



สารวุฒิสภา

ฉบับที่ 3 : ปีที่ 5 มีนาคม 2540

ISSN 0858-6993

บรรยายปก

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานพระบรมราชวโรกาสให้ นายอุทัย ติมพ์โจชน ประธานสภาช่างรัฐธรรมนุญ นำสมาชิกสภาช่างรัฐธรรมนุญเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานกระดุมพระราชดำรัส เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2540 ณ ศาลาดุสิดาลัย

ภาพข่าว

เยี่ยมคารวะ

ห้องรับรองพิเศษ ชั้น 2 อาคารรัฐสภา 2 จำนวน 3 คณะ ดังนี้

วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2540 เวลา 10.00 นาฬิกา นายแมกซ์ เฟรเดอริค



วิลลิส (Hon. Mr. Max Frederick Willis) ประธานวุฒิสภา รัฐนิวเซาท์เวลส์ เครือรัฐออสเตรเลีย และคณะ รวม 9 คน ในโอกาสที่เดินทางมาเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ ระหว่างวันที่ 23 กุมภาพันธ์ ถึง 3 มีนาคม

2540 ☒

วันที่ 4 มีนาคม 2540 เวลา 09.45 นาฬิกา

ฯพณฯ นายเออร์วิน ทอยเฟิล (H.E. Mr. Erwin Teufel) นายกรัฐมนตรีของรัฐบาลบาเดิน - วิร์เท็มแบร์กและประธานวุฒิสภา สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน และคณะรวม 10 คน ใน



โอกาสที่เดินทางมาเยือนประเทศไทยอย่างเป็นทางการ ระหว่างวันที่ 2 - 5 มีนาคม

2540 ☒



วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2540 เวลา 09.00 นาฬิกา นายประเชิฐ ตริเนตร์ ประธานสภาองค์การบริหารส่วนตำบลโคกแค้ จังหวัดสระบุรี นำสมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบลโคกแค้ ในโอกาสเดินทางมาศึกษาตุงานด้านรัฐสภา ☒



ภาพข่าว

กิจกรรมคณะกรรมการ

วันที่ 16 - 18

กุมภาพันธ์ 2540 คณะกรรมการการวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและการพลังงาน เดินทางไปศึกษาดูงานเกี่ยวกับการถ่ายทอดเทคโนโลยี

ด้านอุตสาหกรรมและด้านพลังงานและโครงการสายไฟฟ้าใต้น้ำของการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค ณ จังหวัดสุราษฎร์ธานี ☒



วันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2540

คณะกรรมการการเกษตรและสหกรณ์จัดสัมมนา เรื่อง "นโยบายและมาตรการการผลิตและนำเข้าวัตถุดิบอาหารสัตว์" ณ ห้องกลมทิพย์ ชั้น 2 โรงแรมสยามซิตี้ กรุงเทพฯ ☒



วันที่ 21-22 กุมภาพันธ์ 2540

คณะกรรมการการปกครองเดินทางไปศึกษาดูงานเกี่ยวกับปัญหาการจัดตั้งและประสิทธิภาพของการบริหารงานขององค์การบริหารส่วนตำบล ณ จังหวัดนราธิวาส ☒



ภาพถ่าย

กิจกรรมคณะกรรมการ

วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2540 คณะกรรมการการคมนาคมและคณะกรรมการสิ่งแวดล้อมร่วมกันจัดสัมมนาทางวิชาการเรื่อง 'การดำเนินการเพื่อให้บริการพื้นฐาน โทรศัพท์ ไฟฟ้า ประปา ในยุคโลกาภิวัตน์ ณ ห้อง 213 - 216 ชั้น 2 อาคารรัฐสภา 2



วันที่ 24 กุมภาพันธ์ 2540 คณะกรรมการการแรงงานและสวัสดิการสังคม เดินทางไปศึกษาสูงงานด้านการแรงงาน สวัสดิการสังคม และการพัฒนาการฝึกอบรมอาชีพ ณ ที่ว่าการอำเภอ บางกรวย และสถานคุ้มครองและพัฒนาอาชีพ บ้านเกร็ดตระการ จังหวัดนนทบุรี

วันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2540 คณะกรรมการการเกษตรและสหกรณ์เดินทางไปศึกษาสูงงานโครงการห้วย-องคต อันเนื่องมาจากพระราชดำริ ณ จังหวัดกาญจนบุรี





ภาพถ่าย

กิจกรรมคณะกรรมการ

วันที่ 28 กุมภาพันธ์ - 3 มีนาคม 2540 คณะกรรมการวิสามัญศึกษาการใช้บังคับกฎหมาย เดินทางไปศึกษาดูงานเกี่ยวกับสภาพปัญหาและอุปสรรคข้อขัดข้องในการใช้บังคับกฎหมายในด้านต่างๆ ที่มีโทษทางอาญา ตลอดจนติดตามผลความก้าวหน้าในการใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินของส่วนราชการและรัฐวิสาหกิจต่างๆ ณ จังหวัดนครพนม มุกดาหาร อ่างางเจริญ อุบลราชธานีและศรีสะเกษ ☒



วันที่ 28 กุมภาพันธ์ - 2 มีนาคม 2540 คณะกรรมการการเกษตรและสหกรณ์ จัดสัมมนา เรื่อง 'การจัดการทรัพยากรป่าไม้โดยชุมชนเพื่ออนุรักษ์ป่าต้นน้ำลำธาร' ณ โรงแรมเวสติน จังหวัดเชียงใหม่ ☒



วันที่ 28 กุมภาพันธ์ - 1 มีนาคม 2540 คณะกรรมการการศึกษาและวัฒนธรรม เดินทางไปศึกษาดูงานด้านการศึกษา ศาสนา และศิลปวัฒนธรรม ณ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ☒



ภาพถ่าย



วันที่ 3 มีนาคม 2540 คณะกรรมการการบริหารและการยุติธรรม เดินทางไปศึกษาสูงงานด้านการให้บริการประชาชน โดยหน่วยงานฝ่ายตุลาการ ณ ศาลอาญา **II**



วันที่ 3 - 7 มีนาคม 2540 คณะกรรมการการแรงงานและสวัสดิการสังคม เดินทางไปศึกษาสูงงานด้านการแรงงาน สวัสดิการสังคม และการพัฒนาการฝึกอบรมอาชีพ ณ จังหวัดขอนแก่น ชูตธานี สกลนคร และนครพนม **II**



ภาพถ่าย

กิจกรรมคณะกรรมการ



วันที่ 4 มีนาคม 2540 ชมรมสมาชิกรัฐสภาสตรีไทยร่วมกับสภาสตรีแห่งชาติ ในพระบรมราชินูปถัมภ์ จัดการบรรยาย เรื่อง 'การมีส่วนร่วมกันระหว่างชายและหญิงในด้านการเมือง' ณ ห้องรับรอง 1-2 ชั้น 3 อาคารรัฐสภา 2



วันที่ 7 มีนาคม 2540 คณะกรรมการบริหารและการยุติธรรม เดินทางไปศึกษาดูงานด้านการให้บริการประชาชน โดยหน่วยงานฝ่ายตุลาการ ณ ศาล จังหวัด กาญจนบุรี



ภาพข่าว

กิจกรรมคณะกรรมการธิการ



วันที่ 10 มีนาคม 2540 คณะกรรมการธิการการบริหารและการยุติธรรม เดินทางไปศึกษาดูงานด้านการให้บริการประชาชน โดยหน่วยงานฝ่ายตุลาการ ณ ศาลแรงงานกลาง ☒



วันที่ 12 มีนาคม 2540 คณะกรรมการธิการการบริหารและการยุติธรรม เดินทางไปศึกษาดูงานด้านการให้บริการประชาชน โดยหน่วยงานฝ่ายบริหาร ณ ท่าอากาศยานกรุงเทพ ☒

สรุปผลการประชุมวุฒิสภา
ครั้งที่ 5 (สมัยสามัญ ครั้งที่หนึ่ง) เป็นพิเศษ
วันศุกร์ที่ 20 กุมภาพันธ์ 2540

ฯพณฯ นายมีชัย ฤชุพันธุ์ ประธานวุฒิสภา เป็นประธานในที่ประชุม เมื่อประธานในที่ประชุมกล่าวเปิดประชุมแล้ว ได้แจ้งให้ที่ประชุมรับทราบ รายงานผลการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2538 ของสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน จากนั้น จึงได้ให้ที่ประชุมพิจารณาเรื่อง การให้ความเห็นชอบในการ แต่งตั้งผู้อำนวยการสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน โดยการประชุมลับ ตามที่คณะ รัฐมนตรีร้องขอ ซึ่งเมื่อที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว จึงลงมติให้ความเห็นชอบแต่งตั้ง นายปัญญา สติฐิต เป็นผู้อำนวยการสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน ตามที่คณะ รัฐมนตรีเสนอ

ต่อมา ที่ประชุมได้พิจารณาร่างพระราชบัญญัติที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติ เห็นชอบแล้ว รวม 8 ฉบับ ดังนี้

1. ร่างพระราชบัญญัติคณะกรรมการการเลือกตั้ง พ.ศ. ที่ประชุมได้ลง มติในวาระที่ 1 เห็นชอบด้วยกับหลักการ และตั้งคณะกรรมการวิสามัญขึ้นพิจารณา จำนวน 25 คน กำหนดการแปรญัตติตามข้อบังคับฯ

2. ร่างพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย พ.ศ.

3. ร่างพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ.

4. ร่างพระราชบัญญัติกำหนดวิทยฐานะผู้สำเร็จวิชาการพระพุทธศาสนา (ฉบับที่ ...) พ.ศ. ... ที่ประชุมได้ลงมติในวาระที่ 1 เห็นชอบด้วยกับหลักการแห่งร่าง พระราชบัญญัติทั้งสามฉบับดังกล่าว และส่งร่างพระราชบัญญัติทั้งสามฉบับให้ คณะกรรมาธิการการศึกษาศึกษาและวัฒนธรรมพิจารณา โดยมีกำหนดการแปรญัตติ ตามข้อบังคับฯ

5. ร่างพระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ. ... ที่ ประชุมได้ลงมติในวาระที่ 1 เห็นชอบด้วยกับหลักการ และตั้งคณะกรรมการ วิสามัญขึ้นพิจารณา จำนวน 25 คน กำหนดการแปรญัตติตามข้อบังคับฯ

6. ร่างพระราชบัญญัติวิธีการพิจารณาของคณะกรรมการรัฐธรรมนูญ

พ.ศ.

7. ร่างพระราชบัญญัติพัฒนาระบบมาตรฐานวิชาชีพ พ.ศ. และ

8. ร่างพระราชบัญญัติแรงงานรัฐวิสาหกิจสัมพันธ์ พ.ศ. ซึ่งที่ประชุม
ได้ลงมติในวาระที่ 1 เห็นชอบด้วยกับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัตินี้ดังกล่าวทีละ

ฉบับ และส่งให้คณะกรรมการบริหารและการยุติธรรม คณะกรรมการการ
วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและการพลังงานและคณะกรรมการแรงงานและ
สวัสดิการสังคม พิจารณาตามลำดับ ทั้งนี้โดยมีกำหนดการแปรญัตติตามข้อบังคับฯ

นอกจากนี้ ที่ประชุมยังได้พิจารณาญัตติเรื่อง ขอให้วุฒิสภาพิจารณาตั้ง
กรรมการเพิ่มในคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาร่างพระราชบัญญัติการ
รังนกอีแอ่นพ.ศ. ซึ่งนายอารีย์ วงศ์อารยะ เป็นผู้เสนอ เมื่อที่ประชุมได้พิจารณาแล้ว
จึงได้ลงมติตั้ง นายประมาณ ชินชื้อ เป็นกรรมการในคณะกรรมการวิสามัญ
ดังกล่าวเพิ่มขึ้นอีก 1 คน

ก่อนเลิกประชุม ที่ประชุมได้พิจารณาและมีมติให้ความเห็นชอบในร่าง
ระเบียบว่าด้วยหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไข ในการอนุญาตการเปิดผนังของและ
การเปิดเผยรายการทรัพย์สินและหนี้สินของสมาชิกวุฒิสภา พ.ศ. แล้วจาก
นั้น ประธานในที่ประชุมได้ให้เลขาธิการวุฒิสภาอ่านพระบรมราชโองการประกาศ
พระราชกฤษฎีกาปิดประชุมรัฐสภาพ.ศ. 2540 ให้ที่ประชุมรับทราบ/

(สำเนา)
พระราชกฤษฎีกา
ปิดประชุมรัฐสภา
พ.ศ. 2540

(พระปรมาภิไธย) ภูมิพลอดุลยเดช ปร.

ให้ไว้ ณ วันที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2540
เป็นปีที่ 52 ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่ทรงพระราชดำริว่า ตามที่ได้ตราพระราชกฤษฎีกาเรียกประชุมรัฐสภา พ.ศ. 2539 ในวันที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ. 2539 นั้น บัดนี้จะสิ้นกำหนดสมัยประชุม ในวันที่ 20 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2540 สมควรจะปิดประชุมได้แล้ว

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 135 มาตรา 138 และมาตรา 178 ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 5) พุทธศักราช 2538 จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชกฤษฎีกาปิดประชุมรัฐสภา ตั้งแต่วันที่ 21 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2540

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

พลเอก ชวลิต ยงใจยุทธ

นายกรัฐมนตรี

สรุปผลการประชุมสภาร่างรัฐธรรมนูญ
ในรอบเดือนกุมภาพันธ์ 2540 (ครั้งที่ 5 - 7)

ในรอบเดือนกุมภาพันธ์ที่ผ่านมา มีการประชุมสภาร่างรัฐธรรมนูญรวม 3 ครั้ง คือ ครั้งที่ 5 วันอังคารที่ 4 กุมภาพันธ์ ครั้งที่ 6 วันอังคารที่ 11 กุมภาพันธ์ และครั้งที่ 7 วันอังคารที่ 18 กุมภาพันธ์ 2540 ซึ่งมีเรื่องต่าง ๆ ที่สำคัญพอสรุปได้ ดังนี้

สมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญที่ได้รับเลือกตั้งจากรัฐสภา แทนตำแหน่งที่ว่าง

ในคราวประชุม ครั้งที่ 5 วันอังคารที่ 4 กุมภาพันธ์ 2540 ประธานสภาร่างรัฐธรรมนูญ ได้แจ้งต่อที่ประชุมทราบถึงมติของรัฐสภาในการเลือกตั้งสมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญแทนตำแหน่งที่ว่าง โดยในวันศุกร์ที่ 24 มกราคม 2540 ที่ประชุมรัฐสภาได้ลงมติเลือก นาวาอากาศตรี ประสงค์ สุ่นศิริ เป็นสมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญ สาขาผู้มีประสบการณ์ด้านการเมือง การบริหารราชการแผ่นดิน หรือการร่างรัฐธรรมนูญ แทนตำแหน่งที่ว่าง จากนั้นจึงได้ให้ สมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญที่ได้รับเลือกตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างลาออกก่อนเข้ารับหน้าที่ ตามมติของที่ประชุม

รายงานของคณะกรรมการยกร่างรัฐธรรมนูญ

ในคราวประชุม ครั้งที่ 5 วันอังคารที่ 4 กุมภาพันธ์ 2540 ประธานคณะกรรมการยกร่างรัฐธรรมนูญ (นายอานันท์ ปันยารชุน) ได้แถลงต่อที่ประชุม เพื่้นำเสนอรายงานของคณะกรรมการฯ ความว่า จากภารกิจที่ที่ประชุมมอบหมายให้คณะกรรมการฯ พิจารณาดำเนินการนั้น คณะกรรมการฯ ได้พิจารณาแล้วเห็นสมควรกำหนดกรอบการปฏิบัติงานเป็นเบื้องต้น เพื่อขอให้ที่ประชุมพิจารณาและแสดงความคิดเห็น ดังนี้

1. กำหนดขึ้นต้นคนและระยะเวลาการดำเนินงานของคณะกรรมการยกร่างและสภาร่างรัฐธรรมนูญ เพื่อให้มีกระบวนการรับฟังความคิดเห็นของประชาชนและการจัดทำรัฐธรรมนูญอย่างเป็นทางการเป็นขั้นตอนและเป็นระบบ ทั้งนี้เพื่อให้ทันต่อกำหนดเวลาตามรัฐธรรมนูญ

2 กำหนดประเด็นปัญหาหลัก และหลักการสำคัญเกี่ยวกับสิทธิ หน้าที่ และการมีส่วนร่วมของพลเมือง

หลังจากที่ประธานคณะกรรมการฯ ได้แถลงและนำเสนอรายงานต่อที่ประชุมแล้ว ประธานในที่ประชุมได้ให้สมาชิกอภิปรายแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง รวมทั้งได้ตั้งข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ไปยังคณะกรรมการฯ เพื่อขอให้ปรับปรุงแก้ไขรายงานให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ต่อมาในคราวประชุม ครั้งที่ 7 วันอังคารที่ 18 กุมภาพันธ์ 2540 คณะกรรมการร่างรัฐธรรมนูญ ได้นำเสนอรายงานเพื่อขอให้สภาพิจารณาเกี่ยวกับกรอบในการจัดทำรัฐธรรมนูญในหัวข้อเรื่อง 'การตรวจสอบการใช้อำนาจรัฐ' ก่อนที่จะได้นำไปปรับปรุงความคิดเห็นจากประชาชนต่อไป

ซึ่งคณะกรรมการฯ ได้เสนอประเด็นปัญหาและหลักการสำคัญที่ควรบัญญัติไว้ในรัฐธรรมนูญ โดยได้คำนึงถึงหลักการที่กำหนดไว้ในรัฐธรรมนูญฉบับที่ผ่านมา ๗ มา รวมทั้งข้อเสนอแนะอื่น ๆ ด้วย และในรายงานของคณะกรรมการฯ ได้กล่าวถึงระบบการตรวจสอบการใช้อำนาจรัฐที่เพิ่มเติมใหม่ นอกเหนือไปจากระบบศาลปกครอง และผู้ตรวจการรัฐสภา ที่มีอยู่ในรัฐธรรมนูญฉบับที่ผ่านมา ดังนี้

1. ศาลรัฐธรรมนูญ
2. ศาลยุติธรรม
3. ระบบการควบคุมการทุจริต
 - การแสดงบัญชีทรัพย์สินและหนี้สิน
 - คณะกรรมการ ป.ป.ป. ที่เป็นอิสระ
 - ตุลาการรศติชญาของผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง
4. การตรวจเงินแผ่นดิน

หลังจากที่ประธานคณะกรรมการฯ ได้แถลงและนำเสนอรายงานต่อที่

สรุปผลการประชุมสภาร่างรัฐธรรมนูญ
ในรอบเดือนกุมภาพันธ์ 2540 (ครั้งที่ 5 - 7)

จำนวนกรรมาธิการทั้งหมดเท่าที่มีอยู่ ซึ่งที่ประชุมลงมติเห็นชอบ

การสนับสนุนการดำเนินงานของสภาร่างรัฐธรรมนูญ

ในคราวประชุม ครั้งที่ 7 วันอังคารที่ 18 กุมภาพันธ์ 2540 ประธานสภา
ร่างรัฐธรรมนูญ ได้แจ้งต่อที่ประชุมเพื่อทราบ ว่า รัฐบาลโดยนายกรัฐมนตรีมีบัญชา
ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวง รัฐมนตรีว่าการทบวง รวมทั้งรัฐมนตรีประจำสำนัก
นายกรัฐมนตรี ให้ความร่วมมือสนับสนุนการดำเนินงานของสภาร่างรัฐธรรมนูญ
อย่างเต็มที่ และสั่งการให้ส่วนราชการรัฐวิสาหกิจต่าง ๆ อำนวยความสะดวกในทุก
เรื่องที่ร้องขอ ตามความจำเป็น นอกจากนี้ยังให้สำนักงบประมาณเร่งรัดการ
พิจารณาจัดสรรงบประมาณแก่สภาร่างรัฐธรรมนูญโดยเร็วต่อไป

โดย สุวาท สุขอาพันธ์

พระราชดำรัส
พระราชทานแก่สมาชิกสภาร่างรัฐธรรมนูญ
ณ ศาลาตุลาการ

วันเสาร์ที่ 18 มกราคม 2540

สภาร่างรัฐธรรมนูญนี้ได้ตั้งขึ้นมาเพื่อที่จะร่างรัฐธรรมนูญ ซึ่งในระยะก่อนนี้
ก็เคยมีเหมือนกัน แต่สภานี้ได้มีการตั้งด้วยวิธีการที่ไม่เคยมีมาก่อนและทุก ๆ ท่าน
ก็เป็นผู้ที่ได้อาสาเข้ามาร่างรัฐธรรมนูญ อันเป็นกฎหมายสูงสุดของประเทศ การที่
ท่านได้อาสาและท่านเป็นผู้ที่เป็นกลาง หมายถึงไม่ได้สังกัดพรรคการเมืองใด ๆ ก็
เชื่อว่าท่านจะมีความสามารถที่จะร่างกฎหมายรัฐธรรมนูญนี้ได้เป็นอย่างดี

การร่างรัฐธรรมนูญนี้เป็นงานที่ไม่ใช่ง่าย แต่ไม่ใช่ยาก สำคัญอยู่ที่แต่ละ
ท่านจะต้องได้ศึกษาว่าในโลกนี้มีรัฐธรรมนูญหลากหลาย ซึ่งบางฉบับก็สั้นบาง
ฉบับก็ยาว เป็นเหมือนหนังสือเป็นถิกใหญ่ บัญญัติอยู่ที่ว่าท่านจะตัดสินใจที่จะ
สร้าง หรือร่างรัฐธรรมนูญให้ยาวหรือสั้น แต่เข้าใจว่าถ้ามีข้อความมากเกินไป จะ
ลำบากในการที่จะสร้างรัฐธรรมนูญที่เหมาะสม เพราะความจริงรัฐธรรมนูญเป็น
กฎหมายที่เป็นแม่บท หรือเป็นกฎหมายที่วางระเบียบกว้าง ๆ สำหรับที่จะปกครอง
ประเทศ นอกจากนั้นก็ควรจะมีการร่างกฎหมายที่เขาเรียกกันว่า 'กฎหมายลูก'
ง่ายกว่าที่จะเอากฎหมาย 'ทั้งแม่ทั้งลูก' อยู่ในรัฐธรรมนูญฉบับเดียวกัน เพราะว่า
การแก้ไขจะลำบาก ส่วนการแก้ไขนั้นแก้ไขรัฐธรรมนูญก็ไม่ควรจะลำบากเกิน
ไปเพราะว่าโลกก็เจริญ หรือวิวัฒนาการไปเรื่อย จะต้องให้รัฐธรรมนูญนี้สามารถที่
จะแก้ไขในโอกาสทุกโอกาส ฉะนั้นข้อสำคัญอย่างหนึ่งของรัฐธรรมนูญก็คือจะต้อง
คล่องตัว

นอกจากนี้ยังมีสิ่งที่สำคัญก็คือ จะต้องให้สามารถที่จะร่างกฎหมายที่
สอดคล้องกับรัฐธรรมนูญนี้โดยง่ายและไม่มีปัญหาที่ากวม ฉะนั้นการสร้างหรือการ
ร่างรัฐธรรมนูญนี้จะต้องมีความสำคัญที่ให้แก่แจ้ง การร่างรัฐธรรมนูญนี้มิ
มีความลำบากอยู่ อย่างหนึ่งคือจะต้องสรรหาคำที่เหมาะสม ที่ไม่กำกวม ลงใน
กฎหมายที่ไม่เยิ่นเย้อ แต่ละท่านผู้มีความรู้มีอยู่ 98 คน - ตามหลักการจะมี 99

แต่เดี๋ยวนี้อ่านมี 98 คน - ก็จะต้องพยายามที่จะพูดกันเพื่อที่จะเลือกสรรค่าเหล่านี้ให้เหมาะสม. มิใช่จะให้ตกลงกันง่ายเกินไปแต่มิใช่ให้ตกลงยากเกินไปเพราะว่าท่านมีเวลาจำกัด. ที่ได้พูดอย่างนี้ก็เป็นการพูดแบบคร่าว ๆ และรวม ๆ. เข้าใจว่าท่านทั้งหลายจะมีความสามารถที่จะร่วมกันร่างรัฐธรรมนูญที่จะใช้งานได้.

ในการนี้ก็ขอให้ท่านทุกคนมีความสามารถ และมีความตั้งใจที่แน่วแน่ และสามารถที่จะประองคองกันหาคำที่จะมาร่างรัฐธรรมนูญนี้ด้วยดี. การนี้ก็ขอให้ท่านถึงพร้อมด้วยกำลังกายกำลังปัญญา ที่จะปฏิบัติงานนี้ให้เป็นผลสำเร็จ. ก็ขอให้ทุก ๆ ท่านจงประสบแต่ความเจริญและความสำเร็จในการนี้.





ปีใหม่ที่หลวงพระบาง

กฤษณา ล้อภักดี
(นักเขียนการ์ตูนเด็กปฐมภพ)

ปลายสองโมงแล้ว อากาศก็ยังไม่เย็น เมื่อสองเรือกลับลงมา ผ่านธรรมชาติขวามือซึ่งตอนขาไปมันไม่ทันหันไปมอง ด้วยว่ามีแต่จิ้งต๋นไม้ที่รากของมันลอยอยู่เพราะถูกน้ำเซาะเอาดินหายหมดเกลี้ยง จึงเมื่อถึงขา กลับก็ให้เห็นว่า ขวามือลอยล้าด้วยป่าทึบเขียวหม่นแกมส้ม เพราะเป็นฤดูกาลที่ป่ากำลังเปลี่ยนสี แดงนั้นลาดประปรายทั่วปลายยอด หากก็ไม่แห้งผาก แต่อย่างใด ตรงกันข้าม กลับขึ้นจ้ำราวมีน้ำหล่อชุ่ม

นี่ย่ำสัตว์ป่านั้นหลากหลาย มีแทบทุกชนิด แม้สัตว์เลี้ยงก็ครบถ้วนเกือบทุกพันธุ์ อาจเว้นม้าสักพันธุ์หนึ่ง เหตุที่ม้ามีน้อยหรือบางแห่งอาจไม่มีเลยก็ได้ เพราะประเทศลาวอุดมด้วยภูเขา ม้าชอบอยู่บนที่ราบ ภูมิประเทศของลาวจึงไม่ค่อยถูกอรัญญาคับกับม้า มันจึงเปรยขึ้นว่า

'ก่อนมาลาวนี่ นึกถึงลาวแบบไหนก็ไม่รู้ รู้แต่ว่า ไม่ได้นึกถึงลาวอย่างเป็นเมืองภูเขา โดยเฉพาะไม่ได้นึกว่าภูเขาจะสูงเสียดฟ้า พอถึงตอนเรือบินกำลังจะลงนั่นเอง มองลงมาเห็นแต่ภูเขาสลับซับซ้อน ก็ยังนึกแปลกใจเลย แต่ก็ชอบ เพราะภูเขาเมืองลาวสวยมาก. ยิ่งคนด้วยแล้ว ยิ่งน่ารักมากจริง ๆ คือดูเขาเป็นคนชื่อนะ ไม่เหมือนเมืองไทย. ยิ่งอยู่ยิ่งน่ารักแล้ว น่ารักขึ้นทุกวัน.. แบบฆ่าหั่นศพอะไรพรรคนั้น. หรือไม่กี่ทวงเงินกันแค่สามพันบาทก็ฆ่าได้แล้ว '

'หนึ่งอาชญากรรมก็คือว่าเป็นตาบสองคมเหมือนกันนะมัน' มดเอ๋ยขึ้น 'คนปกติจะทำได้ยังไง จริงไหม อย่างฆ่าเพื่อนแล้วหันออกเป็นท่อน ยัดถุงพลาสติกดิ้นนะ.. อู๊ย.. พุดแล้วชนลูก '

มีนั่น เป็นประเภทอ่านเรื่องสยดสยองในหนังสือพิมพ์ไม่ค่อยจบยิ่งฆ่า ชมชื่นเด็ก แถมถ่ายรูปประกอบด้วยแล้ว ยิ่งพยายามข้าม ๆ ไป ด้วยไม่

สามารถทนรับเรื่องราวซ้ำซากแต่ไม่มีกوارแก้ไขอยู่ได้วันแล้วคืนเล่า โดยเฉพาะอย่างยิ่ง อดรับส่งเด็กอนุบาล คร่ำแล้วคร่ำอีก เด็กเล็ก ๆ บาดเจ็บ ล้มตายมา ก็รายต่อกี่รายแล้วก็ไม่รู้ แต่อดสู่ออนุบาลก็ยังไม่หยุดชนหยุดคร่ำ มันเรื่องอะไร กันนักกันหนา ก็เดาไม่ถูก

ป่าขวามือที่เรือกำลังผ่าน เป็นป่าที่เขียวเขียว น้ำในแม่น้ำนิ่งเรียบ สะท้อนเงาแมกไม้ ทาบลงบนผืนน้ำอันใสแจ้ว ชวนให้นึกถึงวรรณคดีเรื่อง ไกรทองที่มีจรเข้ใหญ่ชื่อชาลวัน ยามเมื่อดำน้ำลงไปสู่ถ้ำแก้วแล้วแปลงกายได้ เป็นชายหนุ่มรูปงาม มีเมียถึงสองคน คือนางวิมาลา และเลื่อมไฉยวรรณ บางที ใต้น้ำนั้น อาจมีถ้ำแก้วแอบอยู่ก็เป็นได้

"นี่คือเอกลักษณ์ของผู้ชายไทย" มนว่าเมื่อเอ่ยถึงเรื่องนี้ขึ้นมา "วรรณคดี ก็เรื่อง ๆ พระเอกต้องมีเมียมากทุกเรื่อง เริ่มจากรามเกียรติ์เลยเชียะว มันเอา หมดเลยละนะ ยักษ์ เงือก ปลาเปลอะไรเอาหมด แล้วผู้หญิงในวรรณคดีก็ ใฝ่ โลก ชอบหาเรื่อง.. ชอบอยากได้อะไรที่ไม่ควรอยาก..เช่นอยากได้กวาง ยงยี..แล้วก็อ่อนแอให้ไปตามเอากวางมาให้ได้ "ไอ้เจ้ามาริตที่แปลงเป็นกวาง มาล่อเลยลบอารมณ์สมณะจนเกิดเรื่องใหญ่.. นี่ไม่ใช่เพราะผู้หญิงทำเหตุ ทรอกหรือ"

ทุกคนเห็นจริงตามคำกล่าวของมน แม้คนที่เห็นด้วยจะเป็นหญิงตัว จริงก็ตามที

ผู้หญิงใฝ่ โลก ชอบหาเรื่อง ใฝ่ว่ามีเฉพาะในวรรณคดีหรือมีเฉพาะใน อดีตเมื่อไหร่กัน ผู้ชายเจ้าชู้มีมากเท่าไร ผู้หญิงใฝ่ที่ชอบทำเรื่องไม่เป็นเรื่อง ให้เป็นเรื่องจนผู้ชายและตัวเองทั้งหน้าแตกเป็นเสียง ๆ เบียงกับใครไม่ขึ้น ก็มี มากพอกัน มีเรื่องมาทุกยุคทุกสมัยจนจะเขียนตายอยู่รอมร่อ

ถึงมนจะเป็นผู้ชาย มดกับมิมเป็นผู้หญิง ก็ยังเห็นด้วยโดยไม่มีข้อสงสัย ต่อรองแต่อย่างใด

ที่จริง มิมยังอยากเล่าถึงความสนุกอันเป็นรสชาติของชีวิตระหว่างเย็น

ย่ำค่ำคืนเมื่อเรือส่งเราขึ้นที่ท่า แล้วรถพาลกลับโรงแรม แต่งตัวออกมาอีกครั้ง มาลิ้มรสอาหารอย่างแซบสุดที่ร้าน 'มาลีลาว' อยากรจะโน้ถึงอาหารลาวในคืนค่ำที่อากาศไม่ร้อนไม่หนาว แต่เย็นสบาย..ว่าขึ้นมีนครึ่งเครื่องกันอย่างไร หากก็เกรง ๆ เกรงว่าผู้มีวิชา จะหาว่าคณะนี้เหลวไหล ตีแต่เที่ยว ตีแต่กิน

อย่างกระนั้นเลย ซ้ำ ๆ ไปจะดีกว่า เพื่อว่าปีใหม่ที่หลวงพระบางจะได้จบเร็ว ๆ

วันรุ่งขึ้นราวเก้านาฬิกา ทั้งคณะก็มาปรากฏตัวที่หอคำ พิพิธภัณฑ์แห่งชาติของลาว

เราต่างก็ถอดรองเท้าฝากไว้ที่ 'บ่อนฝากเครื่อง' หรือที่รับฝากของ แล้วจึงเดินเท้าเปล่าไปตามระเบียงอันยาว..ตรงไปยังห้องที่ประดิษฐาน 'พระบาง' อันเป็นพระคู่บ้านคู่เมืองหลวงพระบาง เพื่อคารวะนมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวลาวเคารพเป็นลำดับแรก ด้วยความประทับใจตื่นตาในพระพุทธรูปยืนปางห้ามญาติอันประดิษฐานอยู่บนแท่นสุดงดงามห้อง พลังกัมมลงกราบอยู่ภายนอกลูกกรงเหล็กที่กันประตูไว้นั่นเอง

ตำนานเรื่องพระบางนี้กล่าวไว้ ในศตวรรษที่ 14 ลาวได้พระบางมาจากเขมรโดยเดิมที่พระพุทธรูปองค์นี้สร้างขึ้นด้วยทองคำบริสุทธิ์จากประเทศอินเดีย เพื่อเป็นบรรณาการแก่กษัตริย์แห่งประเทศศรีลังกา แล้วตกไปอยู่ในครอบครองของกษัตริย์เขมร กาลต่อมา พระบางจึงตกทอดมาถึงกษัตริย์ฟ้าจุ่ม ผู้สถาปนาอาณาจักร 'ล้านช้าง' หรือคือประเทศลาวปัจจุบัน

กษัตริย์ฟ้าจุ่มหรือเจ้าฟ้าจุ่มองค์นี้เป็นพระราชบุตรของศิโยนของขุนยักษ์ฟ้าหรือผีฟ้า ราชโอรสของพญาสุวรรณคำผง ขุนยักษ์ฟ้าผู้นี้ได้ถูกชะตาลิขิตให้เป็นคู่กับนางสนมของบิดา ร้า ๆ จะถูกประหารชีวิตเสียให้ได้ แต่ท้ายที่สุดเสนาพุดมามาตย์ขอไว้ พญาสุวรรณคำผงจึงเพียงแต่ขับไล่โดยใส่เปลวไฟไปพร้อมด้วยเจ้าฟ้าจุ่มพระโอรส โดยที่เจ้าฟ้าจุ่มมีบุคลิกลักษณะแปลกกว่าคนทั้งหลาย คือเมื่อแรกเกิด ก็มีพระทนต์เต็มพระโอษฐ์เป็นที่อัศจรรย์ ยาม

บรรทมหลับ ก็กรนเพราะประตูดึงตดนตรี โห่ทั้งนั้นได้พยากรณ์ไว้ว่า เด็กคนนี้จะเป็นกาลีบ้านกาลีเมือง เมื่อเติบโตใหญ่ จะฆ่าบิดามารดาของตนเสีย ดังนั้น เมื่อพลอยไปถึง 'แก่งหลี่ผี' อันเป็นแก่งที่มีชื่อเสียงของเมืองลาว สองพ่อลูกก็เดินทางเข้าแคว้นกัมพูชา ไปขออาศัยอยู่กับพระมหาเถระปาสมันต์ มหาเถระองค์นั้น ยามเมื่อพบเจ้าฟ้าจ๋ม จึงพยากรณ์ชื่อพยากรณ์ไว้อีกว่า

เจ้าฟ้าจ๋มจะมีบุญญาบารมีสูงส่งจักได้เป็นกษัตริย์สืบสันตติวงศ์เรื่องเทศายามนั้นเจ้าฟ้าจ๋มมีพระชนมพรรษา 16 ปี พระมหาเถระปาสมันต์ จึงนำเจ้าฟ้าจ๋มเข้าเฝ้าพระเจ้ากรุงอินฐะปัตแห่งกัมพูชา ถวายตัวเป็นมหาดเล็กรับราชการและศึกษาศิลปวิทยาการต่าง ๆ จนพระเจ้ากรุงอินฐะปัตทรงโปรดปราน ถึงที่สุด จึงยกพระนางคำหยาดราชธิดาให้เป็นพระชายาเจ้าฟ้าจ๋ม

กาลต่อมา พระเจ้ากรุงอินฐะปัตจึงตรัสถามเจ้าฟ้าจ๋มว่า คิดถึงนครล้านช้างที่จากมาหรือหาไม่ เมื่อเจ้าฟ้าจ๋มทูลตอบว่าคิดถึง พระเจ้าอินฐะปัตจึงทรงอนุญาตให้กลับไป เพราะหวังให้เจ้าฟ้าจ๋มกลับไปเยี่ยมนครล้านช้างมาเป็นของเจ้าฟ้าจ๋มให้จงได้

โดยจัดกองทัพมีกำลังพล 1 หมื่นมอบไปด้วย เจ้าฟ้าจ๋มก็ตีได้หัวเมืองน้อยใหญ่รายทางไปจนกระทั่งถึงลำน้ำคานที่เรานั่งเรือผ่านเมื่อวานนี้จึงแต่งทูตถือสาส์นไปเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท พระอัยกา บัญชาว่า 'จะขอเอาราชสมบัติในนครล้านช้าง'

พญาสุวรรณค้ำผังกี่พิโรธโกรธเกรี้ยวเป็นยิ่งนัก จึงยกทัพออกไปชิงชัยกับกองทัพเจ้าฟ้าจ๋มพระนัดดา หากแต่ไม่สามารถเอาชนะได้ เจ้าฟ้าจ๋มจึง 'ปราบดาภิเษก' ขึ้นครองนครล้านช้าง นับจากนั้นเป็นต้นมา

ทรงพระนามว่า พญาฟ้าจ๋มแห่งล้าครณี

นับเป็นวีรกษัตริย์ของลาวพระองค์แรกที่สามารรถรวมหัวเมืองในลุ่มแม่น้ำโขงสองฝั่งเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันได้สำเร็จ

กิตติศัพท์ของพญาฟ้าจ๋มที่ยกทัพไปปล้นบ้านปล้นเมืองแถบนั้นมิได้ขาด

พระเจ้ากรุงอินชวะปัตจึงทรงแต่งตั้งให้พญาฟ้ารุ่งมไปเข้าเฝ้า ทรงขอให้พระราชบุตรเขย ตั้งอยู่ในทศพิชราชธรรม เลิกขุนรานบ้านเมืองอื่น ว่าแล้วก็ทรงแบ่งปันดินแดนลาวกับขอม นับแต่ได้ 'แก่งหลี่มี' ขึ้นไปจนถึงเขตลาว แล้วเชิญเจ้าฟ้ารุ่งมรับศีล 5 จากพระมหาเถระปาสมันต์ ผู้เคยอุปถัมภ์บำรุงเจ้าฟ้ารุ่งมแต่อดีต

ก่อนเจ้าฟ้ารุ่งมจะเสด็จกลับนครล้านช้าง ก็ได้ทูลขอ 'พระบาง' ขึ้นไปยังนครล้านช้าง ประดิษฐานพระพุทธรูปองค์สำคัญไว้ ณ นครล้านช้างสืบมานับแต่นั้น

อินตำนานของพระบางฉบับนี้ กล่าวว่า ได้สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 236 โดยพระจุลนาคเถระพระอรหันต์แห่งลังกา เพื่อหวังให้พระพุทธรูปศาสดารองอยู่ตลอด 5,000 ปี สร้างขึ้นจากวัตถุและแร่ธาตุ คือ เงิน ทอง ทองแดง และทองเหลือง แล้วขนานนามว่า พระปาง ต่อมาจึงเพี้ยนเป็น พระบาง

พระจุลเถระได้ตั้งสัตย์อธิษฐานอัญเชิญพระบรมธาตุ 5 พระองค์ แห่งสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ให้เสด็จเข้าสิงอยู่ ณ ที่ 5 แห่ง คือ พระนลาฏ พระหนุ พระอุระ และพระหัตถ์ ซ้าย - ขวา

พระบางสูง 2 ศอก 7 นิ้ว ใช้ทองหนัก 42 ชั่ง 1 ตำลึง เท่ากับ 90 % ของทั้งหมด

พระบางของชาวลาวเป็นที่เคารพสักการะเสมอด้วยพระพุทธรูปมหานิเวศน์ปฏิมากรแก้วมรกตของชาวไทย

ทองคำหรือที่พิชภักดิ์แห่งชาติหลังนี้ สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2447 คือสองสามปีภายหลังการสถาปนาอาณาจักรหลวงพระบางซึ่งใน พ.ศ. นี้ได้กลายเป็นอาณานิคมของฝรั่งเศสไปเสียเรียบร้อย มอบให้พระเจ้าแผ่นดินหลวงพระบางเป็นผู้ปกครอง ทรงพระนามว่า พระเจ้าศรีสว่างวงศ์

ภายในทองคำแห่งนี้ มีจิตรกรรมฝาผนังฝีมือช่างเขียนชาวฝรั่งเศสแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างลาวและฝรั่งเศส ในสโตนส์ฝรั่งเศส เป็นภาพชีวิต

ประจำวันของคนลาว ตั้งแต่เช้า กลางวัน เย็น และค่ำ

สำหรับงานสถาปัตยกรรมในหอคำนี้ แบ่งออกเป็น 3 ส่วนด้วยกัน ณ หอองพระโองกลางนั้น ตกแต่งประดับประดาด้วยกระจกสีแบบญี่ปุ่น แต่ฝีมือช่างลาว แสดงการรบทพิพจักและชะลอเอาตำนานกับประวัติศาสตร์แห่งชาติลาวมาประดิษฐ์เป็นลวดลายด้วยสีสันแสงสว่างของชิ้นกระจกอันสะท้อนแสงดูจับอยู่บนผนังตั้งแต่ระดับล่างเรื่อยขึ้นไป แม้กระทั่งเพดานก็ไม่เว้น เช่น ช้างสามหัวนั่นคือสัญลักษณ์ของลาว หมายถึง นครล้านช้าง แบ่งออกเป็น 3 อาณาจักร คือ เวียงจันทน์ หลวงพระบางและจำปาศักดิ์

เมื่อพระเจ้าศรีสว่างวงศ์เสด็จสวรรคตในปี พ.ศ. 2502 ราชโอรส คือ เจ้าศรีสว่างวัฒนาเตรียมพระองค์ จะทรงขึ้นครองราชสมบัติต่อจากพระราชบิดา โดยทรงเกณฑ์ช่างมาต่อเติมเสริมสร้างห้องพระโองจันโอ้อ่า พร้อมต้อนรับราชทูตประเทศต่างๆ ได้เพียงพร้อม ประเทศลาวก็ก้าวเข้าสู่การปฏิวัติโค่นล้มระบอบกษัตริย์โดยสิ้นเชิง เปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นสาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว เมื่อวันที่ 2 ธันวาคม พ.ศ. 2518

เราเดินเรื่อย ๆ ไปตามเฉลียงผ่านห้องพระบรรทมของกษัตริย์และพระมเหสี ห้องแต่งพระองค์ ห้องทรงดนตรี และห้องเสวยพระกระยาหารที่มีตู้เตียง โต๊ะ เก้าอี้ จัดวางไว้ดั้งเดิม ขวนให้จินตนาการไปถึงบรรยากาศ ในยุคสมัยที่ลาวยังมีกษัตริย์ พรหมเปอร์เซียและพรหมฝรั่งเศสยังคงจุลาคอยู่บนพื้น ยืนยันทว่าครั้งหนึ่ง โคมระย้าและตะเกียงแก้วของเซโกสโลวาเกียคอยส่องสว่าง กระจ่างจ้า กระทบกระจกเงาบานกว้างที่ทำจากประเทศฝรั่งเศส กลองใหญ่ ทำด้วยบรอนซ์เนื้องาม นับเป็นหนึ่งในของมีค่าหีบขึ้นของหอคำ

(... ต่อฉบับหน้า)



ปกิณฑกะ

ขอเชิญชวนท่านทั้งหลายใช้ "ให้แก่"

ประพนธ์ ชองทอง

ในบรรดาคำไทยที่ถูกกระแสการใช้ภาษามืด ๆ รุกรานบ่อย ๆ จนในที่สุดคนในสังคมทุกวันนี้ โดยเฉพาะผู้ทำงานสื่อมวลชน ได้พากันใช้ไปโดยไม่รู้ตัวว่าเป็นการใช้ภาษาที่ผิดแบบแผนมากก่อนคำว่า "ให้แก่" ถูกรุกรานมากที่สุด จนทุกวันนี้คนที่ใช้ว่า "ให้กับ" กลายเป็นคนจำนวนมากในสังคมไปแล้ว

ด้วยความสลดหดหู่ใจของพวกเราที่ยังยึดมั่นในคำสอนของครูบาอาจารย์เก่า ๆ ที่ยังยืนหยัดในการใช้ "ให้แก่" อย่างเหนียวแน่น เราได้ตกลงใจเห็นด้วยกับคำจำกัดความของอาจารย์อำพล สุวรรณธาดา (เพื่อนรักสนิทของติดก้อน อินคำของหลักโท) ซึ่งพูดไว้อย่างตรงกับความจริงที่สุดว่า 'คนไทยทุกวันนี้กำลังติด 'กับ' คือพอนึกถึงบรรพบทอะไรไม่ออกเขาก็จะตามคำกริยาต่าง ๆ ด้วย 'กับ' ทันที'

ผู้เขียนมีเพื่อนสนิทที่พร้อมจะสู่ตายกับการใช้ "ให้แก่" อยู่ 3-4 คน และเราสัญญากันว่าปีนี้จะเริ่มขับเคี่ยวเพื่อเผยแพร่การใช้ "ให้แก่" กันอย่างจริงจังเสียที หลังจากที่ได้พูด เขียน สอน เฉพาะบุคคลที่เราใกล้ชิด นักเรียนที่เราสอน นักศึกษาที่เราสั่งสอนมานาน แต่ยิ่งพูด เขียน สอนนานไปเท่าไร เรายิ่งนับวันจะแพ้ไปทุกที

พวกเราไม่ได้คิดว่าตัวเองวิเศษว่าคนอื่น ที่ชอบใช้ "ให้กับ" แต่พวกเราเห็นว่าคำสั่งสอนของครูบาอาจารย์แต่ก่อนนั้นเป็นสิ่งที่ถูกต้อง ควรแก่การจดจำ

ไปตรวจดูได้เลยว่าในหนังสือวรรณคดีเก่า ๆ กิติ จวรรณกรรมเด่น ๆ มากมายในวรรณนิพนธ์ไทยกิติ คนที่มีอายุมากกว่า 50 ปีขึ้นไป ส่วนมากจะติดการใช้ "ให้แก่" มากกว่าคนยุคปัจจุบันที่ "ให้กับ" กันจนเป็นที่ติดปากไปทั่ว

แต่สำหรับพวกเรานั้น เรายังยึดมั่นคำสอนของศาสตราจารย์พระวรวงศ์ฯ พิสิฐ คุรุใหญ่ภาษาไทยของคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ที่ท่านย้ำตลอดว่า 'ถ้ากริยาให้ คำบุรพบทที่ตามมาต้องเป็นแก่เท่านั้น' (ยกเว้นแต่ประโยคที่ว่า 'ฉันยื่นให้กับมือของฉันเอง' ท่านองนี้ ซึ่งความหมายไม่เหมือนกับกริยาที่ใครให้อะไรแก่ใคร)

ในคำราม่า ๆ ของปรมาจารย์ทางภาษาไทย ไม่ว่าจะเป็นพระยาตรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) พระยาอุปกิตศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ) จนมาถึงพระวรรณพิสิฐและอาจารย์กำชัย ทองหล่อ ถ้าไปดูในบทที่ว่าด้วย คำบุรพบท (ซึ่งอาจารย์ภาษาไทยสมัยก่อนจะเน้นมากกว่า การใช้บุรพบท 'กับ แก่ แต่ ต่อ' เป็นสิ่งสำคัญมากในการเรียบเรียงข้อความ หรือในภาษาไวยากรณ์หรือหลักภาษาท่านเรียกว่า 'วากยสัมพันธ์') ท่านจะบอกไว้ไม่ผิดเพี้ยนกันและกันเลย

ผู้เขียนเองไม่เข้าใจเลยว่าทำไมคำ 'ให้แก่' จึงกลายเป็น 'ให้กับ' ไม่ได้โดยเฉพาะครูบาอาจารย์ที่เคยได้รับคำสั่งสอนหรือได้เล่าเรียนจากตำรับตำรา จากครูบาอาจารย์ที่ได้กล่าวมาแล้ว

เราไม่ได้กล่าวว่าการใช้ 'ให้กับ' ของครูบาอาจารย์ที่สอนวิชาภาษาไทยก็ดี นักสื่อสารมวลชนในปัจจุบันก็ดีเป็นสิ่งที่ผิด แต่พวกเราอยากชักชวนให้หันมาใช้ 'ให้แก่' อย่างที่ตำรับตำราและครูบาอาจารย์แต่เก่าก่อนเราเคยใช้ เช่นเดียวกับผู้คนในยุคก่อนสมัยเก่าที่ใช้ 'ให้แก่' ตลอดมา

ข้อเขียนชิ้นนี้จะยังไม่ชี้ให้เห็นว่าทำไมเราจึงควรใช้ 'ให้แก่' ไม่ควรใช้ 'ให้กับ' เพราะจะปล่อยให้เพื่อนรัก 3 - 4 คน ที่ยืนยันการใช้ 'ให้แก่' ได้มีโอกาสมาแสดงเหตุผลชี้แจงข้อควรถูก-ผิด อย่างไรในทัศนนะและความรู้ที่แต่ละคนได้เรียนมาตลอดจนได้ชี้ให้เห็นว่าที่นักสื่อสารมวลชนปัจจุบันใช้ภาษากันผิดๆจนพวกเราเรียกว่า 'คนไทยติดกับ' นั้น มีอย่างไรบ้าง

ความจริงแล้ว ทางออกของผู้ที่ไม่รู้จะใช้ 'แก่' หรือ 'กับ' ดีเรายังเห็นว่าการ 'ให้' นั้นไม่จำเป็นต้องมี 'แก่' หรือ 'กับ' ก็ได้ เช่น 'เรื่องการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง' นี้เพื่อจะให้คนไทยได้สำนึกในความเป็นไทย ไม่ใช่ภาษาให้เสื่อมไปตามกระแสโลกานุวัตรเท่านั้นเอง

ดังที่ได้เกริ่นมาหลายครั้งแล้วว่า นอกจาก 'ให้แก่' ซึ่งกลายเป็น 'ให้กับ' ไปแล้ว คนไทยทุกวันนี้หากนึกคำบุรพบทอะไรไม่ออกก็มักจะตามด้วยกับไปทั้งนั้นเช่นประโยคว่า

- 'เพื่อเห็นกับจีน' - ที่ถูกคือ 'เพื่อเห็นแก่จีน'
- 'เป็นประโยชน์กับนักเรียน' ที่ถูกคือ 'เป็นประโยชน์แก่นักเรียน'
- 'ควมชอบเลื่อมใสมากรกับนักเรียน' ที่ถูกคือ 'ควมชอบเลื่อมใสมากรให้แก่นักเรียน'

- 'ยื่นคำร้องกับศาล' ที่ถูกคือ 'ยื่นคำร้องต่อศาล'
- 'เรื่องนี้ได้มากับนักเรียน' ที่ถูกคือ 'เรื่องนี้ได้มาจากนักเรียน'
- 'เรื่องนี้กระทบกระเทือนกับประชาชน' ที่ถูกคือ 'เรื่องนี้กระทบกระเทือนต่อประชาชน'

ประโยคหรือข้อความผิด ๆ ท่านองนี้มีอีกมาก

แล้วจะไม่ให้พวกเราเรียกว่า 'คนไทยติดกับ' อย่างไรได้เล่า?

แต่ตอนนี้ขอเชิญชวนท่านทั้งหลายใช้ 'ให้แก่' ไปก่อน เพราะถูกต้องแน่นอน ควรใช้ถูกต้องตำรับตำรา มาแต่โบราณกาล อย่างว่า 'ให้กับ' ไปตามกระแสโลก หรือ 'โลกาภิวัดร' อยู่เลย เพราะตอนนี้เราถึงยุค 'โลกาภิวัดน' กันแล้ว





ค ฬ ก ร ฐ ส ก า

คณะกรรมกรข้รชกรฝ่ยรัฐสภ

คณะกรรมกรข้รชกรฝ่ยรัฐสภ เรียกลงย่อกว่า 'ก.ร.' ประกอบด้ว
ประธานรัฐสภ เป็นประธานกรรมกร รองประธานรัฐสภเป็นรองประธานกรรม
กร เลขชกร ก.ฬ. เลขชกรวุฒิสภ เลขชกรสภาผู้แทนราษฎร และผู้ทรง
คุณวุฒิซึ่งรัฐสภเลือกมีจ่ำนวงนไม่เกิน 8 คน เป็นกรรมกร ในกรณีนีที่มี 2 สภ
ให้แต่ละสภเลือกสภละไม่เกิน 4 คน กรรมกรผู้ทรงคุณวุฒิดังกล่าวมีวาระอยู่ใน
ตำแหน่งครวละ 3 ปี และประธานรัฐสภแต่งตั้งเลขชกรวุฒิสภหรือเลขชกร
สภาผู้แทนราษฎร คนใดคนหนึ่งเป็นเลขชกร ก.ร. (ปัจจุบันเลขชกรสภา
ผู้แทนราษฎรเป็นเลขชกร ก.ร.)

ผู้ทรงคุณวุฒิต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

1. เคยรับราชการในตำแหน่งไม่ต่ำกว่าอธิบดี หรือตำแหน่งเทียบเท่ามา
แล้วหรือเคยดำรงตำแหน่งกรรมกรข้รชกรประเภทใดประเภทหนึ่งมาแล้ว
2. ไม่เป็นข้าราชการซึ่งมีตำแหน่งหรือเงินเดือนประจำข้าราชการการเมือง
ข้าราชการรัฐสภาฝ่ายกรเมือง สมาชิกรัฐสภา กรรมกรพรรคการเมือง หรือ
เจ้าหน้าที่ในพรรคการเมือง

เมื่อตำแหน่งผู้ทรงคุณวุฒิว่างลงเพราะออกจากตำแหน่งตามวาระ หรือพ้น
จากตำแหน่งเพราะตาย ลาออก ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้าม รัฐสภาจะ
ต้องเลือกตั้งผู้ทรงคุณวุฒิขึ้นแทนภายใน 30 วันนับแต่วันที่ตำแหน่งว่าง หรือวัน
เปิดสมัยประชุมรัฐสภาแล้วแต่กรณีนี แต่ถ้ากรรมกรผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งได้รับเลือกตั้ง
แทนตำแหน่งที่ว่างเพราะพ้นจากตำแหน่ง จะอยู่ในตำแหน่งตามวาระของกรรมกร
ซึ่งตนแทน

สำหรับกรณีนีที่ตำแหน่งว่างเพราะพ้นจากตำแหน่งและวาระของกรรมกรที่
เหลือไม่ถึง 180 วัน หรือเมื่อรัฐสภาสิ้นอายุหรือถูกยุบ รัฐสภา ไม่ต้องเลือกผู้ทรง
คุณวุฒิขึ้นแทน

ในระหว่างที่รัฐสภาสิ้นอายุหรือถูกยุบ ให้ประธานรัฐสภา และรองประธานรัฐสภาคงดำรงตำแหน่งประธาน ก.ร. และรองประธาน ก.ร. อยู่ต่อไปจนกว่าจะได้ทรงแต่งตั้งประธานรัฐสภา และรองประธานรัฐสภาใหม่ แล้วจึงให้พ้นจากตำแหน่ง คณะกรรมการข้าราชการฝ่ายรัฐสภา มีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(1) ควบคุมดูแลให้การเป็นไปตามพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการฝ่ายรัฐสภา

(2) ติความและวินิจฉัยปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นเนื่องจากการใช้พระราชบัญญัตินี้

(3) ออกกฎ ก.ร. หรือระเบียบ เพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามพระราชบัญญัตินี้ กฎ ก.ร. เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

(4) กำหนดอัตราค่าธรรมเนียมในการปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้

(5) รักษาทะเบียนประวัติข้าราชการฝ่ายรัฐสภา

(6) ควบคุมเกษียณอายุของข้าราชการฝ่ายรัฐสภาตามกฎหมายว่าด้วยบำเหน็จบำนาญข้าราชการ

นอกจากนี้ คณะกรรมการข้าราชการฝ่ายรัฐสภา ยังมีอำนาจตั้งอนุกรรมการข้าราชการฝ่ายรัฐสภาซึ่งเรียกโดยย่อว่า 'อ.ก.ร.' เพื่อทำการใด ๆ แทนได้

โดย วัชรนถ เกตุทอง



รัฐสภาสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน

ข้อเสนอแนะ หรือความเห็น เพื่อการจัดทำที่สมบูรณ์ รวมทั้งคำถามหรือข้อสงสัยในสาระ 'สารคู่มือเอก'

โปรดติดต่อ

กองการประชาสัมพันธ์ สำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา

ถนนอุทงใน กท 10300 โทรศัพท์ 244-1557 - 60



พิมพ์ที่กองการพิมพ์ สำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา โทร. 244-1741