/๑๑๓/๑๑ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๕๐ ๘๑๑๙ (อาหารแนะนำ: เส้นปลาแห้ง เล็กต้มยำ บัวลอยเสียงใส่น้ำจิง)

ร้านอาเฮงหัวปลาหาดใหญ่ ๕๘/๓ ม.๓ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐๘ ๖๐๑๓ ๘๘๙๕ (อาหารแนะนำ ทอดปลาผัดนี้้ง)

ริมฝั่ง (หอนาฬิกาทำน่านนท์) ๒๓๕/๒ ม.๔ ถ.ประชากราษฎร์ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๑๙๔๒ (จำหน่ายอาหารไทย จีน อาหารแนะนำ: ปลาช่อนนึ่งอีสาน แกงส้มแป๊ะชะปลาช่อน กุ้งเต้น ทอดมันกุ้ง เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

ริเวอร์ฮัท ๑๐๔ ม.๒ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๒๒๑๑ (อาหารแนะนำ: ยำกุ้งฟู กุ้งสวรรค์มันปู ปลากระพงทอดน้ำปลา)

เรืออาหารเย็นพระยา ๗/๒ ม.๒ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๑๓๒๗ (อาหารแนะนำ: ปูนิ่มกระเพรากรอบ ห่อหมกปลาช่อน ส้มตำปลารอบ ปลาทับทิมสามรส)

เรือนแพญ ริเวอร์ ๑๓/๒ ม.๓ เขิงสะพานพระนั่งเกล้า ถ.รัตนธิเบศร์ ต.โทรมา โทร. ๐ ๒๕๙๔ ๓๙๗๘-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๒๒ ๒๒๔๘ (อาหารแนะนำ: วิกฤตินรัง ปลาสำลียำมะม่วง)

ลายไม้ ๖๘/๑๐๑-๑๐๓ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๘๑๐๙-๑๐ (อาหารแนะนำ: เนื้อปลาเก่าผัดพริกไทยดำ ปลาตุ๋นพริกผัดพริกจิง แกงส้มดอกขจร ออส่วนหอยนางรม)

วิคตอรีเฮาส์ (ตรงข้ามเดอะมอลล์ งามวงศ์วาน) ๒๑/๘/๕-๖ ม.๒
ถ.งามวงศ์วาน ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๘๘ ๔๙๐๕ (จำหน่ายขนม
เบเกอรี่ เปิดเวลา ๐๘.๐๐-๒๑.๐๐ น.)

ส้มตำบุญญา ๒๖/๑๕๔๙ ถ.นครอินทร์ (เชิงสะพานพระราม ๕)
ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๐๕๘ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๖๐๕๘ (อาหาร
แนะนำ: อาหารไทย จีน อีสาน ซีฟู้ด และส้มตำสูตรโล่ห์พระราชทาน)

แหลมทองโภชนา ๑๓๗ ม.๔ ถ.สนามบินน้ำ ต.ท่าทราย โทร. ๐ ๒๕๒๖
๙๐๘๐ (อาหารแนะนำ: ปลาไหลผัดฉ่า ตะพาบผัดเผ็ด ยำกบหัวปลี แกง
คั่วหอยขม แกงป่าอก ไก่บ้านใบมะขามอ่อน)

อนงค์ แอนด์ เบเกอรี่(สาขา ๑) ๙๙/๑ ซ.ท่าอิฐ ต.ไทรม้า โทร.
๐ ๒๙๒๖ ๑๗๙๗ (สาขา ๒) ๔๑ /๘๖-๘๗ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์
ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๓๘๖๒ (อาหารแนะนำ: ผัดเผ็ดซีโครงโบราณ
ข้าวคลุกกุ้งกรอบหน่อกระลา ปูนิ่มกระเทียม)

อุ๋นไอดีนิ ๑/๒ หมู่ ๒ ถ.ราชพฤกษ์ ต.บางรักน้อย โทร. ๐ ๒๙๖๕
๔๕๓๔-๕ (อาหารแนะนำ: ปลาทะเลผัดผงกะหรี่ เปิดบริการเวลา ๑๕.๐๐-
๒๔.๐๐ น.)

อำเภอปากเกร็ด

เก็จแก้ว ๕๐/๘๓๓-๘๓๖ ม.๖ ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บ้านใหม่ โทร. ๐ ๒๙๘๔
๐๑๕๕-๖ (อาหารตามสั่ง เน้นอาหารปักษ์ใต้ อาหารแนะนำ: แกงเหลือง
กุ้งขะอมทอด ปลากะพงผัดพริกขิง ซีโครงหมูจิ้มเต้าเจี้ยว ยำยอดมะพร้าว
กุ้ง ปลากระดูกทอดขมิ้น น้ำพริกกุ้งเสียบ ไบเหลียงผัดไข่)

เกาะเกร็ด (สวนอาหารริมน้ำ) อยู่บนเกาะเกร็ด ใกล้วัดฉิมพลีฝั่งตรงข้าม
คือวัดกลางเกร็ด ๑๐๕/๒ ม.๑ ต.เกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๘๗๘๘
(อาหารแนะนำ: อาหารไทย แกงเลียงหน่อกระลา ยำสาวมอญ เปิดบริการ
ทุกวันเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

ควาบอบ (บนเกาะเกร็ดใกล้วัดไผ่ล้อม) ๑๕ ม.๖ ต.เกาะเกร็ด โทร.
๐ ๒๙๖๐ ๘๓๐๙ (จำหน่ายเครื่องดื่ม ขนมไทยต่างๆ)

ครัวคันไถ ๖/๑ หมู่ ๑ ต.ท่าอิฐ โทร. ๐ ๒๙๒๒ ๑๘๙๒ (อาหารแนะนำ:
แกงส้มปลาช่อนทอด เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

ครัววังห้ว ๒๗/๑๔๔ ซ.แจ้งวัฒนะ ๓๖ ต.บางตลาด โทร. ๐ ๒๙๘๔
๔๗๐๔-๕ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนปลี้อย ปลากระสายวังห้ว เปิดเวลา
๑๑.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

บ้านไทยสวนทิพย์แมกไม้สายธารตำนานไทย ๑๗/๙ ม.๗ ถ.สุขา
ประชาสรรค์ ๒ ต.บางพูด โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๓๗๔๘, ๐ ๒๕๔๓ ๔๕๔๐-
๒ โทรสาร ๐ ๒๕๔๓ ๓๗๔๖ บรรยากาศร่มรื่น ท่ามกลางธรรมชาติริม
แม่น้ำเจ้าพระยา (อาหารแนะนำ: อาหารไทย แกงบอน แกงขี้เหล็ก
ยำสวนทิพย์ เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

ส.กุ่มเผา (ใกล้กระทวงยูติธรรม) ๙๑/๖๒ ถ.แจ้งวัฒนะ ต.คลองเกลือ
โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๓๓๓๒, ๐ ๒๕๔๔ ๒๒๒๐ (อาหารทะเล อาหารอีสาน
อาหารแนะนำ: กุ่มเผา ปลาแรดทอดกระเทียม เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

สุนีย์ปลาคัง (ทางเข้าหมู่บ้านลานทอง) ๑๐๐/๙๔๗ ถ.ติวานนท์ ซ.๒๘
ต.บางพูด โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๑๕๒๐ (อาหารแนะนำ: จำหน่ายอาหารไทย
อาหารประเภทปลา เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

๕๐-๕๐ (ตรงข้ามโรงพยาบาลชลประทาน) ๗๘ ม.๑ ถ.ติวานนท์ ต.บาง
ตลาด โทร. ๐ ๒๙๖๒ ๕๗๘๕ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย เวียดนาม
ปลาตะไคร้ ขาหมูทอด ไส้กรอกเยอรมัน ไส้กรอกปลา ตับหมูผัดพริก
ไทยดำ เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

เหมือนฝัน ๑๕/๘ ม.๔ ถ.แจ้งวัฒนะ (ตรงข้ามเมืองทองธานี) ต.ปากเกร็ด
โทร. ๐ ๒๕๗๓ ๗๓๘๑, ๐ ๒๕๗๔ ๒๕๖๐ (อาหารแนะนำ: อาหาร
ไทยตามสั่ง น้ำพริกมะขามสด ต้มโคล้งไก่โบมะขามอ่อน แกงเขียวหวาน
โรตีสี ปลาตุ๋นผัดพริกขิง)

ยายท้ายครัวไทย (เข้าทาง มสธ.) ๕๙/๔๙ เมืองทองธานี ๓ ถ.แจ้งวัฒนะ
ต.ปากเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๗๔ ๕๗๓๕ (อาหารแนะนำ: อาหารประเภท
ปลาน้ำจืด ฉู่ฉี่ปลาเนื้ออ่อน ปลาแม่น้ำคั่ว แกงส้มชะอมชุมชู่ เปิด
เวลา ๑๐.๓๐-๒๒.๐๐ น.)

อุทยานอาหารวชิรปราการ ๕๕ ม.๗ ซ.วัดกุ่ม ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บางพูด
โทร. ๐ ๒๕๔๒ ๒๒๓๓, ๐ ๒๕๔๒ ๒๒๔๔ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย ๔ ภาค
ปลากะพงสามวัง เต้าหู้ราดมันปู เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

อำเภอบางกรวย

ก๋วยเตี๋ยวปลาโบราณ แสงเทียน ๕๙/๒๒๔ หมู่ ๒ ถ.เจริญสนิทวงศ์ โทร.
๐ ๒๔๔๗ ๐๕๙๙ (อาหารแนะนำ: อาหารเพื่อสุขภาพ ปลายำ ปลาลวกจิ้ม
เปิดเวลา ๐๙.๓๐-๒๐.๐๐ น. หยุดวันอาทิตย์)

ครัวประทิว ๑๑๗/๖ ต.บางขุนทอง โทร. ๐๘ ๖๕๒๔ ๗๕๓๖ (อาหาร
แนะนำ: ออส่วนกะทะร้อน (เขาวราช) ทอดมันปลากราย แกงส้มกุ้งชะอม
ทอด)

ครัวลุงสง่า ชีพุด ๓๐/๓ ต.บางไผ่ ไทร. ๐ ๒๔๘๑ ๖๗๙๔ (อาหาร
แนะนำ: ปลาบู่หนึ่งชีอิ้ว ปูเนื้อ-ปูนิ้มผัดผงกะหรี่)

ครัวเสวย ๑/๑๐ หมู่ ๒ ถ.นครินทร์ ต.บางขุนทอง ไทร. ๐ ๒๔๓๒
๖๒๖๒-๗ (อาหารแนะนำ: ปลากระพงทอดน้ำปลา ทะเลผัดฉ่า เปิดเวลา
๑๑.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

บลูบางแสน ๙๙/๑๙ ม.๕ ถ.บางกรวย-จางนอม ต.วัดชลอ ไทร.
๐ ๒๔๔๖ ๖๕๑๑-๑๒ (อาหารแนะนำ: กุ้งเกยหาด หอยตลับอบสมุนไพร
ไวน์ขาว ปลาตุ๋นผัดโบราณ ยำชะอมกรอบ ปลากระพงทอดน้ำปลา)

ร่อนน้ำ ๑๐ ๙๙/๑๙ หมู่ ๓ ถ.บางกรวย-จางนอม ต.วัดชลอ ไทร.
๐ ๒๔๔๖ ๖๕๑๑-๒ (อาหารแนะนำ: ปลากระพงเจ้าสมุทร, ส้มตำปลาตุ๋น
เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๐๑.๐๐ น.)

สีน้ำ ๒๑/๒ หมู่ ๓ ถ.นครินทร์ ต.บางขุนทอง ไทร. ๐ ๒๔๘๓ ๘๔๕๑,
๐๘ ๕๑๙๙ ๑๓๔๕ (อาหารแนะนำ: ข้าวหน้าเป็ด เปิดเวลา ๑๖.๐๐-
๒๔.๓๐ น.)

โสภิโภชนา ๑๑/๑๓-๑๔ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.วัดชลอ ไทร. ๐ ๒๔๘๓
๘๔๕๑-๒ (เปิดอย่าง อาหารตามสั่ง เปิดเวลา ๐๗.๐๐-๒๐.๐๐ น.)

อำเภอบางบัวทอง

ครัวตาคด ๖๕ หมู่ ๒ ถ.เทศบาล ๒ ต.พิมลราช ไทร. ๐ ๒๕๗๑ ๑๙๓๔
(เปิดเวลา ๐๘.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

สีฟ้าทะเลเผา ๓๓๓/๘๗ ม.๓ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.บางรักพัฒนา
ไทร. ๐ ๒๙๒๐ ๙๔๕๗, ๐๘ ๑๘๔๔ ๒๒๑๒ (อาหารแนะนำ: ต้มยำ เปิด
อย่างหนึ่งกรอบสุตรฮ่องกง ไก่ซี่หมีตำรับฮ่องเต้)

ลิขิตไถ่อย่าง สาขา ๔ (จากเวทีมวยราชดำเนิน) ๘๘ /๑-๓ ถ.บางไผ่-หนอง
เพรางาม (วัดลาดปลาตุ๊ก)

ต.บางรักพัฒนา ไทร. ๐๘ ๑๕๕๖๑๙๙ (อาหารแนะนำ: ไถ่อย่างรสดั้งเดิม
ปลาช่อนเผาสุตรโบราณ)

สหรัฐเด็กเฮาส์ (อยู่ใกล้สมบัติบุรี) ต.บางบัวทอง ไทร. ๐ ๒๙๗๙ ๙๔๔๘,
๐๘ ๑๘๔๖ ๗๔๘๑ (อาหารแนะนำ: ปลาแรดทอดตะไคร้ ปลาช่อน
บางบัวทอง ต้มยำปลาบึก)

สนามกอล์ฟ

ชลประทาน สนามกอล์ฟ (ตรงข้ามกรมชลประทาน) ถ.ติวานนท์ อ.ปากเกร็ด
โทร. ๐ ๒๕๔๓-๖๐๖๐-๙ ต่อ ๒๖๙, ๐ ๒๙๖๒ ๓๖๘๖ เปิดทุกวัน เวลา
๐๖.๐๐-๑๗.๐๐ น.

บ้านสวนกอล์ฟ (สนามไดร์กอล์ฟ) ๓๙/๙ ถ.วัดสัก-โค่นอน ต.บางขุน
อ.บางกรวย โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๘๗๕๓

สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก

กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรคลองพระอุดม ม.๓ ต.คลองพระอุดม อ.ปากเกร็ด
จ.นนทบุรี จำหน่ายกล้วยตากแผ่น กล้วยทอด มะขามแก้ว แยมพุดสมุนไพรว
โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓ (สนับสนุนโดย สำนักงานเกษตรอำเภอปากเกร็ด
โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓)

แหล่งผลิตงานประดิษฐ์จากมะพร้าวทุย ตั้งอยู่ที่ ๑๑๔/๒๘๓ ซ. ๖/๖ บ้าน
บางบัวทอง ต.บางรักพัฒนา อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี เป็นการนำเอา
มะพร้าวทุยซึ่งเป็นมะพร้าวที่ไม่มีเนื้อมาแกะสลักเป็นรูปต่างๆ โดยใช้
เปลือกที่หุ้มกะลาอยู่ แต่ต้องเป็นมะพร้าวที่มีเปลือกแห้งสนิทเพราะเมื่อผลงาน
ที่เสร็จแล้วจะได้ไม่ไหม้เสียรูป และรูปที่ออกมาจะสวยงาม สอบถามรายละเอียด
เพิ่มเติมได้ที่ คุณรัชช์ เศรษฐบุตทร โทร. ๐ ๒๙๒๕ ๒๖๙๔
กด ๐

ข้อแนะนำในการเที่ยวชมวัด/พิพิธภัณฑ์/โบราณสถาน

- ศึกษาข้อมูลรายละเอียดสถานที่ต่างๆก่อนไป
- แต่งกายให้สุภาพ สำนวมกิริยาวาจา
- ถอดรองเท้าและเก็บให้เรียบร้อยก่อนเข้าโบสถ์ เขตศาสนสถาน
- ติดต่อวิทยากรผู้ให้ความรู้ เช่น พระ ชาวบ้านในท้องถิ่น
เจ้าหน้าที่ผู้ดูแล
- ระมัดระวังไม่ให้ไปโดนโบราณวัตถุโบราณสถาน แหกหัก
เสียหาย
- ไม่ควรเดินย่ำเข้าไปในเขตหวงห้าม หรือบนโบราณสถาน
ไม่ควรจับ สัมผัส อาคารโบราณสถานโดยเฉพาะส่วนที่เป็น
ลวดลายแกะสลักหรือภาพเขียนสี หรือนำสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็น
ชิ้นส่วนของโบราณวัตถุโบราณสถานกลับไปเป็นของที่ระลึก
- ขออนุญาตผู้ดูแลสถานที่ก่อนถ่ายภาพ
- การถ่ายภาพไม่ควรใช้แสงแฟลชเพราะอาจทำให้โบราณวัตถุ
โบราณสถานเสียหายได้

หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ

ประชาสัมพันธ์จังหวัดนนทบุรี	โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๐๗๕๑, ๐ ๒๕๘๙ ๙๖๑๕
เทศบาลปากเกร็ด	โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๙๗๐๕-๑๔
อำเภอปากเกร็ด	โทร. ๐ ๒๕๘๓ ๘๓๒๖, ๐ ๒๕๘๓ ๙๘๗๘
องค์การบริหารส่วนตำบลเกาะเกร็ด	โทร. ๐ ๒๕๘๓ ๙๕๔๔
ที่ว่าการอำเภอไทรน้อย	โทร. ๐ ๒๕๙๗ ๑๑๗๘
โรงพยาบาลพระนั่งเกล้า	โทร. ๐ ๒๕๒๔๕๕๖๗
โรงพยาบาลนนทเวช	โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๐๑๐๒ - ๙
ตำรวจทางหลวง	โทร. ๑๑๙๓
ตำรวจท่องเที่ยว	โทร. ๑๑๕๕
กรมอุตุนิยมวิทยา	โทร. ๑๑๘๒

ศูนย์ข้อมูลท่องเที่ยว ททท. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่

๑๖๐๐ ถนนเพชรบุรี แขวงมักกะสัน

เขตรราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐

โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๑๑

Website: www.tourismthailand.org

E-mail: info@tat.or.th

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

๔ ถนนราชดำเนินนอก เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐

เปิดบริการทุกวัน ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น.

ททท.สำนักงานกรุงเทพมหานคร

อาคารการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่

๑๖๐๐ ชั้นที่ ๙ ถนนเพชรบุรี แขวงมักกะสัน

เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ ต่อ ๒๙๙๑-๕ โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๖๑๖

Website: www.tourismthailand.org/bangkok

E-mail: tatbangkok@@tat.or.th

พื้นที่รับผิดชอบ: กรุงเทพมหานคร ปทุมธานี นนทบุรี สมุทรปราการ
ฉะเชิงเทรา

ปรับปรุงข้อมูล

เมษายน ๒๕๕๓



วัดปรมัยยิกาวาส เกาะเกิร์ต



ข้อมูล : ททท.สำนักงานกรุงเทพมหานคร

กองข่าวสารท่องเที่ยว (โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ ต่อ ๒๑๔๑-๕)

ออกแบบและจัดพิมพ์ : กองผลิตอุปกรณ์เผยแพร่ ฝ่ายบริการการตลาด

ข้อมูลรายละเอียดที่ระบุในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้

ลิขสิทธิ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

เมษายน ๒๕๕๕

ห้ามจำหน่าย



วัดปราสาท



www.tourismthailand.org

1672

เบอร์เดียวเที่ยวทั่วโลก

๐๘.๐๐-๒๐.๐๐ น. ทุกวัน

บริการข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรสาร ๒๔ ชั่วโมง

e-mail: info@tat.or.th

www.tourismthailand.org