



# ราชการ ประเภททั่วไป 4 ตำแหน่ง ที่เติบโตได้ถึงระดับทักษะพิเศษ

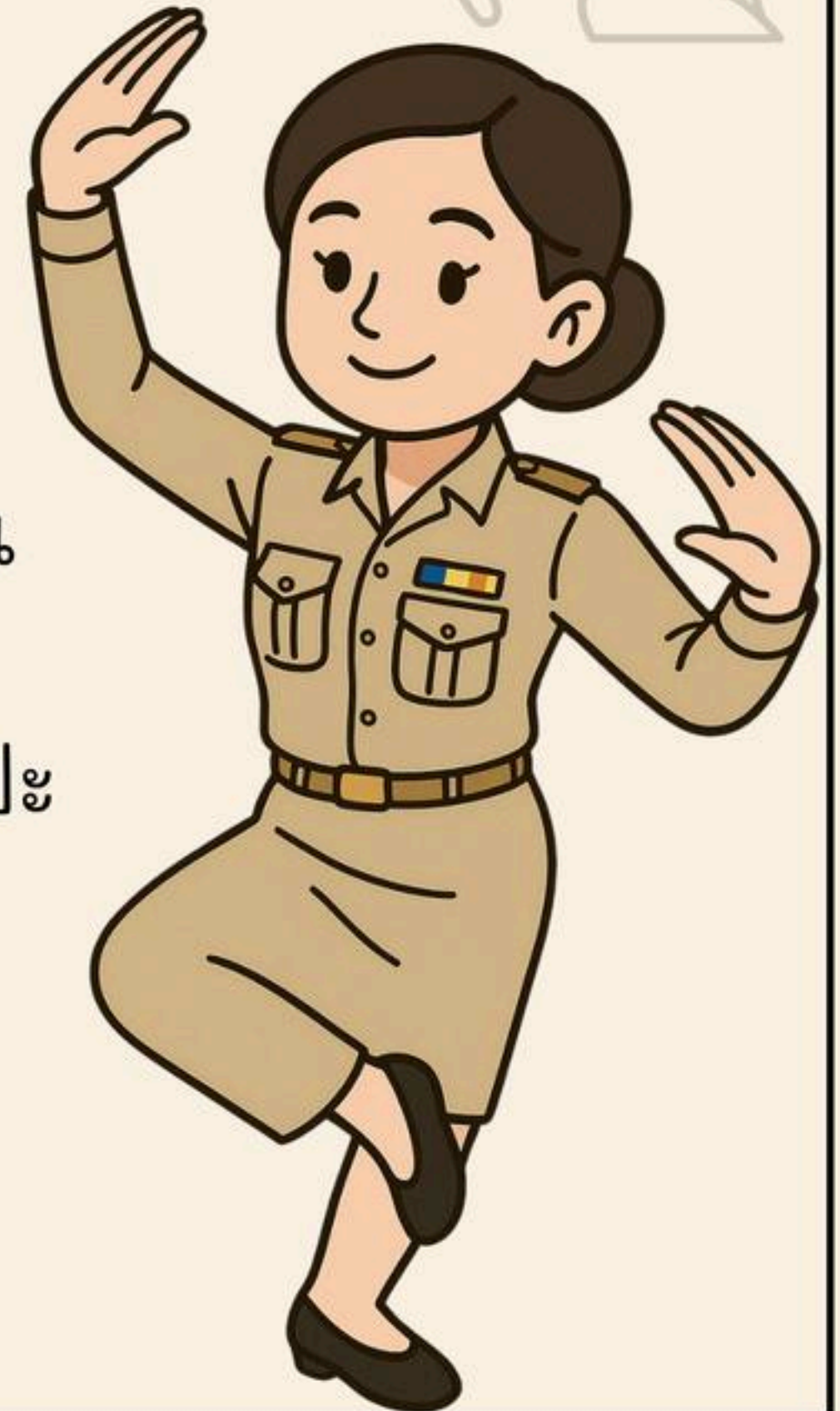
## คีตศิลปิน

**ลักษณะงาน** ด้านการขับร้องเพลงไทยเดิม ไทยสากล และเพลงสากล เช่น เพลงเถา เพลงโอเปร่า รักษาคำร้องและศิลปปะการขับร้อง เพื่อสืบสานวัฒนธรรมดนตรีไทยและสากล



## นาฏศิลปิน

**ลักษณะงาน** ส่งเสริมฟื้นฟู และเผยแพร่ นาฏศิลป์ไทย เช่น โขนละคร ฟ้อนรำ พร้อมศึกษาและอนุรักษ์ศิลปะพื้นบ้านเพื่อสืบสานวัฒนธรรมของชาติ



## ดุริยางคศิลปิน

**ลักษณะงาน** บรรเลงดัดแปลง และประพันธ์เพลงไทย-สากล ใช้เครื่องดนตรีต่าง ๆ พร้อมเรียบเรียงเสียงประสาน รักษาบทเพลงและศิลปปะการดนตรีเพื่อสืบสานวัฒนธรรมดนตรีของชาติ



## นายช่างศิลปกรรม

**ลักษณะงาน** ออกแบบสร้างสรรค์ และอนุรักษ์ศิลปกรรมไทย ทั้งศิลปะประณีต พุทธศิลป์ สถาปัตยกรรม ควบคุมงานบูรณะโบราณสถานและศิลปวัตถุเพื่อรักษามรดกทางวัฒนธรรมของชาติ



ที่มา : คลังข้อมูลมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง (สำนักงาน ก.พ.)