



รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (Southeast Asian Writers Award)



สารสังเขปหนังสือใหม่
ฉบับที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

โทร. ๐ ๒๒๔๔ ๒๐๓๙, ๐ ๒๒๔๔ ๒๐๖๓

www.parliament.go.th/library

คำนำ

สารสังเขปหนังสือใหม่นี้ จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เป็นคู่มือแก่ผู้ใช้บริการในการติดตามหนังสือใหม่ที่ห้องสมุดได้รับในแต่ละเดือน ซึ่งจะเป็นการช่วยอำนวยความสะดวกและประหยัดเวลาในการเลือกอ่านหนังสือใหม่ที่ต้องการได้มากขึ้น อีกทั้งยังเป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมส่งเสริมการอ่านและรักการอ่านหนังสือด้วย ณ ที่ทำการอาคารชั่วคราว (ห้องฝึกอบรมตึกหน้า ชั้น 2 สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร อาคารक्षण ถนนประดิพัทธ์)

หากผู้ใช้บริการที่มีความประสงค์จะใช้หนังสือใหม่รายการใด สามารถติดต่อขอใช้บริการได้ที่ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร เลขที่ 110 ถนนประดิพัทธ์ แขวงพญาไท เขตพญาไท กรุงเทพมหานคร 10400 หมายเลขโทรศัพท์ 0 2244 2039 และหากท่านมีข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะประการใด โปรดแจ้งให้ผู้จัดทำได้รับทราบด้วย เพื่อเป็นประโยชน์ในการเผยแพร่ครั้งต่อไป โดยแจ้งที่หมายเลขโทรศัพท์ 0 2244 2063 หรือ E-mail library@parliament.go.th

กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
กุมภาพันธ์ 2562

คำชี้แจงและวิธีใช้

“สารสังเขปหนังสือใหม่” หมายถึง เอกสารสรุปย่อเนื้อหาของหนังสือแต่ละเล่มที่มีความน่าสนใจและมีให้บริการในห้องสมุดรัฐสภา โดยจัดเรียงตามหมวดหมู่หนังสือด้านต่าง ๆ ภายในหนังสือแต่ละหมวดจัดเรียงตามลำดับอักษรชื่อผู้แต่ง ตั้งแต่ ก-ฮ หรือ A-Z และเลขเรียกหนังสือ พร้อมบทความประจำฉบับ

รายละเอียดของหนังสือ ประกอบด้วย

- ชื่อผู้แต่ง. (ปีที่พิมพ์). ชื่อเรื่อง (พิมพ์ครั้งที่). สถานที่พิมพ์: สำนักพิมพ์. [เลขหมู่หนังสือ]

ตัวอย่าง

หนังสือหมวดกฎหมาย (K)

พิศิษฐ์ ขวลาธวัช, วิมาน กฤตพลวิมาน และ พีรพล ศรีสิงห์. (2561). **กฎหมายสื่อสารมวลชน** (พิมพ์ครั้งที่ 18).

กรุงเทพฯ: นิตยธรรม. [KR11 พ759ก 2561]

♥ หนังสือกฎหมายสื่อสารมวลชนได้กล่าวถึง สิทธิเสรีภาพและความรับผิดชอบทางกฎหมายโดยอธิบายถึงความสัมพันธ์ระหว่างปัจเจกบุคคล สังคม สื่อมวลชน เจ้าหน้าที่รัฐและรัฐบาล และสาระสำคัญในเรื่องการรักษาสิทธิหลักประกันทางกฎหมายและการใช้เสรีภาพของสื่อมวลชนให้เข้าใจง่ายกว่าอ่านตัวบทกฎหมาย ในการพิมพ์ครั้งที่ 18 ได้ปรับปรุงเนื้อหาให้สอดคล้องกับบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2560 และกฎหมายฉบับต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกฎหมายสื่อสารมวลชน



สารบัญ

คำนำ.....	ก
คำชี้แจงและวิธีใช้.....	ข
ตัวอย่าง.....	ข
สารบัญ.....	ค
หนังสือหมวดความรู้ทั่วไป (A).....	1
หนังสือหมวดประวัติศาสตร์ทั่วไป (D).....	2
หนังสือหมวดสังคมศาสตร์ (H).....	3
หนังสือหมวดกฎหมาย (K).....	4
หนังสือหมวดวิทยาศาสตร์ (Q).....	8
หนังสือหมวด ASEAN.....	9
หนังสือหมวดสิ่งพิมพ์รัฐบาล.....	10
บทความประจำฉบับ เรื่อง S.E.A Write รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน	

หนังสือหมวดความรู้ทั่วไป (A)

ชีวสิทธิ์ บุญยเกียรติ. (2561). **พิพิธภัณฑ์บ้าน : คุณค่าและความหลากหลาย**. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยา
สิรินธร (องค์การมหาชน). [AM79.T52 ป147พ 2561]

♥ หนังสือเล่มนี้เป็นการนำเสนอเรื่องราวของพิพิธภัณฑ์ที่ใช้เรือนเป็นองค์ประกอบสำคัญในการพัฒนาการจัดแสดงและการบริหารจัดการเพื่อศึกษาและทำความเข้าใจถึงความเป็นมาของพิพิธภัณฑ์ประเภทนี้ คุณค่า และความหมายของพิพิธภัณฑ์บ้านในบริบทสังคมไทยร่วมสมัย ซึ่งเป็นการสะท้อนให้เห็นถึงความสำคัญของผู้ครองเรือนหรืออดีตผู้นำนักเรียนและเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ในระดับชาติ โดยมีเนื้อหาประกอบด้วย 3 ส่วน ดังนี้ ส่วนแรก เป็นบทความในเชิงวิเคราะห์ของผู้เขียนและที่ปรึกษาจะแสดงให้เห็นคุณค่าและความหลากหลายของพิพิธภัณฑ์ผ่านมุมมองที่แตกต่างกัน ส่วนที่สอง เป็นข้อเขียน 16 เรื่องที่อธิบายให้เห็นความหลากหลายของพิพิธภัณฑ์บ้าน โดยจำแนกตามประเภทของผู้เป็นเจ้าของเรือนดั้งเดิม อาทิ บ้านเจ้าขุนมูลนาย ข้าราชการ บ้านพ่อค้า คหบดี กุฎิพระสงฆ์ และบ้านศิลปิน ส่วนที่สาม เป็นทำเนียบนามพิพิธภัณฑ์บ้านจากฐานข้อมูลพิพิธภัณฑ์ในประเทศไทย

หนังสือหมวดประวัติศาสตร์ทั่วไป (D)

กระทรวงวัฒนธรรม. (ม.ป.ป.). **จดหมายเหตุงานพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช**

บรมนาถบพิตร ฉบับประชาชน. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [DS586 ว394จ 2560]

♥ เป็นหนังสือที่ระลึกโดยรัฐบาลได้มอบหมายให้กระทรวงวัฒนธรรมจัดทำขึ้นเนื่องในโอกาสงานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ซึ่งมีเนื้อหาเป็นการรวบรวมภาพเหตุการณ์งานพระบรมศพตั้งแต่ข่าวอาการประชวรตราบกระทั่งเสด็จสวรรคต และต่อเนื่องมาจนถึงงานพระราชกุศลออกพระเมรุและพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพที่ได้รวบรวมมาจากประชาชนผู้จงรักภักดีและน้อมรำลึกถึงในพระมหากรุณาธิคุณ การนำเสนอของเนื้อหาประกอบด้วย 3 เล่ม ดังนี้ เล่มที่ 1 กรุงเทพมหานครเป็นภาพเหตุการณ์ในกรุงเทพมหานคร เล่มที่ 2 ส่วนภูมิภาคเป็นภาพเหตุการณ์ในภูมิภาค 76 จังหวัด เล่มที่ 3 นานาอารยประเทศ เป็นภาพเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ณ นานาอารยประเทศทั่วโลก และภาพประมุข ผู้นำ ผู้แทน จากทั่วโลกมาถวายบังคมพระบรมศพ

พิงจิตต์ สุภมิตร, ท่านผู้หญิง. (2560). **ตามเสด็จฯ ต่างประเทศ** (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง. [DS586 พ812ต 2560]

♥ หนังสือเรื่องนี้ได้รวบรวมเรื่องราวประสบการณ์ตามเสด็จเยือนต่างประเทศพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ ๙ จากบันทึกของท่านผู้หญิงพิงจิตต์ สุภมิตร (ข้าหลวงที่รับใช้ใกล้ชิดกับสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ มานานกว่า 60 ปี) ผู้อ่านจะเห็นภาพในการทรงงานของทั้งสองพระองค์ โดยเฉพาะการทรงงานในต่างประเทศ ได้รับรู้ถึงเกร็ดประวัติศาสตร์ที่แฝงอยู่กับบันทึกในแต่ละวัน รวมถึงได้แง่คิด การดำเนินชีวิต การประพฤติตัว การปฏิบัติงาน ที่ถ่ายทอดจากการสั่งสอนและแนะนำเหล่าข้าราชการบริพารของทั้งสองพระองค์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อเกิดเหตุการณ์สวรรคตของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร หนังสือเล่มนี้จึงเป็นหนังสือที่ล้ำค่าและเป็นประโยชน์แก่คนรุ่นหลังเป็นอย่างมาก เพราะเรื่องราวในหนังสือเล่มนี้ได้ถ่ายทอดเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่กลายเป็นประวัติศาสตร์ซึ่งไม่สามารถหาที่ใดได้อีก

หนังสือหมวดสังคมศาสตร์ (H)

ปีนแก้ว เหลืองอร่ามศรี. (2561). **หลังเขตเศรษฐกิจพิเศษ**. เชียงใหม่: คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

[HD260 ป618ท 2561]

♥ การพัฒนาเขตเศรษฐกิจพิเศษ นั้นเป็นเรื่องสำคัญที่น่าสนใจศึกษาอย่างยิ่งในยุคปัจจุบัน หนังสือเรื่อง “หลังเขตเศรษฐกิจพิเศษ” เล่มนี้พัฒนาขึ้นจากโครงการวิจัยเรื่อง “เงื่อนไขความสำเร็จ ความขัดแย้ง และข้อจำกัดของเศรษฐกิจพิเศษ: กรณีศึกษาประสบการณ์จากประเทศกำลังพัฒนา” ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของชุดโครงการวิจัยเรื่อง “เขตเศรษฐกิจพิเศษของประเทศไทยในบริบทของการบูรณาการทางพื้นที่เศรษฐกิจสังคมและการเมืองในประชาคมอาเซียน: การสร้างสัมพันธ์ใหม่ระหว่างรัฐ ตลาด และชุมชน” ซึ่งดำเนินการภายใต้ความร่วมมือของเครือข่ายมหาวิทยาลัยไทยด้านชายแดนศึกษา หนังสือเล่มนี้นำเสนอถึงรูปแบบและกลไกของเขตเศรษฐกิจพิเศษในแง่มุมต่าง ๆ ซึ่งมีความซับซ้อน และมีบริบททางการเมืองเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย ซึ่งประเทศกำลังพัฒนาส่วนใหญ่จะมีลักษณะใกล้เคียงกัน

วรรณดี สุทธิสารกร. (2561). **การวิเคราะห์ข้อมูลในงานวิจัยเชิงคุณภาพ**. กรุงเทพฯ: สยามปริทัศน์.

[H62.A13 ว247ก 2561]

♥ หนังสือเรื่อง “การวิเคราะห์ข้อมูลในงานวิจัยเชิงคุณภาพ” เล่มนี้เน้นในเรื่องของการวิจัยเชิงคุณภาพ ซึ่งมีความยากในเรื่องของความชัดเจนของข้อมูลที่นำมาวิเคราะห์มากกว่าการวิเคราะห์ในเชิงปริมาณ โดยผู้แต่งมีจุดมุ่งหมายสำคัญในการนำเสนอคือ “เพื่อช่วยให้นักวิจัยได้มีหนทางในการจัดการกับข้อมูลอย่างเป็นระบบ เพื่อให้ข้อมูลนั้นเป็นตะเกียงที่ส่องสว่างให้ความรู้จากการกตสวิตซ์ไฟฟ้าที่กดครั้งเดียวสว่างยกแผง การจุดตะเกียงของงานวิจัยเชิงคุณภาพ นักวิจัยต้องค่อย ๆ เริ่มต้นจากจุดที่เริ่มได้ไปจนพบแสงสว่างที่พร่าวพร่างมองเห็นเรื่องราวอย่างทะลุทะลวง” ดังนั้นสิ่งที่นำเสนอในเล่มนี้จึงเริ่มตั้งแต่พื้นฐานเบื้องต้นของงานวิจัยเชิงคุณภาพ ความหมาย ลักษณะเฉพาะ ประเภท การวิเคราะห์ข้อมูลและเนื้อหา การใช้แผนผังความคิด รวบรวม การเขียนรายงานการวิจัย ตลอดจนการวิจัยผสมวิธี ผู้อ่านจะสามารถเข้าใจการวิจัยเชิงคุณภาพแบบครบวงจรทุกขั้นตอน

หนังสือหมวดกฎหมาย (K)

พิศิษฐ์ ชวลาธวัช, วิมาน กฤตพลวิมาน และ พีรพล ศรีสิงห์. (2561). **กฎหมายสื่อสารมวลชน** (พิมพ์ครั้งที่ 18).

กรุงเทพฯ: นิติธรรม. [KR11 พ759ก 2561]

♥ หนังสือกฎหมายสื่อสารมวลชนได้กล่าวถึง สิทธิเสรีภาพและความรับผิดชอบทางกฎหมายโดยอธิบายถึงความสัมพันธ์ระหว่างปัจเจกบุคคล สังคม สื่อมวลชน เจ้าหน้าที่รัฐและรัฐบาล และสาระสำคัญในเรื่องการรักษาสิทธิหลักประกันทางกฎหมายและการใช้เสรีภาพของสื่อมวลชนให้เข้าใจง่ายกว่าอ่านตัวบทกฎหมาย ในการพิมพ์ครั้งที่ 18 ได้ปรับปรุงเนื้อหาให้สอดคล้องกับบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2560 และกฎหมายฉบับต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกฎหมายสื่อสารมวลชน



นันทวัฒน์ บรมานันท์. (2560). หลักกฎหมายปกครองเกี่ยวกับบริการสาธารณะ (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ: นิติธรรม.
[KE75 น424ท 2560]

♥ ในปัจจุบันความหมายของคำว่า “บริการสาธารณะ” ค่อนข้างชัดเจนขึ้นเพราะศาลปกครองสูงสุดได้วินิจฉัยปัญหาเกี่ยวกับบริการสาธารณะเอาไว้มาก ทำให้สามารถเข้าใจได้ว่าบริการสาธารณะเป็นกิจกรรมที่ฝ่ายปกครองจัดทำขึ้นเพื่อวัตถุประสงค์สาธารณะ จากความหมายนี้ทำให้ต้องพิจารณาถึงสาระสำคัญสองประการที่ถือว่าเป็นองค์ประกอบที่นำมาใช้ในการให้คำจำกัดความของ “บริการสาธารณะ” นั่นคือ องค์ประกอบด้านโครงสร้างของบริการสาธารณะ และองค์ประกอบด้านวัตถุประสงค์ของบริการสาธารณะ หนังสือเล่มนี้ได้แบ่งเนื้อหาเป็น 2 ส่วน 1. บริการสาธารณะในระบบกฎหมายปกครองฝรั่งเศส 2. บริการสาธารณะในระบบกฎหมายปกครองไทย ในการพิมพ์ครั้งที่ 5 นี้ ได้ปรับปรุงเนื้อหาในส่วนที่เกี่ยวข้องกับบริการสาธารณะในระบบกฎหมายปกครองไทย และได้เพิ่มเติมแนวคำวินิจฉัยของศาลปกครองเกี่ยวกับบริการสาธารณะให้เป็นปัจจุบัน



ชูชาติ อัครวโรจน์. (2560). คำอธิบายพระราชบัญญัติศุลกากร พ.ศ. 2560. กรุงเทพฯ: นกัสนกรรมการพิมพ์.

[KI42 ข648ค 2560]

♥ คำอธิบายพระราชบัญญัติศุลกากร พ.ศ. 2560 แบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 รวมกฎหมายศุลกากรและกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง แบ่งออกเป็นดังนี้ พระราชบัญญัติศุลกากร พ.ศ. 2560 และกฎกระทรวงเกี่ยวกับราคาศุลกากร พระราชกำหนดพิกัตอัตราศุลกากร พ.ศ. 2530 พระราชบัญญัติชดเชยค่าภาษีอากรสินค้าส่งออกที่ผลิตในราชอาณาจักร พ.ศ. 2524 พระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการขนส่งข้ามพรมแดน พ.ศ. 2556 ส่วนที่ 2 คำอธิบายพระราชบัญญัติศุลกากร พ.ศ. 2560

ชาญชัย แสวงศักดิ์. (2561). คำอธิบายกฎหมายจัดตั้งศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครอง (พิมพ์ครั้งที่ 10).

กรุงเทพฯ: วิญญูชน. [KE150 ข486ค 2561]

♥ การจัดตั้งศาลปกครองขึ้น เพื่อให้มีอำนาจพิจารณาพิพากษาคดีที่มีข้อพิพาททางกฎหมายปกครองระหว่างเอกชนกับหน่วยงานของรัฐหรือเจ้าหน้าที่รัฐ หรือระหว่างหน่วยงานของรัฐหรือเจ้าหน้าที่รัฐด้วยกัน เกี่ยวกับการกระทำหรือละเว้นการกระทำที่หน่วยงานของรัฐหรือเจ้าหน้าที่รัฐต้องปฏิบัติตามกฎหมาย หรือเนื่องจากการกระทำหรือการละเว้นการกระทำที่หน่วยงานของรัฐหรือเจ้าหน้าที่รัฐต้องรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ตามกฎหมาย ซึ่งตามอำนาจหน้าที่ของศาลปกครองดังกล่าวเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการออกกฎหรือคำสั่งทางปกครอง หรือการทำสัญญาทางปกครองอันเป็นเรื่องของกฎหมายมหาชน และโดยที่ระบบการพิจารณาและพิพากษาคดีจำเป็นต้องมีกระบวนการพิเศษต่างจากคดีทั่ว ๆ ไป หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาประกอบด้วยระบบศาลปกครองและวิธีพิจารณาคดีปกครองของต่างประเทศ แนวความคิดและการดำเนินการที่ผ่านมาในการจัดตั้งศาลปกครองและการพัฒนาวิธีพิจารณาคดีปกครองขึ้นในประเทศไทย และสาระสำคัญของกฎหมายดังกล่าว

หนังสือหมวดวิทยาศาสตร์ทั่วไป (Q)

โอ'เนล, แคที. (2561). บิ๊กดาต้ามหาประลัย: เมื่อการใช้ข้อมูลขนาดใหญ่เป็นภัยต่อสังคม. กรุงเทพฯ: ซอลท์ พับลิชิ่ง. [QA76.9 B53 อ974บ 2561]

♥ ในยุคที่เทคโนโลยีสารสนเทศมีความก้าวหน้าอย่างเช่นในปัจจุบัน ประเทศไทยก็มีนโยบายที่จะก้าวไปสู่การเป็นไทยแลนด์ 4.0 มีความรู้เกิดขึ้นใหม่หลายเรื่องที่เราจำเป็นต้องรู้เนื่องด้วยเข้ามาเกี่ยวข้องกับการทำงานและชีวิตประจำวันของเรามากขึ้น หนึ่งในนั้นคือเทคโนโลยี Big Data ซึ่งเป็นเทคโนโลยีที่จัดเก็บรวบรวมข้อมูลจำนวนมากมาวิเคราะห์ทำให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนางานด้านต่าง ๆ แต่ในทางกลับกันข้อมูลเหล่านี้ก็มีอิทธิพลต่อประชาชนส่วนรวมเป็นอย่างยิ่งและหลายครั้งก็เกิดผลกระทบในทางลบมากมายก่อให้เกิดภัยต่อสังคมในด้านต่าง ๆ ได้เช่นกัน ผู้อ่านที่ศึกษาเรื่องนี้จะได้เห็นข้อมูล Big Data ในอีกมุมมองหนึ่งอันเป็นประโยชน์ในการหาวิธีป้องกันข้อเสียของการใช้ข้อมูลแบบนี้อีกด้วย



หนังสือหมวด ASEAN

เนตรนภา ไวทย์เลิศศักดิ์ (ยาบุชิตะ). (2559). การประกอบการระหว่างประเทศร้านอาหารไทยและอาหารแปรรูปในอาเซียน. กรุงเทพฯ: คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. [ASEAN TX945 น785ก 2559]

♥ หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาประกอบด้วยแนวโน้มการประกอบการระหว่างประเทศของเอสเอ็มอีที่เพิ่มขึ้น ความสำคัญของครัวไทยสู่ครัวโลกกับโอกาสของธุรกิจร้านอาหารไทยและอาหารแปรรูป พร้อมด้วยวิเคราะห์ สถานภาพและปัญหาของธุรกิจร้านอาหารไทยและอาหารแปรรูปที่ได้จากการลงพื้นที่สำรวจ 5 ประเทศ ในอาเซียน รวมทั้งความเข้าใจกฎระเบียบของการดำเนินธุรกิจหรือกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนมีการเสนอ ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย ซึ่งหนังสือเล่มนี้สามารถช่วยผู้ประกอบการธุรกิจด้านอาหารและอาหารแปรรูปหรือ ผู้ดำเนินธุรกิจการค้าและการลงทุนต่าง ๆ ในประเทศอาเซียนรวมถึงผู้กำหนดนโยบายและผู้ที่เกี่ยวข้องของ หน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชนตลอดจนบุคคลทั่วไป



หนังสือหมวดสิ่งพิมพ์รัฐบาล

กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์, กรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ. (2561). รายงานประจำปี พ.ศ. 2560 กรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ กระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [พม03 1.1 2560]

♥ รายงานประจำปี พ.ศ. 2560 ของกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ ฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ผลการดำเนินงานของหน่วยงานซึ่งมีภารกิจที่สำคัญในการให้บริการสวัสดิการสังคม อีกทั้งเพื่อพึ่งพาตนเองและสามารถดำรงชีวิตได้อย่างมีศักยภาพ ทั้งนี้ในการนำเสนอรายละเอียดของเนื้อหาสามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ส่วนดังนี้ ส่วนที่ 1 ข้อมูลภาพรวมทั่วไปของกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ ส่วนที่ 2 เป็นผลการปฏิบัติราชการกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ ประจำปีงบประมาณ 2560 ส่วนที่ 3 รายงานการเงิน งบแสดงฐานะทางการเงิน ตลอดจนรายงานฐานะเงินงบประมาณรายจ่ายปีปัจจุบัน (2560) นอกจากนี้ยังประกอบด้วยภาพและรายนามของผู้บริหารกรมพัฒนาสังคมและสวัสดิการ

กระทรวงพลังงาน, กรมพัฒนาพลังงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน. (ม.ป.ป.). รายงานดุลยภาพพลังงานของประเทศไทย 2560 ปีที่ 4 (ฉบับที่ 4 เดือนมกราคม-ธันวาคม). กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [พท05 7.3 333.79 2560]

♥ รายงานดุลยภาพพลังงานของประเทศไทย 2560 ฉบับนี้จัดทำขึ้นมาเพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ถึงผลการดำเนินงานของหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับด้านพลังงานของไทย ซึ่งมีเนื้อหาที่กล่าวถึงสถิติข้อมูลพลังงานที่สำคัญของประเทศไทยและสามารถนำไปใช้เป็นเครื่องมือชี้วัดสถานการณ์พลังงานของประเทศไทยอีกด้วย ซึ่งประกอบด้วยสถิติข้อมูลการผลิต การนำเข้า การส่งออก การแปรรูป และการใช้พลังงานในรอบปีงบประมาณ 2560 ทั้งนี้ในการนำเสนอของเนื้อหาอยู่ในรูปแบบของตารางสถิติ กราฟ แผนภูมิ มีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษเทียบเคียง

สำนักงานเลขาธิการวุฒิสภา ปฏิบัติหน้าที่สำนักงานเลขาธิการสภานิติบัญญัติแห่งชาติ, สำนักกรรมการธิการ 1. (2561). รายงานผลการพิจารณาศึกษา เรื่องปัญหาวิกฤตทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กรณีศึกษาปัญหาการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิศาสตร์. กรุงเทพฯ: ผู้แต่ง. [สว09 7.3 354.37 2561]

♥ รายงานผลการพิจารณาศึกษาฯ ฉบับนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับการรายงานผลการพิจารณาศึกษาปัญหาวิกฤตทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เกี่ยวข้องเนื่องมาจากปัญหาการเปลี่ยนแปลงของสภาพภูมิอากาศที่เกิดจากภาวะโลกร้อนซึ่งมาจากสาเหตุของก๊าซเรือนกระจก และจากการศึกษาพบว่าประเทศไทยต้องให้ความสำคัญเร่งด่วนต่อการปรับตัวในด้านทรัพยากรน้ำ ควรมีการจัดทำยุทธศาสตร์ทรัพยากรน้ำเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการด้านทรัพยากรป่าไม้ ควรให้มีการอนุรักษ์และบริหารจัดการกลุ่มป่า จัดสร้างแนวเชื่อมต่อระหว่างป่า ปลูกป่าแบบแนวกันชน ด้านการเกษตร ควรพัฒนาพันธุ์พืช ปศุสัตว์ และสัตว์น้ำให้มีความทนทานต่อสภาพอากาศที่เปลี่ยนแปลงไป และมีการนำเทคโนโลยีมาใช้ร่วมกับภูมิปัญญาท้องถิ่นในการทำเกษตรกรรมด้านสาธารณสุข ควรมีการศึกษาวิจัยโรคอุบัติใหม่และโรคเดิมให้มีความต้านทานมากขึ้น รวมทั้งมีการร่วมมือกันระหว่างกระทรวงสาธารณสุขกับกระทรวงต่าง ๆ ด้านการท่องเที่ยว ควรส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ สร้างการรับรู้แก่ทุกภาคส่วนในทุกพื้นที่ท่องเที่ยว และนักท่องเที่ยวควรปรับเปลี่ยนพฤติกรรมในการท่องเที่ยว และการอนุรักษ์สถานที่ท่องเที่ยว ทั้งควรมีการกระจายนักท่องเที่ยวตามสภาพภูมิอากาศที่เปลี่ยนแปลงด้วย

S.E.A. Write รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน

ปริญานุษ คลอวุฒิวัฒน์
บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

ในเดือนตุลาคม 2561 ที่ผ่านมา หลายท่านคงได้ทราบข่าวการประกาศรางวัลซีไรต์ประจำปี 2561 กันไปแล้ว ผู้เขียนจึงขอนำเสนอเรื่องราวประวัติความเป็นมาของรางวัลซีไรต์ ดังนี้



ที่มา: The S.E.A. Write Award, สืบค้นวันที่ 10 ตุลาคม 2561 จาก <http://www.seawrite.com/>

รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน หรือที่เรียกย่อ ๆ ว่า “รางวัลซีไรต์” (S.E.A. Write) เป็นที่รู้จักกันดีในหมู่นักอ่านว่าเป็นรางวัลทางด้านงานเขียนที่ทรงคุณค่าของอาเซียนในแต่ละปี โดยจะมอบให้แก่กวีและนักเขียนในประเทศสมาชิกอาเซียน หรือสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งปัจจุบันมีทั้งหมด 10 ประเทศ มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อส่งเสริมนักเขียนในกลุ่มประเทศอาเซียนและเผยแพร่วัฒนธรรมด้านวรรณกรรมของภูมิภาคนี้ รวมทั้งเป็นการส่งเสริมความเข้าใจและสร้างสัมพันธภาพอันดีในหมู่นักเขียนและประชาชนทั่วไปในประเทศอาเซียน รางวัลนี้เกิดขึ้นครั้งแรกเมื่อปี 2522 โดย เคิร์ท วัวซไฟท์ล ชาวเยอรมัน เจ้าของกิจการและผู้จัดการโรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ล ร่วมปรึกษากับ บริษัท การบินไทย และกลุ่มบริษัทในเครืออิตัลไทย เพื่อจะจัดตั้งรางวัลวรรณกรรมนี้ขึ้น โดยคณะกรรมการดำเนินงานรางวัลซีไรต์ ได้จัดการประชุมครั้งแรกเมื่อวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2522 โดยมี พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ทรงเป็นองค์ประธาน ผู้เข้าร่วมประชุมครั้งนั้นประกอบด้วย กลุ่มผู้บริหารโรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ล นางสุภาวีย์ เทวกุล นายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย และศาสตราจารย์พิเศษ นรนิติ เศรษฐบุตร นายกสมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งเมื่อแรกก่อตั้งนั้นอาเซียนยังมีสมาชิกเพียง 5 ประเทศเท่านั้น ได้แก่ อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ และไทย คณะกรรมการชุดนี้ได้กำหนดกฎเกณฑ์การคัดเลือกวรรณกรรมของไทยขึ้น แล้วได้เดินทางไปเจรจากับกลุ่มนักเขียนในประเทศอาเซียนอีก 4 ประเทศ คือ อินโดนีเซีย สิงคโปร์ ฟิลิปปินส์ และมาเลเซีย เพื่อเชิญชวนให้เข้าร่วมโครงการรางวัลซีไรต์ โดยองค์กรนักเขียน หรือองค์กรวรรณกรรมของแต่ละชาติ กำหนดหลักเกณฑ์ในการพิจารณาวรรณกรรมของตน จากนั้นส่งชื่อนักเขียนเจ้าของผลงานวรรณกรรมที่ได้รับรางวัล 1 คนมายังประเทศไทยเพื่อรับรางวัลพร้อมกัน ต่อมา ในปี 2529 บรูไนได้เข้าร่วมเป็น

สมาชิกของสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เวียดนามเข้าร่วมในปี 2539 ลาวและเมียนมาเข้าร่วมในปี 2541 และกัมพูชาเข้าร่วมหลังสุดในปี 2542

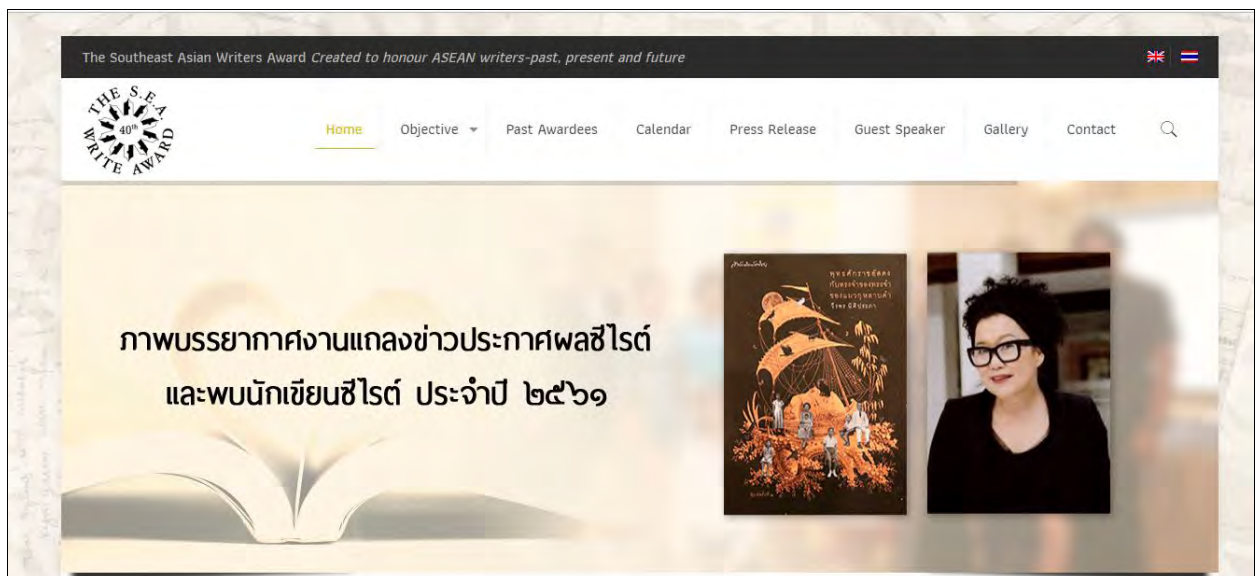
สำหรับวรรณกรรมไทยที่เข้ากฎเกณฑ์การเลือกสรรให้ได้รับรางวัลนี้ จะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

1. เป็นงานเขียนภาษาไทย
2. เป็นงานริเริ่มของผู้เขียนเอง มิใช่งานแปลหรือแปลงจากของผู้อื่น
3. ขณะส่งเข้าประกวดผู้เขียนยังมีชีวิตอยู่
4. เป็นงานที่ตีพิมพ์เผยแพร่ครั้งแรกโดยมีเลขประจำหนังสือสากล (ISBN) ย้อนหลังไม่เกินสามปีก่อนวันสิ้นสุดกำหนดส่งผลงาน
5. งานที่เคยได้รับรางวัลอื่นในประเทศไทยมาแล้วสามารถส่งเข้าพิจารณาอีกได้
6. วรรณกรรมที่ได้รับรางวัลนั้นจะประกอบด้วยวรรณกรรม 3 ประเภท ใหญ่ ๆ คือ นวนิยาย กวีนิพนธ์ และรวมเรื่องสั้น การให้รางวัลนั้นจะพิจารณาตามประเภทวรรณกรรมสลับกันไปทุกปี โดยเริ่มต้นจากปีแรกเป็นประเภทนวนิยาย ปีถัดไปเป็นกวีนิพนธ์ และปีถัดไปจะเป็นเรื่องสั้น ซึ่งจะวนกันไปตามลำดับเช่นนี้ทุกปี

รางวัลซีไรต์ที่ประเทศไทยได้รับ รวม 40 ครั้ง มีดังนี้

- ครั้งที่ 1 ปี 2522 ลูกอีสาน โดย คำพูน บุญทวี
- ครั้งที่ 2 ปี 2523 เพียงความเคลื่อนไหว โดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์
- ครั้งที่ 3 ปี 2524 ขุนทอง...เจ้าจะกลับเมื่อฟ้าสาง โดย อัครศิรี ธรรมโชติ
- ครั้งที่ 4 ปี 2525 คำพิพากษา โดย ชาติ กอบจิตติ
- ครั้งที่ 5 ปี 2526 นาฏกรรมบนลานกว้าง โดย คมทวน คັນธนู
- ครั้งที่ 6 ปี 2527 ซอยเดียวกัน โดย วาณิช จรุงกิจอนันต์
- ครั้งที่ 7 ปี 2528 ปูนปิดทอง โดย กฤษณา อโศกสิน
- ครั้งที่ 8 ปี 2529 ปณิธานกวี โดย อังคาร กัลยาณพงศ์
- ครั้งที่ 9 ปี 2530 ก่อกองทราย โดย ไพฑูรย์ ธีธัญญา
- ครั้งที่ 10 ปี 2531 ตีลังสูงซุงหนัก โดย นิคม รายยวา
- ครั้งที่ 11 ปี 2532 ไปไม้ที่หายไป โดย จิระนันท์ พิตรปรีชา
- ครั้งที่ 12 ปี 2533 อัญมณีแห่งชีวิต โดย อัญชัน
- ครั้งที่ 13 ปี 2534 เจ้าจันทร์ผมหอม นิราศพระธาตุอินทร์แขวน โดย มาลา คำจันทร์
- ครั้งที่ 14 ปี 2535 มือนั้นสีขาว โดย ศักดิ์สิทธิ์ มีสมสืบ
- ครั้งที่ 15 ปี 2536 ครอบครวักลางถนน โดย ศิลา โคมฉาย
- ครั้งที่ 16 ปี 2537 เวลา โดย ชาติ กอบจิตติ
- ครั้งที่ 17 ปี 2538 ม้าก้านกล้วย โดย ไพวรินทร์ ขาวงาม
- ครั้งที่ 18 ปี 2539 แผ่นดินอื่น โดย กนกพงศ์ สงสมพันธุ์
- ครั้งที่ 19 ปี 2540 ประชาธิปไตยบนเส้นขนาน โดย วินทร์ เลียววาริณ
- ครั้งที่ 20 ปี 2541 ในเวลา โดย แร่คำ ประโดยคำ
- ครั้งที่ 21 ปี 2542 สิ่งมีชีวิตที่เรียกว่าคน โดย วินทร์ เลียววาริณ
- ครั้งที่ 22 ปี 2543 อมตะ โดย วิมล ไทรนิมิต
- ครั้งที่ 23 ปี 2544 บ้านเก่า โดย โชคชัย บัณฑิต
- ครั้งที่ 24 ปี 2545 ความน่าจะเป็น โดย ปราบดา หุญ
- ครั้งที่ 25 ปี 2546 ช่างสำราญ โดย เตือนวาท พิมวงษา

- ครั้งที่ 26 ปี 2547 แม่น้ำรำลึก โดย เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์
- ครั้งที่ 27 ปี 2548 เจ้าหญิง โดย บินหลา สันกาลาคีรี
- ครั้งที่ 28 ปี 2549 ความสุขของกะทิ โดย งามพรรณ เวชชาชีวะ
- ครั้งที่ 29 ปี 2550 โลกในดวงตาข้าพเจ้า โดย มนตรี ศรีรังค์
- ครั้งที่ 30 ปี 2551 เราหลงลืมอะไรบางอย่าง โดย วัชระ สัจจะสารสิน
- ครั้งที่ 31 ปี 2552 ลับแล,แก่งคอย โดย อุทิศ เหมะมูล
- ครั้งที่ 32 ปี 2553 ไม่มีหญิงสาวในบทกวี โดย ชะกาเรียญา อมตยา
- ครั้งที่ 33 ปี 2554 แดดเขาร้อนเกินกว่าจะนั่งจิบกาแฟ โดย จเด็จ กำจรเดช
- ครั้งที่ 34 ปี 2555 คนแคระ โดย วิภาส ศรีทอง
- ครั้งที่ 35 ปี 2556 หัวใจห้องที่ห้า โดย อังคาร จันทาทิพย์
- ครั้งที่ 36 ปี 2557 อสรพิษและเรื่องอื่น ๆ โดย แदनอรัญ แสงทอง
- ครั้งที่ 37 ปี 2558 ไล่เดือนตาบอดในเขาวงกต โดย วีรพร นิติประภา
- ครั้งที่ 38 ปี 2559 นครคนนอก โดย พลัง เพียงพิรุฬห์
- ครั้งที่ 39 ปี 2560 สิ่งโตนอกคอก โดย จิดานันท์ เหลืองเพียรสมุท
- ครั้งที่ 40 ปี 2561 พุทธศักราชอัสดงกับทรงจำของทรงจำของแมวกุหลาบดำ โดย วีรพร นิติประภา



ที่มา: The S.E.A. Write Award, สืบค้นวันที่ 10 ตุลาคม 2561 จาก <http://www.seawrite.com/>

พิธีมอบรางวัลซีไรต์นี้เป็นรางวัลวรรณกรรมในระดับภูมิภาคซึ่งจะจัดขึ้นที่กรุงเทพมหานครเป็นประจำทุกปี โดยประเทศสมาชิกทั้งหมดที่ได้รับรางวัลจะมาร่วมรับรางวัลพร้อมกัน ถือว่าเป็นที่น่ายกย่องของชาวอาเซียนอย่างมาก สมกับเป็นรางวัลที่ได้รับการยอมรับมายาวนานถึง 40 ปี

บรรณานุกรม

โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนโดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. (ม.ป.ป.). **ประวัติความเป็นมาของรางวัลซีไรต์**. สืบค้น 3 กันยายน 2561 จาก <http://kanchanapisek.or.th/kp6/sub/book/book.php?book=40&chap=2&page=t40-2-infodetail01.html>

The S.E.A. Write Award. (ม.ป.ป.). **กำเนิดซีไรต์**. สืบค้น 3 กันยายน 2561 จาก <http://www.seawrite.com/>

ใบเมเปิ้ลกับดอกเบญจมาศ. (2550). **ความเป็นมา-เป็นไป ซีไรต์**. สืบค้น 3 กันยายน 2561 จาก <http://oknation.nationtv.tv/blog/print.php?id=73377>

Amarin Printing & Publishing. (2561). **39 ปี 39 เล่ม รวมหนังสือซีไรต์ปี 2522 – 2560**. สืบค้น 11 ตุลาคม 2561 จาก <https://www.amarinbooks.com/39-ปี-39-เล่ม-รวมหนังสือซีไรต์ปี-พ-ศ-2552-2560/>



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายคุณวุฒิ	ต้นตระกูล	รองเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
นางอรวรรณ	พันธุ์เป็รื่อง	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
นางสาวอารีรัตน์	วิชาช่าง	ผู้บังคับบัญชากลุ่มงานห้องสมุด

จัดทำสาระสังเขป

นางชวนพิชญ์	รัตนาไพบุลย์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวปรียานุช	คลอวุฒิวัฒน์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นายอนุชา	ดีสวัสดิ์	นิติกรปฏิบัติการ
นายสุบัณฑิต	หลวงศรี	นิติกรปฏิบัติการ

วิเคราะห์เลขหมู่หนังสือ

นางสาวสายฝน	ดิงาม	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวเบญจลักษณ์	สุทธิวิไล	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางจำเรียง	ระวังสำโรง	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

บทความประจำ

นางชวนพิชญ์	รัตนาไพบุลย์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
นางสาวปรียานุช	คลอวุฒิวัฒน์	บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ

ออกแบบปก

นายสมเกียรติ	หะรังศรี	นักวิชาการโสตทัศนศึกษาชำนาญการ
--------------	----------	--------------------------------

จัดพิมพ์

นางสาวปภาดา	สุประพัฒน์โกศา	เจ้าพนักงานบันทึกข้อมูลชำนาญงาน
-------------	----------------	---------------------------------

จัดทำรูปเล่ม

นางสาวญาณิกา	เฟื่องฟุ้ง	เจ้าพนักงานธุรการอาวุโส
นางสารภี	ช่างพลี	เจ้าพนักงานห้องสมุดอาวุโส
นางสาวเพ็ญภาทิพย์	ธรรมเพชร	เจ้าพนักงานธุรการชำนาญงาน

พิมพ์ที่

สำนักการพิมพ์ : สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

แนะนำหนังสือใหม่ E-mail : library@parliament.go.th