



AMATEUR BOXING

กติกากีฬา

มวยสากลสมัครเล่น



กติกากีฬามวยสากลสมัครเล่น

ห้ามชก-ขาย

www.sat.or.th



กติกากีฬามวยสากลสมัครเล่น

ห้ามซื้อ-ขาย

จัดทำโดย
กองวิชาการกีฬา
การกีฬาแห่งประเทศไทย
พ.ศ. 2558

คำนำ

กติกากีฬามวยสากลสมัครเล่น (AOB) ฉบับนี้ การกีฬาแห่งประเทศไทย ได้จัดพิมพ์ขึ้นเพื่อเผยแพร่ให้ผู้ที่สนใจได้รับความรู้และความเข้าใจให้ถูกต้อง และเป็นหนังสืออ้างอิงทางการศึกษา โดยได้รับความร่วมมือรองศาสตราจารย์ปรีชา ตันจริยานนท์ และนายมนตรี รุ่งทอง เป็นผู้แปลและเรียบเรียง ได้มอบต้นฉบับให้เพื่อจัดพิมพ์ และเผยแพร่แก่ผู้ที่สนใจ ต่อไป

การกีฬาแห่งประเทศไทย ขอขอบคุณสมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทย และผู้ที่เกี่ยวข้องที่สนับสนุนให้กีฬามวยสากลสมัครเล่น เป็นที่นิยมและแพร่หลายไว้ ณ โอกาสนี้

กองวิชาการกีฬา
การกีฬาแห่งประเทศไทย
พ.ศ. 2558

คำนำผู้แปล

กติกามวยสากลสมัครเล่น AOB ฉบับนี้ เป็นฉบับสมบูรณ์ที่สมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทยได้พิจารณาให้ฝ่ายคณะกรรมการผู้ตัดสินเป็นผู้จัดทำขึ้น โดยคัดลอกจากฉบับภาษาอังกฤษ ของสหพันธ์มวยสากลสมัครเล่นนานาชาติ (AIBA) ทาง Website และนำมาแปลเป็นภาษาไทยโดย รองศาสตราจารย์ปรีชา ตันจรรย์านนท์ และนายมนตรี รั้วทอง คณะกรรมการผู้ตัดสินสมาคมฯ ในเวลานั้น เนื่องจากทางสหพันธ์ฯ ได้มีการเปลี่ยนแปลงกติกาใหม่ สมาคมฯ จึงเร่งทำกติกาฉบับภาษาไทย เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงในระดับสากล

สมาคมฯ ตระหนักถึงความสำคัญที่จะนำพากีฬามวยสากลของประเทศไทย ให้เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติในความเป็นสากลในสุดยอดมหกรรมกีฬา คือ กีฬาโอลิมปิกให้เป็นที่ประจักษ์ของชาวโลก ซึ่งประสบความสำเร็จมาแล้วและมองถึงเป้าหมายในครั้งต่อไป จึงเป็นความสำคัญอย่างยิ่งที่ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องต้องให้การสนับสนุนอย่างเต็มกำลัง ขณะนี้ทุกฝ่ายในสมาคมฯ ตั้งแต่ผู้บริหารองค์กรจนถึงเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติได้เร่งการปฏิรูปในทุกๆ ด้าน โดยเฉพาะการส่งเสริมองค์ความรู้ด้านกติกาให้กับ องค์กรพหุในองค์กรอย่างเต็มกำลัง เนื่องจากคุณค่าขององค์ความรู้นี้เป็นปัจจัยหลักในการพัฒนาในทุกๆ ด้าน

ขอขอบคุณ ท่านนายกพิชัย ชุณหวิชัย นายกสมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทย ท่านวินัย รอดจ่าย เลขาธิการสมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทยเป็นอย่างสูงที่ท่านได้ช่วยกรุณาสนับสนุนให้โอกาสข้าพเจ้าทำให้เกิดเป็นรูปเล่ม เป็นกติกาที่สมาคมฯ ยึดถือใช้เป็นคัมภีร์ เป็นธรรมนูญของการแข่งขันตามหลักสากลและข้าพเจ้าในฐานะผู้แปลและเรียบเรียง ขอส่งต้นฉบับนี้ให้เฉพาะกองวิชาการกีฬา ฝ่ายสารสนเทศและวิชาการกีฬา การกีฬาแห่งประเทศไทย องค์กรเดียวเพื่อเผยแพร่เป็นคู่มือต่อไป

นายมนตรี รั้วทอง

(ผู้ตัดสิน AIBA 1 Star และผู้ตัดสิน 3 ดาว
การกีฬาแห่งประเทศไทย/สมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทย)

สารบัญ

	หน้า
การปฏิบัติตามกฎกติกา	1
คำจำกัดความ	1
กติกา ข้อ 1 การจำแนกประเภทของนักมวย	6
กติกา ข้อ 2 คุณสมบัติของนักมวย	7
กติกา ข้อ 3 การตรวจร่างกายนักมวย	10
กติกา ข้อ 4 การชั่งน้ำหนัก	12
กติกา ข้อ 5 การเปลี่ยนแปลงรุ่นแข่งขันของนักมวย	14
กติกา ข้อ 6 การจับฉลากอย่างเป็นทางการ	15
กติกา ข้อ 7 ระยะเวลาและจำนวนยกของการแข่งขัน	16
กติกา ข้อ 8 การประท้วง	17
กติกา ข้อ 9 การแข่งขันที่สหพันธ์ฯ ให้การรับรอง	18
กติกา ข้อ 10 สนามแข่งขันและความต้องการสำหรับเจ้าหน้าที่	19
กติกา ข้อ 11 สนามการแข่งขัน	21
กติกา ข้อ 12 ระเบียบการตรวจสอบสารกระตุ้น	24
กติกาสำหรับเจ้าหน้าที่จัดการแข่งขัน	25
กติกา ข้อ 13 ผู้แทนสหพันธ์	25
กติกา ข้อ 14 ผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์	28
กติกา ข้อ 15 เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ	29
กติกา ข้อ 16 ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสิน	30
กติกา ข้อ 17 คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์	31
กติกา ข้อ 18 ผู้จัดการการแข่งขัน	37
กติกา ข้อ 19 กฎกติกาสำหรับผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน	37
กติกา ข้อ 20 การบริหารจัดการผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินของ AIBA	39

สารบัญ

	หน้า
กติกา ข้อ 8 การเตือน การตัดคะแนนและการให้ออกจากการแข่งขัน	130
กติกา ข้อ 9 การล้ม	131
กติกา ข้อ 10 ผู้ชี้ขาด	133
กติกา ข้อ 11 ผู้ตัดสิน	139
กติกา ข้อ 12 การบริหารจัดการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของสหพันธ์	140
กติกา ข้อ 13 แพทย์สนาม	140
กติกา ข้อ 14 ผู้รักษาเวลา	140
กติกา ข้อ 15 เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศ	141
กติกา ข้อ 16 ผู้ฝึกสอน / พี่เลี้ยง	142
กติกา ข้อ 17 เวทีมวย	145
กติกา ข้อ 18 อุปกรณ์ประกอบสังเวียน	148
กติกา ข้อ 19 ยางกันพื้น	149
กติกา ข้อ 20 กระจับ	149
ภาคผนวก (ส่วนที่ 2) กติกาเทคนิค	150
ภาคผนวก A การรับรองทางการแพทย์ประจำปี	151
ภาคผนวก B ระบบการจัดการ ผู้ชี้ขาดบนเวทีและผู้ตัดสิน ของ AIBA	154
ภาคผนวก C ระบบการบริหารจัดการผู้ฝึกสอนของ AIBA	167
ภาคผนวก D หลักจริยธรรมของ AIBA	173

การปฏิบัติตามกติกากีฬา

กติกากีฬาการแข่งขัน AOB เป็นกติกากีฬาเดียวที่ใช้กันทั่วโลก สำหรับการชกมวยแบบเปิดของ AIBA ซึ่งสมาพันธ์สมาชิกแห่งชาติ AIBA สมาชิกการชกมวยสมัครเล่น และกลุ่มการชกมวยต่าง ๆ ต้องปฏิบัติตามและเคารพในการแข่งขันทุกครั้ง สอดคล้องกับกิจกรรมทุกระดับ สมาพันธ์แห่งชาติใด ๆ ไม่สามารถใช้กติกากีฬาการแข่งขันของตนเองที่ขัดแย้งกับกติกากีฬาทางเทคนิคของ AIBA และกติกากีฬาการแข่งขันของ AIBA (AOB, APB และ WSB)

คำจำกัดความ

“AIBA”	หมายถึง	สหพันธ์มวยสากลสมัครเล่นนานาชาติ
“AIBA Competitions”	หมายถึง	การแข่งขันทุกประเภทของ AOB, APB และ WSB
“AOB”	หมายถึง	การชกมวยแบบเปิดของ AIBA (มวยสากลสมัครเล่น)
“AOB Competitions”	หมายถึง	การแข่งขันที่ใช้กติกากีฬาการแข่งขันของ AOB
“APB”	หมายถึง	การแข่งขันชกมวยอาชีพ ชื่อว่า AIBA Pro Boxing



“การแข่งขัน”	หมายถึง	การต่อสู้ชกมวยระหว่างนักมวย 2 คน อันเป็นส่วนหนึ่งของการแข่งขัน
“นักมวย”	หมายถึง	นักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขันและเป็นสมาชิกของ หรือได้รับใบอนุญาตจากสมาพันธ์แห่งชาติซึ่งเป็นสมาชิกของ AIBA คำว่า “Boxer” หมายถึง นักมวยทั้งสองเพศ
“สมาพันธ์”	หมายถึง	กลุ่มของสหพันธ์แห่งชาติ ซึ่งได้รับการรับรองจาก AIBA และอยู่ในทวีปเดียวกัน
“การชั่งน้ำหนักประจำวัน”	หมายถึง	นักมวยที่เข้าแข่งขันแต่ละคนต้องชั่งน้ำหนักทุกวันที่นักมวยผู้นี้มีกำหนดการชกมวย เพื่อยืนยันว่า น้ำหนักที่แท้จริงของนักมวยในวันนั้นไม่เกินขีดสูงสุดของประเภทรุ่นน้ำหนักที่นักมวยลงทะเบียนไว้
“คณะผู้แทน”	หมายถึง	สมาชิกทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน รวมทั้งนักมวย โค้ช ทีมแพทย์ และทีมผู้จัดการในการแข่งขัน
“ผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์”	หมายถึง	บุคคลที่ได้รับแต่งตั้งจาก AIBA หรือจากสมาพันธ์ที่รับผิดชอบประเด็นที่เกี่ยวข้องด้านเทคนิคทั้งหมดในการแข่งขัน เมื่อดำเนินการใน สอง (2) เวทีพร้อมกัน



“คณะกรรมการจับฉลาก” หมายถึง	กลุ่มบุคคลอย่างน้อย 2 คนซึ่งจะจับฉลากผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันแต่ละครั้งในการแข่งขัน AOB
“การแข่งขันสองฝ่าย” หมายถึง	การแข่งขันที่มีนักมวยจาก 2 ประเทศเท่านั้น
“สนามแข่งขัน” หมายถึง	บริเวณการแข่งขันซึ่งมีขนาดอย่างน้อย 6 เมตร นอกบริเวณยกพื้นของเวทีมวย
“การชั่งน้ำหนักทั่วไป” หมายถึง	การตรวจเอกสาร สถานะด้านการแพทย์ และน้ำหนักของนักมวย เพื่อให้มั่นใจว่านักมวยอยู่ในประเภทร่นน้ำหนักที่ลงทะเบียนไว้
“นวม” หมายถึง	อุปกรณ์ที่สวมใส่มือเพื่อป้องกันมือในระหว่างการแข่งขัน
“เครื่องป้องกันศีรษะ” หมายถึง	อุปกรณ์ที่สวมบนศีรษะเพื่อป้องกันศีรษะในระหว่างการแข่งขัน
“ITOs” หมายถึง	เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติซึ่งแต่งตั้งโดย AIBA ยกเว้นผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน เช่น ผู้แทนสหพันธ์ รองผู้แทนสหพันธ์ ผู้ประเมินผู้ช้ำขาด ผู้ประเมินผู้ตัดสิน คณะกรรมการจับฉลากสมาชิกคณะกรรมการ ลูกขุนฝ่ายแพทย์ ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน และผู้จัดการด้านอุปกรณ์



.Judge	หมายถึง	ผู้ที่ให้คะแนนแก่นักมวยที่กำลังแข่งขันอยู่บนเวที และชกได้อย่างถูกต้องตามกติกา และเขามีคุณสมบัติถูกต้องตามที่กำหนดของสหพันธ์ฯ
National Federation	หมายถึง	สมาคมมวยสากลสมัครเล่นของประเทศที่ได้รับการรับรองว่าเป็นสมาชิกของสหพันธ์ฯ (AIBA)
Official Draw	หมายถึง	การจัดฉลากอย่างเป็นทางการเพื่อให้ นักมวยแต่ละคนเข้าแข่งขันในแต่ละรุ่นน้ำหนัก
Participating Boxer	หมายถึง	นักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขันที่สังกัดอยู่ในสมาคมมวยสากลแห่งประเทศไทย และเป็นสมาชิกของสหพันธ์ฯ มวยสากลนานาชาติ (AIBA)
Referee	หมายถึง	บุคคลที่ฝ่ายเทคนิคและกติกากาการแข่งขันของสหพันธ์ฯ (AIBA) ได้ตรวจสอบจนแน่ใจแล้วว่า เป็นผู้ที่มีคุณสมบัติถูกต้อง และได้รับคัดเลือกให้ปฏิบัติหน้าที่บนเวที
Team Officials	หมายถึง	ผู้ทำหน้าที่เป็นผู้จัดการทีม, ผู้ฝึกสอน, แพทย์ประจำทีมที่เข้าร่วมการแข่งขัน ซึ่งได้รับการแต่งตั้งจากสมาคมมวยสากลสมัครเล่นแห่งประเทศไทยของเขา ให้



Technical Delegate	หมายถึง	ปฏิบัติหน้าที่ ทั้งนี้ไม่นับรวมถึงนักมวยบุคคลที่ได้รับการแต่งตั้งจากสหพันธ์ฯ (AIBA) หรือจากสหพันธ์ฯ มวยสากลสมัครเล่นแห่งทวีป เพื่อรับผิดชอบในด้านเทคนิคของการจัดการแข่งขันมวยสากลสมัครเล่น
WSB	หมายถึง	การแข่งขันที่ใช้ชื่อ World Series of Boxing.เป็นการแข่งขันที่รับรองโดย AIBA
Seconds	หมายถึง	โค้ชหรือผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองโดยสหพันธ์ฯ ให้ปฏิบัติหน้าที่บนเวที
Seeding	หมายถึง	ระบบการจัดการแข่งขัน เพื่อที่จะให้มีความมั่นใจคู่แข่งที่มีความสมดุลที่มากกว่าและสามารถดึงดูดความสนใจในการแข่งขันได้ดีกว่า
Supervisor	หมายถึง	บุคคลที่ได้รับการมอบหมายจากสหพันธ์ฯ มวยสมัครเล่นให้มีหน้าที่รับผิดชอบ ทางด้านเทคนิคทั้งหลาย อันเกี่ยวข้องกับการแข่งขันของสหพันธ์ฯ บุคคลที่เป็นซูเปอร์ไวเซอร์นี้ อาจรับรองการแข่งขันทั้งหมดของสหพันธ์ (AOB APB+WSB) หรือ เฉพาะ AOB เท่านั้น

กติกา ข้อ 1 การจำแนกประเภทของนักมวย (CLASSIFICATION OF BOXERS)

1.1 การจำแนกประเภทตามระดับอายุ (Age Classification)

- 1.1.1 นักมวยชาย-หญิง ที่มีอายุระหว่าง 19-40 ปี จัดอยู่ในประเภทประชาชน (Elite boxers)
- 1.1.2 นักมวยชาย-หญิง ที่มีอายุระหว่าง 17-18 ปี จัดอยู่ในประเภทเยาวชน (Youth boxers)
- 1.1.3 นักมวยชาย-หญิง ที่มีอายุระหว่าง 15-16 ปี จัดอยู่ในประเภทยุวชน (Junior boxers)
- 1.1.4 ระดับอายุของนักมวยชาย-หญิง เพื่อความแน่นอนให้พิจารณาจากปีที่เกิด เท่านั้น
- 1.1.5 การแข่งขันทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับนักเรียนชาย และ การแข่งขันอื่น ๆ ที่นักมวยมีอายุน้อยกว่าที่กล่าวมาแล้ว ให้เป็นเพียงการแข่งขันที่อยู่ในความรับผิดชอบระดับประเทศ และระดับภูมิภาคเท่านั้น ทั้งนี้ นักมวยที่อยู่ในระดับนี้จะต้องมีอายุไม่เกิน 14 ปี และช่วงอายุของนักมวยที่เข้าแข่งขันในรายการเหล่านี้จะต้องห่างกันไม่เกิน 2 ปี

1.2 การจำแนกรุ่นการแข่งขัน (Weight Classification)

- 1.2.1 ประเภทประชาชนชาย และเยาวชนชาย (Elite Men and Youth boxers) กำหนดให้มีการแข่งขัน 10 รุ่น คือ 46kg-49kg,

52kg, 56kg, 60kg, 64kg, 69kg, 75kg, 81kg, 91kg, และ 91+kg

1.2.2 ประเภทประชาชนหญิง และเยาวชนหญิง (For Elite Women and Youth Girls boxers) กำหนดให้มีการแข่งขัน 10 รุ่น คือ 45kg.,- 48kg., 51kg., 54kg., 57kg., 60kg., 64kg., 69kg., 75kg., 81kg. และ 81+kg.

1.2.3 ประเภทประชาชนหญิง สำหรับใช้แข่งขัน ในกีฬาโอลิมปิกเกมส์ (For Elite Women 3 Weight Categories For Olympic Games) กำหนดให้มีการแข่งขัน จำนวน 3 รุ่นน้ำหนัก 48kg.-51kg. 57kg.-60kg., 69kg.-75kg.

1.2.4 ประเภทยุวชนชาย และยุวชนหญิง (For Junior boy and Junior Girls) กำหนดให้มีการแข่งขัน จำนวน 13 รุ่นน้ำหนัก 44kg.-46kg., 48kg., 50kg., 52kg., 54kg., 57kg., 60kg., 63kg., 66kg., 70kg., 75kg., 80kg., และ 80+kg.

คำศัพท์เฉพาะเรียกชื่อรุ่นของการแข่งขันต่าง ๆ สามารถดูได้จากภาคผนวก G (Appendix G)

กติกา ข้อ 2 คุณสมบัติของนักมวย (ELIGIBILITY OF BOXERS)

2.1 สัญชาติ (Nationality)

2.1.1 นักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขันในรายการ AOB จะต้องเป็นนักมวยที่มีสัญชาติของสมาคมประเทศต่าง ๆ ที่เป็นสมาชิกของสหพันธ์

- 2.1.2 สำหรับข้อโต้แย้งที่เกิดขึ้นระหว่างการแข่งขันชิงแชมป์โลก กีฬาโอลิมปิก และการแข่งขันของสมาพันธ์และ AIBA อื่น ๆ คณะกรรมการบริหาร AIBA เป็นผู้ตัดสิน ชี้อาติเรื่องสัญชาติในขั้นสุดท้าย
- 2.1.3 ถ้านักมวยประสงค์ที่จะเปลี่ยนสัญชาติ นักมวยผู้นั้นสามารถเข้าร่วมการแข่งขันของ AIBA ในนามผู้เข้าร่วมแข่งขันของสหพันธ์แห่งชาติของสัญชาติที่เปลี่ยน หลังจาก สาม (3) ปี นับจากนักมวยเปลี่ยนสัญชาติ
- 2.1.4 ถ้านักมวยผู้ใดเป็นตัวแทนของสหพันธ์แห่งชาติหนึ่งในการแข่งขันของ AIBA และในเวลาเดียวกันก็เป็นบุคคลสัญชาติของอีกสองประเทศหรือมากกว่าสองประเทศด้วย นักมวยผู้นั้นต้องเลือกสหพันธ์แห่งชาติเพียงแห่งเดียว เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันของ AIBA ในกรณีนี้ เมื่อนักมวยเลือกสหพันธ์แห่งชาติใด นักมวยผู้นั้นต้องไม่เข้าร่วมการแข่งขันของ AIBA ในนามผู้ร่วมแข่งขันของสหพันธ์แห่งชาติที่ตนเปลี่ยน เป็นเวลา สาม (3) ปี
- 2.1.5 ในการตัดสินใจในระยะเวลา สาม (3) ปี AIBA จะพัฒนาฐานข้อมูลของนักมวยทุกคนทุกคนเพื่อตรวจสอบประวัติการแข่งขันของนักมวย คณะกรรมการจัดการแข่งขันและสหพันธ์ที่เป็นเจ้าภาพการแข่งขันต้องส่งชื่อผู้เข้าแข่งขันรอบสุดท้ายให้ AIBA เพื่อรับการยืนยันเกี่ยวกับสัญชาติ และสถานะคุณสมบัติที่เหมาะสมของนักมวยก่อนการแข่งขัน อย่างไรก็ตาม สามารถ

ตรวจสอบสัญชาติของนักมวยได้จากหนังสือเดินทางของนักมวย สมุดบันทึกการแข่งขัน AIBA ของนักมวยและ/หรือบัตรสมาชิก และ/หรือผลการแข่งขัน AIBA ครั้งก่อนหน้านี้ จนกว่าฐานข้อมูล จะเสร็จเรียบร้อย

- 2.1.6 ก่อนการแข่งขัน AOB สำนักงานใหญ่ AIBA ต้องยืนยันสัญชาติ และคุณสมบัติที่เหมาะสมของนักมวยทุกคน อย่างไรก็ตาม ระหว่างการแข่งขัน AOB สหพันธ์จะเป็นผู้แก้ปัญหาข้อโต้แย้งที่เกิดขึ้นและหลังจากนั้น สำนักงานใหญ่ AIBA จะยืนยันอนุมัติ
- 2.1.7 ถ้าได้รับการร้องเรียนเกี่ยวกับคุณสมบัติความเหมาะสมของนักมวย ผู้แทนสหพันธ์ต้องรายงานให้สำนักงานใหญ่ AIBA ทราบทันที และถ้ามีการยืนยันว่าขาดคุณสมบัติจริง ผู้แทนสหพันธ์ ต้องตัดสิทธิ์นักมวยทันที และแจ้งให้ทุกฝ่ายทราบ
- 2.1.8 ถ้ามีการละเมิดกฏกติกาเกี่ยวกับสัญชาติของนักมวย ทั้งสหพันธ์ แห่งชาติและนักมวยจะถูกรายงานไปยังคณะกรรมการระเบียบข้อบังคับทราบ
- 2.1.9 เมื่อมีข้อสงสัยเกี่ยวกับสัญชาติ AIBA มีสิทธิที่จะขอเอกสารต่อไปนี้เป็นหลักฐาน
 - 2.1.9.1 สูติบัตร
 - 2.1.9.2 เอกสารบัตรประจำตัวแสดงการเป็นพลเมือง
 - 2.1.9.3 จดหมายยืนยันจาก NOC



2.2 การแข่งขันตามรุ่นน้ำหนัก

2.2.1 ในการแข่งขัน AOB เช่น การแข่งขันชิงแชมป์โลก กีฬาโอลิมปิก การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป การแข่งขันคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติสำหรับกีฬาโอลิมปิก การแข่งขันสมาพันธ์ นักมวย 1 คน จะได้รับอนุญาตให้แข่งขันต่อหนึ่งรุ่นน้ำหนักต่อหนึ่งประเทศเท่านั้น

2.3 คุณสมบัติที่เหมาะสมของนักมวย WSB และนักมวยที่ไม่ได้สังกัด AIBA

2.3.1 นักมวย WSB ทุกคนจะได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก และการแข่งขันคัดเลือกผู้มีคุณสมบัติสำหรับกีฬาโอลิมปิกทุกระดับ รวมทั้งการแข่งขันที่สำคัญที่กำหนดไว้

2.3.2 นักมวยคนใดที่เข้าร่วมทำสัญญา บันทึกความเข้าใจก่อนทำความตกลงหรือความตกลงในรูปแบบอื่น กับองค์กรใด หรือกับบุคคลใดที่ไม่ใช่ AIBA (หรือองค์กรใดที่เป็นสาขาหรืออยู่ในสังกัดของ AIBA) ที่เกี่ยวข้องกับการเข้าแข่งขันชกมวยอาชีพของนักมวยผู้นั้นในอนาคต หรือ กีฬาการต่อสู้ตัวต่อตัวอาชีพ อื่น ๆ ที่ไม่ใช่การชกมวย จะไม่มีคุณสมบัติเหมาะสมที่จะเข้าร่วมการแข่งขัน AOB ไม่ว่าจะในระดับใด รวมทั้งกีฬาโอลิมปิก ทั้งนี้ เพื่อหลีกเลี่ยงข้อสงสัย

กติกา ข้อ 3 การตรวจร่างกายนักมวย

(MEDICAL EXAMINATION)

3.1 ณ.เวลาที่กำหนดให้ชั่งน้ำหนัก นักมวยต้องเป็นผู้มีร่างกายแข็งแรงที่จะแข่งขันและได้รับการตรวจร่างกายจากแพทย์ที่ได้รับการแต่งตั้งจาก

สมาชิกของคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ก่อนชั่งน้ำหนักและเพื่อให้การชั่งน้ำหนักดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย ผู้แทนสหพันธ์อาจตัดสินใจให้เริ่มการตรวจร่างกายนักมวยแต่เนิ่น ๆ ประธานคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์สามารถเลือกทีมแพทย์หรือแพทย์ท้องถิ่นเพื่อช่วยคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ในการปฏิบัติหน้าที่ตรวจร่างกายนักมวยเท่านั้น

3.2 ในการตรวจร่างกายและชั่งน้ำหนักนักมวย นักมวยต้องเสนอสมุดบันทึกการแข่งขันของ AIBA ที่มีข้อมูลล่าสุดของนักมวย พร้อมข้อมูลที่ถูกต้อง สมุดบันทึกการแข่งขันของ AIBA ซึ่งเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบเป็นผู้บันทึกการเข้าแข่งขันที่สำคัญต้องลงนามและ/หรือมีประทับตราเลขาธิการหรือผู้อำนวยการบริหารของสหพันธ์แห่งชาติของนักมวยผู้นั้น ถ้านักมวยไม่เสนอสมุดบันทึกการแข่งขันของ AIBA ในการตรวจร่างกายและชั่งน้ำหนักนักมวย นักมวยผู้นั้นจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าแข่งขัน

3.3 การตรวจสอบเพศ- สำหรับการแข่งขัน AOB สามารถดำเนินการตรวจสอบเพศ

3.4 จุดตรวจสอบเอกสารก่อนการตรวจร่างกายนักมวย

3.4.1 นักมวยหญิงทุกคนที่มีอายุ 18 (สิบแปด) ปี หรือมากกว่า ต้องลงนามในคำแถลงที่คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์จัดทำขึ้นโดยรับรองว่านักมวยหญิงผู้นั้นไม่ได้ตั้งครรภ์ในขณะนั้น

3.4.2 นักมวยหญิงทุกคนที่มีอายุต่ำกว่า 18 (สิบแปด) ปี เมื่อเริ่มการแข่งขันที่เกี่ยวข้อง ต้องจัดทำคำแถลงที่ลงนามโดย:

3.4.2.1 ตัวนักมวยหญิง

3.4.2.2 และโดยบิดาหรือมารดาคนใดคนหนึ่ง/ผู้ดูแลตาม

กฎหมายโดยรับรองว่าในขณะที่นั้นนักมวยหญิงไม่ได้ตั้งครรภ์ ทีมเจ้าหน้าที่ของสหพันธ์แห่งชาติจะเป็นผู้รับผิดชอบในการให้ความมั่นใจว่านักมวยหญิงที่มีอายุต่ำกว่า 18 (สิบแปด) ปี ในทีมของเขา ได้จัดทำคำแถลงสำหรับการแข่งขันครั้งนั้น ๆ แล้ว

- 3.5 นักมวยหญิงที่ไม่ได้ลงนาม/ให้การแถลงผลการตรวจว่าไม่ได้ตั้งครรภ์ จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมการแข่งขันครั้งนั้น ๆ (ดูแบบฟอร์มการแถลงผลการตรวจการตั้งครรภ์ที่ต้องลงนามในภาคผนวก H)

กติกา ข้อ 4 การชั่งน้ำหนัก (WEIGH-IN)

- 4.1 การแข่งขัน AOB
- 4.1.1 นักมวยที่เข้าแข่งขันทุกคนต้องชั่งน้ำหนักทั่วไปในตอนเช้าของวันแข่งขันวันแรก ยกเว้นที่บรรยายไว้ในกฎข้อ 4.1.2
- 4.1.2 ในการแข่งขัน AOB เมื่อจำนวนนักมวยที่เข้าแข่งขันเกิน 300 คน หลังจากถึงกำหนดเส้นตายการเข้าแข่งขันรอบสุดท้าย และสำหรับกีฬาโอลิมปิก สามารถจัดให้ชั่งน้ำหนักทั่วไปไม่เกิน 24 ชั่วโมงก่อนการตรวจร่างกายของวันแข่งขันวันแรกโดยใช้การตัดสินใจของผู้แทนสหพันธ์เป็นพื้นฐาน
- 4.1.3 ไม่ว่ากรณีใด ๆ เวลานั้นจากเสร็จสิ้นการชั่งน้ำหนักทั่วไปถึงการชั่งน้ำหนักครั้งแรกเริ่มขึ้น ต้องไม่น้อยกว่า หก (6) ชั่วโมง เวลา



นับจากเสร็จสิ้นการชั่งน้ำหนักประจำวันถึงการแข่งขันรอบแรก
ของวันแข่งขันที่เหลืออยู่เริ่มขึ้นต้องไม่น้อยกว่า 3 ชั่วโมง ผู้แทน
สหพันธ์สงวนสิทธิ์ที่จะผ่อนคลายเป็นเงื่อนไข ถ้าเกิดสถานการณ์
อันหลีกเลี่ยงไม่ได้ และหลังจากได้หารือกับประธานคณะ
กรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์แล้ว

- 4.1.4 การชั่งน้ำหนักต้องกระทำโดยเจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายจาก
ผู้แทนสหพันธ์ เจ้าหน้าที่ทีมของสหพันธ์แห่งชาติของนักมวย
สามารถปรากฏตัว ณ บริเวณที่ชั่งน้ำหนักได้ อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะ
ในสถานการณ์ใดๆ ไม่อนุญาตให้เจ้าหน้าที่ทีมแทรกแซง
กระบวนการชั่งน้ำหนัก
- 4.1.5 สำหรับการชั่งน้ำหนักทั่วไป น้ำหนักของนักมวยที่ลงทะเบียน
แล้วต้องไม่เกินค่าสูงสุดของรุ่นน้ำหนักของนักมวย และต้อง
ไม่ต่ำกว่าค่าต่ำที่สุดของรุ่นน้ำหนักของนักมวย น้ำหนักที่ลง
ทะเบียนไว้ในขณะที่ชั่งน้ำหนักทั่วไปในวันแรกจะตัดสินรุ่น
น้ำหนักของนักมวยตลอดการแข่งขัน
- 4.1.6 ในการชั่งน้ำหนักประจำวัน จะควบคุมเฉพาะจำกัดน้ำหนักที่
ค่าสูงสุดเท่านั้น ไม่ได้ควบคุมจำกัดน้ำหนักที่ค่าต่ำที่สุด
- 4.1.7 นักมวยจะได้รับอนุญาตให้อยู่ที่เครื่องวัดทางการเพียงครั้งเดียว
เท่านั้น จะมีการลงโทษโดยไม่มีผ่อนปรน ถ้าน้ำหนักเกินกว่า
รุ่นน้ำหนักที่เลือก



- 4.1.8 เครื่องชั่ง-น้ำหนักคือตัวเลขที่แสดงบนเครื่องชั่ง ร่างกายที่ไม่สวมเสื้อผ้า ยกเว้นชุดว่ายน้ำหรือชั้นใน เมื่อจำเป็นนักมวยอาจต้องถอดชั้นใน และต้องใช้เครื่องชั่งอิเล็กทรอนิกส์
- 4.1.9 ต้องจัดเตรียมเครื่องทดสอบ เครื่องทดสอบ ที่ใช้ในการแข่งขัน และเครื่องชั่งน้ำหนักทางการ ต้องเป็นผลิตภัณฑ์เดียวกันและมีมาตรฐานเดียวกัน
- 4.1.10 การชั่งน้ำหนักต้องดำเนินการโดยเจ้าหน้าที่เพศเดียวกัน

กติกา ข้อ 5 การเปลี่ยนแปลงรุ่นแข่งขันของนักมวย (SUBSTITUTION OF BOXERS AT GENERAL WEIGH-IN)

- 5.1 การเปลี่ยนแปลงรุ่นแข่งขันของนักมวยที่มีน้ำหนักไม่ตรงตามรุ่นน้ำหนักในตอนชั่งน้ำหนักทั่วไป เป็นสิ่งที่อนุญาตให้กระทำได้ในกรณีเช่นนั้น นักมวยอาจเข้าแข่งขันในรุ่นน้ำหนักที่สูงกว่าหรือต่ำกว่าได้ หากไม่มีนักมวยคนอื่นจากสหพันธ์แห่งชาตินั้นที่ผ่านการชั่งน้ำหนักอย่างเป็นทางการในรุ่นน้ำหนักนั้น
- 5.2 อนุญาตให้สหพันธ์แห่งชาติเปลี่ยนตัวนักมวยคนหนึ่งเป็นอีกคนหนึ่งได้จนถึงเวลาปิดการตรวจร่างกายและการชั่งน้ำหนักทั่วไป ถ้านักมวยที่เปลี่ยนนั้นเข้ามาในฐานะตัวสำรองในรุ่นน้ำหนักนั้นหรือรุ่นน้ำหนักอื่น
- 5.3 กฎนี้ใช้สำหรับการแข่งขันที่อนุญาตให้ใช้นักมวยสำรองเท่านั้น
- 5.4 ในกรณีอื่น ๆ ที่มีการเปลี่ยนแปลงรุ่นการแข่งขัน ต้องสรุปผลในวันก่อนวันชั่งน้ำหนัก



กติกา ข้อ 6 การจับฉลากอย่างเป็นทางการ (OFFICIAL DRAW)

- 6.1 การจับฉลากอย่างเป็นทางการต้องจัดขึ้นเร็วที่สุดเท่าที่จะทำได้หลังจากเสร็จสิ้นการตรวจร่างกายและชั่งน้ำหนักนักมวย และต้องเสร็จสิ้นไม่น้อยกว่า สาม (3) ชั่วโมงก่อนการแข่งขันรอบแรกในการแข่งขันวันแรก
- 6.2 ในกรณีกฎข้อ 4.1.2 -การจับฉลากอย่างเป็นทางการต้องจัดขึ้น หนึ่งวันก่อนการแข่งขัน
- 6.3 ถ้าการชั่งน้ำหนักทั่วไปจัดขึ้นในตอนเช้าก่อนวันแข่งขันวันแรก เจ้าหน้าที่ทีมอย่างน้อย 1 คนจากคณะผู้แทนที่เข้าร่วมแข่งขันแต่ละคณะต้องเข้าร่วมในการจับฉลากอย่างเป็นทางการ
- 6.4 ระบบการจับฉลากด้วยระบบคอมพิวเตอร์จะใช้ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด ยกเว้นกีฬาโอลิมปิกซึ่งอาจดำเนินการจับฉลากด้วยมือ ในกรณีที่การจับฉลากด้วยระบบคอมพิวเตอร์ใช้การไม่ได้สามารถใช้ระบบจับฉลากด้วยมือแทน
- 6.5 การจับฉลากใหม่สามารถทำได้-ไม่ว่าในกรณีใดๆ ถ้ามีความผิดพลาดหรือมีสถานการณ์ที่หลีกเลี่ยงไม่ได้เกิดขึ้น ผู้แทนสหพันธ์มีสิทธิสั่งให้จับฉลากรื้อน้ำหนักอีกครั้งหนึ่ง จนกว่าการจับฉลากรื้อน้ำหนักครั้งสุดท้ายจะเสร็จสิ้น
- 6.6 การผ่านข้ามไปเล่นในรอบสองในการแข่งขัน ในกรณีที่มียกมวยมากกว่า 2 คน นักมวยที่ผ่านข้ามไปเล่นในรอบสองในชุดแรก จะเข้าชกในชุดที่สอง แต่ต้องอยู่ในลำดับ



- การแข่งขันต้องประกอบด้วย สี่ (4) ยก แต่ละยกใช้เวลา สอง (2) นาที
- 7.3 ในการแข่งขันของยูวชนหญิง- ยูวชนชายของ AOB ทุกชนิด การแข่งขันต้องประกอบด้วย สาม (3) ยก แต่ละยกใช้เวลา สอง (2) นาที
- 7.4 สำหรับการแข่งขันที่กล่าวข้างต้นทั้งหมด ระยะเวลาพักระหว่างยกคือ หนึ่ง (1) นาที

กติกา ข้อ 8 การประท้วง (PROTEST)

- 8.1 การประท้วงต้องเสนอโดยผู้จัดการทีมหรือบุคคลที่มีตำแหน่งสูงที่สุดในคณะผู้แทนหรือโค้ชของนักมวยภายใน 30 นาทีหลังสิ้นสุดการแข่งขัน
- 8.2 การประท้วงระหว่างการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศต้องเสนอเรื่องภายใน 5 นาทีเมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขัน พิธีมอบรางวัลจะเลื่อนออกไปจนกว่าจะประกาศผลการแข่งขัน
- 8.3 การประท้วงต้องทำเป็นลายลักษณ์อักษรและยื่นให้ผู้แทนสหพันธ์โดยให้เหตุผลที่ชัดเจนของการประท้วง และระบุว่าละเมิดกฎข้อใด การประท้วงต้องโต้แย้งการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ชี้ขาดเท่านั้น
- 8.4 การประท้วงคำตัดสินของผู้ตัดสินจะกระทำมิได้
- 8.5 ค่าธรรมเนียมในการประท้วงคือ 500.00 ดอลลาร์สหรัฐ หักค่าธรรมเนียมการบริหาร 150.00 ดอลลาร์สหรัฐจากเงินจำนวนนี้ จำนวนเงินที่เหลือจะคืนให้ถ้าการประท้วงได้รับการสนับสนุน ถ้าการประท้วงถูกปฏิเสธ ค่าธรรมเนียมทั้งหมดจะไม่คืนให้แก่ฝ่ายประท้วง

- 8.6 ให้ผู้แทนสหพันธ์มีสิทธิที่จะยอมรับหรือปฏิเสธการประท้วง ผู้แทนสหพันธ์จะแจ้งทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องทราบว่าการประท้วงได้รับการยอมรับหรือไม่ ถ้าการประท้วงได้รับการปฏิเสธก่อนที่จะมีการทบทวน ค่าธรรมเนียมการประท้วงจะคืนให้เต็มจำนวน
- 8.7 การประเมินผลต้องดำเนินการโดยผู้แทนสหพันธ์หรือผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์ที่เกี่ยวข้อง ผู้ประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินทันทีที่เสร็จสิ้นการแข่งขัน
- 8.8 ผู้แทนสหพันธ์หรือผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์ต้องแจ้งผู้จัดการทีมทั้งสองทีมด้วยวาจาทันทีและหลังจากนั้นต้องทำเป็นลายลักษณ์อักษร แต่ไม่เข้าไปกว่าการตรวจร่างกายและชั่งน้ำหนักของวันถัดไป
- 8.9 บันทึกวีดิโอการแข่งขันที่ถูกประท้วง จะต้องนำมาใช้ในการแข่งขันของ AOB ทุกชนิดเพื่อวิเคราะห์การแข่งขัน
- 8.10 เมื่อมีการตัดสินแล้ว ถือว่าสิ้นสุดและจะไม่อนุญาตให้มีการทบทวนใด ๆ อีกต่อไป

กติกา ข้อ 9 การแข่งขันที่สหพันธ์ฯ ให้การรับรอง (AIBA COMPETITION APPROVAL)

เงื่อนไขของการแข่งขันที่สหพันธ์ให้การรับรองดูได้จากการแนะนำการแข่งขันของ AOB (ภาคผนวก B)

กติกา ข้อ 10 สนามแข่งขันและความต้องการสำหรับเจ้าหน้าที่ (COMPETITION VENUE AND REQUIREMENT FOR OFFICIALS)

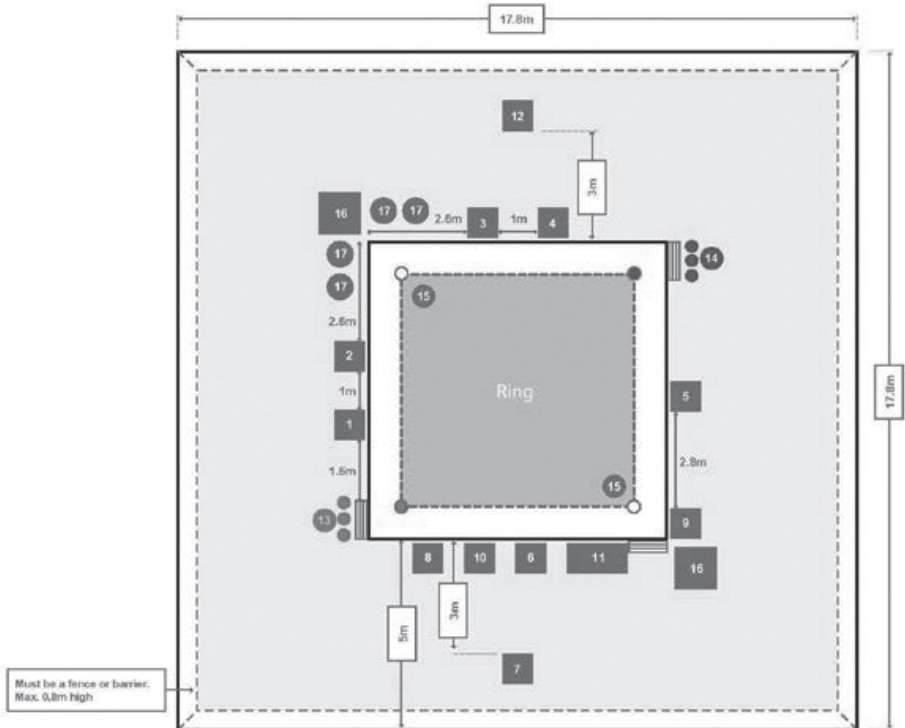
- 10.1 สิ่งอำนวยความสะดวกในสนามแข่งขัน (Required Venue Facilities)
- 10.1.1 ห้องพักสำหรับผู้ชี้ขาด และผู้ตัดสิน (Referees & Judges)
 - 10.1.2 ห้องพักสำหรับนักมวย (Boxer's Locker Rooms)
 - 10.1.3 ห้องตรวจสอบสารกระตุ้น (Anti-Doping Room)
 - 10.1.4 ห้องตรวจร่างกาย (Doctor's Room)
 - 10.1.5 ห้องอบอุ่นร่างกายสำหรับนักมวย (Warm-up Room)
 - 10.1.6 ห้องเก็บอุปกรณ์มวย (Boxing Equipment)
 - 10.1.7 ห้องสำนักงานสำหรับเจ้าหน้าที่จากสหพันธ์ฯ คณะกรรมการจัดการแข่งขัน และสำหรับผู้แทนจากสหพันธ์ฯ
 - 10.1.8 ห้องสื่อมวลชน, ห้องสัมภาษณ์, ห้องแถลงข่าว, รวมทั้งผู้สื่อข่าวจากสหพันธ์ฯ
 - 10.1.9 ห้องประชุมสำหรับเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ ผู้ชี้ขาด และผู้ตัดสิน (ITOs Referees & Judges)
 - 10.1.10 ห้องสำหรับต้อนรับบุคคลสำคัญ (VIP Room)
- 10.2 สิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ (Additional Venue Requirements)
- 10.2.1 การแข่งขันที่มีการแข่งขันพร้อมกันทั้งชายและหญิง คณะกรรมการฝ่ายจัดการแข่งขันจะต้อง จัดแยกห้องตรวจร่างกายและห้องซักรีดน้ำหนักรักของนักมวยหญิงและนักมวยชายออกจากกัน โดยมีให้ปะปนกันเด็ดขาด

- 10.3 การแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์มวยสมัครเล่นทั้งหมด นั้น กำหนดให้ต้องมีซูเปอร์ไวเซอร์ 1 คน ผู้ประเมิน ผู้ชี้ขาด 1 คน และผู้ประเมิน ผู้ตัดสิน 1 คน ส่วนกรณีที่มี 2 เวที จะต้องมี ซูเปอร์ไวเซอร์ จำนวน 1 คน ผู้ช่วยซูเปอร์ไวเซอร์ 2 คน ผู้ประเมิน R/J จำนวน 2 คน



กติกา ข้อ 11. สนามการแข่งขัน (FIELD OF PLAY) (FOP)

11.1 FOP Set Up – One Ring



- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| ① Judge 1 | ⑩ TV Graphics Operator |
| ② Judge 2 | ⑪ Medical Jury Table |
| ③ Judge 3 | ⑫ Judges' Evaluator |
| ④ Judge 4 | ⑬ Red Corner Seating Area |
| ⑤ Judge 5 | ⑭ Blue Corner Seating Area |
| ⑥ Supervisor | ⑮ Neutral Corners |
| ⑦ Referees' Evaluator | ⑯ Camera Stands |
| ⑧ Official Announcer | ⑰ Photographers |
| ⑨ Timekeeper & Gong Operator | |

The positions of Equipment Manager Table, Draw Commission Table, R&J Coordinator and Standby R&Js will depend of the FOP. The Supervisor will define these positions upon FOP check.



- 11.3 ตำแหน่งของเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคระหว่างประเทศ ในสนามแข่งขันและรอบสนามแข่งขัน
 - 11.3.1 ผู้ประสานงานกับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องอยู่ในบริเวณเดียวกันกับคณะกรรมการจัดการจับฉลาก แต่เพื่อหลีกเลี่ยงมิให้มีการแทรกแซงใด ๆ เกิดขึ้นจะไม่อยู่ถัดต่อไปจากคณะกรรมการจัดการจับฉลาก
 - 11.3.2 โต๊ะของผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตั้งอยู่ตรงทางเข้าสู่สนามแข่งขันของนักมวย
 - 11.3.3 การจัดการสมุดบันทึกการแข่งขันของ AIBA ของนักมวยต้องจัดทำที่โต๊ะซึ่งตั้งอยู่ใกล้ทางออกจากสนามแข่งขันของนักมวย
- 11.4 การแนะนำสำหรับสื่อมวลชน
 - 11.4.1 ถ้าในระหว่างการแข่งขันจำเป็นต้องใช้เวทียกพื้นสำหรับกล้องโทรทัศน์ ความยาวและความกว้างแต่ละด้านต้องมีขนาด 1 เมตร ส่วนความสูงจะตัดสินร่วมกันโดยองค์การผู้ผลิตโทรทัศน์และผู้จัดการการแข่งขัน โดยต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้แทนสหพันธ์ก่อน
 - 11.4.2 ช่างกล้องโทรทัศน์จะได้รับอนุญาตให้หมุนรอบ ๆ หน้าเวทีมวย เฉพาะช่วงหยุดพักระหว่างยกและระหว่างการแข่งขันเท่านั้น
 - 11.4.3 ช่างกล้องโทรทัศน์อาจมีผู้ช่วยได้อย่างมากหนึ่งคน และผู้ช่วยคนนี้ต้องอยู่ที่พื้น
 - 11.4.4 ช่างถ่ายภาพไม่เกิน สี่ (4) คน สามารถประจำอยู่ที่บริเวณใกล้เวทีมวยในระหว่างการแข่งขัน ช่างถ่ายภาพเหล่านี้ต้องอยู่

บริเวณที่ทำเครื่องหมายไว้ขนาด 1.5 เมตร จากมุมกลางไปทาง ผู้ตัดสิน 2 และ ผู้ตัดสิน 3

11.4.5 ช่างภาพจะได้รับอนุญาตให้เดินไปรอบ ๆ เวทีมวยได้เมื่อเสร็จสิ้นการแข่งขันแล้วเท่านั้น ยกเว้นด้านที่ผู้แทนสหพันธ์ประจำอยู่

11.4.6 ไมโครโฟนจะสามารถติดไว้ที่ด้านหลังของเบาะในมุมกลางเท่านั้น

กติกา ข้อ 12 ระเบียบการตรวจสอบสารกระตุ้น (AIBA ANTI DOPING REGURATION)

12.1 ทุกเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการต่อต้านสารกระตุ้นพบได้ในกฎการตรวจสอบสารกระตุ้นของ AIBA

12.2 ในการแข่งขันของสมาพันธ์ทุกชนิด ต้องมีการตรวจสอบสารกระตุ้น

12.3 บันทึกการตรวจสอบสารกระตุ้นทั้งหมด รวมทั้งแบบฟอร์มการตรวจสอบสารกระตุ้น ต้องส่งไปให้สำนักงานใหญ่ AIBA ภายใน ยี่สิบสี่ (24) ชั่วโมง หลังจากเสร็จสิ้นการแข่งขัน

กติกาสำหรั้งเจ้าหน้าถึจั้ดการแข่งชัน (RULE FOR COMPETITION OFFICIALS)

กติกาก่อ 13 ผู้แทนสหพันธ์ (SUPERVISOR)

13.1 คุณสมบัตึ

13.1.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องแสดงให้เห่นความเป็นผู้นำที่เหนือกว่าและทักษะการจั้ดการ โดยผ่านการสอบเป็นผู้แทนสหพันธ์ของ AIBA และ/หรือการสอบเป็นผู้แทนสหพันธ์ของ AOB และได้หนังสือรับรอง

13.1.2 โค้ช ผู้ช้ขาด ผู้ตัดสิน ผู้จั้ดการทีมที่ปฏิบัติหน้าถึอยู่ และบุคคลใดที่เคยถูกมาตรการลงโทษโดยให้พักงานมากกว่า หก (6) เดือน ไม่สามารถได้รับแต่งตั้งเป็นผู้แทนสหพันธ์ฯ ได้

13.2 การเสนอชื้อและการแต่งตั้ง

13.2.1 ในการแข่งชัน AOB ทุกชนิด คณะกรรมาถึการกฎระเบียบและเทคนิคของ AIBA จะเสนอชื้อผู้สมัครและประธาน AIBA เป็นผู้ให้ความเห่นชอบ แต่งตั้ง และถอดถอนผู้แทนสหพันธ์

13.2.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องไม่ใช่บุคคลสัญชาติของประเทที่จั้ดการแข่งชัน

13.2.3 สำหรั้งการแข่งชันสมาพันธ์ทุกชนิด-ประเท A และประเท B คณะกรรมาถึการการแข่งชันสมาพันธ์เสนอชื้อผู้สมัคร และประธาน

สมาพันธ์เป็นผู้ให้ความเห็นชอบ แต่งตั้งและถอดถอนผู้แทนสหพันธ์

13.3 กระบวนการตัดสิน

13.3.1 ผู้แทนสหพันธ์จะรับผิดชอบต่อการตัดสินใจทุกอย่าง

13.3.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องให้ผู้ประกาศทางการทราบชื่อของนักมวยที่เป็นผู้ชนะบนจอคอมพิวเตอร์หลังจากเสร็จสิ้นการแข่งขัน

13.3.3 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมองดูคะแนนและการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ชกและผู้ตัดสิน และให้ผู้ชกและ/หรือ ผู้ตัดสินที่กระทำผิดหยุดพักงานชั่วคราวทันที สำหรับการแข่งขันที่เหลืออยู่ และเมื่อการแข่งขันสิ้นสุดลง ผู้แทนสหพันธ์ ผู้ประเมินผู้ชกและผู้ประเมินผู้ตัดสินต้องหารือกันเพื่อให้ข้อเสนอแนะแก่คณะกรรมการด้านระเบียบวินัยเกี่ยวกับมาตรการลงโทษผู้ชกและ/หรือผู้ตัดสิน

13.3.4 ถ้าเจ้าหน้าที่ที่ได้รับแต่งตั้งสำหรับการแข่งขันไม่มาปฏิบัติหน้าที่ ผู้แทนสหพันธ์สามารถแต่งตั้งสมาชิกที่เหมาะสมจากบัญชีรายชื่อเจ้าหน้าที่ที่ได้รับความเห็นชอบแล้วมาปฏิบัติหน้าที่แทนสมาชิกที่ไม่ได้มา

13.3.5 ถ้าเกิดสถานการณ์ที่มีผลกระทบต่อจัดการแข่งขันภายใต้สภาวะที่เหมาะสม และถ้าผู้ชกไม่ได้ดำเนินการอย่างมีประสิทธิภาพในการแก้ไขสถานการณ์นั้น ผู้แทนสหพันธ์สามารถสั่งให้ยุติการชกได้ จนกว่าสถานการณ์จะกลับคืนสู่สภาพปกติอย่างน่าพึงพอใจ

13.3.6 ผู้แทนสหพันธ์สามารถดำเนินการใดๆ ได้ทันที ตามที่เห็นว่าจำเป็นต้องดำเนินการเพื่อแก้ไขสถานการณ์ที่จะกระทบต่อการชกมวยในรอบใดก็ได้

13.3.7 ถ้านักมวยมีความผิดในการกระทำผิดกติกาอย่างร้ายแรงโดยเจตนาซึ่งตรงกันข้ามกับจิตวิญญาณของความเป็นนักกีฬา ผู้แทนสหพันธ์ ผู้ชี้ขาดและเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคระหว่างประเทศ มีสิทธิ์ที่จะเสนอแนะให้สำนักงานคณะกรรมการบริหารนำกรณีนี้เสนอไปยังคณะกรรมการด้านการระเบียบวินัยเพื่อดำเนินมาตรการลงโทษได้

13.3.8 ผู้แทนสหพันธ์ไม่สามารถดำเนินการเช่นว่านี้ได้ ถ้าเป็นการแข่งขันที่เกี่ยวข้องกับนักมวยจากประเทศของตน

13.3.9 ผู้แทนสหพันธ์ ผู้ประเมินผู้ชี้ขาด และผู้ประเมิน ผู้ตัดสินจะรับผิดชอบในการตักเตือน การแจ้งเตือน และ/หรือการปลดที่เล็งออก

13.4 การลบล้างผู้ชี้ขาด

13.4.1 การตัดสินของผู้ชี้ขาดสามารถถูกลบล้างโดยผู้แทนสหพันธ์ เมื่อผู้ชี้ขาดได้ตัดสินขัดแย้งกับกฎในปัจจุบันและข้อบัญญัติรวมทั้งกฎข้อบังคับของ AIBA อย่างชัดเจน และในการพิจารณาเหตุการณ์เช่นนั้น ผู้แทนสหพันธ์สามารถใช้บันทึกวีดีโอเทป เหตุการณ์นี้เข้ามาประกอบการพิจารณา

13.5 หน้าที่

13.5.1 หน้าที่โดยละเอียดของผู้แทนสหพันธ์ อยู่ใน ภาคผนวก A

กติกา ข้อ 15 เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ (INTERNATIONAL TECHNICAL OFFICIALS) (ITOs.)

15.1 คุณสมบัติ

15.1.1 เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติทุกคนต้องได้รับหนังสือรับรองการเป็นเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติของ AIBA

15.1.2 โค้ช ผู้ชี้ขาด ผู้ตัดสิน ผู้จัดการทีมที่ปฏิบัติหน้าที่อยู่ และบุคคลใดที่เคยถูกลงโทษโดยให้พักงานมากกว่า หก (6) เดือน ไม่สามารถได้รับแต่งตั้งเป็นเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติได้

15.2 คำจำกัดความ

เจ้าหน้าที่ทุกคนที่ทำงานภายในสนามแข่งขัน ยกเว้นผู้แทนสหพันธ์ ผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์ ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน คณะกรรมการจัดการแข่งขัน และคณะเจ้าหน้าที่ AIBA เรียกว่า เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ (ITOs)

เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ ประกอบด้วยบุคคลต่อไปนี้

15.2.1 ผู้ประเมินผู้ชี้ขาด

15.2.2 ผู้ประเมินผู้ตัดสิน

15.2.3 คณะกรรมการจับฉลาก

15.2.4 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์

15.2.5 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์

15.2.6 ผู้ประสานงานกับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน

15.2.7 ตำแหน่งอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมายจากผู้แทนสหพันธ์ให้ทำงานภายในสนามแข่งขัน

15.3 การเสนอชื่อและการแต่งตั้ง

15.3.1 สมาชิกคณะกรรมการบริหาร AIBA ประธานคณะกรรมการจัดการ AIBA สมาชิกคณะกรรมการจัดการกฎกติกาและเทคนิค สมาชิกคณะกรรมการจัดการชี้ขาดและการตัดสิน และสมาชิกคณะกรรมการฝ่ายแพทย์ เป็นผู้สมัครหลักสำหรับการแต่งตั้งเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ

15.3.2 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด ผู้แทนสหพันธ์เป็นผู้เสนอชื่อผู้สมัครและประธาน AIBA เป็นผู้ให้ความเห็นชอบ แต่งตั้งและถอดถอนเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ

15.3.3 ในการแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ผู้แทนสหพันธ์เป็นผู้เสนอชื่อผู้สมัครและประธานสหพันธ์เป็นผู้ให้ความเห็นชอบ แต่งตั้งและถอดถอนเจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ

15.3.4 เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติต้องไม่เป็นคนสัญชาติเดียวกันมากกว่าสองคนในการแข่งขันเดียวกัน トラบใดที่เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติที่มีสัญชาติเดียวกัน ไม่ได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่ในการแข่งขันเดียวกัน

กติกา ข้อ 16 ผู้ประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสิน (REFEREES' EVALUATOR & JUDGES' EVALUATOR)

16.1 การแต่งตั้ง

16.1.1 ในการแข่งขันชิงแชมป์โลก กีฬาโอลิมปิก ผู้ประเมิน ผู้ชี้ขาดและ



ผู้ประเมินผู้ตัดสินต้องเป็นสมาชิกของคณะกรรมการบริหาร AIBA คณะกรรมการจัดการชกและการตัดสินและคณะกรรมการจัดการด้านกฎกติกาและเทคนิค โดยมีบันทึกการรับรองในฐานะที่เป็นผู้ชกและผู้ตัดสิน 3 ดาวของ AIBA

16.1.2 ในการแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ผู้ประเมินผู้ชกและผู้ประเมินผู้ตัดสินต้องเป็นสมาชิกของคณะกรรมการบริหารสมาชิก คณะกรรมการจัดการชกและการตัดสินและคณะกรรมการจัดการแข่งขันโดยมีบันทึกการรับรองในฐานะที่เป็นผู้ชกและผู้ตัดสิน 2 ดาวของ AIBA

16.1.3 ผู้ประเมินผู้ชกและผู้ประเมินผู้ตัดสิน ต้องมาจากบุคคลที่ไม่มีสัญชาติเดียวกันกับผู้แทนสหพันธ์และผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์

16.2 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด-ต้องแต่งตั้งผู้ประเมิน ผู้ชก หนึ่ง (1) คน และผู้ประเมินผู้ตัดสินหนึ่ง (1) คน ต่อหนึ่งเวทีมวย

16.3 หน้าที่

16.3.1 หน้าที่โดยละเอียดของผู้ประเมินผู้ชกและผู้ประเมินผู้ตัดสิน อยู่ในภาคผนวก A

กติกา ข้อ 17 คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ (MEDICAL JURY)

17.1 คุณสมบัติ

17.1.1 สำหรับการแข่งขัน AOB ทุกชนิด กีฬาโอลิมปิก และการแข่งขัน

เพื่อคัดเลือกผู้ที่มีคุณสมบัติสำหรับโอลิมปิก สมาชิกคณะกรรมการฝ่ายแพทย์ของ AIBA เท่านั้นที่จะได้รับอนุญาตให้ปฏิบัติหน้าที่สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ สำหรับการแข่งขันสมาพันธ์ทุกชนิด สมาชิกคณะกรรมการฝ่ายแพทย์ของสมาพันธ์เท่านั้นที่จะได้รับอนุญาตให้ปฏิบัติหน้าที่สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์

17.1.2 ในกรณีฉุกเฉิน ผู้แทนสหพันธ์สามารถแต่งตั้งแพทย์ท้องถิ่นหรือแพทย์ที่มิได้ หากสมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ไม่อยู่

17.2 การเข้าร่วมการแข่งขัน

17.2.1 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องเข้าร่วมตลอดการแข่งขันและต้องไม่ออกจากสนามแข่งขันก่อนเสร็จสิ้นการแข่งขันรอบสุดท้ายและจนกว่าสมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์จะได้เห็นนักมวยสองคนที่เข้าแข่งขันครั้งนั้นแล้ว สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์สามารถสวมถุงมือแพทย์ระหว่างการแข่งขันได้

17.3 จำนวนสมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์

17.3.1 ในกรณีที่มีเวทีมวยเวทีเดียว การแข่งขันของ AOB รวมทั้งการแข่งขันชิงแชมป์โลก และ กีฬาโอลิมปิก จะมีการแต่งตั้งสมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ AIBA อย่างน้อย สอง (2) คน และอย่างมาก สาม (3) คน อย่างไรก็ตามจะต้องมีสมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ไม่เกิน สอง (2) คน ในหนึ่งเวทีมวย



- 17.3.2 ในกรณีที่มีเวทีมวย 2 เวที การแข่งขันของ AOB รวมทั้ง การแข่งขันชิงแชมป์โลกและ กีฬาโอลิมปิก จะมีสมาชิก คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ของ AIBA อย่างมาก สอง (2) คนใน แต่ละเวที
- 17.4 สิ่งจำเป็นต้องมีในเรื่องต่อต้านสารกระตุ้น
- 17.4.1 สำหรับการแข่งขันของ AOB ต้องมีผู้เชี่ยวชาญต่อต้าน สารกระตุ้น หนึ่ง (1) คน อยู่ที่สนามแข่งขันเพื่อควบคุม กระบวนการต่อต้านสารกระตุ้นภายใต้การดูแลของสมาชิก คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์
- 17.5 หน้าหลัก
- 17.5.1 หน้าที่ทั่วไป
- 17.5.1.1 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์จะได้รับการแต่งตั้งให้ตรวจสอบด้านการแพทย์เพื่อให้ความมั่นใจว่า
- นักมวยมีพื้นที่เพียงพอ
 - มีทางเข้าถึงห้องซังน้ำหนักได้โดยตรง
 - มีเครื่องทำความอบอุ่น (ถ้าจำเป็น) แสงสว่างเพียงพอ และการระบายอากาศเพียงพอ
 - มีโต๊ะ เก้าอี้จำนวนเพียงพอ
- 17.5.1.2 ในการแข่งขันนานาชาติทุกชนิด สมาชิก คณะกรรมการจัดการด้านการแพทย์ของ AIBA ต้อง

- อยู่ ณ.สถานที่ที่มีการตรวจร่างกายนักมวยในตอนแรกและการตรวจร่างกายนักมวยก่อนการแข่งขัน
- 17.5.1.3 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ จะช่วยเจ้าหน้าที่ด้านการแพทย์จากประเทศต่าง ๆ
- 17.5.1.4 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์สามารถแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการบาดเจ็บที่นักมวยได้รับ และต้องให้ความเห็นนี้เมื่อผู้ชู้ขาดขอให้ออกความเห็น โดยพิจารณาว่าความเห็นนี้เป็นที่สิ้นสุด
- 17.5.1.5 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องให้แพทย์หนึ่งคนไปควบคุมกระบวนการต่อต้านสารกระตุ้น และตรวจสอบบริเวณต่อต้านสารกระตุ้น เพื่อตัดสินว่า สถานที่ตั้ง อุปกรณ์เสียบอาหาร และรูปแบบเพียงพอหรือไม่
- 17.5.1.6 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องดำเนินการตรวจร่างกายผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน
- 17.5.1.7 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องทบทวนแผนฉุกเฉินของคณะกรรมการจัดการแข่งขัน
- ตรวจสอบว่ามี ออกซิเจนและเปลหาม อุปกรณ์ช่วยฟื้นฟูสุขภาพอื่น ๆ อุปกรณ์การโยกย้าย เส้นทางโยกย้าย



- ตรวจสอบว่ามีโรงพยาบาลพร้อมระหว่างการแข่งขัน และโรงพยาบาลที่เตรียมไว้เพื่อดูแลนักมวยที่บาดเจ็บ

17.5.1.8 สมาชิกคณะกรรมการลูกชุนฝ่ายแพทย์ต้องตรวจสอบว่ามี อาหารและน้ำเพียงพอสำหรับนักมวย และเสนอแนะให้ผู้แทนสหพันธ์เพื่ออนุมัติ

17.5.2 หน้าที่ในการแข่งขัน

17.5.2.1 สมาชิกคณะกรรมการลูกชุนฝ่ายแพทย์อย่างน้อยหนึ่งคนต้องอยู่ที่บริเวณเวทีตลอดระยะเวลาการแข่งขัน

17.5.2.2 สมาชิกคณะกรรมการลูกชุนฝ่ายแพทย์จะชี้แนะให้ผู้ชี้ขาดประเมินการบาดเจ็บ

17.5.2.3 สมาชิกคณะกรรมการลูกชุนฝ่ายแพทย์ต้องแจ้งผู้แทนสหพันธ์ให้ยุติการแข่งขันในกรณีที่น่าจะปรากฏให้เห็นว่านักมวยคนใดคนหนึ่งไม่สามารถชกต่อไปได้

17.5.3 กระบวนการหลังน็อกเอาท์ (KO) หรือเทคนิคัลน็อกเอาท์ (TKO)

17.5.3.1 นักมวยหมดสติ-ถ้านักมวยหมดสติ ผู้ชี้ขาดและแพทย์ที่ถูกเรียกมาเท่านั้นที่ต้องอยู่ที่เวที เว้นแต่ว่าแพทย์ต้องการความช่วยเหลือเพิ่มเติม ในกรณีที่นักมวยคนหนึ่งหมดสติเกิน หนึ่ง (1) นาที ต้อง

- ส่งนักมวยคนนี้ไปโรงพยาบาลที่ใกล้ที่สุด (ถ้าเป็นไปได้ ไปที่หน่วยศัลยกรรมประสาท) เพื่อประเมินผลต่อไป แพทย์ต้องสั่งให้นำนักมวยที่ถูกกระแทกที่ศีรษะอย่างแรงส่งโรงพยาบาล
- 17.5.3.2 ความเอาใจใส่ด้านการแพทย์-ในกรณีที่น่า็อกเอาท์ (KO) โดยไม่มีการหมดสติหรือในกรณีเทคนิคที่น่า็อกเอาท์ (TKO) แพทย์ต้องตรวจนักมวยทันที หลังจากนั้น ในห้องโรงยิม จึงตัดสินใจจำเป็นต้องได้รับการดูแลจากแพทย์อย่างใกล้ชิดต่อไปและ/หรือส่งเข้ารับรักษาตัวในโรงพยาบาลหรือไม่
- 17.5.3.3 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องเสนอแนะการรักษานักมวยที่บาดเจ็บ
- 17.5.3.4 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องยุติชั่วคราวและยับยั้งนักมวยที่บาดเจ็บตามที่เห็นสมควร
- 17.5.3.5 สมาชิกคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ต้องจัดทำรายงาน การแข่งขันฝ่ายแพทย์ ในกรณีที่มีการสั่งให้มีมาตรการจำกัดยับยั้ง และ/หรือมาตรการป้องกันด้านสุขภาพอนามัย แก่นักมวย



กติกา ข้อ 18 ผู้จัดการการแข่งขัน (COMPETITION MANAGER)

- 18.1 ผู้จัดการการแข่งขันต้องได้รับการเสนอชื่อโดยสหพันธ์แห่งชาติที่เป็นเจ้าภาพและได้รับความเห็นชอบจากสมาพันธ์หรือ AIBA ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับว่าเป็นการแข่งขันสมาพันธ์หรือการแข่งขัน AOB
- 18.2 ผู้จัดการการแข่งขันรับผิดชอบในการติดตามคำสั่งและการแนะนำของผู้แทนสหพันธ์เพื่อปฏิบัติหน้าที่ซึ่งแนบมาในภาคผนวก A
- 18.3 ผู้จัดการการแข่งขันต้องสามารถพูดภาษาอังกฤษได้ในระดับดีมาก

กติกา ข้อ 19 กฎกติกาสำหรับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน (RULE FOR BOTH REFEREES & JUDGES)

- 19.1 การแต่งตั้งและความเป็นกลาง เพื่อให้แน่ใจในการรักษาความเป็นกลาง การเลือกชื่อผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินการแข่งขันแต่ละครั้ง จะกระทำการเลือกโดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์และ/หรือโดยคณะกรรมการจับฉลาก
 - 19.1.1 เจ้าหน้าที่เหล่านั้นทุกคนต้องเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินซึ่งได้รับความเห็นชอบแล้ว
 - 19.1.2 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินทุกคนต้องไม่มาจากประเทศและสหพันธ์แห่งชาติ เดียวกับนักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขัน
 - 19.1.3 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินทุกคนต้องไม่ใช่บุคคลสัญชาติหรือเป็นผู้พำนักอยู่ในประเทศซึ่งอยู่ภายใต้การปกครอง หรือเป็นอาณานิคมหรือต้องพึ่งพาประเทศของนักมวยคนใดคนหนึ่งซึ่งเข้าร่วมการแข่งขัน

- 19.1.4 ในกรณีที่มีการเปลี่ยนสัญชาติ ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินต้องไม่ทำหน้าที่ในการแข่งขันที่มีนักมวยที่มีสัญชาติเดิมของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินเข้าร่วมการแข่งขัน
- 19.1.5 ในกรณีที่คณะกรรมการจัดการจับฉลากไม่สามารถใช้คำสั่งข้างต้นต้องแก้ปัญหาโดยให้ความมั่นใจเท่าที่เป็นไปได้ว่าเจ้าหน้าที่ที่ได้รับแต่งตั้งมีความเป็นกลางและไม่มีอคติ และต้องรายงานเรื่องนี้ไปยังผู้แทนสหพันธ์โดยเร็วที่สุดตามความเหมาะสม
- 19.1.6 ในกรณีที่เป็นไปไม่ได้สำหรับคณะกรรมการจัดการจับฉลากที่จะปฏิบัติตามคำสั่งข้างต้น ผู้แทนสหพันธ์ต้องเลือกในขั้นสุดท้าย
- 19.2 ผลประโยชน์ทับซ้อน
- 19.2.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขันต้องไม่ปฏิบัติตนเป็นผู้จัดการทีม โค้ช หรือพี่เลี้ยงให้กับนักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขันไม่ว่าเวลาใดในระหว่างการแข่งขันนั้น หรือปฏิบัติตนเช่นที่กล่าวข้างต้นในการแข่งขันซึ่งมีนักมวยที่มีสัญชาติเดียวกับผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินเข้าร่วมการแข่งขัน
- 19.3 การดำเนินการด้านระเบียบวินัย
- 19.3.1 การตัดสินใจให้ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินหยุดการปฏิบัติหน้าที่ชั่วคราวเนื่องจากผลการปฏิบัติงานไม่ดีในการแข่งขัน จะตัดสินใจโดยผู้แทนสหพันธ์พร้อมกับการประเมินของผู้ประเมินผู้ชู้ขาดและ/หรือผู้ประเมินผู้ตัดสิน
- 19.3.2 การตัดสินใจให้ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินหยุดการปฏิบัติหน้าที่ชั่วคราว

เนื่องจากเหตุผลด้านจริยธรรม ต้องดำเนินการโดยคณะกรรมการ
ด้านระเบียบวินัย

19.4 กฎเกณฑ์ที่เป็นมาตรฐานในการปฏิบัติหน้าที่

19.4.1 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินทุกคนต้องเคารพและลงนามในกฎเกณฑ์ที่
เป็นมาตรฐานในการปฏิบัติหน้าที่ของ AIBA ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งใน
กฎกติกาด้านเทคนิคของ AIBA

กติกา ข้อ 20 การบริหารจัดการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA (AIBA REFEREE & JUDGE MANAGEMENT)

ระบบการบริหารจัดการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA อธิบายไว้ในกติกา
ทางทางเทคนิคแล้ว

กติกาที่เกี่ยวข้องกับอุปกรณ์การแข่งขัน

กติกา ข้อ 21 นวม (GLOVES)

- 21.1 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด การแข่งขันสมาพันธ์ และการแข่งขันระดับชาตินักมวยต้องใช้นวมที่ผลิตโดยผู้ได้รับใบอนุญาตการผลิตอุปกรณ์การชกมวยอย่างเป็นทางการของ AIBA
- 21.2 นักมวยต้องสวมนวมสีแดงหรือน้ำเงิน ตามมุมมองของนักมวยแต่ละคน
- 21.3 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด คณะกรรมการจัดการแข่งขันต้องเป็นผู้จัดหานวมโดยต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้แทนสหพันธ์ฯ ทั้งนี้ จะไม่อนุญาตให้นักมวยสวมนวมของตนเอง
- 21.4 นักมวยต้องสวมนวมก่อนเข้าเวทีมวย
- 21.5 นักมวยต้องถอดนวมออกทันทีหลังจากการแข่งขันจบสิ้นและก่อนประกาศผลการตัดสิน
- 21.6 ที่บุรอนวมต้องไม่หลุดออกหรือฉีกขาด
- 21.7 ต้องใช้นวมที่สะอาดและใช้การได้ดีเท่านั้น
 - 21.7.1 ต้องทำความสะอาดนวมทุกอันโดยใช้ โซเดียมไฮโปคลอไรท์ 10% ก่อนนำมาใช้อีกครั้งหนึ่ง
- 21.8 การกำหนดหลักเกณฑ์
 - 21.8.1 สำหรับการแข่งขัน AOB ประเภทประชาชนชาย



- 21.8.1.1 นวมน้ำหนัก สิบ (10) ออนซ์ใช้สำหรับประเภท
รุ่นไลท์-ฟลายเวท (49 กก.) ถึงประเภท
รุ่นไลท์-เวลเตอร์เวท (64 กก.)
- 21.8.1.2 นวมน้ำหนัก สิบสอง (12) ออนซ์ใช้สำหรับ
ประเภทรุ่นเวลเตอร์เวท (69 กก.) ถึงประเภท
รุ่นซูเปอร์-เฮฟวีเวท (+90 กก.)
- 21.8.2 สำหรับการแข่งขัน AOB อื่น ๆ
 - 21.8.2.1 ต้องใช้นวมน้ำหนัก สิบ (10) ออนซ์
- 21.8.3 รายละเอียดการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับนวม อยู่ในการแนะนำ
และการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับนวม (ภาคผนวก F)

กติกา ข้อ 22 เครื่องป้องกันศีรษะ (HEADGUARDS)

- 22.1 ในการแข่งขัน AOB ประเภทประชาชนชายไม่อนุญาตให้ใช้เครื่องป้องกัน
ศีรษะอีกต่อไป
 - 22.1.1 กฎข้อ 22.1 เริ่มใช้อย่างเป็นทางการตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน
2556 ใน ระดับชาติเท่านั้น มีช่วงเวลาผ่อนผันได้จนถึงวันที่
31 พฤษภาคม 2556 ในระดับชาติเท่านั้น
 - 22.1.2 ในระดับภาคพื้นทวีปและระดับนานาชาติ การแข่งขันชิงแชมป์
มวยโลกของ AIBA ที่อัลมาตี 2556 จะเป็นการแข่งขันครั้งแรก
ที่จัดขึ้นโดยไม่ใช้เครื่องป้องกันศีรษะ

- 22.1.3 สำหรับกีฬาโอลิมปิก กฎ ข้อ 22.1 จะมีผลบังคับใช้เมื่อได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการโอลิมปิกนานาชาติแล้วเท่านั้น
- 22.2 สำหรับการแข่งขัน AOB อื่น ๆ ทุกชนิด เช่น การแข่งขันผู้หญิง การแข่งขันเยาวชน และยุวชน (ชาย หญิง) การใช้เครื่องป้องกันศีรษะเป็นข้อบังคับที่ต้องปฏิบัติตาม
- 22.2.1 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด การแข่งขันสมัครเล่นและการแข่งขันระดับชาติ นักมวยต้องใช้เครื่องป้องกันศีรษะที่ผลิตโดยผู้ได้รับใบอนุญาตการผลิตอุปกรณ์การชกมวยอย่างเป็นทางการของ AIBA
- 22.2.2 นักมวยต้องสวมเครื่องป้องกันศีรษะสีแดงและสีน้ำเงิน ตามมุมของนักมวยแต่ละคน
- 22.2.3 คณะกรรมการจัดการแข่งขันต้องเป็นผู้จัดหาเครื่องป้องกันศีรษะและต้องได้รับความเห็นชอบจากผู้แทนสหพันธ์ ทั้งนี้จะไม่อนุญาตให้นักมวยสวมเครื่องป้องกันศีรษะของตนเอง
- 22.2.4 นักมวยต้องสวมเครื่องป้องกันศีรษะ หลังจากขึ้นบนเวทีมวยเท่านั้น
- 22.2.5 นักมวยต้องถอดเครื่องป้องกันศีรษะทันทีหลังจากเสร็จสิ้นการแข่งขัน และก่อนประกาศผลการตัดสิน
- 22.2.6 ต้องทำความสะอาดเครื่องป้องกันศีรษะทุกอันโดยใช้ โซเดียมไฮโปคลอไรท์ 10% ก่อนนำมาใช้อีกครั้งหนึ่ง
- 22.3 การกำหนดหลักเกณฑ์
- 22.3.1 รายละเอียดการกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับเครื่องป้องกันศีรษะ

- ดูได้ใน การแนะแนวและการกำหนดหลักเกณฑ์ (ภาคผนวก F)
- 22.4 สำหรับการแข่งขันทุกชนิด เป็นข้อบังคับสำหรับนักมวยที่ไว้ผมยาว ต้องใส่หมวกหรือเน็คคลุมผมก่อนใส่เครื่องป้องกันศีรษะ

กติกา ข้อ 23 ผ้าพันมือ (BANDAGES)

- 23.1 การใช้ผ้าพันมือ
- 23.1.1 ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด นักมวยต้องใช้ผ้าพันมือของผู้ได้รับใบอนุญาตการผลิตอุปกรณ์การชกมวยอย่างเป็นทางการของ AIBA
- 23.1.2 นักมวยต้องใส่ผ้าพันมือในห้องแต่งตัวต่อหน้าเจ้าหน้าที่สหพันธ์แห่งชาติที่เป็นเจ้าภาพ ผ้าพันมือของนักมวยแต่ละคนต้องได้รับการตรวจสอบและทำเครื่องหมายจากผู้จัดการด้านอุปกรณ์ที่โต๊ะตรวจสอบอุปกรณ์
- 23.2 การกำหนดหลักเกณฑ์
- 23.2.1 ผ้าพันมือต้องไม่ยาวเกินกว่า 4.5 เมตร (14.76 ฟุต) และไม่สั้นกว่า 2.5 เมตร (8.2 ฟุต) ผ้าพันมือต้องมีความกว้าง 5.7 ซม. (นิ้ว)
- 23.2.2 ผ้าพันมือต้องทำจากวัสดุฝ้ายที่มีความยืดหยุ่น และใช้วัสดุพิเศษในการยึดติดกันได้



กติกา ข้อ 24 เครื่องแต่งกายผู้เข้าแข่งขันและเครื่องป้องกัน (COMPETITION UNIFORM AND PROTECTOR)

- 24.1 นักมวยต้องชกมวยโดยสวมรองเท้าบูตชนิดเบาหรือรองเท้า (ไม่มีตะปู เตี้ยแหลม หรือไม่มีสัน) ถุงเท้า (โดยไม่สวมสูงกว่าระดับหัวเข่า)
- 24.2 ความยาวของกางเกงขาสั้นต้องไม่สั้นกว่าระดับกลางต้นขา ต้องไม่คลุมหัวเข่า และต้องไม่สวมกางเกงเนื้อเส้นเข็มขัด เส้นเข็มขัดเป็นเส้นที่จินตนาการขึ้นจากสะดือถึงตอนบนของสะโพก และต้องไม่ปิดสะดือ
- 24.3 นักมวยต้องสวมเสื้อนักมวยสีแดงหรือสีน้ำเงิน และกางเกงขาสั้นตามมุมที่จัดสรรไว้สำหรับนักมวยแต่ละคน นักมวยหญิงสามารถเลือกสวมกระโปรงแทนกางเกงขาสั้นได้
- 24.4 เส้นเข็มขัดของกางเกงขาสั้นหรือกระโปรงต้องมีเครื่องหมายแสดงชัดเจน โดยใช้สีที่แตกต่างกัน และโดยใช้สายรัดเอวที่ยืดหยุ่นได้ ขนาดความกว้าง 6-10 ซม. (เส้นเข็มขัดเป็นเส้นที่จินตนาการขึ้นจากสะดือถึงตอนบนของสะโพก)
- 24.5 นักมวยจะไม่ได้รับอนุญาตให้มีแถบเทปกาว ไม่ว่าในรูปแบบใดบนเครื่องแต่งกาย
- 24.6 สำหรับการแข่งขันของผู้หญิงทุกชนิด นักมวยสามารถใส่เครื่องป้องกันหน้าอก และเครื่องป้องกันบริเวณหัวเข่า
 - 24.6.1 เครื่องป้องกันหน้าอกของผู้หญิงต้องทำขึ้นเพื่อป้องกันบริเวณเนื้ออ่อน นุ่ม-ถึงบริเวณส่วนนูนของหน้าอก เครื่องป้องกัน

หน้าอกอาจจะไม่สามารถป้องกันบริเวณเป้าหมายอื่นของร่างกายได้ ยกเว้นส่วนนูนของหน้าอก หากมีที่เชื่อมต่อเครื่องป้องกันหน้าอกชายและขวา ต้องใช้วัสดุชนิดบางที่ไม่ได้ป้องกันกระดูกหน้าอกอนุญาตให้ใช้ “สายรัดเสื่อใน” แบบธรรมดาเพื่อพยุงเครื่องป้องกันให้อยู่ในที่ในทาง เครื่องป้องกันหน้าอกต้องไม่มีส่วนที่ทำด้วยโลหะ ยกเว้นส่วนที่เอาไว้ผูกติดกันบริเวณตอนหลังของนักมวย

- 24.7 ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินต้องสวมเครื่องแต่งกายทางการของ AIBA สำหรับผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินเท่านั้น
- 24.8 ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินสามารถใช้ถุงมือที่ใช้สำหรับการผ่าตัด ขณะกำลังปฏิบัติหน้าที่
- 24.9 การกำหนดกฎเกณฑ์รายละเอียดเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายดูได้ในคำแนะนำเรื่องเครื่องแต่งกายของนักมวย (ภาคผนวก E)



ภาคผนวก

ส่วนที่ 1

กติกากีฬาการแข่งขัน AOB

AIBA OPEN BOXING

ภาคผนวก A คำแนะนำและหน้าที่ของเจ้าหน้าที่จัดการแข่งขัน (DUTIES OF GUIDELINE FOR COMPETITION OFFICIALS)

1. คำแนะนำและหน้าที่ของผู้แทนสหพันธ์
 - 1.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมาถึงสถานที่จัดการแข่งขันอย่างน้อย สี่สิบแปด (48) ชั่วโมง ก่อนการประชุมด้านเทคนิค
 - 1.2 ก่อนการประชุมด้านเทคนิค
 - 1.2.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องทบทวนร่วมกับผู้จัดการการแข่งขัน:
 - a. โครงสร้างและแผนงานด้านพาหนะ
 - b. ที่พัก
 - c. อาหาร-เวลารับประทานอาหาร
 - d. การแต่งตั้ง-รับรองสถานะ
 - e. อุปกรณ์การแข่งขัน
 - f. สถานที่สำหรับสิ่งอำนวยความสะดวกในการฝึกซ้อม
 - g. สถานที่ในการแข่งขัน
 - h. แผนผังโดยสังเขปของสนามแข่งขัน
 - i. ความปลอดภัย
 - j. ระบบการนับคะแนนและแสดงผลให้สาธารณชนทราบ
 - k. ห้องพักผ่อนสำหรับผู้ขีดและผู้ตัดสินพร้อมสิ่งอำนวยความสะดวกสบายที่จำเป็น
 - l. ห้องพักผ่อนสำหรับเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ

- m. ห้องประชุม
- n. สำนักงานของผู้แทนสหพันธ์พร้อมเครื่องคอมพิวเตอร์-
เครื่องพิมพ์ และอินเทอร์เน็ต
- o. ทางเข้าสำหรับผู้ซัดและผู้ตัดสิน และเจ้าหน้าที่ทุกคน
- p. ทางเข้าสำหรับสาธารณชน
- q. ห้องล็อกเกอร์
- r. สถานที่อุ่นเครื่องก่อนการแข่งขัน
- s. สถานที่ของห้องเก็บอุปกรณ์
- t. สถานที่ของห้องสำหรับตรวจสอบสารกระตุ้น
- u. สิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับแผนกการแพทย์
- v. สถานที่และแผนผังโดยสังเขปสำหรับการชั่งน้ำหนักและ
การตรวจร่างกายนักมวย

1.3 การประชุมด้านเทคนิค

- 1.3.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องจัดให้มีการประชุมด้านเทคนิค หนึ่ง (1) วัน
ก่อนการตรวจร่างกาย และการชั่งน้ำหนักนักมวยทั่วไป ซึ่งควร
จัดตอนกลางคืน เพื่อให้ทุกประเทศสามารถเข้าร่วมประชุมได้
ยกเว้นถ้ามีการชั่งน้ำหนัก หนึ่ง (1) วันก่อนการแข่งขัน
- 1.3.2 ต้องดำเนินการพร้อมกับผู้จัดการการแข่งขัน โดยมีการแปลเป็น
ภาษาหลัก ๆ ที่ใช้พูดในการแข่งขัน
- 1.3.3 ผู้แทนสหพันธ์ต้องรับรองว่าคณะผู้แทน และโค้ช ที่เข้าร่วมจะ

ได้รับข้อมูลด้านการบริหารงานและด้านเทคนิคที่จำเป็นทั้งหมด
สำหรับการแข่งขัน และ:-

- a. ยืนยันการเข้าแข่งขันของนักมวย
- b. สถานที่และเวลาชั่งน้ำหนักและตรวจร่างกายของนักมวย
- c. รายการเอกสารที่ต้องเสนอ ในเวลาชั่งน้ำหนักและตรวจร่างกายของนักมวย
- d. สถานที่และเวลาจับฉลากอย่างเป็นทางการ
- e. คำอธิบายระบบในการวางตำแหน่ง
- f. สถานที่และกำหนดการการแข่งขัน
- g. สิ่งเตือนความจำเกี่ยวกับกฎกติกาสำคัญ ๆ เช่น
 - g.1 ไม่ใช้อุปกรณ์สำหรับใส่ในปากสีแดง
 - g.2 เส้นเข็มขัดมีสีแตกต่างจากเสื้อนักมวยและกางเกง
 - g.3 นักมวยชายต้องโกนหนวดให้สะอาดโดยไม่มีหนวด เวลาชั่ง น้ำหนัก (ผู้ชาย)
 - g.4 คำแถลงว่าไม่ได้ตั้งครุฑเวลาชั่งน้ำหนัก (ผู้หญิง)
 - g.5 จำนวนยก
 - g.6 การล้มที่มากที่สุดและคำเตือน
 - g.7 เครื่องป้องกันศีรษะที่ต้องใส่เมื่อขึ้นบนเวทีมวย
 - g.8 อุปกรณ์การแข่งขันที่คณะกรรมการจัดการแข่งขันจะจัดหาให้
 - g.9 อุปกรณ์การแข่งขันที่ไม่ต้องใช้

- h. แนะนำเจ้าหน้าที่ซึ่งจะปฏิบัติงานในระหว่างการแข่งขัน และหน้าที่ของเจ้าหน้าที่เหล่านั้น

1.4 การประชุมกับเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ

1.4.1 หลังจากการประชุมด้านเทคนิค ผู้แทนสหพันธ์ต้องพบกับเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ และ:-

- a. อธิบายบทบาท
- b. ให้ข้อมูลเกี่ยวกับ กำหนดการเดินทาง การประชุม การแข่งขัน
- c. ให้ข้อมูลรายละเอียดทั่วไป

1.4.2 ผู้แทนสหพันธ์จะจัดทำสติ๊กเกอร์สนามแข่งขัน สำหรับผู้ได้รับการแต่งตั้งรับรอง หากจำเป็น

1.4.3 ผู้แทนสหพันธ์ต้องยืนยันการเดินทางมาถึงของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินและแจ้งให้ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินรับทราบถึงการตรวจร่างกายของพวกเขา ที่จะจัดในวันถัดจากวันที่ตรวจร่างกายนักมวย

1.4.4 ผู้แทนสหพันธ์ต้องลงนามในกฎเกณฑ์ที่เป็นมาตรฐานในการปฏิบัติหน้าที่

1.4.5 ผู้แทนสหพันธ์จะแบ่งผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินออกเป็น ห้า (5) กลุ่ม เพื่อให้มีความเป็นกลางมากที่สุด และแจ้งประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลากให้ทราบ

1.4.6 ผู้แทนสหพันธ์ต้องกำหนด:

- a. ผู้ประเมินผู้ชี้ขาด



- b. ผู้ประเมินผู้ตัดสิน
 - c. คณะกรรมการจับฉลาก (อย่างน้อย สอง (2) คน)
 - d. ผู้ประสานงานกับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
 - e. ผู้จัดการด้านอุปกรณ์
- 1.4.7 ผู้แทนสหพันธ์จะแจ้งกำหนดการของการชั่งน้ำหนักประจำวันให้เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ ทราบ
- 1.4.8 ผู้แทนสหพันธ์จะแจ้งประธานคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ให้ทราบถึงการตรวจร่างกายนักมวย
- 1.5 การตรวจร่างกายและชั่งน้ำหนักนักมวย (ทั่วไปและประจำวัน)
- 1.5.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมาถึงก่อนเวลาการเริ่มต้นที่กำหนดไว้ อย่างน้อยสามสิบ (30) นาที
- 1.5.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องตรวจสอบว่า เครื่องชั่งที่ใช้ตรวจสอบแสดงให้เห็นน้ำหนักเดียวกันกับเครื่องชั่งที่เป็นทางการหรือไม่
- 1.5.3 ผู้แทนสหพันธ์จะจัดแถวนักมวย ร่วมกับผู้จัดการการแข่งขัน
- 1.5.4 ผู้แทนสหพันธ์จะแจกรายชื่อนักมวย ที่แบ่งเป็นรุ่นน้ำหนักให้แก่แพทย์และเจ้าหน้าที่ เพื่อตรวจสอบเอกสารและควบคุมการชั่งน้ำหนัก
- 1.5.5 ผู้แทนสหพันธ์จะสั่งการให้เริ่มการชั่งน้ำหนักและตรวจร่างกายนักมวย
- 1.5.6 ผู้แทนสหพันธ์สามารถสั่งการให้เริ่มการชั่งน้ำหนักและตรวจร่างกายนักมวย ก่อนเวลาเริ่มต้นที่กำหนดไว้ได้แต่ต้องดำเนินการให้จบสิ้นตามเวลาที่กำหนดไว้
- 1.5.7 ผู้แทนสหพันธ์ต้องให้เจ้าหน้าที่ผู้หญิงเป็นผู้ชั่งน้ำหนักนักมวยหญิง

และชั่งน้ำหนักในสถานที่รโหฐาน

- 1.5.8 ผู้แทนสหพันธ์ต้องอยู่ในบริเวณสถานที่ชั่งน้ำหนักนักมวยและพร้อมที่จะดูแลให้คำแนะนำการปฏิบัติงานและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น
- 1.5.9 เมื่อจบการชั่งน้ำหนักนักมวย ผู้แทนสหพันธ์จะรวบรวมเอกสารพร้อมข้อแก้ไขเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นซึ่งเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบในการชั่งน้ำหนักแต่ละรุ่นได้ลงนามแล้ว
- 1.5.10 ผู้แทนสหพันธ์จะส่งสมุดบันทึกการแข่งขัน AIBA ของนักมวยให้แก่ผู้จัดการการแข่งขัน หรือเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบนักมวย
- 1.5.11 หลังการตรวจร่างกายของผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน ผู้แทนสหพันธ์จะรวบรวมสมุดบันทึกจากแพทย์ผู้ตรวจ

1.6 การจับฉลากอย่างเป็นทางการ

- 1.6.1 เมื่อได้รับเอกสารจากการชั่งน้ำหนักทั่วไปแล้ว ผู้แทนสหพันธ์พร้อมด้วยผู้จัดการการแข่งขันต้องจัดตารางเวลาการแข่งขันที่เหมาะสมโดยคำนึงถึงวันพักผ่อน และต้องให้สาธารณชนทราบเกี่ยวกับการแข่งขัน สถานที่แข่งขันให้มากที่สุดและเผยแพร่ผ่านโทรทัศน์
- 1.6.2 ถ้าเป็นไปได้ ผู้แทนสหพันธ์จะต้องจัดตารางโดยกำหนดให้แต่ละช่วงใช้เวลาอย่างมาก สามชั่วโมง
- 1.6.3 เมื่อกำหนดการแข่งขันพร้อม ผู้แทนสหพันธ์ต้องดำเนินการจับฉลากอย่างเป็นทางการสำหรับประเภทรุ่นน้ำหนักทุกรุ่น และให้กำหนดการแข่งขันวันแรก

- 1.6.4 ผู้แทนสหพันธ์ต้องรับรองว่าหลังจากจับฉลากอย่างเป็นทางการแล้ว คณะผู้แทนทุกคณะจะต้องได้รับสำเนาผลการจับฉลากพร้อมกำหนดการประจำวัน
- 1.7 ก่อนการแข่งขัน
- 1.7.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมาถึงสถานที่แข่งขันสอง (2) ชั่วโมง ก่อนเริ่มการแข่งขันรอบที่หนึ่ง
- 1.7.2 ผู้แทนสหพันธ์ฯ ต้องยืนยันว่ารายการข้างล่างนี้มีพร้อมแล้ว
- นวม
 - เครื่องป้องกันศีรษะ
 - ผ้าพันมือ
 - เอกสารผลการแข่งขัน
 - เอกสารสำหรับคณะกรรมการจับฉลาก
 - เอกสารประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน
 - กระดาดหรือธงสำหรับแสดงผลการแข่งขันโดยมี 2 สี (แดงและน้ำเงิน)
 - นวมและเครื่องป้องกันศีรษะ เตรียมพร้อมไว้ที่โต๊ะผู้แทนสหพันธ์
- 1.7.3 ผู้แทนสหพันธ์ต้องตรวจสอบสนามแข่งขันและยืนยันตำแหน่งที่ตั้งของเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติแต่ละคน
- 1.7.4 ผู้แทนสหพันธ์ต้องตรวจสอบระบบเสียง ระบบการนับคะแนน นาฬิกาที่เที่ยงตรง คอมพิวเตอร์ เครื่องพิมพ์ ฯลฯ

- 1.7.5 ผู้แทนสหพันธ์จะพบกับประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลาก ผู้ประเมิน ผู้ชี้ขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสิน เพื่อการวิเคราะห์ ประเมินและให้ คำชี้แนะ
 - 1.7.6 ผู้แทนสหพันธ์สามารถพักงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินคนใดคนหนึ่ง ชั่วคราวหรือถาวรได้ ถ้าปรากฏชัดเจนว่าบุคคลผู้นี้ปฏิบัติหน้าที่ ไม่มีประสิทธิภาพ
 - 1.7.7 ถ้าจำเป็น ผู้แทนสหพันธ์จะพบกับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินเพื่อ ทบทวนกฎกติกา วิจารณ์การปฏิบัติงานของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน โดยมีจุดมุ่งหมายที่จะปรับปรุงการปฏิบัติงานให้ดีขึ้น
 - 1.7.8 ผู้แทนสหพันธ์ต้องยืนยันว่า เจ้าหน้าที่ทุกคนต้องเข้าประจำที่ สิบล้าน (15) นาที ก่อนการแข่งขันรอบที่หนึ่ง
 - 1.7.9 ผู้แทนสหพันธ์จะยืนยันผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินและสมาชิกคณะกรรมการ ลูกขุนฝ่ายแพทย์ ห้า (5) นาที ก่อนการแข่งขันรอบ ที่หนึ่ง
 - 1.7.10 ผู้แทนสหพันธ์ต้องยืนยันว่า ได้ติดตั้งและใส่ข้อมูลล่าสุดของ ระบบการนับคะแนนแบบใหม่ทั้งหมดแล้วอย่างน้อย ยี่สิบล้าน (24) ชั่วโมงก่อนการแข่งขันรอบที่หนึ่ง
 - 1.7.11 ผู้แทนสหพันธ์ต้องยืนยันว่า ระบบการนับคะแนนพร้อมปฏิบัติ การได้เต็มที่ อย่างช้าที่สุด สอง (2) ชั่วโมงก่อนการแข่งขัน
- 1.8 ระหว่างการแข่งขัน
 - 1.8.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องได้รับผลการแข่งขันทุกรอบ



- 1.8.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องเอาใจใส่เรื่องสนามแข่งขัน เพื่อรักษาระเบียบวินัยและคำสั่ง
 - 1.8.3 ผู้แทนสหพันธ์จะไม่อนุญาตให้ช่างถ่ายรูป หรือช่างภาพรบกวนการปฏิบัติงานของผู้ตัดสิน
 - 1.8.4 ผู้แทนสหพันธ์จะต้องเชื่อมั่นใจว่า สามารถติดต่อกับผู้จัดการการแข่งขันได้โดยตรง เพื่อดำเนินการที่จำเป็น
 - 1.8.5 ผู้แทนสหพันธ์จะควบคุมระบบการนับคะแนน
- 1.9 หลังการแข่งขัน
- 1.9.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องได้รับกำหนดการของวันถัดไป
 - 1.9.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องได้รับสมุดบันทึกการแข่งขัน AIBA ของนักมวยสำหรับนักมวยที่จะแข่งขันในวันรุ่งขึ้น
 - 1.9.3 ผู้แทนสหพันธ์จะต้องยืนยันว่ามี รถรับ-ส่งแพทย์ซึ่งดำเนินการเรื่องการตรวจสารกระตุ้น
 - 1.9.4 ผู้แทนสหพันธ์ต้องพบกับผู้จัดการการแข่งขันเพื่อประเมินการแข่งขันของวันนั้น และทบทวนว่าควรมีการเปลี่ยนแปลงอย่างไรหรือไม่สำหรับวันต่อไป
 - 1.9.5 ผู้แทนสหพันธ์ต้องส่งผลและภาพถ่ายทั้งหมดให้แก่สำนักงานใหญ่ AIBA หรือสำนักงานใหญ่สมาพันธ์
 - 1.9.6 เมื่อจบการแข่งขัน ผู้แทนสหพันธ์จะต้องลงนามและส่งสมุดบันทึกของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน พร้อมจำนวนการแข่งขันที่ได้ปฏิบัติงานให้แก่ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน

1.10 คุณสมบัติที่เหมาะสม

1.10.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมีภูมิหลังของการเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน หรือ เป็นสมาชิกของคณะกรรมการจัดการด้านกฎกติกาและเทคนิคของ AIBA และเป็นสมาชิกของ AIBA และ/หรือกรรมการสหพันธ์ ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน หรือเป็นสมาชิกของ AIBA และ/หรือ คณะกรรมการบริหารพร้อมภูมิหลังการเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน

1.11 รายงาน

1.11.1 ผู้แทนสหพันธ์ต้องส่งเอกสารดังต่อไปนี้ ไปยังสำนักงานใหญ่ AIBA หรือสำนักงานใหญ่สหพันธ์ภายใน สี่สิบแปด (48) ชั่วโมง หลังจากการแข่งขันรอบสุดท้าย

- a. รายงานทั่วไป
- b. การประเมินของผู้ประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ประเมิน ผู้ตัดสิน
- c. การประเมินของผู้ประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ประเมิน ผู้ตัดสิน พร้อมกับคะแนนเฉลี่ยที่ได้รับ
- d. ข้อเสนอแนะที่จะเปลี่ยนสถานะผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินเป็น
1-ดาว 2-ดาว หรือ 3-ดาว เลื่อนระดับขึ้น หรือลดระดับลง

1.12 หน้าที่ของผู้แทนสหพันธ์

1.12.1 ผู้แทนสหพันธ์จะต้องยืนยันว่าทุกสิ่งทุกอย่าง และทุกคนในขอบเขต การรับผิดชอบของเขา/ของเธอมีความพร้อม เช่น:- ผู้รักษาเวลา และผู้ควบคุมระฆัง คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ ระบบการ นับคะแนน นวม และเครื่องป้องกันศีรษะสำรอง กระดาษ หรือธง

สำหรับแสดงผลการแข่งขันโดยมี 2 สีต่างกัน (แดงและน้ำเงิน) เอกสารแสดงผล เอกสารการนับคะแนนด้วยมือ แบบฟอร์มการประเมินของผู้ชู้ขาด แบบฟอร์มการประเมินของผู้ตัดสิน นกหวีด ปากกา อาสาสมัครสำหรับเวทีมวย น้ำ เครื่องเป่าให้เวทีมวยแห้ง สภาพของเวทีมวย ระบบเสียง นาฬิกา รัชฆัง ผู้ประกาศอย่างเป็นทางการ ผู้ประเมินผู้ชู้ขาด ผู้ประเมินผู้ตัดสิน ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันรอบที่หนึ่ง นักมวยสำหรับการแข่งขันรอบที่หนึ่ง

- 1.12.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องยืนยันกับผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินยืนอยู่ในตำแหน่ง ที่ถูกต้องก่อนนักมวยเข้ามาสู่เวทีมวย
- 1.12.3 ผู้แทนสหพันธ์ต้องมั่นใจว่าผู้ตัดสินยืนอยู่ในตำแหน่งที่ถูกต้อง ตามเอกสารจับฉลากผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน และรหัส NOC ของ นักมวย ผู้ชู้ขาด และผู้ตัดสิน ที่ปรากฏอยู่บนคอมพิวเตอร์ที่ถูกต้อง
- 1.12.4 ผู้แทนสหพันธ์ต้องอนุญาตให้เริ่มการแข่งขัน เมื่อการตรวจสอบ ทุกสิ่งทุกอย่างเสร็จสิ้นแล้วเท่านั้น
- 1.12.5 ผู้แทนสหพันธ์จะรับผิดชอบในการตรวจสอบความประพฤติของ พี่เลี้ยงโดยความช่วยเหลือจากผู้ประเมินผู้ชู้ขาดและผู้ประเมิน ผู้ตัดสิน
- 1.12.6 ผู้แทนสหพันธ์ต้องจดผลการแข่งขันหลังการแข่งขันแต่ละยก เพื่อการอ้างอิง



- 1.12.7 เมื่อจบการแข่งขัน ผู้แทนสหพันธ์จะกรอกเอกสารผลการตัดสิน และมอบให้แก่ผู้ประกาศทางการ
- 1.12.8 ในระหว่างการประกาศตัวผู้ชนะ ผู้แทนสหพันธ์จะยกกระดาน หรือธงตามสีที่ถูกต้อง
- 1.12.9 ถ้าผู้แทนสหพันธ์ได้รับการประท้วง เขา/เธอมีสิทธิที่จะรับ หรือ ปฏิเสธการประท้วงก็ได้
- 1.12.10 ภายหลังจากการแข่งขัน ผู้แทนสหพันธ์ต้องเริ่มกระบวนการการประท้วง
- 1.12.11 ผู้แทนสหพันธ์อาจถูกทดแทนโดยเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ ซึ่งได้รับใบรับรองการเป็นผู้แทนสหพันธ์ในการแข่งขัน ที่มีนักมวย จากประเทศเดียวกัน

2. คำแนะนำและหน้าที่ของรองหรือผู้ช่วยผู้แทนสหพันธ์ (DUTIES OF AND GUIDELINES FOR THE DEPUTY SUPERVISORS)

- 2.1 รองผู้แทนสหพันธ์ต้องปฏิบัติหน้าที่ของผู้แทนสหพันธ์ ถ้าและเมื่อจำเป็น ตามการร้องขอของผู้แทนสหพันธ์
- 2.2 รองผู้แทนสหพันธ์มีหน้าที่รับผิดชอบหลักในการจัดการกิจกรรมของพี่เลี้ยง
- 2.3 ในกรณีที่มีการแข่งขัน 2 เวที จะมีผู้แทนสหพันธ์ 1 คน และรองผู้แทนสหพันธ์ 2 คน ซึ่งจะมีหน้าที่เช่นเดียวกับผู้แทนสหพันธ์ในแต่ละเวที
- 2.4 รองผู้แทนสหพันธ์ อาจจะถูกทดแทนโดยเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ

ซึ่งมีใบรับรองการเป็นผู้แทนสหพันธ์โดยในการแข่งขันที่มีนักมวยจากประเทศเดียวกัน

3. คำแนะนำและหน้าที่ของผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสิน (Duties of and guidelines for the referees' evaluator & judges' evaluator)

- 3.1 ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินจะบรรยายสรุปก่อนการแข่งขันให้แก่ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินในห้องพักผ่อนของผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน
- 3.2 ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดจะนั่งข้างหลังผู้แทนสหพันธ์
- 3.3 ผู้ประเมินผู้ตัดสินจะนั่งข้างหลังผู้ตัดสิน ด้านตรงข้ามกับผู้แทนสหพันธ์
- 3.4 ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินจะประเมินคะแนนและการปฏิบัติหน้าที่ ของผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินแต่ละคนตามลำดับ ในระหว่างชมการแข่งขันเพื่อประเมินความสามารถในการช้ำขาดและการตัดสินของผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินที่ได้รับแต่งตั้งแต่ละคน
- 3.5 ผู้ประเมินผู้ตัดสินจะมีหน้าที่รับผิดชอบในการควบคุมความประพฤติและทัศนคติของผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขันทุกครั้ง รวมทั้งในช่วงเวลาพักระหว่างยก
- 3.6 ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินจะมีหน้าที่รับผิดชอบในการทบทวนการ ประท้วงกับผู้แทนสหพันธ์
- 3.7 ทุก ๆ วัน ผู้ประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินจะพบกับผู้แทนสหพันธ์ เพื่อวิเคราะห์และเพื่อประเมินผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสิน

4. คำแนะนำและหน้าที่ของคณะกรรมการจัดการจับฉลาก

(Duties of and guidelines for the Draw commission)

- 4.1 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องประกอบด้วยบุคคล สาม (3) คน ที่มีสัญชาติแตกต่างกัน และต้องมีสัญชาติที่ต่างจากสัญชาติของผู้แทนสหพันธ์ด้วย บุคคล เหล่านี้ หนึ่งใน (1) คน จะได้รับแต่งตั้งจากผู้แทนสหพันธ์ให้เป็นประธาน
- 4.2 ในการแข่งขัน AOB ประเภท 3-ดาว เช่น การแข่งขันชิงแชมป์โลก และ กีฬาโอลิมปิก สมาชิกคณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องมาจากคนละทวีป
- 4.3 สมาชิกคณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องพูดภาษาเดียวกัน
- 4.4 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องมีความรู้ดังต่อไปนี้:
 - a. ประเทศที่เข้าร่วมการแข่งขันแต่ละประเทศอยู่ในทวีปอะไร
 - b. ผู้ซัดและผู้ตัดสินที่เข้าร่วมแต่ละคน อยู่ประเทศใด และทวีปอะไร
 - c. ประเทศอะไรเป็นอาณานิคมของประเทศอะไร
 - d. ประเทศอะไรพูดภาษาเดียวกัน
 - e. ประเทศอะไรมีพรมแดนภูมิศาสตร์ติดต่อกัน
 - f. ตัวย่อ NOC ทางการของประเทศที่เข้าร่วมแต่ละประเทศ
 - g. ข้อมูลเกี่ยวกับสงคราม ความขัดแย้งทางการเมือง ความขัดแย้งทางศาสนา การต่อสู้กัน และ ฯลฯ
- 4.5 ประธานของคณะกรรมการจัดการจับฉลากจะพบกับผู้แทนสหพันธ์เพื่อยืนยันกลุ่มของผู้ซัดและผู้ตัดสิน ห้า (5) กลุ่ม และรับคำสั่งการแต่งตั้งผู้ซัดและผู้ตัดสิน



- 4.6 ทุกวัน ประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลากจะเข้าร่วมประชุมกับผู้แทนสหพันธ์ เพื่อรับคำสั่งในกรณีที่มีผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินคนใดถูกให้พักงานให้ออกไปหรือยกเลิกการให้พักงาน
- 4.7 ก่อนเริ่มการแข่งขัน ยี่สิบ (20) นาที คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องเตรียมการแข่งขัน สอง (2) รอบแรก
- 4.8 เมื่อการแข่งขันรอบที่ หนึ่ง เริ่มขึ้นคณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องเตรียมการแข่งขันรอบที่สองต่อไป
- 4.9 หลังจากการแข่งขันรอบที่ 2 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องเตรียมการแข่งขันรอบที่หนึ่งแต่ละครั้ง จนกว่าจะจบสิ้นการแข่งขัน
- 4.10 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องยืนยันว่า การแข่งขันที่ใช้ สอง (2) เวทีผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินปฏิบัติหน้าที่ในทั้งสองเวที กลุ่มผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องไม่ถูกแยกออกไปสำหรับแต่ละเวที
- 4.11 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องยืนยันว่าผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะไม่ถูกแต่งตั้งให้ไปทำหน้าที่ในเวทีที่สองในเวลาเดียวกันกับเวทีที่หนึ่ง
- 4.12 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องคำนึงถึงความเป็นกลางในการแต่งตั้งพิจารณาประเทศ ภูมิภาค และทวีปเสมอ
- 4.13 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องไม่แต่งตั้งผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขัน ที่มีนักมวยมาจากประเทศเดียวกันกับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
- 4.14 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องไม่อนุญาตให้บุคคลอื่นอยู่ตรงบริเวณ หรือจับกลุ่มบริเวณรอบโต๊ะคณะกรรมการจัดการจับฉลาก ยกเว้นผู้แทนสหพันธ์ที่ต้องการหรือเรื่องการนัดหมาย

- 4.15 คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องประจำอยู่ที่โต๊ะคณะกรรมการจัดการจับฉลาก จนกว่าจะจบการแข่งขันรอบสุดท้าย
- 4.16 เมื่อนักมวยคนหนึ่งที่ได้รับการกำหนดให้เข้าแข่งขัน มาจากประเทศเดียวกันกับสมาชิกคนหนึ่งในการจัดการจับฉลาก คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องยืนยันว่า สมาชิกผู้นี้จะ ออกจากโต๊ะและคอยอยู่ในสถานที่ที่ผู้แทนสหพันธ์ระบุไว้ จนกว่าสมาชิกคนอื่น ๆ จะจัดเตรียมการเสนอชื่อครั้งต่อไป
- 4.17 ในระหว่างการแข่งขันที่นักมวย หนึ่ง (1) คน มาจากประเทศเดียวกันกับสมาชิกคนหนึ่งในการจัดการจับฉลาก คณะกรรมการจัดการจับฉลากต้องยืนยันว่าสมาชิกผู้นี้จะออกจากโต๊ะและคอยอยู่ในสถานที่ที่ผู้แทนสหพันธ์ระบุไว้ จนกว่าจะจบการแข่งขัน
- 4.18 ประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลากจะแต่งตั้งสมาชิกเพื่อควบคุม และจัดทำสถิติ จำนวนการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ชกและผู้ตัดสินทุกคน และผู้ชกและผู้ตัดสินปฏิบัติหน้าที่หลายครั้งในการแข่งขันที่เกี่ยวข้องกับประเทศเดิมหรือไม่
- 4.19 ในการแข่งขันที่เกี่ยวข้องกับนักมวยจากประเทศเดียวกันกับประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลาก สมาชิกคณะกรรมการจัดการจับฉลากซึ่งเข้าร่วมในการเสนอชื่อแต่งตั้งต้องลงนามในแบบฟอร์ม
- 4.20 ถ้าสมาชิกคณะกรรมการจัดการจับฉลากจำเป็นต้องออกจากโต๊ะ สมาชิกผู้นี้ต้องแจ้งให้ผู้แทนสหพันธ์ทราบ
- 4.21 คณะกรรมการจัดการจับฉลากจะแต่งตั้งผู้ตัดสิน 1 คนจากแต่ละกลุ่มใน



ห้า (5) กลุ่ม ในกรณียกเว้น หรือเพื่อให้มีความเป็นกลางมากขึ้น สามารถใช้ผู้ตัดสิน สอง (2) คน จากกลุ่มเดียวกัน

- 4.22 คณะกรรมการจับฉลากต้องยอมรับการเปลี่ยนแปลงที่ผู้แทนสหพันธ์เสนอ-ไม่ได้รับคำตอบ
- 4.23 คณะกรรมการจับฉลากจะไม่กำหนดตำแหน่งให้ผู้ตัดสินแต่ละคนจะมีเพียงแจ้งรหัสประเทศของผู้ตัดสิน 5 คนเท่านั้น

5. คำแนะนำและหน้าที่ของผู้ประสานงานของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน (DUTIES OF AND GUIDELINES FOR THE REFEREES & JUDGES COORDINATOR)

- 5.1 ก่อนการแข่งขัน
- 5.1.1 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องศึกษารหัสประเทศของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินแต่ละคน โดยต้องทราบรหัสทั้งหมดระหว่างการแข่งขัน
- 5.1.2 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องรู้หมายเลขของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินแต่ละคนตามลำดับ ตามระบบการให้คะแนน
- 5.2 ก่อนการแข่งขันแต่ละกลุ่ม (เวที)
- 5.2.1 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องมาถึงสนามแข่งขันก่อนเริ่มการแข่งขัน ยี่สิบ (20) นาที
- 5.2.2 ก่อนเริ่มการแข่งขัน สิบห้า (15) นาที ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะรวบรวมเอกสารการมอบหมายหน้าที่ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันคู่ที่ 1 จากประธานคณะกรรมการจับฉลาก

- 5.2.3 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่าประธานกรรมการ
จับฉลากลงนามในเอกสารหรือไม่
- 5.2.4 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่าผู้ชี้ขาดและ
ผู้ตัดสินอยู่ในแนวทางเดียวกันกับหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้สำหรับ
ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินหรือไม่
- 5.2.5 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะส่งเอกสารการมอบหมาย
หน้าที่ไปยัง:
- ผู้แทนสหพันธ์
 - รองผู้แทนสหพันธ์ ถ้าดำเนินการแข่งขัน สอง (2) เวที
 - ผู้ประกาศทางการ
 - เจ้าภาพผู้เผยแพร่ข่าว
- 5.2.6 ก่อนเริ่มการแข่งขันคู่ที่ 1 –สิบ (10) นาที ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาด
และผู้ตัดสินจะเรียกผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับ คู่ที่ 1
- 5.2.7 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องให้ผู้ตัดสินเลือกตำแหน่ง
ของตนรอบ ๆ เวทีโดยการสุ่ม
- 5.2.8 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะแจ้งให้ผู้แทนสหพันธ์ทราบ
ถึงตำแหน่งรอบเวทีของผู้ตัดสิน
- 5.2.9 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะแจ้งให้ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
ทราบและชี้ให้เห็นว่าผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องรอที่ใด ก่อนการ
แข่งขันที่กำหนดไว้

- 5.2.10 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะรวบรวมเอกสารการมอบหมายหน้าที่ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันคู่ที่ 2
- 5.2.11 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะต้องดำเนินการในข้อ 5.2.3 ถึง 5.2.10 ซ้ำอีกสำหรับการแข่งขันคู่ที่ 2
- 5.3 หลังจากเริ่มยกที่สอง-คู่ที่ 1
- 5.3.1 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะเรียกผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินสำหรับคู่ที่ 2
- 5.3.2 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะแจ้งให้ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินทราบและชี้ให้เห็นว่าผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะต้องคอยที่ใดก่อนการแข่งขันที่กำหนดไว้
- 5.3.3 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะรวบรวมเอกสารการมอบหมายหน้าที่ผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันคู่ที่ 3
- 5.3.4 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่าประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลากลงนามในเอกสารหรือไม่
- 5.3.5 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่าผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินอยู่ในแนวทางเดียวกันกับหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้สำหรับผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินหรือไม่
- 5.4 หลังการประกาศผลการแข่งขันคู่ที่ 1
- 5.4.1 ผู้ประสานงานผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินจะส่งเอกสารการมอบหมายหน้าที่ของ การแข่งขันคู่ที่ 3 ให้แก่:

- a. ผู้แทนสหพันธ์
- b. รองผู้แทนสหพันธ์ ถ้าดำเนินการแข่งขัน สอง (2) เวที
- c. ผู้ประกาศทางการ
- d. เจ้าภาพผู้เผยแพร่ข่าว

5.4.2 ในเวลาเดียวกับที่ส่งเอกสารมอบหมายหน้าที่แก่ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินไปให้ผู้แทนสหพันธ์และรองผู้แทนสหพันธ์ ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะรวบรวมสำเนาผลการแข่งขันจากคู่อี 1 จำนวน สาม (3) ชุด

5.4.3 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะส่งผลการแข่งขันไปให้ :

- a. ผู้แทนสหพันธ์
- b. รองผู้แทนสหพันธ์
- c. ผู้ประเมินผู้ตัดสิน

5.5 หลังจากเริ่มการแข่งขันยกที่ 2- คู่อี 2

5.5.1 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะเรียกผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับคู่อี 3

5.5.2 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะแจ้งให้ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินทราบและชี้ให้เห็นว่าจะต้องคอยที่ใดก่อนการแข่งขันที่กำหนดไว้

5.5.3 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะรวบรวมเอกสารการมอบหมายหน้าที่แก่ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสำหรับการแข่งขันคู่อี 4

5.5.4 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่าประธานคณะกรรมการจัดการจับฉลากลงนามในเอกสารหรือไม่

5.5.5 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะตรวจสอบว่า ผู้ชี้ขาดและ

ผู้ตัดสินอยู่ในแนวทางเดียวกันกับหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้สำหรับ
ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินหรือไม่

5.6 หลังการประกาศผลการแข่งขันคู่ที่ 2

5.6.1 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะส่งเอกสารการมอบหมาย
หน้าที่ของคู่ที่ 4 ให้แก่ :

- a. ผู้แทนสหพันธ์
- b. รองผู้แทนสหพันธ์ ถ้าดำเนินการแข่งขัน สอง (2) เวที
- c. ผู้ประกาศทางการ
- d. เจ้าภาพผู้เผยแพร่ข่าว

5.6.2 ในเวลาเดียวกับที่ส่งเอกสารมอบหมายหน้าที่แก่ผู้ชี้ขาดและ
ผู้ตัดสินไปให้แก่ ผู้แทนสหพันธ์และรองผู้แทนสหพันธ์ ผู้ประสาน
งานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะ รวบรวมสำเนาผลการแข่งขันจาก
คู่ที่ 2 จำนวน สาม (3) ชุด

5.6.3 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินจะส่งผลการแข่งขันไปให้ :

- a. ผู้แทนสหพันธ์
- b. รองผู้แทนสหพันธ์
- c. ผู้ประเมินผู้ตัดสิน

5.7 การแข่งขันที่ยังเหลืออยู่

5.7.1 ผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องดำเนินการตามขั้นตอนข้างต้น
สำหรับการแข่งขันที่เหลืออยู่

6. คำแนะนำและหน้าที่ของคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ (DUTIES OF AND GUIDELINES FOR THE MEDICAL JURY)

- 6.1 หน้าที่หลักของคณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์มีรายการในเรื่องกฎกติกาสำหรับ เจ้าหน้าที่ที่เข้าร่วมการแข่งขันภายใต้คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์โปรดดูรายละเอียดเพิ่มเติมในคู่มือด้านการแพทย์ของ AIBA

7. คำแนะนำและหน้าที่ของผู้จัดการด้านอุปกรณ์ (DUTIES OF AND GUIDELINES FOR THE EQUIPMENT MANAGER)

- 7.1 ก่อนการแข่งขัน
- 7.1.1 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องมาถึงสถานที่จัดการแข่งขัน หนึ่งชั่วโมงก่อนเริ่มการแข่งขัน
 - 7.1.2 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบห้องอุปกรณ์และคุณภาพและปริมาณของอุปกรณ์ทุกชนิด
 - 7.1.3 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบสถานที่ตั้งโต๊ะของผู้จัดการด้านอุปกรณ์ และอุปกรณ์ที่จำเป็นทุกชนิด ได้แก่ กรรไกร สก็อต เทป ปากกาทำเครื่องหมาย ปากกา กำหนดการแข่งขันประจำวัน และแบบฟอร์มประท้วง
 - 7.1.4 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์จะพบกับผู้ประสานงานอาสาสมัคร และอาสาสมัคร เพื่อตรวจสอบว่ามีจำนวนเท่าใดเพื่อตัดสินใจวิธีการสื่อสารกัน ให้ทิศทางที่จำเป็น และอธิบายเรื่องที่ยังไม่ชัดเจนทุกอย่าง

7.1.5 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบห้องล็อกเกอร์ เวที จัดเตรียม
ขวดน้ำสำหรับพีเลียง น้ำแข็ง กำหนดการการแข่งขันประจำวัน
(ลำดับการแข่งขัน) จอภาพสำหรับพีเลียง เครื่องวัดตรวจสอบ
นวม และเครื่องป้องกันศีรษะที่โต๊ะของผู้แทนสหพันธ์ ฯลฯ

7.2 ระหว่างการแข่งขัน

7.2.1 ก่อนการแข่งขันคู่ที่ 1 –สามสิบ (30) นาที ผู้จัดการด้านอุปกรณ์
ต้องเริ่มตรวจสอบ และสำรวจฝ่าพื้นมือของนักมวย

7.2.2 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบบัตรประจำตัวประชาชน
ของนักมวยแต่ละคน เครื่องป้องกันเหงือกและฟัน เครื่องป้องกัน
หน้าอก เสื้อนักมวย กางเกงขาสั้น และสีของกางเกง (มีจำนวน
เพียงพอสำหรับมุมเวทีหรือไม่)

7.2.3 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบว่านักมวยที่มีผมยาวไม่ได้
มัดผมไว้ด้วยก๊ีบติดผมที่เป็นโลหะใช่หรือไม่

7.2.4 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบว่า สัญลักษณ์บนเครื่องแต่งกาย
นักมวยเป็นไปตามกฎกติกาด้านเทคนิคของ AIBA และกฎกติกา
การแข่งขันของ AOB และนำสิ่งที่ไม่เหมาะสมออกไปถ้าจำเป็น

7.2.5 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์จะควบคุมนักมวย สิบ (10) คนแรกซึ่งกำลัง
จะเข้าแข่งขัน ห้า (5) คู่แรก หลังจากจบการแข่งขันคู่ที่ 1
ผู้จัดการด้านอุปกรณ์จะควบคุมนักมวย สอง (2) คนต่อไป
(คู่ที่หก) และต้องบันทึกผลการควบคุมไว้

7.2.6 ก่อนการแข่งขัน (ก่อนนักมวยเข้ามาในสนามแข่งขัน) ผู้จัดการ

ด้านอุปกรณ์ต้องตรวจสอบความถูกต้องของอุปกรณ์ในการชกมวย
ของนักมวยทั้งหมดอีกครั้งหนึ่ง

7.3 การเตรียมตัวโดยทั่วไป

7.3.1 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์ต้องติดต่อกับผู้แทนสหพันธ์อย่างสม่ำเสมอ
ขณะที่ปฏิบัติหน้าที่ในการแข่งขัน ผู้จัดการด้านอุปกรณ์จะต้อง
มีแบบฟอร์มการประท้วงอย่างเป็นทางการ

7.3.2 ผู้จัดการด้านอุปกรณ์จะต้องจัดเตรียมสิ่งของตามรายการต่อไปนี้
ไว้ใกล้โต๊ะผู้จัดการด้านอุปกรณ์

- a. นวมที่มีใบรับรองของ AIBA ขนาด 10 ออนซ์ และ 12 ออนซ์
สีแดงและสีน้ำเงิน โดยมีจำนวนที่มากกว่าจำนวนนักมวย
ทั้งหมด 4-6 คู่ และเป็นชุดที่สมบูรณ์พร้อม
- b. เครื่องป้องกันศีรษะที่มีใบรับรองของ AIBA สีแดงและ
สีน้ำเงิน ขนาดต่าง ๆ (S, M, L, XL) โดยมีจำนวนมากกว่า
จำนวนนักมวยทั้งหมด 4-6 อัน และเป็นชุดที่มีความ
สมบูรณ์พร้อม
- c. ผ้าพันมือสีแดงเดียวกัน-ความยาวและความกว้างขนาดเดียวกัน
- d. ยางกันพื้น
- e. เครื่องแบบชกมวยสีแดงและสีน้ำเงิน-เพิ่มเติม
- f. เครื่องป้องกันหน้าอก-เพิ่มเติม
- g. เข็มขัดสีขาวขนาดต่าง ๆ สำหรับคาดเอวนักมวย
- h. หมวก-เน็ตคลุมผม-เพิ่มเติม

8. คำแนะนำและหน้าที่ของผู้จัดการการแข่งขัน (DUTIES OF AND GUIDELINES FOR THE COMPETITION MANAGER)

- 8.1 ควบคุมการดำเนินการการแข่งขัน และเป็นบุคคลกลางที่ AIBA จะติดต่อกับเกี่ยวกับเรื่องการแข่งขัน
- 8.2 ยืนยันว่าจะจัดการแข่งขันและดำเนินการตามกฎหมายกติกาด้านเทคนิคของ AIBA และกฎกติกาการแข่งขันของ AOB ภายใต้คำแนะนำของผู้แทนสหพันธ์
- 8.3 ประสานงานกับพื้นที่ปฏิบัติการอื่น ๆ เพื่อให้แน่ใจว่าจะได้รับบริการการสนับสนุนตามที่ประสานงานไว้ เช่น การแต่งตั้ง ความปลอดภัย พาหนะ การแพทย์ สื่อสารมวลชน สถานที่ปฏิบัติงาน สถานที่ เจ้าภาพผู้เผยแพร่ข่าว และอาสาสมัคร
- 8.4 ประสานงานกับผู้แทนสหพันธ์ สหพันธ์แห่งชาติเจ้าภาพ และคณะกรรมการจัดการแข่งขันอย่างสม่ำเสมอ เกี่ยวกับการจัดเตรียมการแข่งขัน
- 8.5 รายงานให้ AIBA และผู้แทนสหพันธ์เกี่ยวกับการจัดเตรียมการแข่งขันอย่างสม่ำเสมอ
- 8.6 จัดทำรายการอุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับการแข่งขัน
- 8.7 จัดหาอุปกรณ์การกีฬาไว้ในการวางแผนงานด้านสถานที่และดำเนินการแข่งขันและสถานที่ฝึกทุกแห่ง
- 8.8 เสนอแนะโครงสร้างองค์กรที่เหมาะสม และระดับเจ้าหน้าที่ผู้ร่วมงานที่เหมาะสมเพื่อดำเนินการแข่งขัน

- 8.9 ฝึกฝนและบริหารจัดการเจ้าหน้าที่และอาสาสมัครทุกวัน
- 8.10 ร่วมมือกับสหพันธ์แห่งชาติเจ้าภาพและคณะกรรมการจัดการแข่งขันเกี่ยวกับการคัดเลือกและฝึกฝนเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคแห่งชาติ ถ้ามี
- 8.11 จัดและดำเนินการปฐมนิเทศและบรรยายสรุปให้แก่เจ้าหน้าที่และอาสาสมัครก่อนเริ่มการแข่งขัน
- 8.12 ให้ความมั่นใจว่าทรัพย์สินของคณะกรรมการจัดการแข่งขันที่ได้รับมอบไปยังพื้นที่ใดได้รับการดูแลรักษาอย่างมั่นคงปลอดภัย
- 8.13 ให้ความมั่นใจว่าได้ปฏิบัติตามนโยบายและกระบวนการของคณะกรรมการจัดการแข่งขัน ความพร้อมของกระบวนการเพื่อปฏิบัติการฉุกเฉินในเรื่องสถานที่ และเรื่องที่เกี่ยวข้อง (เช่น โรงพยาบาล ระเบียบ วินัย ความปลอดภัย สภาพการทำงาน ฯลฯ) ได้รับการปฏิบัติและจัดทำเป็นเอกสารและรายงานสิ่งที่ไม่เป็นไปตามกฎเกณฑ์
- 8.14 เข้าร่วมการประชุมทุกครั้ง และประสานงานตามที่จำเป็นในฐานะที่เป็นผู้จัดการการแข่งขัน รายงานผลและปฏิบัติงานตามที่เรียกร้อง

9. ผู้แทนสหพันธ์และการจำแนกและ การรับรองเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ

(SUPERVISOR AND ITO CLASSIFICATION AND CITIFICATION)

- 9.1 เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ ผู้แทนสหพันธ์ AOB และผู้แทนสหพันธ์ AIBA การรับรองผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติได้รับการพิสูจน์โดยมีใบรับรองอย่างเป็นทางการของ AIBA และการนำไปรวม

- ไว้ในฐานข้อมูลผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ
- 9.2 กฎข้อ 10 ข้างล่างได้จัดตั้งกระบวนการและขั้นตอนของการเป็นผู้แทนสหพันธ์แห่งชาติ/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติและมีความก้าวหน้าไปสู่ระดับระหว่างประเทศ 3 ระดับ ผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติไม่สามารถกระโดดข้ามระดับได้
- 9.3 เพื่อให้ได้รับการรับรองให้เป็นผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ ผู้สมัครต้องเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการพิเศษ และผ่านการทดสอบข้อเขียนตามที่ระบุไว้ในกฎข้อที่ 11 ข้างล่าง และเพื่อที่จะคงการรับรองไว้ในระดับเดิม ผู้แทนสหพันธ์ AIBA สามารถปฏิบัติงานเป็นผู้แทนสหพันธ์ในการแข่งขัน AIBA ผู้แทนสหพันธ์ AOB อาจปฏิบัติงานในฐานะผู้แทนสหพันธ์ในการแข่งขัน AOB หรือการแข่งขันสมาพันธ์ หรือเป็นเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติในการแข่งขัน AOB

10. คุณสมบัติที่เหมาะสมในการเป็นผู้แทนสหพันธ์/ เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ

(ELIGIBILITY TO BECOME SUPERVISOR/ITO)

- 10.1 บุคคลมีคุณสมบัติเหมาะสมที่จะเป็นผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ ถ้าบุคคลนั้นเป็น :-
- สมาชิกคณะกรรมการบริหารสมาพันธ์ และ/หรือ AIBA
 - สมาชิกคณะกรรมการสมาพันธ์ และ/หรือ AIBA

- c. ประธาน เลขานุการ หรือสมาชิกบริหารที่ได้รับเลือกตั้งของสหพันธ์แห่งชาติของ AIBA
- d. ลูกจ้างที่ได้รับเงินเดือนจากสหพันธ์แห่งชาติ

11. กระบวนการทดสอบผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ (SUPERVISOR/ITO TEST PROCEDURE)

- 11.1 การสอบผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติประกอบด้วย การเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการพิเศษและผ่านการทดสอบข้อเขียน การสอบผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติสามารถจะเข้าร่วมสอบได้ไม่เกิน 2 ครั้งต่อปี และไม่เกิน 3 ครั้งต่อรอบโอลิมปิก 4 ปี
- 11.2 ผู้ทดสอบผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติต้องมีใบรับรองการเป็นผู้แทนสหพันธ์ AIBA

12. การจัดการและประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ (SUPERVISOR/ITO PERFORMANCE MANAGEMENT AND EVALUATION)

- 12.1 ในการแข่งขันของ AOB ผู้แทนสหพันธ์จะประเมินเจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติโดยใช้บรรทัดฐานที่พัฒนาโดยคณะกรรมการจัดการด้านกฎกติกาและเทคนิคของ AIBA และสำนักงาน AIBA เป็นพื้นฐาน

- 12.2 ผู้แทนสหพันธ์ต้องเสนอผลการประเมินต่อสำนักงานใหญ่ AIBA ซึ่งจะแจ้งผลต่อประธานคณะกรรมการด้านกฎกติกาและเทคนิคของ AIBA และอภิปรายกันอย่างสม่ำเสมอ
- 12.3 ผู้อำนวยการบริหาร AIBA จะประเมินผู้แทนสหพันธ์โดยใช้บรรทัดฐานที่พัฒนาโดยคณะกรรมการด้านกฎกติกาและเทคนิคของ AIBA และอภิปรายกับผู้แทนสหพันธ์และประธานคณะกรรมการด้านกฎกติกาและเทคนิคของ AIBA อย่างสม่ำเสมอ

13. ฐานข้อมูลผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ (SUPERVISOR/ITO DATABASE)

- 13.1 สำนักงานใหญ่ AIBA จะรักษาข้อมูลเกี่ยวกับการเข้าร่วม การประเมินและข้อมูลส่วนตัวของผู้แทนสหพันธ์/เจ้าหน้าที่ด้านเทคนิคนานาชาติ
- 13.2 ข้อมูลทั้งหมดต้องมีไว้ให้แก่สาธารณชน ยกเว้นการประเมินการปฏิบัติงาน

14. การจัดการผู้แทนสหพันธ์ของ APB และ WSB (APB และ WSB SUPERVISOR MANAGEMENT)

- 14.1 ไม่มีข้อจำกัดเกี่ยวกับผู้แทนสหพันธ์ AIBA ที่ปฏิบัติงานในฐานะผู้แทนสหพันธ์ APB และ WSB และในทำนองกลับกัน

ภาคผนวก B คำแนะนำเกี่ยวกับการแข่งขันของ AOB (AOB COMPETITION GUIDELINE)

1. การแข่งขันของ AOB

- 1.1 ในแต่ละปี AIBA จะกำหนดจำนวนการแข่งขัน AOB ที่จะจัดขึ้นในหนึ่งปี ปฏิทินระหว่างการประชุมคณะกรรมการบริหาร
- 1.2 การแข่งขัน AOB จะไม่จัดขึ้นในวันเดียวกันกับการแข่งขันอีกรายการหนึ่ง เว้น แต่ว่าการแข่งขัน 2 รายการ เกิดขึ้นคนละประเทศและไม่ได้มีเขตแดนร่วมกัน
- 1.3 ในหลักการ การแข่งขัน AOB จะไม่จัดขึ้นในเมืองเดียวกันมากกว่าหนึ่ง (1) ครั้งในหนึ่งปี
- 1.4 การแข่งขัน AOB สามารถจัดในประเทศเดียวกันอย่างมากที่สุด สาม (3) ครั้ง ขึ้นอยู่กับความเด่นและประเพณีที่สอดคล้องกันของการแข่งขันนั้น
- 1.5 AIBA จะพิจารณาคำร้องสำหรับสถานะของ AIBA จากประเทศซึ่งเคยจัดการแข่งขันระหว่างประเทศมาก่อนอย่างสม่ำเสมอและได้รับความเห็นชอบจากสหพันธ์แห่งชาติเท่านั้น
- 1.6 คำร้องสำหรับสถานะของ AIBA ต้องเสนอต่อสำนักงานใหญ่ AIBA โดยสหพันธ์แห่งชาติ ภายในเดือนกันยายนของปีก่อนการแข่งขัน
- 1.7 สหพันธ์แห่งชาติใดที่ยื่นคำร้องเพื่อยกระดับการแข่งขัน ต้องยื่นคำร้องพร้อมผลการแข่งขันก่อนหน้าทั้งหมดและเหตุผลในการขอยกระดับ

- 1.8 สหพันธ์แห่งชาติใดที่สมัครเข้าแข่งขัน AOB ต้องกรอกรายการตามข้อกำหนดของ AIBA เช่น งบประมาณ ค่าธรรมเนียมการเป็นเจ้าภาพ ตามกฎกติกาด้านเทคนิคของ AIBA และกฎกติกาการแข่งขันของ AOB หลักเกณฑ์การต่อต้านสารกระตุ้น การรายงานข่าวโทรทัศน์ ระดับของข้อกำหนดต่าง ๆ ขึ้นอยู่กับสถานะของการแข่งขัน
- 1.9 การแข่งขัน AOB แบ่งเป็น สาม (3) ระดับ (การแข่งขัน -1 ดาว, 2 ดาว และ 3 ดาว) ขึ้นอยู่กับจำนวนนักมวยที่เข้าร่วมจากประเทศต่าง ๆ และระดับของนักมวย (นักมวยที่ได้รับการจัดอันดับโลก)
- 1.9.1 การแข่งขัน 3 ดาวของ AIBA –การแข่งขันระหว่างประเทศของ AIBA
- 1.9.1.1 การแข่งขัน AOB ดังต่อไปนี้ ถูกควบคุมและจัดการโดย AIBA และสิทธิเป็นของ AIBA
- การแข่งขันชิงแชมป์โลก (ชายและหญิง)
 - การแข่งขันชิงแชมป์โลกเยาวชน (ชายและหญิง)
 - การแข่งขันชิงแชมป์โลกยุวชน (ชายและหญิง)
 - การแข่งขันคัดเลือกเพื่อคัดเลือกผู้ที่มีคุณสมบัติสำหรับกีฬาโอลิมปิกและกีฬาโอลิมปิกเยาวชน
- 1.9.1.2 ระบบการแข่งขันชิงแชมป์โลกประเภทประชาชนชาย
- 1.9.1.2.1 สำหรับปีก่อนกีฬาโอลิมปิก (2015, 2019, 2023 และต่อ ๆ ไป)
- การแข่งขันชิงแชมป์โลกจะจัดขึ้นเฉพาะสำหรับนักมวยที่มีคุณสมบัติผ่าน

การแข่งขันชิงแชมป์โลกภาคพื้นทวีป
ทั้งหมดเท่านั้น

1.9.1.2.2 สำหรับปี 2013, 2017, 2021, 2025 และ
ต่อ ๆ ไปการแข่งขันชิงแชมป์โลกจะจัดขึ้น
สำหรับนักมวยทุกคนที่ลงทะเบียนไว้กับ
สหพันธ์แห่งชาติ

1.9.1.3 การแข่งขันสมาพันธ์และระหว่างประเทศโดยมีประเทศต่างๆ
เข้าร่วม มากกว่า 20 ประเทศ และนักมวยมากกว่า 150 คน

1.9.2 การแข่งขัน 2 ดาว AIBA –การแข่งขันสมาพันธ์ AIBA

1.9.2.1 การแข่งขันสมาพันธ์และระหว่างประเทศ โดยมีประเทศเข้า
ร่วมระหว่าง 13-19 ประเทศ และนักมวยมากกว่า 100 คน

1.9.3 การแข่งขัน 1 ดาว AIBA –การแข่งขันระดับภูมิภาค AIBA

1.9.3.1 การแข่งขันสมาพันธ์และระหว่างประเทศโดยมีประเทศ
ต่าง ๆ เข้าร่วมระหว่าง 2-12 ประเทศ

1.10 กฎกติกาจะใช้ดังต่อไปนี้

1.10.1 กฎกติกาด้านเทคนิคของ AIBA และกฎกติกาการแข่งขันของ
AOB จะใช้ในการแข่งขัน AOB ทุกชนิด

1.10.2 กฎกติกาการต่อต้านสารกระตุ้น AIBA จะใช้ในการแข่งขันของ
AOB ทุกชนิด ยกเว้นในสถานการณ์ซึ่งองค์กรระหว่างประเทศ
อื่น ๆ ที่ได้รับการยอมรับจาก AIBA ต้องใช้กฎกติกาการต่อ
ต้านสารกระตุ้นของตนเอง ในกรณีเช่นนี้ ให้ใช้กฎกติกาที่มีอยู่นั้น

2. การอนุมัติกระบวนการการแข่งขัน (COMPETITION PROCEDURE APPROVAL)

- 2.1 การแข่งขันระดับชาติ
 - 2.1.1 สำหรับการแข่งขันระดับชาติ :ต้องเคารพกระบวนการคำสั่งต่อไปนี้
 - 2.1.1.1 การอนุมัติของสหพันธ์แห่งชาติเป็นสิ่งที่ต้องปฏิบัติ
 - 2.1.1.2 การอนุมัติของสมาพันธ์แห่งชาติเป็นสิ่งที่ต้องปฏิบัติ
 - 2.1.1.3 การอนุมัติของ AIBA เป็นสิ่งที่อาจถูกร้องขอให้ปฏิบัติ
 - 2.1.2 การแข่งขันอื่น ๆ อาจเป็นการแข่งขัน AOB หรือไม่ใช่ AOB ซึ่งสหพันธ์แห่งชาติที่เป็นเจ้าภาพมีเสรีภาพที่จะเลือก อย่างไรก็ตาม ในกรณีที่เป็นการแข่งขัน AOB ที่ไม่ได้รับการยอมรับ ต้องปฏิบัติตามกฎกติกาด้านเทคนิคของ AIBA และกฎกติกาการแข่งขัน AOB
 - 2.1.3 ต้องได้รับอนุมัติล่วงหน้าอย่างน้อย สาม (3) เดือนก่อนเริ่มการแข่งขัน
 - 2.1.4 กระบวนการนี้สามารถใช้สำหรับการแข่งขันชิงแชมป์ การแข่งขันประเภทคู่ การเชิญ (ทีมหรือบุคคล) หรือการแข่งขันระดับภูมิภาคอื่น ๆ
- 2.2 การแข่งขันของสมาพันธ์
 - 2.2.1 สำหรับการแข่งขันระดับภาคพื้นทวีป จำเป็นต้องได้รับอนุมัติจากสมาพันธ์ และ/หรือ AIBA
 - 2.2.2 การอนุมัติสามารถทำการแข่งขันชิงแชมป์ระดับภาคพื้นทวีป การแข่งขันสมาพันธ์ และการแข่งขันพหุสมาพันธ์ระหว่างประเทศ



3. การแข่งขันของสมาพันธ์ (CONFEDERATION COMPETITIONS)

3.1 การแข่งขันของสมาพันธ์ที่จัดเป็นประเภท A คือ

- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทประชาชนชาย
- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทประชาชนหญิง
- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทเยาวชน
- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทเยาวชนหญิง/ยุวชนหญิง
- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทยุวชน
- การแข่งขัน AOB 3-ดาวทุกชนิด

3.2 การแข่งขันของสมาพันธ์ที่จัดเป็นประเภท B คือ

- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป ประเภทประชาชนชาย
- การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป นักเรียนชาย/หญิง
- การแข่งขันระดับภาคพื้นทวีปทั้งหมดในระดับต่ำกว่า 3 ดาวที่มีประเทศเข้าร่วมการแข่งขันอย่างน้อย 5 ประเทศและมีนักมวยเข้าแข่งขันอย่างน้อย 50 คน

ภาคผนวก C แนวทางการจัดอันดับโลก (WORLD RANKING GUIDELINES)

1. การให้คะแนนในการจัดอันดับโลก (ชายและหญิง)

- 1.1 คะแนนจัดอันดับโลกสำหรับนักมวยแต่ละคนจะรวบรวมไว้ในช่วงระยะเวลา
มาก สอง (2) ปี
- 1.2 การแข่งขันแต่ละครั้งจะได้รับคะแนนจัดอันดับโลก และรักษาไว้ทั้งหมด
สำหรับการแข่งขัน สี่ (4) รายการ
- 1.3 นับจากการแข่งขันครั้งที่ 5 เป็นต้นไป (จนถึงการแข่งขันอย่างมากที่สุด
7 รายการ) คะแนนจัดอันดับโลกที่ได้รับจะลดลง 25% ต่อการแข่งขัน
1 รายการ
- 1.4 การจัดอันดับโลกของ AIBA อย่างเป็นทางการจะประกาศหลังจากนับ
การแข่งขันแต่ละครั้งเข้าสู่ระบบการจัดอันดับ
- 1.5 นักมวยทุกคนที่เข้าร่วมการแข่งขัน 3-ดาว ตามที่อยู่ในรายการภาคผนวก
B จะถูกจัดอันดับภายในการแข่งขัน และได้คะแนนตามผลการแข่งขัน
และตำแหน่งรอบสุดท้าย ยกเว้นในการแข่งขันเพื่อคัดเลือกผู้ที่มี
คุณสมบัติสำหรับ กีฬาโอลิมปิก และกีฬาโอลิมปิกเยาวชน
- 1.6 คะแนนจัดอันดับโลก จะถูกจัดสรรสำหรับการแข่งขันตามรายการ
ดังต่อไปนี้ :

- กีฬาโอลิมปิก
- การชิงแชมป์โลก
- การชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป
- การแข่งขันระดับ 3-ดาว

การแข่งขันจัดอันดับ	คะแนนจัดอันดับ เพื่อให้ได้ตำแหน่งดังต่อไปนี้									
	ที่ 1	ที่ 2	ที่ 3	ที่ 4	ที่ 5	ที่ 6	ที่ 7	ที่ 8	ที่ 9	ที่ 10
กีฬาโอลิมปิก	1300	900	800	750	600	550	500	450	100	100
การแข่งขันชิงแชมป์โลก	1200	800	700	650	500	450	400	350	100	90
การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป	800	600	500	450	300	250	200	150	0	0
การแข่งขัน 3-ดาวของ AIBA	600	400	300	250	200	150	100	80	0	0

(*) รายการคะแนนจัดอันดับข้างต้นจะถูกปรับสำหรับการชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป โดยใช้จำนวนนักมวยในแต่ละรุ่นน้ำหนักเป็นพื้นฐาน ดังต่อไปนี้

- นักมวย 7 คนหรือน้อยกว่า : หักออกจากรายการคะแนนข้างต้น 50%
- นักมวย 8-10 คน : หักออกจากรายการคะแนนข้างต้น 30%
- นักมวย 12 คนหรือมากกว่า : ไม่หักออก

1.7 นักมวยที่ขาดคุณสมบัติเนื่องจากละเมิดกฎเกณฑ์ด้านระเบียบวินัยของ AIBA รวมทั้งประเด็นต่อต้านสารกระตุ้นจะไม่ได้รับคะแนนจัดอันดับ

2. เกณฑ์พิเศษ (ชายและหญิง)

(EXTRA CRITERIAS (Men and Women)

2.1 นักมวยคนใดที่เปลี่ยนประเภทรุ่นน้ำหนักจะได้รับคะแนน 75% ของ



- คะแนนที่ได้รับทั้งหมดในประเภทรุ่นน้ำหนักก่อนการเปลี่ยนแปลง
- 2.2 นักมวยที่มีคะแนนเท่ากันสอง (2) คน การจัดให้อยู่เป็นอันดับแรกขึ้นอยู่กับจำนวนครั้งที่นักมวยได้เข้าร่วมทำการแข่งขัน
- 2.3 ในกรณีที่นักมวยสอง (2) คน มีคะแนนเท่ากันและมีจำนวนการแข่งขันเท่ากัน จะจัดอันดับตามผลการแข่งขันที่ดีที่สุดตามอันดับสูงสุดของการแข่งขันดังต่อไปนี้
- 2.3.1 การแข่งขันชิงชนะเลิศโลก (ชาย-หญิง)
- 2.3.2 การแข่งขันโอลิมปิก
- 2.3.3 การแข่งขันชิงชนะเลิศระดับทวีป
- 2.3.4 การแข่งขันชิงชนะเลิศเยาวชนโลก (17-18 ปี)

3. ผลสำหรับพิธีการ (RESULTS PROTOCOL)

- 3.1 การกำหนดตำแหน่งนักมวยในการแข่งขันระดับ 3 – ดาว จัดแยกอันดับของนักมวยดังต่อไปนี้

อันดับ	ตำแหน่ง	ผลที่ได้
1	1	เหรียญทอง
2	2	เหรียญเงิน
3	3	ผู้แพ้ในการแข่งขันกับผู้ได้เหรียญทอง ในรอบ semi final
3	4	ผู้แพ้ในการแข่งขันกับผู้ได้เหรียญเงิน ในรอบ semi final



5	5	ผู้แพ้ในการแข่งขันกับผู้ได้เหรียญทอง ในรอบ quarter final
5	6	ผู้แพ้ในการแข่งขันกับผู้ได้เหรียญเงิน ในรอบ quarter final
5	7	ผู้แพ้ในการแข่งขันรอบ quarter final กับผู้แพ้ผู้ได้เหรียญทองในรอบ semi final
5	8	ผู้แพ้ในการแข่งขันรอบ quarter final กับ ผู้แพ้ผู้ได้เหรียญเงินในรอบ semi final
9	9	ผู้แพ้ในการแข่งขันผู้ได้เหรียญทอง ในรอบ 16 คน
9	10	ผู้แพ้ในการแข่งขันผู้ได้เหรียญเงิน ในรอบ 16 คน

ภาคผนวก D กระบวนการในการวางตำแหน่ง ของการจับฉลากอย่างเป็นทางการ (SEEDING PROCEDURE FOR THE OFFICIAL DRAW CEREMONY)

1. คณะกรรมการจัดวางตำแหน่ง (SEEDING COMMISSION)

1.1 คณะกรรมการจัดวางตำแหน่งต้องจัดตั้งก่อนการแข่งขันที่เกี่ยวข้องทุกครั้ง

1.2 ต้องจัดตั้ง :-

- ผู้แทนจากคณะกรรมการ AIBA ,T&R
- ผู้แทนจากสำนักงานใหญ่ AIBA
- ผู้แทนจากสำนักงานใหญ่ WSB ถ้าเกี่ยวข้อง
- ผู้แทนจากกลุ่ม APB ถ้าเกี่ยวข้อง

1.3 ขนาด :-

- สมาชิก สาม (3) คน สำหรับการแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป
- สมาชิก ห้า (5) คน สำหรับการแข่งขันอื่น ๆ ทุกชนิด

2. กระบวนการจัดวางตำแหน่งของการจับฉลากอย่างเป็นทางการ (THE SEEDING PROCEDURE OF THE OFFICIAL DRAW CEREMONY)

2.1 เพื่อให้เกิดการพลั่งตลอดเวลาการจับฉลากอย่างเป็นทางการและเพื่อ

หลีกเลี่ยงการประชุมนักมวยที่ได้รับการจัดอันดับนักมวยโลกในรอบแรกๆ สามารถจัดวางตำแหน่งได้ ตามข้อจำกัดของการแข่งขัน AOB ทุกชนิด (การแข่งขันชิงแชมป์โลก การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป) และกีฬาโอลิมปิก ดังต่อไปนี้ :-

- 2.1.1 ไม่มีการวางตำแหน่ง ถ้ามีผู้เข้าร่วมแข่งขันในรุ่นน้ำหนักนั้นน้อยกว่า 4 คน (ชายและหญิง)
 - 2.1.1.1 การวางตำแหน่งผู้แข่งขันต้องไม่เกิน 2 คน ถ้ามีผู้เข้าร่วมแข่งขันในรุ่นน้ำหนักนั้น 4-15 คน
 - 2.1.1.2 การวางตำแหน่งผู้แข่งขันต้องไม่เกิน 4 คน ถ้ามีผู้เข้าร่วมแข่งขันในรุ่นน้ำหนักนั้นมากกว่า 15 คน
 - 2.1.1.3 การวางตำแหน่งผู้แข่งขันต้องไม่เกิน 8 คน ถ้ามีผู้เข้าร่วมแข่งขันในรุ่นน้ำหนักนั้นมากกว่า 31 คน
 - 2.1.1.4 การวางตำแหน่งผู้แข่งขันต้องไม่เกิน 16 คน ถ้ามีผู้เข้าร่วมแข่งขันในรุ่นน้ำหนักนั้นมากกว่า 63 คน
- 2.1.2 คณะกรรมการวางตำแหน่งของ AIBA จะทบทวนการปฏิบัติหน้าที่ของนักมวย WSB ก่อนการแข่งขันชิงแชมป์โลก และกีฬาโอลิมปิกทุกครั้ง
 - 2.1.2.1 ในการแข่งขันชิงแชมป์โลก AIBA ในรุ่นน้ำหนักแต่ละประเภท ยกเว้น รุ่นเฮฟวีเวท และซูเปอร์เฮฟวีเวท จะเพิ่มการวางตำแหน่งผู้แข่งขันเพิ่มอีก 4 คน จากโควตาตามที่บรรยายไว้ตามกฎข้อ 2.1.1 ข้างต้น ไปให้

นักมวย WSB ที่ได้รับการจัดอันดับสูงที่สุดของฤดูกาลแข่งขัน WSB ครั้งก่อนหน้า

2.1.2.2 ในการแข่งขันชิงแชมป์โลก AIBA ในรุ่นน้ำหนักแต่ละประเภท ยกเว้น รุ่นเฮฟวีเวท และซูเปอร์เฮฟวีเวท จะเพิ่มการวางตำแหน่งผู้แข่งขันเพิ่มอีก 2 คน จากโควตาตามที่บรรยายไว้ตามกฎข้อ 2.1.1 ข้างต้น ไปให้นักมวย WSB ระดับสูงที่สุดของฤดูกาลแข่งขัน WSB ครั้งก่อนหน้า

2.1.2.3 ในการแข่งขันชิงแชมป์โลก AIBA ในรุ่นน้ำหนักแต่ละประเภท จะเพิ่มการวางตำแหน่งผู้แข่งขันเพิ่มอีก 2 คน จากโควตาตามที่บรรยายไว้ตามกฎข้อ 2.1.1 ข้างต้น ไปให้นักมวย WSB ที่ได้รับการจัดอันดับสูงที่สุดของฤดูกาลแข่งขัน WSB ครั้งก่อนหน้า

2.1.3 โควตาการวางตำแหน่งสำหรับประเทศเจ้าภาพ

2.1.3.1 ในการแข่งขันชิงแชมป์โลก AIBA เท่านั้น ที่ประเทศเจ้าภาพจะได้รับการวางตำแหน่งลำดับที่ 8 ในแต่ละรุ่นน้ำหนัก ถ้านักมวย

จากประเทศเจ้าภาพไม่มีคุณสมบัติสำหรับตำแหน่งใด ๆ ในบรรดา 8 ตำแหน่งที่ AIBA และ/หรือการจัดลำดับโลกของ WSB จัดสรรให้

2.2 สำหรับรายการการแข่งขันตามรายการข้างต้นตามกฎข้อ 2.1 AIBA จะ

เป็นผู้ควบคุมการวางตำแหน่งของการจับฉลากอย่างเป็นทางการ ทั้งนี้ คณะกรรมการจัดการแข่งขันต้องส่งชื่อผู้เข้าแข่งขันทั้งหมดไปยัง สำนักงานใหญ่ AIBA

2.3 การจับฉลากอย่างเป็นทางการจะดำเนินการดังนี้

2.3.1 จำนวนของการข้ามผ่านไปเล่นในรอบต่อไปจะต้องถูกกำหนด และจัดวาง

2.3.1.1 เมื่อจำนวนนักมวยคือ 4, 8, 16, 32, 64, 128 หรือ จำนวนที่มากกว่าอนุกรม 2 (คูณด้วย 2)

2.3.1.2 เมื่อจำนวนนักมวยไม่ใช่อนุกรม 2 จะมีการข้ามไปเล่น ในรอบต่อไปในรอบแรกของการแข่งขัน จำนวนของการข้ามไปเล่นในรอบต่อไป จะเท่ากับความต่างระหว่าง อนุกรม 2 ที่สูงขึ้นและจำนวนนักมวย (เช่น กับนักมวย 17 คน มี $32 - 17 = 15$ คนที่ข้ามไปเล่นในรอบต่อไป)

2.3.1.3 อยู่ในแผนภาพที่ 2

2.3.2 ผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับการวางตำแหน่ง จะถูกเลือกจากนักมวยที่ ได้รับการจัดอันดับโลกของ AIBA ที่สูงที่สุดและนักมวยที่ได้รับการจัดลำดับของ WSB ที่สูงที่สุดในการแข่งขัน

2.3.3 ผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับการจัดวางตำแหน่ง จะจัดไว้้อย่างละเอียดใน ตัวอย่างจับฉลากในแผนภาพที่ 2 ผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับการวาง ตำแหน่งในครึ่งบนของการจับฉลาก จะเอาไว้ที่ตอนบนและ

ตอนล่างของวรรค (เช่น ที่แปด หรือที่สิบหก) และในครึ่งล่างของการจับฉลาก จะเอาไว้ที่ตอนล่างและตอนบนของหมวดนั้น

2.3.3.1 ผู้เข้าแข่งขันที่ถูกจัดวางตำแหน่ง 2 และ 4 ลำดับต้น จะอยู่ในแผนภาพ 2 และแผนภาพ 3 ดังต่อไปนี้ เช่น

- หมายเลข 1 อยู่ที่ตอนบนของแผนภาพ
- หมายเลข 2 อยู่ที่ตอนล่างของแผนภาพ
- หมายเลข 3 อยู่ที่ครึ่งบนของส่วนล่างของแผนภาพ
- หมายเลข 4 อยู่ที่ครึ่งล่างของส่วนบนของแผนภาพ

2.3.3.2 ผู้เข้าแข่งขันที่ได้รับการวางตำแหน่งอื่น ๆ จะได้รับการพิจารณาจากโดยคำนึงถึงข้อกำหนดของกฎกติกาข้างต้น

2.3.3.3 ตัวเลข 5 ถึง 8 หรือ 9 ถึง 16 จะแสดงอยู่ในแผนภาพ 2 และแผนภาพ 3 (เช่น ผู้แข่งขันที่ถูกจัดวางตำแหน่ง 5-8 หรือผู้แข่งขันที่ถูกจัดวางตำแหน่ง 9-16) โดยคณะผู้สังเกตการณ์อิสระจะเป็นผู้จับฉลาก

2.3.3.4 ตำแหน่งที่เหลือจะให้แก่นักมวยที่ไม่ได้รับการจัดวางตำแหน่งโดยการสุ่มจากการจับฉลากโดยระบบคอมพิวเตอร์



DIAGRAM 1





DIAGRAM 2





DIAGRAM 3 (TOP PART)





DIAGRAM 3 (BOTTOM PART)



ภาคผนวก E แนวทางเกี่ยวกับเครื่องแต่งกายนักมวย (BOXER UNIFORM GUIDELINES)

1. หลักเกณฑ์เกี่ยวกับเสื้อนักมวยและกางเกงสั้น/กระโปรง (VEST AND SHORTS/SKIRT SPECIFICATION)

1.1 ธงชาติ

1.1.1 ธงของสหพันธ์แห่งชาติสามารถแสดงบนเสื้อนักมวยได้เพียงที่เดียว และอีกที่บนกางเกงขาสั้น และ/หรือ กระโปรง

1.1.2 ธงต้องไม่มีเอกลักษณ์ของผู้ผลิต โฆษณาสปอนเซอร์ ลักษณะรูปแบบดีไซน์ หรือปัจจัยอื่น ๆ

1.1.3 ธงสามารถทำขึ้นโดยพิมพ์ ปักหรือเย็บเป็นเครื่องหมายประดับ

1.1.4 ไม่มีข้อจำกัดเกี่ยวกับรูปร่างของธง แต่ต้องมีขนาดและการวางตำแหน่งบนเครื่องแต่งกายดังนี้ :

1.1.4.1 เสื้อนักกีฬา : มากที่สุด 50 ซม.2 (50 ตารางเซนติเมตร)
อยู่ด้านหน้าของเสื้อในระดับหัวใจ

1.1.4.2 กางเกงขาสั้น และ/หรือ กระโปรง : มากที่สุด 50 ซม.
2 (50 ตารางเซนติเมตร) ด้านหน้าของ ขาซ้าย

1.2 สัญลักษณ์ของผู้ผลิต

1.2.1 เอกลักษณ์ของผู้ผลิตสามารถทำขึ้นโดยพิมพ์ ปักหรือเย็บบนเสื้อนักมวย และกางเกงขาสั้น และ/หรือ กระโปรง และต้องไม่บดบัง



อื่น ๆ ที่แสดงเอกลักษณ์สหพันธ์แห่งชาติ (เช่น ธง) โดยต้องคำนึงถึงปริมาณ ตำแหน่งการวาง และขนาด:-

1.2.1.1 เสื้อนักกีฬา สัญลักษณ์จะได้รับอนุญาตให้วางตำแหน่งไว้หนึ่ง ที่ด้านหน้าของเสื้อนักกีฬาที่ระดับหน้าอกบริเวณด้านขวา ขนาดมากที่สุด 20 ซม.2 (20 ตารางเซนติเมตร)

1.2.1.2 กางเกงขาสั้น และ/หรือ กระโปรงสัญลักษณ์จะได้รับอนุญาต ให้วางตำแหน่งไว้หนึ่ง ที่ด้านหน้าของขาขวา มากที่สุด 20 ซม. (20 ตารางเซนติเมตร)

1.3 อักษรย่อแห่งชาติโอลิมปิกของสหพันธ์แห่งชาติ

1.3.1 อักษรย่อแห่งชาติโอลิมปิกของสหพันธ์แห่งชาติ สามารถแสดง ให้เห็นบนด้านหลังของเสื้อนักกีฬา ได้หนึ่งที

1.3.2 อักษรที่ใช้เป็นอักษรย่อแห่งชาติโอลิมปิกของสหพันธ์แห่งชาติ ต้องสูงไม่เกิน 10 ซม. (สิบเซนติเมตร)

1.3.3 อักษรที่ใช้เป็นอักษรย่อแห่งชาติโอลิมปิกของสหพันธ์แห่งชาติ ต้องมีสีที่ตัดกับสีของเสื้ออีก และเพื่อให้อ่านได้ชัดเจน สามารถ ติดไว้บนแผ่นสีที่เข้าได้กับทุกสี หรือมีขอบรอบ ๆ หรือเส้นรอบ นอกเป็นเงาอยู่รอบ ๆ

1.3.4 อักษรย่อแห่งชาติโอลิมปิกของสหพันธ์แห่งชาติ ต้องไม่บดบัง ส่วนอื่น ๆ ที่แสดงตัวตนของนักมวย (เช่น ชื่อของนักมวย)

1.4 ชื่อของนักมวย Boxer' Name

1.4.1 นักมวยทุกคนสามารถแสดงเอกลักษณ์ของตนได้มีนามสกุลบน

ด้านหลังของเสื้อนักกีฬา ชื่อนักมวยต้องเป็นชื่อเดียวกับที่ปรากฏ
ในหนังสือเดินทาง

1.4.2 ตำแหน่งของชื่อนักมวยจะต้องอยู่ส่วนบนด้านหลังของเสื้อ ระหว่าง
กระดูกสะบักหัวไหล่ ตัวอักษรต้องสูง ไม่เกิน 5 เซนติเมตรและมี
ความกว้างไม่เกิน 20 เซนติเมตร

1.4.3 ตัวอักษรต้องมีสีที่ตัดกับสีเสื้อ ชัดเจน อนุญาตให้ใช้สีที่เป็นกลาง
เพิ่มเติมได้โดยรอบเพื่อเพิ่มขอบและเงาเป็นเค้าโครงได้

1.4.4 ไม่สามารถนำส่วนโฆษณาอื่น ๆ ที่ออกแบบเพิ่มเติมใส่ไว้ตามส่วน
ต่าง ๆ ได้

1.5 การประชาสัมพันธ์ผู้สนับสนุนสหพันธ์แห่งชาติ

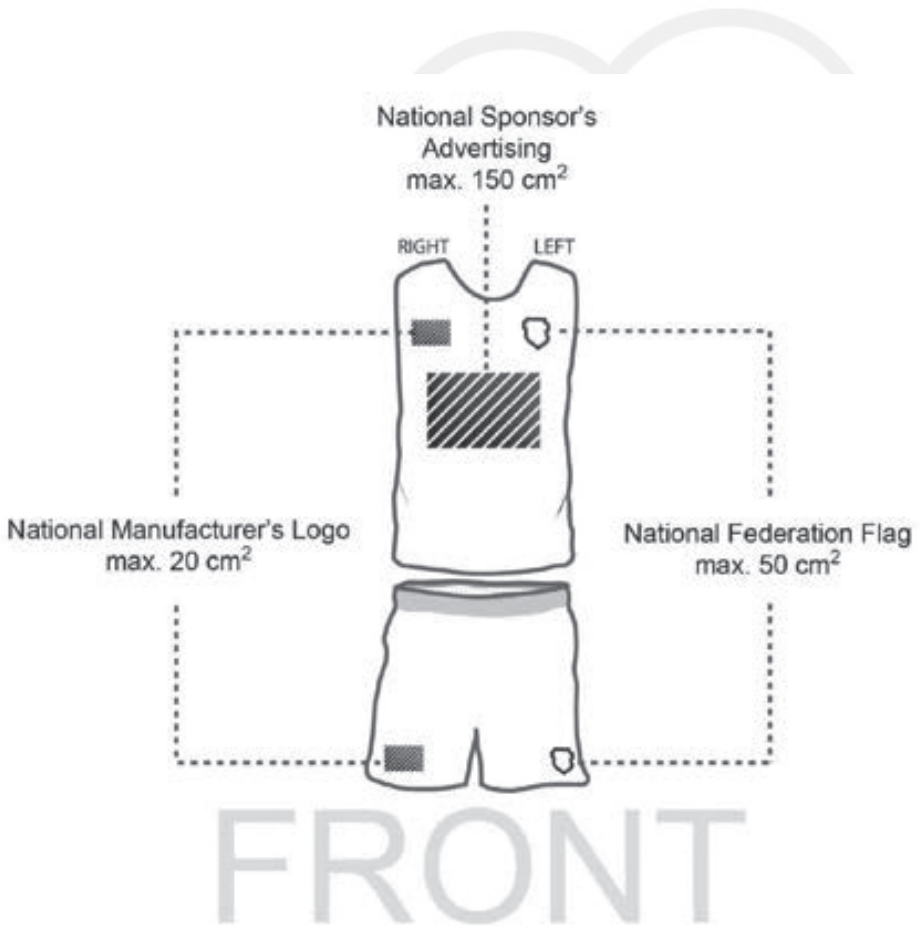
National Federation Sponsors Advertising)

1.5.1 การโฆษณาทุกรูปแบบสำหรับผู้ให้การสนับสนุนในกลุ่มบุคคลที่ 3
เช่น พรรคการเมืองศาสนา หรือคำจำกัดความอื่น ๆ ที่เป็นข้อห้าม
เกี่ยวกับ แอลกอฮอล์ (ยกเว้น เบียร์และไวน์) บุหรี่การพนันและ
ข้อห้ามต่าง ๆ ที่อยู่ในกลุ่มรายการข้อห้ามของสถานแข่งขัน

1.5.2 ในการประชาสัมพันธ์ผู้สนับสนุนสหพันธ์แห่งชาติตนเองนั้น
สามารถทำ ได้โดยการพิมพ์หรือเย็บไว้บนเสื้อ แต่ต้องไม่กีดขวาง
หรือบดบังตำแหน่งต่าง ๆ ที่ให้การรับรองไว้แล้ว

1.5.3 เสื้อกล้าม

- การประชาสัมพันธ์ผู้สนับสนุนอนุญาตให้เพียงตำแหน่งเดียว
- ด้านหน้าของเสื้อบริเวณพื้นที่ด้านล่างของระดับอก
- สูงสุดไม่เกิน 150 ตารางเซนติเมตร

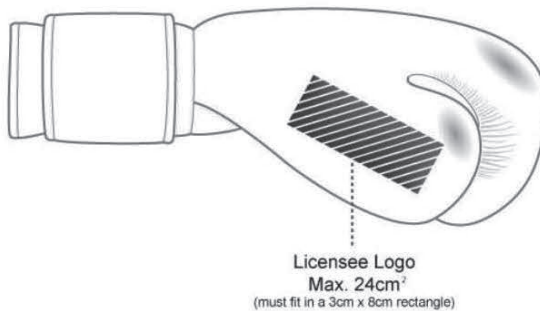
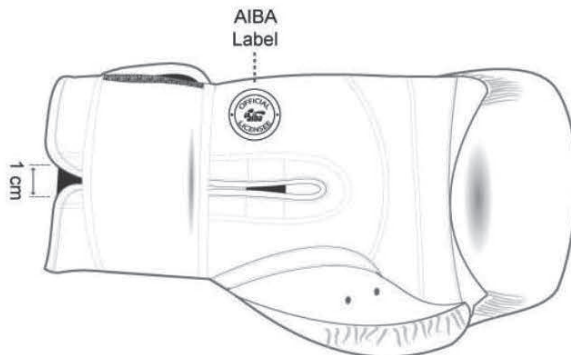
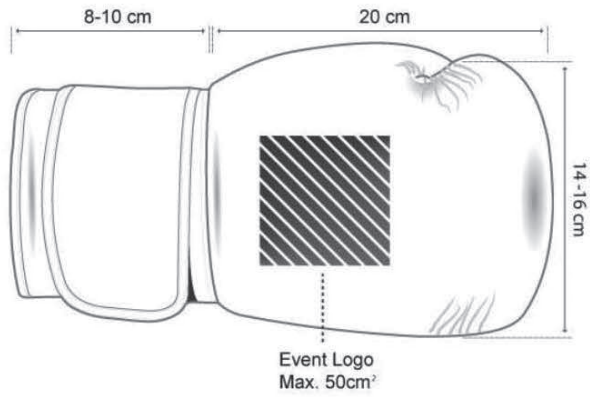


ภาคผนวก F แนวทางและหลักเกณฑ์เกี่ยวกับนวมและ เครื่องป้องกันศีรษะ (GLOVES AND HEADGUARD SPECIFICATIONS AND GUIDELINES)

1. นวม (GLOVES)

- 1.1 นวมต้องหนัก 284 กรัม (ประมาณ 10 ออนซ์) และ 340 กรัม (ประมาณ 12 ออนซ์) โดยมีค่าเบี่ยงเบนมากขึ้นหรือน้อยลงได้ไม่เกิน 5% โดยที่สัดส่วนของหนังต้องหนักไม่เกิน ครึ่งหนึ่งของน้ำหนักทั้งหมด และส่วนที่บุนวมต้องหนักไม่น้อยกว่าครึ่งหนึ่งของน้ำหนักทั้งหมด โดยเนื้อช่องว่างตอนบนและตอนล่าง 5% ตามลำดับ
- 1.2 ขนาดของนวมต้องปฏิบัติตามขนาดที่บรรยายไว้ในแผนภาพข้างล่าง
- 1.3 นวมที่จะได้รับอนุมัติสำหรับการแข่งขัน AOB ต้องเป็นนวมที่มีระบบที่ใช้วัสดุพิเศษในการยึดติด
- 1.4 ส่วนที่เป็นหนังของนวมต้องทำจากหนังคุณภาพดีมาก เช่น
 - 1.4.1 หนังวัว
 - 1.4.2 หนังเกรด A
 - 1.4.3 หนังอื่น ๆ ที่มีคุณภาพที่เท่าเทียมกัน ขึ้นอยู่กับการอนุมัติของ AIBA

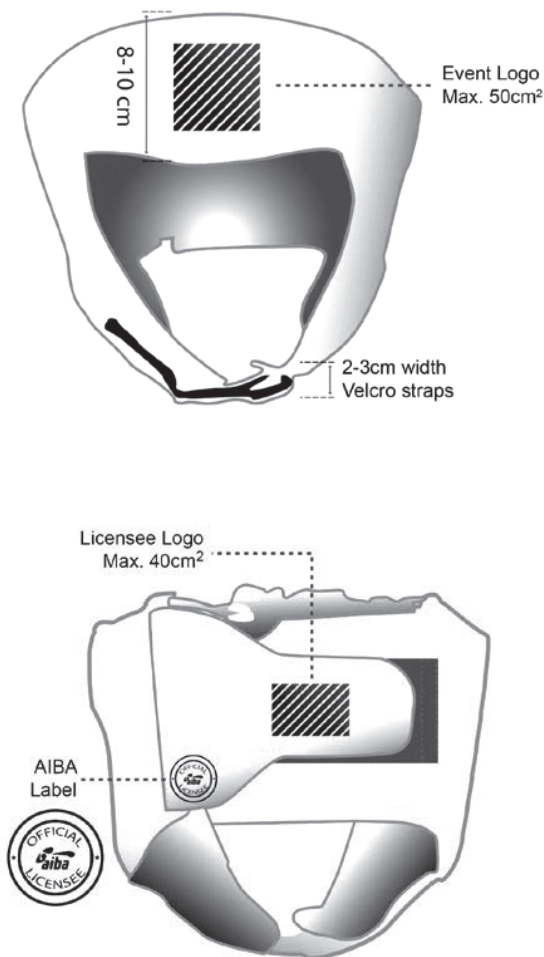
- 1.5 หัวแม่มือต้องอยู่ส่วนสำคัญของนวม โดยอยู่ส่วนบนและมีช่องว่างมากที่สุด ลิป (10) มิลลิเมตร
- 1.6 เอกลักษณะของการแข่งขันสามารถพิมพ์และแสดงตามการวางตำแหน่ง และขนาดดังนี้
 - 1.6.1 มากที่สุด 50 ซม.2 (ห้าสิบตารางเซนติเมตร) ที่ด้านหน้าตอนบน ของนวม
- 1.7 สัญลักษณ์ของผู้จัดหาอย่างเป็นทางการ สามารถพิมพ์ และแสดงให้เห็น โดยการวางตำแหน่งและขนาดดังนี้ :-
 - 1.7.1 มากที่สุด 20 ซม.2 (ยี่สิบตารางเซนติเมตร) บนหัวแม่มือของนวม
- 1.8 ห้ามการโฆษณาในรูปแบบใด ๆ เช่น สัญลักษณ์ที่ไม่มีขีดจำกัดและ สัญลักษณ์ที่แสดงเป็นรูปร่าง เครื่องหมายดีไซน์ สคริปต์ และชื่อผู้ผลิต ฯลฯ
- 1.9 ตราสัญลักษณ์ของ AIBA ต้องไว้บนด้านในของนวม



2. เครื่องป้องกันศีรษะ (HEADGUARDS)

- 2.1 เครื่องป้องกันศีรษะต้องหนักไม่เกิน 450 กรัม (ประมาณ 16 ออนซ์)
- 2.2 เครื่องป้องกันศีรษะที่ได้รับอนุญาตให้ใช้ในการแข่งขัน มี 3 ขนาด (S= ขนาดเล็ก, M= ขนาดกลาง, L= ขนาดใหญ่)
- 2.3 เครื่องป้องกันศีรษะที่มีระบบที่ใช้วัสดุพิเศษในการยึดติดเท่านั้นที่จะได้รับการ อนุมัติให้ใช้ในการแข่งขันของ AOB ทุกชนิด
- 2.4 ขนาดวัดของเครื่องป้องกันศีรษะต้องเป็นขนาดที่บรรยายไว้ในแผนภูมิด้านล่าง
- 2.5 ส่วนบุนวมของเครื่องป้องกันศีรษะต้องมีความหนาอย่างน้อย สอง (2) ถึง สาม (3) เซนติเมตร
- 2.6 ส่วนที่เป็นหนังของเครื่องป้องกันศีรษะต้องทำจากหนังคุณภาพดี เช่น
 - 2.6.1 หนังวัว
 - 2.6.2 หนังเกรด A
 - 2.6.3 หนังอื่น ๆ ที่มีคุณภาพที่เท่าเทียมกัน ขึ้นอยู่กับการอนุมัติของ AIBA
- 2.7 เอกลักษณะของการแข่งขันสามารถพิมพ์และแสดงให้เห็นโดยการวางตำแหน่งและขนาดวัดดังต่อไปนี้
 - 2.7.1 มากที่สุด 50 ซม.2 (ห้าสิบตารางเซนติเมตร) อยู่ด้านหน้าของเครื่องป้องกันศีรษะ
- 2.8 สัญลักษณ์ของผู้จัดหาอย่างเป็นทางการ สามารถพิมพ์และแสดงให้เห็นโดยการวางตำแหน่งและขนาดวัดดังต่อไปนี้
 - 2.8.1 มากที่สุด 40 ซม.2 (สี่สิบตารางเซนติเมตร) บนด้านหลังของเครื่องป้องกันศีรษะ

- 2.9 ห้ามการโฆษณาในรูปแบบอื่น ๆ เช่น สัญลักษณ์ที่ไม่มีขอบเขตจำกัด เครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่แสดงเป็นรูปร่างดีไซน์ สคริปต์ ชื่อผู้ผลิต ฯลฯ
- 2.10 ตราสัญลักษณ์ของ AIBA ต้องไว้ด้านในของเครื่องป้องกันศีรษะ



ภาคผนวก G รุ่น และน้ำหนักของมวยสากลสมัครเล่น (TERMINOLOGY FOR WEIGHI CATEGORIES AND WEIGHT RANGE)

Elite Men and Youth Boy Boxers 10 Weight Categories		
Weight Category	over kg	to Kg
Light Fly	46	49
Fly	49	52
Bantam	52	56
Light	56	60
Light Welter	60	64
Welter	64	69
Middle	69	75
Light Heavy	75	81
Heavy	81	91
Super Heavy	91	-

Olympic Games Elite Women and Youth Girls Boxers 3 Weight Categories		
Weight Category	over kg	to Kg
Fly	48	51
Light	57	60
Middle	69	75

Elite Women and Youth Girls Boxers 10 Weight Categories		
Weight Category	over kg	to Kg
Light Fly	45	48
Fly	48	51
Bantam	51	54
Feather	54	57
Light	57	60
Light Welter	60	64
Welter	64	69
Middle	69	75
Light Heavy	75	81
Heavy	81	-

Junior Boys and Junior Girls Boxers 13 Weight Categories		
Weight Category	over kg	to Kg
Pin	44	46
Light Fly	46	48
Fly	48	50
Light Bantam	50	52
Bantam	52	54
Feather	54	57
Light	57	60
Light Welter	60	63
Welter	63	66
Light Middle	66	70
Middle	70	75
Light Heavy	75	80
Heavy	80	-



ส่วนที่ 2

กติกาทาทางเทคนิค

TECHNICAL RULE



การอนุโลมตามกติกา (COMPLIANCE TO THE RULES)

กติกาทางเทคนิคของ AIBA ได้ประยุกต์ใช้กับ AOB, APB และ WSB โดย
ใช้กันทั่วโลก ซึ่งสมาชิกสหพันธ์แห่งชาติของ AIBA สมาชิกนักมวย สโมสรสมาชิก
และทีมนักมวย ต้องปฏิบัติตามและเคารพในกฎการแข่งขันในความสอดคล้องของ
กิจกรรมทุกระดับ ไม่มีสหพันธ์แห่งชาติใด ๆ ที่จะเป็นเจ้าของกติกาทางเทคนิคที่
ขัดแย้งกับกติกาทางเทคนิคของ AIBA

คำจำกัดความ (DEFINITIONS)

AIBA	หมายถึง	สหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติ
AIBA Competitions	หมายถึง	การแข่งขันทุกประเภทของมวย สมัครเล่นซึ่งเป็นการแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์ (AOB) การแข่งขันแบบอาชีพ ของสหพันธ์ (APB) และการแข่งขัน แบบ League (WSB) ของสหพันธ์ฯ
AOB	หมายถึง	การแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์ฯ
APB	หมายถึง	การแข่งขันแบบอาชีพของสหพันธ์ฯ
BMA	หมายถึง	องค์กรด้านการตลาด มีชื่อว่า Boxing Marketing Arm ซึ่ง AIBA เป็นเจ้าของ



Bout	หมายถึง	คู่แข่งชั้นอัน หมายถึง การแข่งขันระหว่างนักมวย 2 คน ซึ่งนับเป็นส่วนหนึ่งของการแข่งขัน
Boxer	หมายถึง	นักมวยที่เข้าร่วมการแข่งขัน และเป็นผู้ที่ได้รับการรับรองโดยสมาคมมวยแห่งชาติ ซึ่งเป็นสมาชิกของสหพันธ์มวยสากลสมัครเล่นนานาชาติ คำว่านักมวยนี้หมายความรวมถึงนักมวยทั้งชายและหญิง
Coach Certification	หมายถึง	เกียรติบัตรโค้ช หมายถึง ใบอนุญาตให้ทำหน้าที่ผู้ฝึกสอนนักมวยในการแข่งขันที่สหพันธ์มวยรับรอง ที่ให้ไว้โดยสมาคมมวยแห่งชาติ หลังจากผ่านการทดสอบและได้รับวุฒิบัตร
Confederation	หมายถึง	กลุ่มของสมาคมแห่งชาติที่รับรองโดยสหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติอยู่ในทวีปเดียวกัน
Disciplinary Rules (กฎ กติกา ด้านวินัย)	หมายถึง	กฎ กติกาที่สหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติบัญญัติขึ้นอันเกี่ยวข้องกับมาตรฐานของพฤติกรรมอันพึงประสงค์ของนักมวยและหรือบุคคลที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการแข่งขันของสหพันธ์



Field of Play (FOP)	หมายถึง	มวยสมัครเล่นรวมทั้งบทธงโทษในการฝ่าฝืนมาตรฐานทางพฤติกรรม ดังกล่าว บริเวณพื้นที่ของการแข่งขัน (เวที) จะต้อง มีพื้นที่ขยายออกไปวัดจากขอบเวที อย่างน้อย 6 เมตร สำหรับการแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์ฯ และ 2 เมตร สำหรับการแข่งขันการอาชีพของสหพันธ์และแบบ League ใน World Series ของสหพันธ์
Gloves (นวม)	หมายถึง	อุปกรณ์ที่ใช้สวมใส่มือ เพื่อป้องกันมือ ในการแข่งขัน
Judge (ผู้ตัดสิน)	หมายถึง	กรรมการผู้ให้คะแนนแก่นักมวยที่กำลังแข่งขันตาม กฎ กติกา ทางเทคนิคของ สหพันธ์ฯ
Medical Rules, (กฎทางการแพทย์)	หมายถึง	กฎที่บัญญัติโดยสหพันธ์ฯ อันสัมพันธ์ กับมาตรฐานทางการแพทย์ที่กำหนดไว้ที่นักมวยและเจ้าหน้าที่ต้องปฏิบัติ ทั้งก่อนการแข่งขัน ระหว่างแข่งขัน และหลังการแข่งขัน
National Federation, (สหพันธ์แห่งชาติ)	หมายถึง	สหพันธ์แห่งชาติที่ได้รับการยอมรับ เข้าเป็นสมาชิกในที่ประชุมของสหพันธ์ มวยสมัครเล่นนานาชาติ



National Level Competitions, (การจัดการแข่งขันระดับชาติ)	หมายถึง	การจัดการแข่งขันมวยสากลโดยสหพันธ์ของชาติและ/หรือ นักมวยจากสหพันธ์นั้นถูกลงโทษจากการเข้าร่วมการแข่งขัน
Referee (ผู้ชี้ขาด)	หมายถึง	บุคคลที่ควบคุม ดูแลให้นักมวยปฏิบัติตามกฎ กติกาของสหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติ รวมทั้งการแข่งขันของ AIBA Open การแข่งขันการอาชีพของ AIBA และการแข่งขัน World Series ในระหว่างการแข่งขันบนเวที
Rules (กฎ กติกา)	หมายถึง	กฎ กติกาที่ป้องกันการทุจริต ป้องกันการใช้สารกระตุ้นเกี่ยวกับมาตรฐานพฤติกรรมอันพึงประสงค์ กฎ กติกาการแข่งขัน กฎทางการแพทย์ ขบวนการในการดำเนินงาน และ กฎ กติกาทางด้านเทคนิคต่าง ๆ
Seconds (พี่เลี้ยง)	หมายถึง	โค้ช หรือ ผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองจาก AOB APB และ WSB และบุคคลที่ได้รับอนุญาตให้ปฏิบัติหน้าที่กับนักมวยที่มุมเวที
Supervisor, (ประธานผู้ควบคุม)	หมายถึง	บุคคลที่ AIBA แต่งตั้งขึ้นเพื่อรับผิดชอบเรื่องที่เกี่ยวข้องกับเทคนิคทุก



Team Officials, (เจ้าหน้าที่ทีม)	หมายถึง	ชนิดในการแข่งขันของ AIBA ประธานผู้ควบคุม อาจได้รับการรับรองในการแข่งขันของ AIBA ทุกชนิด (AOB, APB และ WSB) หรือเฉพาะการแข่งขันใน AOB ผู้จัดการทีม โค้ช และแพทย์ประจำทีม ที่สมาพันธ์แห่งชาติคัดเลือกเข้ามาในการแข่งขัน แต่ไม่รวมถึงนักมวย
World Series of Boxing (WSB), (การแข่งขันมวยโลก)	หมายถึง	การแข่งขันในกลุ่มการชกมวยระดับนานาชาติ ที่รู้จักกันในชื่อแข่งขันแบบ League ในระดับโลก (หรือ เรียกชื่ออื่น ซึ่งในบางครั้ง ใช้ชื่ออื่นแทน) ประกอบด้วยองค์กรที่ได้รับสิทธิ์ให้เป็นผู้จัดการแข่งขัน และจัดการแข่งขันปีละหนึ่งครั้ง

กติกา ข้อ 1 สมาชิก

(MEMBERSHIP AND ELIGIBILITY)

1.1 นักมวย ผู้ฝึกสอน เจ้าหน้าที่ทุกคน สมาชิกทั้งหลายของสมาคมแห่งชาติจะต้องเป็นสมาชิกของสมาคมแห่งชาติ กลุ่มสหพันธ์และสหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติ เพื่อเข้าร่วมในการแข่งขันแห่งชาติ และการแข่งขันนานาชาติของสหพันธ์มวยสมัครเล่น

กติกา ข้อ 2 คุณสมบัติของนักมวย ด้านการแพทย์

(BOXER'S QUALIFICATION: MEDICAL ASPECTS)

2.1 การรับรองของแพทย์

2.1.1 นักมวย จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมในการแข่งขันนานาชาติ ถ้านักมวยผู้นั้นไม่นำสมุดประวัติประจำตัวนักมวยของเขาที่มีข้อมูลปัจจุบันไปให้คณะกรรมการลูกขุนฝ่ายแพทย์ลงนามรับรองความว่ามีความสมบูรณ์ในการเข้าร่วมการแข่งขัน

2.1.1.1 แพทย์ผู้ทำหน้าที่ตรวจร่างกาย จะต้องมีการอธิบายแสดงตนอย่างชัดเจนแพทย์จะไม่พิจารณาว่าเป็นผู้มีคุณสมบัติเหมาะสม เว้นจะได้รับการพิสูจน์อย่างชัดเจน และนำหนังสือรับรองทางการแพทย์มาแสดง

2.1.1.2 การตรวจร่างกายประจำปีนั้นจะมีผลสมบูรณ์ต่อเมื่อ

- ได้รับการตรวจร่างกายโดยแพทย์ที่ได้รับการแต่งตั้งโดยสหพันธ์
- ระยะเวลาการตรวจนั้นจะต้องเป็นเวลาไม่เกิน 12 เดือน



- ผลการตรวจจะต้องมีการบันทึกผลอย่างชัดเจนใน
ทุกส่วนของร่างกายที่กำหนด ทั้งนี้รวมถึง
 - ต้องส่งข้อมูลออนไลน์หรือออฟไลน์ในการลง
ทะเบียนการแข่งขันที่เกี่ยวข้องและไม่เกี่ยวข้องกั
การแข่งขันนานาชาติด้วย
- 2.1.2 นักมวยจะต้องผ่านการรับรองจากแพทย์สนามว่าสมบูรณ์พอที่
จะเข้าแข่งขันได้ ก่อนการแข่งขันน้ำหนัก ประธานผู้ควบคุมการ
แข่งขันอาจตัดสินใจให้เริ่มการตรวจก่อนเวลาได้ หัวหน้าผู้ตัดสิน
จะแจ้งให้ตัวแทนนักมวยทั้งหมดทราบถึงการเปลี่ยนแปลง
- 2.1.3 กรณีที่มีการตรวจทางการแพทย์ นักมวยหรือตัวแทนต้องเตรียม
เอกสารที่ถูกต้องตามข้อตกลง ตามกติกาให้ประธานผู้ควบคุม
การแข่งขัน
- 2.1.4 ในการตรวจร่างกายประจำปีต้องลงทะเบียนและส่งข้อมูลไปยัง
ฐานข้อมูล AIBA ทุกปี
- 2.1.4.1 AOB - 31 มกราคมหรืออย่างช้าระหว่างการลงทะเบียน
ก่อนหน้าการแข่งขันประจำปีครั้งแรก
 - 2.1.4.2 APB - อย่างน้อย 1 เดือน ก่อนเริ่มการแข่งขันทุกๆ
2 รอบของนักมวย
 - 2.1.4.3 WSB - ระหว่างช่วงเวลาการลงทะเบียน หรืออย่างน้อย
3 สัปดาห์ก่อนเริ่มฤดูกาลแข่งขัน หรือก่อนเริ่มการ
แข่งขันครั้งแรก

- 2.1.5 การรับรองทางการแพทย์ประจำปี ต้องเป็นไปตามมาตรฐาน (ภาคผนวก A)
- 2.1.6 นักมวยต้องถือปฏิบัติโดยมีเวลาพักไม่น้อยกว่า ดังนี้
 - 2.1.6.1 AOB พัก 12 ชั่วโมงระหว่างของการแข่งขัน 2 ครั้ง
 - 2.1.6.2 APB
 - 2.1.6.2.1 พัก 10 วัน สำหรับการแข่งขันที่ทำการชก 6 ยก หรือน้อยกว่า
 - 2.1.6.2.2 พัก 20 วัน สำหรับการแข่งขันที่ทำการชกมากกว่า 6 ยกถึง 8 ยก
 - 2.1.6.2.3 พัก 30 วัน สำหรับการแข่งขันที่ทำการชกมากกว่า 8 ยก
 - 2.1.6.3 WSB พัก 10 วัน ระหว่างการชกครั้งต่อไป
- 2.2 นักมวยที่มีความบกพร่องทางกายที่ได้รับอนุญาต
 - 2.2.1 อ้างถึงคู่มือด้านการแพทย์ ของสหพันธ์มวยสมัครเล่นฯ ที่อนุญาตให้เข้าร่วมการแข่งขัน
- 2.3 ข้อห้ามในการแข่งขัน Prohibited Conditions นักมวยที่มีเงื่อนไขต้องห้ามดังต่อไปนี้จะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าร่วมการแข่งขันในทุกรายการของสหพันธ์มวยสมัครเล่นฯ
 - 2.3.1 ถ้านักมวยที่มีอุปกรณ์ตกแต่งบาดแผลแตก บาดแผลที่ฉีกขาด หรือมีอาการห้อเลือด บวมที่ศีรษะหรือใบหน้ารวมทั้งที่จมูกและใบหู อนุญาตให้ในกรณีที่นักมวยมีบาดแผลหรือแผลที่ฉีกขาดที่

- ไม่มีการแต่งบาดแผลมากไปกว่าการเคลือบปิดบาดแผลด้วยวาสลีน คอนลโลเดียน Collodien ทรอมบิน โซลูชัน Thrombin Solution ไมโครไฟบริลล่า Micro Fibrillar Collagen เจลโฟม Gelfoam ฯลฯ ซึ่งแพทย์ที่ปฏิบัติหน้าที่ในแต่ละวันจะเป็นผู้วินิจฉัยการอนุญาต
- 2.3.2 นักมวยจะต้องทำการโกนหนวดเคราให้สะอาดเรียบร้อยก่อนการตรวจร่างกาย โดยไม่อนุญาตให้ไว้หนวดเครา ไม่อนุญาตให้เจาะส่วนใดของร่างกาย และห้ามสวมใส่เครื่องประดับทุกชนิดระหว่างการแข่งขัน
- 2.3.3 ห้ามนักมวยสวมใส่เครื่องกระตุ้นด้วยไฟฟ้าหรือวัสดุอื่นใดในอันที่จะช่วยปรับเปลี่ยนหน้าที่การทำงานของร่างกาย
- 2.3.4 อ้างถึงคู่มือทางการแพทย์ของสหพันธ์ฯ ฉบับปัจจุบันในเรื่องข้อห้ามอื่น ๆ
- 2.3.5 ไบร้บรองแพทย์หลังจากพ้นจากระยะเวลาถูกเพิกถอนสิทธิ์ไบนั้นก่อนที่จะกลับมาเข้าร่วมการแข่งขันตามที่ได้อธิบายไว้ในกติกาข้อ 2.5 นักมวยผู้นั้นจะต้องผ่านการรับรองจากแพทย์ว่ามีความสมบูรณ์พร้อมที่จะทำการแข่งขันได้
- 2.3.6 นักมวยจะได้รับอนุญาตให้ใส่ได้เฉพาะคอนแทคเลนส์ ชนิดอ่อนเท่านั้น ห้ามใส่คอนแทคเลนส์ชนิดอื่น ๆ ทุกประเภท
- 2.3.6.1 กรณีที่คอนแทคเลนส์ของนักมวยหลุดหาย

- 2.3.6.1.1 หากนักมวยยินยอมแข่งขันต่อก็ให้การแข่งขันดำเนินต่อ
 - 2.3.6.1.2 กรณีนักมวยมีต้องการแข่งขันต่อ ผู้ชี้ขาดต้องยุติการแข่งขันและให้คู่ต่อสู้เป็นฝ่ายชนะโดยเทคนิคน็อกเอาต์ TKO
- 2.4 น็อกเอาต์ KO และเทคนิคเคิลน็อกเอาต์ TKO เมื่อผลการแข่งขันออกมาเป็นน็อกเอาต์ KO และ TKO แพทย์ผู้ปฏิบัติหน้าที่จะต้องบันทึกและลงนามในใบรายงานทางการแพทย์ เพื่อให้เป็นข้อมูลปัจจุบันในฐานข้อมูลของสหพันธ์มวยสมัครเล่นฯ อันจะส่งข้อมูลนี้กลับไปต่อสมาคมแห่งชาตินั้น ๆ รายงานทางการแพทย์จะมีข้อเสนอแนะหากว่านักมวยผู้ใดมีความจำเป็นต้องหยุดพักเป็นเวลากี่วัน รวมทั้งมาตรการในการป้องกันสุขภาพอย่างไร ส่งไปยังคณะลูกขุน (Supervisor) โดยแพทย์ที่ปฏิบัติหน้าที่เท่านั้น
- 2.5 มาตรการป้องกันสุขภาพ
- 2.5.1 น็อกเอาต์ครั้งที่ 1 นักมวยถูกคู่ต่อสู้ชกที่ศีรษะล้มลงระหว่างการแข่งขัน หรือในการแข่งขัน ผู้ชี้ขาดต้องยุติการแข่งขัน จากการที่นักมวยถูกชกอย่างแรงที่ศีรษะ จนทำให้นักมวยผู้นั้นไม่สามารถป้องกันตนเองได้ หรือไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ อันมีผลให้ไม่ได้รับอนุญาตในการเข้าร่วมการแข่งขัน หรือเป็นคู่ซ้อม เป็นระยะเวลา 30 วัน โดยนับหลังจากวันที่ถูก KO
 - 2.5.2 KO ครั้งที่ 2 นักมวยถูกคู่ต่อสู้ชกที่ศีรษะล้มลงระหว่างการแข่งขัน

แข่งขัน หรือในการแข่งขัน ผู้ซึ่งขาดต้องยุติการแข่งขัน จากการที่ นักมวยถูกชกอย่างแรงที่ศีรษะ จนทำให้นักมวยผู้นั้นไม่สามารถ ป้องกันตนเองได้ หรือ ไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ เป็นครั้งที่ 2 ในช่วงระยะเวลา 90 วัน จะมีผลทำให้ไม่ได้รับอนุญาตในการ เข้าร่วมการแข่งขันหรือเป็นคู่ซ้อมเป็นระยะเวลา 90 วัน โดยนับ จากวันที่ถูก KO

2.5.3 KO ครั้งที่ 3 นักมวยที่ถูกนักมวยถูกคู่ต่อสู้ชกที่ศีรษะล้มลง ระหว่างการแข่งขัน หรือในการแข่งขัน ผู้ซึ่งขาดต้องยุติการแข่งขัน จากการที่นักมวยถูกชกอย่างแรงที่ศีรษะ จนทำให้นักมวยผู้นั้น ไม่สามารถป้องกันตนเองได้ หรือไม่สามารถทำการแข่งขันต่อไปได้เป็นครั้งที่ 3 ในช่วงระยะเวลา 12 เดือน จะมีผลทำให้ไม่ ได้รับอนุญาตในการเข้าร่วมการแข่งขัน หรือเป็นคู่ซ้อมเป็นระยะเวลา 1 ปี โดยนับจากวันที่ถูก KO

2.5.4 ถ้าหากนักมวยคนถูก KO หรือถูกชกที่ศีรษะอย่างแรงเป็นผล ทำให้การแข่งขันยุติลง แพทย์ประจำสนามจะต้องลงความเห็น เกี่ยวกับสภาพความรุนแรงเป็นแค่ไหน อย่างไร และกำหนด ระยะเวลาให้นักมวยพักอย่างเข้มงวด ดังนี้

2.5.4.1 กรณีที่นักมวยไม่ได้หมดสติ ช่วงเวลาการพัก อย่างน้อย 30 วัน

2.5.4.2 กรณีที่นักมวยหมดสติน้อยกว่า 1 นาที ช่วงเวลาการพัก อย่างน้อย 90 วัน

- 2.5.4.3 กรณีที่นักมวยหมดสติ มากกว่า 1 นาที ช่วงเวลาการพัก อย่างน้อย 180 วัน
- 2.5.4.4 กรณีที่นักมวยหมดสติเป็นครั้งที่ 2 ในช่วงเวลา 3 เดือน จากการกลับมาแข่งขันอีกหลังจากที่หมดสติในครั้งที่ 1 จะต้องได้รับการดูแลอย่างเข้มงวดเพิ่มเป็น 2 เท่า
- 2.5.4.5 กรณีที่นักมวยหมดสติเป็นครั้งที่ 3 ในช่วงเวลา 12 เดือน จากการกลับมาแข่งขันอีกหลังจากที่หมดสติในครั้งที่ 2 จะต้องหยุดพักชั่วคราวเป็นเวลาอย่างน้อย 18 เดือน นับจากวันที่หมดสติ ครั้งที่ 3
- 2.5.4.6 นักมวยคนใดก็ตามที่ถูกแพทย์ลงความเห็นในข้อจำกัดทางการแพทย์จะต้องงดการฝึกซ้อมระหว่างเวลาที่ถูกจำกัดนั้น
- 2.5.5 ข้อกำหนดการป้องกันทั้งหมดนั้นจะต้องนำมาใช้ ถ้าเกิดการน็อกเอาท์ หรือเกิดการกระทบกระเทือนอย่างรุนแรงที่เกิดขึ้นระหว่างการฝึกหรือ เหตุใดก็ตาม ผู้ฝึกสอนจะต้องรับผิดชอบ และรายงานให้สหพันธ์แห่งชาติทราบ
- 2.5.6 ถ้านักมวยคนหนึ่งถูก KO ด้วยหมัด หลังจากผู้ชกขาดสังเบริก หรือหยุด และถูกนับถึง 10 และให้ชนะโดยให้ออกจากการแข่งขัน (DQ) จะไม่อนุญาตให้นักมวยผู้นั้นเข้าทำการแข่งขันต่อไป
- 2.5.7 นักมวยที่กลับจากการรับข้อจำกัดการป้องกันสุขภาพ ต้องได้รับการเห็นชอบเป็นลายลักษณ์อักษรจากคณะกรรมการฝ่าย



แพทย์แห่งชาตินั้นๆ และแจ้งให้สำนักงานใหญ่ AIBA ทราบก่อน
จะกลับมาชกอีกครั้ง

2.5.7.1 ถ้าสหพันธ์แห่งชาตินั้น ๆ ไม่มีคณะกรรมการด้านแพทย์
ให้แพทย์ด้านประสาทวิทยา หรือ ผู้เชี่ยวชาญด้าน
วิทยาศาสตร์การกีฬารายงานให้ความเห็นชอบ

2.5.8 ในกรณีที่ถูกชกที่ลำตัว ระยะเวลาการพักหรือการจำกัดด้านสุขภาพ
จะอยู่ที่ความเห็นของแพทย์สนาม และติดตามผลการวิเคราะห์ต่อไป

กติกา ข้อ 3 ระบบการให้คะแนน (SCORING SYSTEM)

- 3.1 ให้ใช้ระบบการให้คะแนนในทุกระดับการแข่งขัน ระบบการให้คะแนน
นั้นจะให้คะแนนเต็มยกละ 10 คะแนน
- 3.2 เมื่อผู้ตัดสินทั้ง 5 คนมาถึงยังบริเวณเวทีแข่งขัน ผู้ตัดสินทั้ง 5 ท่าน จะ
ถูกทำการสุ่มเลือกให้นั่งในใดที่หนึ่งรอบเวที
- 3.3 ก่อนเริ่มทำการแข่งขันในแต่ละคู่ ระบบการให้คะแนนจะทำการสุ่มเลือก
ผู้ตัดสิน 3 คนจาก 5 คน คะแนนจากผู้ตัดสิน 3 คนจากการสุ่มเลือกนี้
จะเป็นคะแนนที่ตัดสินผลการแข่งขัน
- 3.4 เมื่อสิ้นสุดการในแต่ละยก ผู้ตัดสินแต่ละคนจะพิจารณาให้นักมวยที่ชนะ
ในยกนั้นได้คะแนนเต็ม 10 และให้ฝ่ายตรงข้ามได้คะแนน 9 หรือน้อย
กว่า ลงไปถึง 6 คะแนน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับวิจารณ์ญาณของผู้ตัดสินเอง
ในแต่ละยกนั้นจะต้องมีนักมวยคนใดคนหนึ่งเป็นผู้ชนะ

- 3.5 ผู้ตัดสินทั้งหมดจะต้องกดให้คะแนนภายในเวลา 15 วินาที และคะแนนนี้จะส่งต่อไปยังระบบคอมพิวเตอร์ ที่บริหารจัดการโดยประธานผู้ควบคุม (Supervisor) คะแนนนี้จะไม่สามารถเปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมใด ๆ การประกาศผลคะแนน หากมีการถ่ายทอดสดทางทีวีจะกระทำโดยทันที ก่อนที่จะเริ่มการแข่งขันในยกต่อไป (ยกเว้นคะแนนในรอบสุดท้าย ซึ่งเป็นกรณีที่เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศคะแนนจะบอกกล่าวในการประกาศคะแนนอย่างเปิดเผย) ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะส่งคะแนนให้ผู้ประกาศ ส่งผ่านไปยัง TV ทันที เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันจะมีการประกาศคะแนนให้สาธารณชนอย่างเปิดเผย คะแนนที่ประกาศให้สาธารณชนทราบจะชี้ให้เห็นถึงคะแนนรวมจากผู้ตัดสินที่ถูกเลือกมาในแต่ละคู่ในทุกๆ ส่วนของการแข่งขัน โดยแยกคะแนนของผู้ตัดสินที่ถูกเลือกไว้สำหรับนักมวยอย่างละเอียด (รวมทั้งการหักลบกลบหนี้ในการตัดคะแนนด้วย)
- 3.6 ผลการให้คะแนนรวมทั้งหมดของผู้ตัดสินแต่ละคน รวมทั้งการตัดคะแนนแล้ว มีคะแนนเท่ากันเมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน ผู้ตัดสินจะต้องบันทึกลงในระบบการให้คะแนน ตามความคิดเห็นส่วนตัวว่าใครควรเป็นผู้ชนะ อาจเป็นไปได้ที่ผู้ตัดสินอาจให้คะแนนเป็นดังนี้
- 3.6.1 ผู้ตัดสิน 1 ใน 2 คน อาจตัดสินให้เสมอกันได้
 - 3.6.2 ผู้ตัดสิน 2 คน อาจให้คะแนนผู้ชนะต่างกันได้
 - 3.6.3 ผู้ตัดสิน 2 คน อาจให้คะแนนเท่ากันก็ได้
- 3.7 ผลคะแนนของยกสุดท้ายต้องไม่เปิดเผยหรือแสดง จนกว่าผู้ประกาศจะ

ประกาศผลผู้ชนะแล้ว โดยประธานผู้ควบคุม (Supervisor) จะเป็นผู้แจ้งให้ผู้ประกาศทราบ

3.8 ผลทั้งหมดจะถูกบันทึกไว้ในระบบและต้องพิมพ์ผลสรุปของการแข่งขัน และรายงานผลต่อไปยังสำนักงานใหญ่ AIBA โดยประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน

3.9 ถ้าระบบการให้คะแนนมีปัญหา ผู้ชี้ขาดที่อยู่ที่นั่งจะเก็บในคะแนนของผู้ตัดสินทั้ง 5 โดยระบุชื่อของผู้ตัดสินทั้ง 5 ให้กับผู้ควบคุมการแข่งขัน ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะทำการสุ่มโดยการจับสลากเท่านั้น เอาชื่อผู้ตัดสิน 3 ใน 5 คน ทำการให้คะแนน จากยกที่ 2 ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะใช้คะแนนจากผู้ตัดสิน 3 คน ที่ทำการเลือกไว้ก่อนหน้านี้

3.10 ในกรณีผู้ตัดสินคนหนึ่งไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ อันเกิดจากเหตุการณ์สุดวิสัย ระบบการให้คะแนนด้วยไฟฟ้าจะทำการสุ่มเลือกผู้ตัดสินคนที่สาม จากผู้ตัดสิน 2 คน ที่ไม่ได้รับเลือกในตอนแรก

3.10.1 ผู้ตัดสินที่ได้รับเลือกจะไปอยู่ในตำแหน่งของผู้ตัดสินที่ไม่ปฏิบัติหน้าที่ได้

3.11 ระบบการให้คะแนนจะสั่งให้ผู้ชนะเป็นเอกฉันท์ หรือไม่เป็นเอกฉันท์ ดังนี้

3.11.1 ผลการตัดสินที่เป็นเอกฉันท์โดยคะแนน (ผู้ตัดสิน 3 คน ให้ผู้ชนะเหมือนกัน) หรือ

3.11.2 ผลการตัดสินที่มีคะแนนแตกต่างไม่เป็นเอกฉันท์

ผู้ตัดสินทั้งหมด ผู้ได้คะแนนรวมมากที่สุดจะเป็น ผู้ชนะคะแนน และจะถูกประกาศสู่สาธารณะ ไม่ว่าจะเป็นเอกฉันท์หรือไม่ เอกฉันท์ก็ตาม

4.1.2 ผู้ตัดสินทุกคนจะต้องให้คะแนนนักมวยทั้งสองฝ่ายในแต่ละยกจนสิ้นสุดการแข่งชัน นักมวยที่มีคะแนนมากกว่าจะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะคะแนน ตามระบบการให้คะแนน กรณีที่ยุติการแข่งชัน ขณะที่ยังไม่หมดเวลาใน ยกนั้น ก็จะต้องมีการให้คะแนนด้วย แม้ว่าจะแข่งชันไม่ครบก็ตาม

4.1.2.1 การแข่งชันแบบ Open ของสหพันธ์ฯ AOB ให้นำเอากฎข้อ 4.1.2 มาใช้กรณีที่มีนักมวยเกิดบาดเจ็บโดยไม่เจตนาขึ้น และผู้ชี้ขาดยุติการแข่งชัน

4.1.2.2 การแข่งชันแบบอาชีพของสหพันธ์ APB ให้นำกฎข้อ 4.1.2 มาใช้ในกรณีที่มีการบาดเจ็บเนื่องจากผิดกติกา (ฟาวล์) โดยไม่ตั้งใจ หลังจากเริ่มการชกยกที่ 3 และส่งผลให้ผู้ชี้ขาดบนเวทียุติการแข่งชัน

4.1.2.3 การแข่งชันแบบ world series ของสหพันธ์ฯ WSB ให้นำกฎข้อ 4.1.2 มาใช้ในกรณีที่ไม่เจตนาภายหลังการเริ่มการแข่งชันของยกที่ 2 และผู้ชี้ขาดยุติการแข่งชัน

4.1.3 ผู้ตัดสินจะต้องให้คะแนนนักมวยทั้งสองฝ่ายในแต่ละยกจนสิ้นสุดการแข่งชัน นักมวยที่มีคะแนนมากกว่า จะได้รับประกาศให้เป็นผู้ชนะการแข่งชัน ตามระบบการให้คะแนน กรณีที่ยุติการ

แข่งขัน ขณะที่ยังไม่หมดเวลาใน ยกนั้น ก็จะต้องมีการให้คะแนนด้วย แม้ว่าจะแข่งขันไม่ครบก็ตาม

4.1.3.1 AOB:- กติกาข้อ 4.1.3 ในกรณีที่นักมวยทั้งสองคนได้รับบาดเจ็บในเวลาเดียวกัน และผู้ช้ขาดต้องยุติการแข่งชัน

4.1.3.2 APB:- กติกาข้อ 4.1.3 มาใช้ในกรณีที่นักมวยทั้งสองคนได้รับบาดเจ็บในเวลาเดียวกัน ถ้าเหตุการณ์นี้เกิดขึ้นหลังจากเริ่มการชกยกที่ 3 และส่งผลให้ผู้ช้ขาดบนเวที่ยุติการแข่งชัน

4.1.3.3 WSB:- กติกาข้อ 4.1.3 มาใช้ในกรณีที่นักมวยทั้งสองคนบาดเจ็บในเวลาเดียวกันหลังจากเริ่มการชกในยกที่ 2 และส่งผลให้ผู้ช้ขาดบนเวที่ยุติการแข่งชัน

4.1.4 ผู้ช้ขาดอาจยุติการแข่งชัน เมื่อเห็นว่าไม่สามารถควบคุมนักมวยได้ เช่น สั่งเวียนถล่ม ไฟฟ้าดับ เหตุการณ์ทางธรรมชาติที่ไม่คาดคิดมาก่อน ภายใต้สถานการณ์นั้น ผู้ตัดสินจะให้คะแนนในยกนั้นกับนักมวยแต่ละคนขึ้นอยู่กับเวลาและการสิ้นสุดลงของการแข่งชัน และนักมวยผู้มีคะแนนนำจะได้รับการประกาศ เป็นผู้ชนะโดยคะแนนตามระบบการให้คะแนนด้วยไฟฟ้า การแข่งชันในยกนั้นจะสิ้นสุดลงโดยคะแนนแม้ว่าจะไม่ครบยกก็ตาม

4.1.4.1 APB และ WSB:- ใช้กฎข้อ 4.1.4 มาใช้ตามข้อความข้างต้น หลังจากเริ่มการชกในยกที่ 3

4.2 การเสมอกันโดยเทคนิค (Technical Draw – TD)



- 4.2.1 AOB ไม่มีการเสมอกันโดยเทคนิค
- 4.2.2 APB
 - 4.2.2.1 ถ้ามีการบาดเจ็บเกิดขึ้นกับนักมวยโดยไม่เจตนา ก่อนเริ่มการแข่งขันในยกที่ 3 และผู้ชี้ขาดสั่งยุติการแข่งขัน ให้ผลการตัดสินนั้นเสมอกัน TD
 - 4.2.2.2 ถ้ามีการบาดเจ็บเกิดขึ้นกับนักมวยในเวลาเดียวกัน ก่อนเริ่มการแข่งขันในยกที่ 3 และผู้ชี้ขาดสั่งยุติการแข่งขัน ให้ผลการตัดสินนั้นเสมอกัน TD
 - 4.2.2.3 ในกรณีที่เกิด KO ทั้งคู่ ตันยกแรก ผลการตัดสินนั้นเสมอกัน TD
- 4.2.3 WSB
 - 4.2.3.1 ถ้ามีการบาดเจ็บเกิดขึ้นกับนักมวยโดยไม่เจตนา ก่อนเริ่มการแข่งขันในยกที่ 2 และผู้ชี้ขาดสั่งยุติการแข่งขัน ให้ผลการตัดสินนั้นเสมอกัน TD
 - 4.2.3.2 ถ้ามีการบาดเจ็บเกิดขึ้นกับนักมวยในเวลาเดียวกัน ก่อนเริ่มการแข่งขันในยกที่ 2 และผู้ชี้ขาดสั่งยุติการแข่งขัน ให้ผลการตัดสินนั้นเสมอกัน TD
- 4.3 ชนะโดย เทคนิคน็อกเอาท์ (Win by Technical Knockout- TKO)
 - 4.3.1 กรณีที่นักมวยขอลอนตัวจากการแข่งขัน เนื่องจากการบาดเจ็บ หรือโดยผู้ฝึกสอน โยนผ้าขึ้นไปบนเวทีหรือขึ้นไปบนเวทีแจ้กับผู้ชี้ขาด อย่างไรก็ตามจะต้องไม่กระทำเช่นว่านี้ในขณะที่ผู้ชี้ขาด

กำลังทำการนับน็อกมวยอยู่ ผลการตัดสินให้การชนะแบบ ที เค โอ T.K.O

4.3.2 หากน็อกมวยไม่มีความพร้อมที่จะทำการแข่งขันภายหลังจากสิ้นสุดเวลาพักระหว่างยกแล้ว ผลการตัดสินจะเป็นการชนะแบบ ที เค โอ T.K.O

4.3.3 ถ้าผู้ช้ำขาดมีความเห็นว่า น็อกมวยฝ่ายหนึ่งมีฝีมือต่ำชั้นกว่า หรือถูกชกเป็นจำนวนมาก หรือถูกชกอย่างแรง จะต้องยุติการแข่งขัน ผลการตัดสินให้เป็นการชนะแบบ ทีเคโอ T.K.O

4.3.4 กรณีน็อกมวยไม่พร้อมที่จะทำแข่งขันต่อไปหลังจากน็อกมวยถูกชกล้มลงให้น็อกมวยฝ่ายตรงข้ามชนะแบบ ทีเคโอ T.K.O

4.3.5 ถ้าน็อกมวยไม่ฟื้นสภาพ หลัง 90 วินาที ตามกฎข้อที่ 7 ว่าด้วยเรื่องการถูกชกต่ำกว่าเข็มขัด คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศเป็นผู้ชนะ TKO

4.3.6 กรณีน็อกมวยถูกชกล้มลงออกไปนอกเวที และไม่สามารถที่จะลุกขึ้นมาแข่งขันต่อไปโดยไม่มี的帮助เหลือใดๆ ภายในเวลา 30 วินาที คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ TKO

4.3.7 เมื่อการแข่งขันยุติลงโดยผู้ช้ำขาด ตามคำแนะนำของแพทย์สนาม และประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน พิจารณาอย่างรอบคอบ คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ TKO

4.4 ชนะโดย เทคนิคน็อกเอาท์ อินจิวรี่

(Win by Technical Knockout Injury-TKO-I)

4.4.1 ถ้าผู้ช้ำขาดเห็นว่าน็อกมวยไม่สามารถที่จะชกต่อไปได้ เนื่องจากต้องประคองตัวเองไว้หรือเกิดจากการบาดเจ็บจากการถูกหมัด

โดยตรงอย่างแรง การแข่งขันต้องยุติลง คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ TKO-I

4.4.2 ถ้าผู้ชี้ขาดเห็นว่า นักมวยไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้เนื่องจากการบาดเจ็บนั้นไม่ได้เกิดขึ้นจากการชกด้วยหมัด การแข่งขันต้องยุติลงและคู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ TKO-I

4.5 ชนะโดยให้ออกจากการแข่งขัน (Win by Disqualification – DQ)

4.5.1 ถ้านักมวยถูกให้ออกจากการแข่งขันด้วยสาเหตุจากการพาล์วหรือด้วยเหตุผลอื่นคู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ DQ

4.5.2 ถ้าผู้ชี้ขาดพิจารณาแล้วเห็นว่า การพาล์วนั้นเป็นการพาล์วตามกติกา เป็นเหตุให้นักมวยคนหนึ่งบาดเจ็บ และนักมวยที่ได้รับบาดเจ็บถูกอีกฝ่ายละเมิดกติกานั้นไม่สามารถแข่งขันต่อไปได้จะถือนักมวยผู้กระทำผิดเป็นผู้ขาดจรรยาบรรณ และนักมวยที่บาดเจ็บจะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ DQ

4.5.3 การตำหนิโทษ 3 ครั้งตลอดการแข่งขัน จะถูกให้ออกจากการแข่งขันโดยอัตโนมัติ คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ DQ

4.5.4 นักมวยที่ถูกให้ออกจากการแข่งขันจะไม่ได้รับสิทธิ์ในรางวัลหรือคะแนนต่างๆที่เกี่ยวข้องกับการแข่งขัน ถ้านักมวยผู้นั้นถูกให้ออกจากการแข่งขันเกี่ยวกับการกระทำผิดหรือมีความประพฤติไม่เหมาะสมหรือมีพฤติกรรมที่ไม่มีน้ำใจเป็นนักกีฬา ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะต้องแจ้งให้คณะกรรมการด้านระเบียบวินัยของ AIBA ภายใน 24 ชั่วโมง หลังจากสิ้นสุดการแข่งขัน

- 4.6 ชนะโดยน็อกเอาต์ (Win by Knockout – KO)
- 4.6.1 ถ้านักมวยถูกชกล้มลงและไม่สามารถกลับขึ้นมาชกต่อได้ก่อนที่เขาจะถูกนับจนถึง สิบ (10) คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ KO
- 4.6.2 กรณีมีเหตุวิกฤต ผู้ชกขาดขอความช่วยเหลือจากแพทย์ให้ขึ้นมาบนเวที ก่อนที่นักมวยยังถูกนับไม่ถึง 10 คู่แข่งขันจะได้รับการประกาศเป็นผู้ชนะแบบ KO
- 4.6.3 กรณีที่เกิดการน็อกเอาต์ทั้งคู่ นักมวยทั้งสองคนจะถูกประกาศให้แพ้แบบ KO
- 4.6.4 การแข่งขันแบบอาชีพของสหพันธ์ APB ในกรณีเกิดการน็อกเอาต์ทั้งคู่ นั้น นักมวยที่มีอันดับสูงกว่าจะเป็นผู้ชนะ และผู้ที่มีอันดับต่ำกว่าจะเป็นผู้แพ้
- 4.7 ชนะโดยผ่าน W.O
- 4.7.1 ถ้านักมวยคนหนึ่งขึ้นสู่เวทีตามเวลาและพร้อมที่จะชก และนักมวยฝ่ายตรงข้ามไม่ปรากฏบนเวทีหลังจากผู้ประกาศได้ประกาศไปแล้ว ให้เวลา 1 นาที หลังจากระฆังดัง ผู้ชกขาดจะประกาศให้นักมวยบนเวทีเป็นผู้ชนะ
- 4.7.2 ในกรณีที่ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันรู้ล่วงหน้าว่าไม่มาทำการแข่งขัน เขาต้องยกเลิกกระบวนการที่กล่าวถึงใน ข้อที่ 4.7.1 และต้องประกาศผลการแข่งขันอย่างเป็นทางการ
- 4.7.3 สำหรับ AOB ไม่มีเหรียญรางวัลให้กับนักมวยที่ไม่ได้ทำการแข่งขันอย่างน้อย 1 ครั้ง ภายในตลอดระยะเวลาการแข่งขัน



4.8 NO Contest - (NC) ใน AOB ไม่ใช่

กติกา ข้อ 5 การประท้วง (PROTEST)

- 5.1 การประท้วงต้องประท้วงเรื่องการทำหน้าที่ของผู้ชี้ขาดเท่านั้น
- 5.2 ไม่มีการยอมรับการประท้วงการตัดสินของผู้ตัดสินที่ได้ยอมรับแล้ว
- 5.3 กระบวนการรับรองการประท้วงต้องประกอบด้วยรายละเอียดของกติกากการแข่งขันแต่ละข้อ
 - 5.3.1 AOB- ใช้กติกากการแข่งขันของ AOB
 - 5.3.2 APB- ใช้กติกากการแข่งขันของ APB
 - 5.3.3 WSP- ใช้กติกากการแข่งขันของ WSP

กติกา ข้อ 6 การฟาวล์ (FOULS)

- 6.1 ชนิดของการฟาวล์
 - 6.1.1 ชกต่ำกว่าเข็มขัด ขัดขา เกาะ กอด ตะลึงด้วยเท้าหรือเข่า
 - 6.1.2 ชกหรือกระแทกด้วยศีรษะ ไหล่ ปลายแขน ศอกค้ำคอ คู่ต่อสู้ กัดด้วยแขนหรือด้วยศอกที่ไปหน้าของคู่ต่อสู้ ดันศีรษะคู่แข่งชั้นหางหลังไปบนเส้นเชือก
 - 6.1.3 ชกโดยการแบนวม ชกด้วยด้านในของนวม ข้อมือหรือด้านซ้ายของมือ



- 6.1.4 ชกบริเวณหลังของคู่ต่อสู้โดยเฉพาะอย่างยิ่งชกบริเวณท้ายทอยคอ และบริเวณที่ตั่งของไต
- 6.1.5 ชกหมัดกลับ
- 6.1.6 เกาะเชือกชก หรืออาศัยเชือกชกโดยไม่เป็นธรรม
- 6.1.7 ยืนทับ ปล้ำ หรือจับเหวี่ยงในระยะประชิด
- 6.1.8 ชกคู่ต่อสู้ขณะที่ล้มลง หรือขณะกำลังลุกขึ้น
- 6.1.9 กอดแล้วชก หรือ ติงแล้วชก
- 6.1.10 กอดหรือหนีบที่แขน ศีรษะของคู่ต่อสู้หรือใช้แขนสอดดันเข้าไปที่ใต้รักแร้คู่ต่อสู้
- 6.1.11 หลบต่ำกว่าเข็มขัด ในลักษณะที่อาจเป็นอันตรายต่อคู่ต่อสู้
- 6.1.12 ยกแขนทั้งสองขึ้นปิดป้องอย่างเด็ดขาดตลอดเวลาโดยไม่พยายามที่จะชกโต้ตอบคู่ต่อสู้ มีเจตนาจะล้มลง วิ่งหรือหันหลังหมุนตัวเพื่อไม่ให้คู่ต่อสู้ชก
- 6.1.13 พุดส่งเสียง
- 6.1.14 ไม่ถอยหลังเมื่อผู้ชกขาดสัง Break
- 6.1.15 พยายามชกคู่ต่อสู้ทันทีโดยที่ยังไม่ได้ถอยหลัง 1 ก้าว ภายหลังจากที่ผู้ชกขาดสัง Break
- 6.1.16 ทำร้ายร่างกายหรือแสดงกิริยาใด ๆ ที่เป็นการก้าวร้าวต่อผู้ชกขาด
- 6.1.17 บ้วนฝืนย่างทิ้งโดยเจตนา ซึ่งอาจจะถูกตัดคะแนนได้
- 6.1.18 หากนักมวยถูกคู่ต่อสู้ชกจนฟันยางหลุดออกจาก ปากและหากเกิดขึ้นเป็นครั้งที่ 3 นักมวยผู้นั้นจะถูกตัดคะแนน



- 6.1.19 เขยียดแขนไปข้างหน้าเพื่อบังสายตาของคู่ต่อสู้
- 6.1.20 กัดคู่ต่อสู้
- 6.1.21 เสแสร้ง ล้อเลียน

กติกา ข้อ 7 ชกต่ำกว่าเข็มขัด (LOW BLOW)

- 7.1 หลังจากนักมวยที่ถูกชกต่ำกว่าเข็มขัดแล้ว นักมวยผู้นั้นไม่ร้องเรียน รวมทั้งการชกนั้นไม่รุนแรงและไม่เป็นการเจตนา ผู้ชกจะต้องให้สัญญาณการกระทำผิดนั้นโดยไม่ทำให้การแข่งขันสะดุด
- 7.2 หลังจากนักมวยถูกชกต่ำกว่าเข็มขัด ร้องเรียนว่าถูกชกรุนแรง ผู้ชกอาจพิจารณากระทำได้ 2 กรณี คือ
 - 7.2.1 ปรับให้แพ้โดยให้ออกจากการแข่งขัน ถ้าเป็นการกระทำโดยเจตนา รุนแรง
 - 7.2.2 เริ่มนับถึง 8
- 7.3 หากกรณีนับ 8 แล้ว ผู้ชกอาจมีแนวทางปฏิบัติ 2 วิธีคือ
 - 7.3.1 ถ้านักมวยมีความพร้อมทำการแข่งขันต่อ ผู้ชกจะทำการตัดคะแนน หากเห็นสมควร แล้วดำเนินการแข่งขันต่อไป
 - 7.3.2 หากนักมวยไม่พร้อมทำการแข่งขันต่อไปได้ ผู้ชก อาจพิจารณาให้เวลานักมวยผู้นั้นพักเพื่อฟื้นตัว เป็นเวลามากสุดจำนวน 1.30 นาที
- 7.4 หลังจากกรณีดังกล่าวข้างต้น เกี่ยวกับการให้นักมวยมีเวลาพักฟื้นแล้ว ผู้ชกอาจใช้แนวทางปฏิบัติ 2 วิธี ดังนี้

- 7.4.1 ถ้านักมวยผู้นั้นสามารถทำการแข่งขันต่อไปได้ ผู้ชี้ขาดจะกระทำการตัดคะแนนนักมวยที่กระทำผิด และดำเนินการแข่งขันต่อไป
- 7.4.2 หากนักมวยไม่พร้อมทำการแข่งขันต่อไป คู่ต่อสู้จะได้รับการประกาศให้เป็นผู้ชนะ TKO

กติกา ข้อ 8 การเตือน การตัดคะแนนและการให้ออกจากการแข่งขัน (CAUTION, WARNING, DISQUALIFICATION)

- 8.1 นักมวยที่ไม่เชื่อฟังคำสั่งของผู้ชี้ขาด มีพฤติกรรมต่อต้านกฎ กติกาการแข่งขัน นักมวยไม่มีน้ำใจนักกีฬา กระทำผิดกติกา ผู้ชี้ขาดจะต้องใช้วิจารณญาณในการเตือน ตัดคะแนน และปรับให้แพ้ ถ้าผู้ชี้ขาดมีความตั้งใจที่จะตัดคะแนนนักมวยที่กระทำผิด ผู้ชี้ขาดจะต้องออกคำสั่งให้ยุติการแข่งขัน stop แล้วสาธิตการกระทำผิดนั้น ๆ ผู้ชี้ขาดต้องชี้ตัวนักมวยและชี้ตัวนักมวยนี้ให้คณะผู้ควบคุมการแข่งขันและกับผู้ตัดสินทุกคนด้วย
- 8.2 นักมวยผู้ที่ถูกตัดคะแนน คณะผู้ควบคุมการแข่งขันจะบันทึกลงในรายการให้คะแนน และผลการตัดคะแนนในแต่ละครั้งนี้ คะแนนของคู่ต่อสู้จะถูกลดลงไป 1 คะแนน การตัดคะแนนในครั้งที่ 3 นักมวยผู้นั้นจะถูกตัดสิทธิ์ไปโดยอัตโนมัติ
- 8.3 ในกรณีที่ผู้ชี้ขาดมีเหตุผลที่เชื่อว่า ได้มีการกระทำผิดข้อห้ามขึ้นโดยผู้ชี้ขาดไม่เห็นนั้น อาจจะปรึกษากับผู้ตัดสินได้
- 8.4 กรณีเหตุการณ์ที่ฝ่าฝืนมือไม่เป็นไปตามกฎเกณฑ์และถูกพบภายหลังการแข่งขันสิ้นสุดลง โดยความเห็นของผู้ชี้ขาดว่านักมวยนั้นได้ประโยชน์



เกินจากข้อบังคับนักมวยผู้นั้นจะถูกปรับโดยถูกตัดสิทธิ์ให้ออกจากการแข่งขัน DQ.

- 8.5 ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะเป็นผู้ประเมินผู้ชกขาด และผู้ประเมินผู้ตัดสินมีสิทธิ์ในอันที่จะเตือนและสั่งให้พัวเลียงพ้นการกรทำหน้าทหรือตัดสิทธิ์พัวเลียงนักมวยที่กระทำการฝ่าฝืนกติกา

กติกา ข้อ 9 การล้ม (KNOCK DOWN)

- 9.1 นักมวยจะถูกพิจารณาว่าล้ม ถ้า:-
- 9.1.1 เมื่อส่วนหนึ่งส่วนใดของนักมวยถูกพัวนนอกจากเท้า ซึ่งเป็นผลจากหมัดหรือหมัดชูด
 - 9.1.2 นักมวยแขวนอยู่บนเส้นเชือกโดยไร้กำลัง อันเป็นผลมาจากหมัดหรือหมัดชูด
 - 9.1.3 ส่วนหนึ่งส่วนใดของนักมวยออกนอกเชือก หรือออกไปนอกเชือกทั้งตัว อันเป็นผลจากหมัดหรือหมัดชูด
 - 9.1.4 ถูกหมัดอย่างจั้งแต่นักมวยไม่ล้มไม่พัวงเชือก แต่ สะลิมสะลือขาดสติ อันเป็นผลมาจากหมัดหรือหมัดชูด
- 9.2 การนับระหว่างการล้ม
- ในกรณีที่นักมวยถูกชกล้ม ผู้ชกขาดต้องสั่งหยุดการแข่งขัน และเริ่มนับ 1-8 ถ้านักมวยสามารถชกต่อไปได้และนับ 1-10 ถ้านักมวยไม่สามารถชกต่อไปได้ ผู้ชกขาดจะนับด้วยระยะห่าง 1 วินาที ระหว่าง 1 ตัวเลข และ

จะชี้ (ให้สัญญาณ) แต่ละวินาทีด้วยมือ เพื่อแสดงให้เห็นแต่ละวินาที เพื่อให้ให้นักมวยผู้ที่ถูกชกล้มได้ทราบว่ามันไปถึงวินาทีเท่าไร และก่อนที่จะนับ 1 จะต้องมีส่วนห่าง 1 วินาที หลังจากที่นักมวยถูกชกล้ม จึงเริ่มนับ 1

9.3 ความรับผิดชอบของคู่แข่งชั้นถ้านักมวยฝ่ายหนึ่งล้มลง คู่ต่อสู้ต้องเข้าไปที่มุมกลางโดยการกำหนดของผู้ชี้ขาดและคงอยู่ จนกระทั่งผู้ชี้ขาดอนุญาตให้ออกมาจากมุมได้ ถ้าคู่แข่งชั้นไม่เชื่อฟัง ผู้ชี้ขาดต้องหยุดนับชั่วคราว จนกว่าคู่แข่งชั้นจะปฏิบัติตามคำสั่ง

9.4 การนับ 8

เมื่อนักมวยล้มซึ่งเป็นผลมาจากหมัด การแข่งขันต้องหยุดลงจนกระทั่งผู้ชี้ขาดปฏิบัติตามเกณฑ์ในการนับ 8 แม้ว่านักมวยจะพร้อมชกต่อก่อนหน้านั้นหรือหมดยกก็ตาม

9.5 นักมวยล้มทั้งสองฝ่าย

ถ้านักมวยทั้งสองคนถูกชกล้มลงในเวลาเดียวกัน การนับต้องดำเนินต่อไปจนกว่า 1 ใน 2 จะลุกขึ้นจากการล้ม

9.6 เกณฑ์กำหนดจำนวนครั้งของการนับ

9.6.1 การนับสูงสุด 3 ครั้ง ในยกเดียวกัน

9.6.2 ไม่จำกัดจำนวนในการนับ 8 ในการแข่งขัน 1 ครั้ง

9.6.3 นักมวยหญิง AOB เยาวชน และเยาวชน นับ 8 ได้สูงสุด 4 ครั้ง ในการแข่งขัน 1 ครั้ง

9.7 นักมวยล้มออกนอกเวที

ในการแข่งขันถ้านักมวยล้มออกนอกเวที นักมวยจะได้รับอนุญาต 30 วินาที



ที่จะต้องกลับเข้าสู่เวทีโดยปราศจากความช่วยเหลือของผู้ใดทั้งสิ้น ในกรณีที่ไม่สามารถกลับเข้าสู่เวทีได้ในเวลาที่กำหนด นักมวยผู้นั้นจะถูกตัดสินว่าแพ้ TKO

9.8 น็อกเอาท์

หลังจากที่ผู้ช้ำขาดนับถึง 10 การแข่งขันต้องยุติลงและตัดสินด้วย KO ผู้ช้ำขาดอาจหยุดนับ ถ้าเขาเห็นว่านักมวยนั้นจำเป็นต้องให้แพทย์เข้ามาดูแลทันที

9.9 นักมวยล้มเมื่อสิ้นสวดยก

ในเหตุการณ์ที่นักมวยล้มเมื่อเวลาของยกหมดลง ผู้ช้ำขาดต้องนับจนกระทั่งนักมวยไม่ล้มอีกต่อไป โดยไม่คำนึงถึงว่าจะหมดยก หากผู้ช้ำขาดนับต่อถึง 10 นักมวยผู้นั้นจะถูกตัดสินให้แพ้การแข่งขัน (KO) ระวังจะไม่สามารถช่วยนักมวยได้

9.10 การล้มครั้งที่ 2 โดยปราศจากการชก

ถ้านักมวยล้มลงอันเป็นผลจากหมัดและการแข่งขันยังคงต้องดำเนินต่อไปหลังจากนับ 8 แต่นักมวยยังคงล้มลงอีกครั้งโดยมิได้ถูกชก ผู้ช้ำขาดต้องนับต่อจาก 8-10

กติกา ข้อ 10 ผู้ช้ำขาด

(REFEREE)

- 10.1 ในการแข่งขันของสหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติทุกประเภท แต่ละคู่แข่งขันจะต้องถูกควบคุมโดยผู้ช้ำขาด ที่ได้รับการเสนอชื่อโดยคณะกรรมการที่เรียกว่า The Draw Commission in AOB Competition คณะลูกขุน

ที่เรียกว่า Supervisor สำหรับ APB Competition และของ WSB Competition สำหรับผู้ที่จะปฏิบัติหน้าที่บนสังเวียนและหน้าที่ในการให้คะแนน ยกเว้น ตามความในกติกาข้อ 3 เรื่อง ระบบการให้คะแนน กรณีผู้ตัดสิน 1 ท่านไม่สามารถทำหน้าที่ได้

10.2 หน้าที่ของผู้ชี้ขาด มีดังต่อไปนี้

10.2.1 ดูแล เอาใจใส่นักมวยทั้งสองคน และให้ความสำคัญเป็นเบื้องต้นอันดับแรก ต่อสุขภาพของนักมวยทั้งคู่ตลอดการแข่งขัน

10.2.2 ดูแลให้เป็นไปตามกฎ กติกา อย่างเคร่งครัดและยุติธรรม

10.2.3 ควบคุมการแข่งขันบนเวทีอย่างใกล้ชิดตลอดการแข่งขัน

10.2.4 ป้องกันมิให้นักมวยที่มีฝีมืออ่อนด้อยกว่าได้รับความบอบช้ำจากการถูกชกมากเกินไปโดยไม่จำเป็น

10.2.5 ผู้ชี้ขาดจะใช้คำสั่ง 4 คำ คือ

10.2.5.1 Stop ใช้คำสั่งนี้เพื่อให้นักมวยหยุดชก

10.2.5.2 Box ใช้คำสั่งนี้เพื่อให้นักมวยชกกัน

10.2.5.3 Break ใช้คำสั่งนี้เพื่อให้นักมวยแยกออก

10.2.5.4 Time ใช้คำสั่งนี้เพื่อให้ผู้รักษาเวลาหยุดเวลา

10.2.6 กระทำการสาธิตด้วยสัญญาณที่เหมาะสมแจ้งให้กับนักมวย ใช้ คำสั่ง ด้วยคำพูดหรือท่าทางของการทำผิดกติกาของเขา

10.2.7 ผู้ชี้ขาดอาจใช้มือสัมผัสตัวนักมวยเพื่อให้นักมวยหยุดและแยกออกจากกัน

10.2.8 ผู้ชี้ขาดต้องไม่ระบุดัวนักมวยโดยการยกมือเพื่อแสดงว่าเป็น



ผู้ชนะหรือในประการอื่นใด จนกว่าจะมีการประกาศ เมื่อประกาศ ผู้ชนะการแข่งขันแล้วผู้ชู้ขาดต้องยืนตรงกลางเวที จับมือข้างหนึ่งของนักมวยแต่ละคน และยกมือของนักมวยผู้ชนะขณะที่หันหน้าไปที่กล้องโทรทัศน์

- 10.2.9 เมื่อผู้ชู้ขาดบนเวทีตัดสินที่นักมวยคนหนึ่งจากการแข่งขัน หรือยุติการแข่งขัน ผู้ชู้ขาดบนเวทีต้องแจ้งให้ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันทราบเป็นอันดับแรกว่านักมวยคนใดถูกตัดสินจากการแข่งขันและเหตุผลที่ยุติการแข่งขัน เพื่อให้ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันใส่ผลการแข่งขันในระบบ และให้ผู้ประกาศประกาศผลการตัดสินอย่างเป็นทางการให้สาธารณชนทราบ
- 10.2.10 ผู้ชู้ขาดบนเวทีอาจปรึกษาแพทย์สนามเมื่อนักมวยคนใดคนหนึ่ง ได้รับบาดเจ็บ
- 10.2.11 เมื่อผู้ชู้ขาดบนเวทีเรียกให้แพทย์สนามเพื่อตรวจนักมวยเฉพาะผู้ชู้ขาดและแพทย์เท่านั้นที่ต้องอยู่ในเวทีหรือหน้าเวที อย่างไรก็ตาม แพทย์สนามอาจขอร้องให้คนอื่นเข้าช่วยเหลือแพทย์ได้
- 10.2.12 ถ้ามีการบาดเจ็บเกิดขึ้น และถ้าผู้ชู้ขาดไม่เห็นสาเหตุของการบาดเจ็บอย่างชัดเจน ผู้ชู้ขาดบนเวทีต้องดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้:-
- 10.2.12.1 ให้นักมวยที่ไม่ได้รับบาดเจ็บไปที่มุมกลาง
 - 10.2.12.2 สอบถามแพทย์สนามว่านักมวยที่ได้รับบาดเจ็บพร้อมที่จะชกต่อไปได้หรือไม่ ถ้าแพทย์สนามแจ้งผู้ชู้ขาดบนเวทีว่านักมวยพร้อมที่จะชกต่อไป

- 10.2.12.3 ผู้ชี้ขาดบนเวทีอาจตัดสินใจให้มีการแข่งขันต่อไป ถ้าแพทย์สนามแจ้งผู้ชี้ขาดว่านักมวยไม่พร้อมที่จะชกต่อไป ผู้ชี้ขาดอาจตัดสินใจยุติการแข่งขัน หากผู้ชี้ขาดบนเวทีไม่เห็นว่ามีผิดกฏกติกา ในกรณีนี้ผู้ชี้ขาดบนเวทีต้องขอความเห็นจากผู้ตัดสินทั้งห้า (5) คน เพื่อดูว่าผู้ตัดสินทั้งหมด หรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่เห็นว่ามีการทำผิดกฏกติกา หรือไม่ หรือมีการชกอย่างถูกต้อง และ ผู้ชี้ขาดบนเวทีจะตัดสินใจดังต่อไปนี้:-
- 10.2.12.3.1 ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่ เห็นการว่าเป็นการชกที่ถูกต้อง ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ AIBA ข้อ 4.4.1
- 10.2.12.3.2 ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่ เห็นว่าเป็นการฟาวล์อย่างตั้งใจ ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ AIBA ข้อ 4.5.2
- 10.2.12.3.3 AOB
- ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่ เห็นว่าเป็นการฟาวล์อย่างไม่ได้ตั้งใจให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ AIBA ข้อ 4.1.2.1
- 10.2.12.3.4 APB
- ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่

เห็นเป็นการทำผิดกฏกติกาอย่างไม่ได้ตั้งใจ
ก่อนเริ่มยกที่สาม ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ
AIBA ข้อ 4.2.2.1

- ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่
เห็นเป็นการทำผิดกฏกติกาอย่างไม่ได้ตั้งใจ
หลังเริ่มยกที่สาม ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ
AIBA ข้อ 4.1.2.2

10.2.12.3.5 WSB

- ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่
เห็นเป็นการทำผิดกฏกติกาอย่างไม่ได้ตั้งใจ
ก่อนเริ่มยกที่สอง ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ
AIBA ข้อ 4.2.3
- ถ้าผู้ตัดสินทุกคนหรือผู้ตัดสินส่วนใหญ่
เห็นเป็นการทำผิดกฏกติกาอย่างไม่ได้ตั้งใจ
หลังเริ่มยกที่สอง ให้ใช้กฏด้านเทคนิคของ
AIBA ข้อ 4.1.2.3

10.3 ความรับผิดชอบของผู้ชี้ขาด

10.3.1 ยุติการแข่งขัน เมื่อเห็นว่านักมวยฝ่ายหนึ่งชกแต่เพียงข้างเดียว

10.3.2 ยุติการแข่งขันเมื่อเห็นว่ามีการบาดเจ็บ ไม่สามารถทำการ
แข่งขันต่อไปได้อีก

10.3.3 ยุติการแข่งขันเมื่อเห็นว่าทั้งคู่ไม่ทำการต่อสู้กันอย่างจริงจัง ใน

กรณีและผู้ซึ่งขาดอาจจะให้นักมวยคนใดคนหนึ่งหรือทั้งสองคนออกจากการแข่งขันได้

10.3.4 ยุติการแข่งขันเพื่อเตือน Caution หรือ ลงโทษ warning นักมวยที่กระทำผิดกติกาหรือด้วยเหตุอื่นเพื่อความยุติธรรม และหรือเพื่อให้ความมั่นใจกับการปฏิบัติต้องตามกฏกติกา

10.3.5 ตัดสิทธิ์นักมวยโดยให้ออกจากการแข่งขันทันทีที่นักมวยไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ซึ่งขาดหรือแสดงพฤติกรรมขัดขืนหรือก้าวร้าวต่อผู้ซึ่งขาดออกจากการแข่งขันในทันที

10.3.6 ตัดสิทธิ์นักมวยโดยให้ออกจากการแข่งขันในกรณีที่มีการกระทำผิดกติกาอย่างร้ายแรงแม้ว่านักมวยผู้นั้นจะไม่เคยถูกดำเนินโทษใดมาก่อนก็ตาม

10.3.7 ตีความในกติกาที่บังคับให้ใช้เป็นไปตามข้อเท็จจริงหรือตัดสินใจปฏิบัติการในสถานการณ์ของการแข่งขันซึ่ง กฏกติกาไม่ได้ครอบคลุมไว้

10.4 สิทธิ์ในการตรวจนักมวย

10.4.1 เมื่อนักมวยขึ้นมาบนสังเวียนแล้ว ผู้ซึ่งขาดต้องมั่นใจว่านักมวยทั้งคู่สวมอุปกรณ์ที่เหมาะสมตามกฏกติกาของการแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์ฯ AOB ของการแข่งขันแบบอาชีพของสหพันธ์ฯ APB และการแข่งขันแบบworld series WSB

10.4.2 นักมวยต้องไม่สวมวัสดุอื่นใด นอกเหนือจากอุปกรณ์การแข่งขันที่กำหนดไว้ในการแข่งขันแบบ Open ของสหพันธ์ฯ AOB ของ



- การแข่งขันแบบอาชีพของสหพันธ์ฯ APB และการแข่งขันแบบ world series WSB
- 10.4.3 กรณีนวมที่นักมวยสวมชำรุดขณะแข่งขัน ผู้ชี้ขาดต้องหยุดการแข่งขันเพื่อจัดการให้เรียบร้อย
- 10.4.4 เมื่อสิ้นสุดการแข่งขัน ผู้ชี้ขาดจะต้องตรวจสอบฝ่าพนักมือของนักมวย
- 10.5 ผู้ชี้ขาดต้องตรวจสอบตำแหน่งของผู้ตัดสินให้ถูกต้องรวมถึงตำแหน่งของแพทย์สนามก่อนสั่งให้เริ่มการแข่งขัน
- 10.5.1 ผู้ชี้ขาดจะสั่งเริ่มการแข่งขันได้ หลังจากได้รับอนุญาตจากประธานผู้ควบคุมการแข่งขันแล้ว

กติกา ข้อ 11 ผู้ตัดสิน (JUDGES)

- 11.1 การแต่งตั้งและการเข้าร่วม
- 11.1.1 ในการแข่งขันมวยสมัครเล่นของสหพันธ์มวยสมัครเล่นนานาชาติทุกรายการนั้น แต่ละคู่จะต้องตัดสินโดยผู้ตัดสิน 3 คนจากผู้ตัดสิน 5 คน ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2013
- 11.1.2 ผู้ตัดสินแต่ละคนจากทั้งหมด 5 คน จะถูกกำหนดให้นั่งข้างเวทีใน 3 ด้านดังได้แสดงไว้ในกฎ กติกาการแข่งขันแบบเปิดของสหพันธ์มวยสมัครเล่น การแข่งขันแบบ world series ของสหพันธ์มวยสมัครเล่น

- 11.2 ผู้ตัดสินจะต้องไม่พูดหรือให้สัญญาณใด ๆ กับผู้แข่งขัน ผู้ตัดสินหรือบุคคลอื่น ๆ ในระหว่างการแข่งขันที่กำลังดำเนินอยู่
- 11.3 ผู้ตัดสินจะต้องไม่ลุกจากที่นั่ง จนกว่าการประกาศผลเป็นทางการต่อสาธารณชนแล้ว

กติกา ข้อ 12.

การบริหารจัดการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของสหพันธ์ (AIBA REFEREE/JUDGES MANAGEMENT)

- 12.1 ระบบการบริหารจัดการเรื่องผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินทั้งหมดนั้น ได้อธิบายไว้ในภาคผนวก B

กติกา ข้อ 13 แพทย์สนาม (RINGSIDE DOCTORS)

แพทย์ประจำสนามมีอำนาจหน้าที่เข้าร่วมรับผิดชอบตามกฎหมาย กติกา ทางกายภาพ

กติกา ข้อ 14 ผู้รักษาเวลา (TIMEKEEPER)

- 14.1 หน้าที่ของผู้รักษาเวลามีดังต่อไปนี้
- 14.1.1 หน้าที่หลักของผู้รักษาเวลาคือ ควบคุมรักษา จำนวนยก และระยะเวลาในแต่ละยก และช่วงเวลาพักระหว่างยก ช่วงเวลาพักระหว่างยก ต้องเป็น หนึ่ง (1) นาที
- 14.1.2 ผู้รักษาเวลาต้องเริ่ม และยุติการชกมวยแต่ละยก โดยการตีระฆัง



- 14.1.3 สิบบ (10) วินาทีก่อนจะจบบยกแต่ละยก ผู้รักษาเวลาต้องให้สัญญาณว่าการแข่งขันของยกนั้นใกล้จะสิ้นสุดลง
- 14.1.4 ผู้รักษาเวลาควบคุมระยะเวลาทั้งหมดและการนับโดยใช้นาฬิกาข้อมือหรือนาฬิกาแขวน แต่ต้องหยุดเฉพาะนาฬิกาแขวน เมื่อผู้ชู้ขาดบนเวทีส่ง “Time” และกลับมาใช้ใหม่หลังจากผู้ชู้ขาดบนเวทีมีคำสั่ง “Box”
- 14.1.5 การล้ม ผู้รักษาเวลาต้องให้สัญญาณเสียงแก่ผู้ชู้ขาดบนเวทีที่แสดงถึง ช่วงเวลาวินาทีที่ผ่านไป ขณะที่ผู้ชู้ขาดบนเวทีกำลังนับ
- 14.1.6 เมื่อหมดเวลาในแต่ละยก ถ้านักมวยคนหนึ่งถูกชกล้มลง และผู้ชู้ขาดบนเวทีกำลังนับจะต้องไม่มีเสียงระฆังที่ให้สัญญาณการหมดยกดังขึ้น เสียงระฆังจะดังขึ้นเมื่อผู้ชู้ขาดส่ง “Box” เพื่อให้การแข่งขันดำเนินต่อไปเท่านั้น
- 14.1.7 ผู้รักษาเวลาต้องควบคุมเรื่องเวลาเมื่อมีการชกได้เข็มขัด หรือหมดสติ เกิดขึ้น และถ้านักมวยล้มลงออกนอกเวที
- 14.2 ผู้รักษาเวลาจะนั่งตรงด้านข้างของเวที ถัดจากผู้ควบคุมระฆัง

กติกาคือ 15 เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศ

(OFFICIAL ANNOUNCERS)

- 15.1 เจ้าหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ผู้ประกาศมีดังต่อไปนี้
- 15.1.1 ก่อนการแข่งขัน ผู้ประกาศต้องประกาศชื่อรายการของการแข่งขัน รุ่นน้ำหนัก ช่วงเวลาของการแข่งขัน ชื่อนักมวย ประเทศ น้ำหนัก



- และประวัติด้านกีฬาของนักมวยแต่ละคน รวมทั้ง ชื่อ และประเทศ
ของผู้ชู้ขาดบนเวทีและผู้ตัดสิน
- 15.1.2 เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศต้องประกาศว่าเป็นยกที่เท่าใดให้ถูกต้อง
หลังจากเริ่มการแข่งขันในแต่ละยกทันที
- 15.1.3 เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศต้องเปิดเผยผลการแข่งขันยกสุดท้ายและ
ผู้ชนะการแข่งขันหลังจากได้รับผลการแข่งขันยกสุดท้ายจาก
ประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน
- 15.1.4 สิบ (10) วินาทีก่อนเริ่มชกแต่ละยก เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศต้องจัดการ
เวทีให้ว่างโดยสั่ง “พีเลียงออก” ยกเว้นในยกแรก
- 15.2 สำหรับการแข่งชันระดับนานาชาติทุกชนิด เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศต้องมี
คุณสมบัติดังต่อไปนี้
- 15.2.1 สามารถพูดภาษาได้หลายภาษาอย่างคล่องแคล่ว รวมทั้งภาษา
อังกฤษเป็นอย่างน้อย
- 15.2.2 เข้าใจกฎกติกาเป็นอย่างดี
- 15.2.3 มีประสบการณ์อย่างดีในด้านการประกาศการแข่งขันกีฬา
- 15.2.4 เจ้าหน้าที่ผู้ประกาศจะนั่งตรงด้านข้างของเวที ซ้ายมือของ
ประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน

กติกา ข้อ 16 ผู้ฝึกสอน / พีเลียง (COACHES/SECONDS)

16.1 คุณสมบัติ



- 16.1.1 ผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองจาก AIBA เท่านั้นจึงสามารถทำงานเป็นพี่เลี้ยงในการแข่งขันของ AIBA พี่เลี้ยงทุกคนที่นักมวย หรือสมาพันธ์แห่งชาติ หรือสถาบัน AIBA จ้างมา ต้องได้รับการรับรองจาก AIBA อย่างไรก็ตาม หากมีข้อยกเว้นต้องได้รับการอนุมัติจาก AIBA
- 16.1.2 ผู้ฝึกสอนคนใดที่เป็นผู้ฝึกสอนมวยอาชีพ จะไม่ได้รับอนุญาตให้เป็นผู้ฝึกสอน และ/หรือพี่เลี้ยงในการแข่งขันของ AIBA ไม่ว่าในระดับใด เว้นเสียแต่ว่าผู้ฝึกสอน ผู้นั้นได้ลาออกจากความเกี่ยวข้องกับการชกมวยอาชีพในช่วงระยะเวลาอย่างน้อย หก (6) เดือนและได้รับการรับรองจาก AIBA ให้เป็นโค้ชที่จดทะเบียนแล้ว
- 16.1.3 นักมวยแต่ละคนจะได้รับอนุญาตให้มีพี่เลี้ยงร่วมไปที่เวทีจำนวนสาม (3) คน อย่างไรก็ตามพี่เลี้ยงเพียง สอง (2) คน อาจขึ้นไปได้ที่ส่วนหน้าของเวทีและเพียง หนึ่ง (1) คนเท่านั้นที่อาจเข้าไปบนเวทีได้
- 16.2 หน้าทีของพี่เลี้ยงมีดังต่อไปนี้
- 16.2.1 พี่เลี้ยงต้องออกจากสังเวียนและหน้าเวทีก่อนเริ่มการชกแต่ละยก และต้องนำเก้าอี้ ผ้าขนหนู กระป๋องน้ำ ฯลฯ ออกนอกสังเวียน
- 16.2.2 พี่เลี้ยงต้องมีผ้าขนหนูไว้สำหรับนักมวยระหว่างการแข่งขันพี่เลี้ยงอาจเป็นผู้แสดงให้เห็นว่านักมวยจะออกจากการแข่งขัน โดยการโยนผ้าขนหนูเข้าไปในเวที เมื่อนักมวยมีร่างกายไม่สมบูรณ์พร้อมหรือไม่สามารถชกต่อไปได้ ยกเว้นเมื่อผู้ชกขาดบนเวทีกำลังนับอยู่
- 16.2.3 พี่เลี้ยงสามารถใช้ขวดน้ำชนิดใสที่คณะกรรมการจัดหาไว้ให้เท่านั้น ในกรณีที่มิขาดผลพี่เลี้ยงสามารถใช้ให้ยา วาสลิน

เคลือบแผล Collodion น้ำยาThrombin Micro Fibrilar Collagen, Gelfoam, Surgicel และ Adrenaline ความเข้มข้น 1 ต่อพัน ถูบน้ำแข็งประคบเพื่อลดอาการบวม ชับแผลได้

16.3 ข้อห้าม

16.3.1 พี่เลี้ยงจะไม่ได้รับอนุญาตให้ตะโกนเสียงดัง ไม่ให้ปรบมือให้นักมวย และ/หรือ ผู้ชู้ขาดบนเวที ไม่ให้สนับสนุน หรือยุยงผู้ชมด้วยคำพูด หรือท่าทางใด ๆ ระหว่างการชกแต่ละยกพี่เลี้ยงจะไม่ได้รับอนุญาตให้สัมผัสสังเวียนมวยระหว่างการแข่งขัน ตะโกนทำให้เกิดเรื่องน่าอับอาย หรือรบกวนการแข่งขัน

16.3.2 บริเวณที่นั่งของพี่เลี้ยงต้องห่างจากมุมเวที 50 เซนติเมตร ถึง 1 เมตรภายใน 2 -2.50 ตารางเมตร ไม่อนุญาตให้พี่เลี้ยงลุกออกจากที่นั่งที่จัดไว้ และห้ามแสดงกิริยาต่อต้านผู้ชู้ขาด

16.3.3 พี่เลี้ยงจะไม่ได้รับอนุญาตให้ขว้างสิ่งของใดๆ ไปที่เวทีเพื่อแสดงความไม่เห็นด้วย หรือเตะเก้าอี้ หรือขวดน้ำ หรือแสดงกิริยาใด ๆ ที่เป็นพฤติกรรมที่ไม่มีน้ำใจนักกีฬา

16.3.4 การใช้อุปกรณ์สื่อสารใดๆ จะไม่ได้รับอนุญาตใน FOP แต่ไม่จำกัดไปถึงโทรศัพท์มือถือ วอล์คกี้-ทอล์คกี้ สมาร์ทโฟน เฮดเซ็ท วิทยุคลื่นสั้น ฯลฯ

16.3.5 ไม่ว่าสถานการณ์ใดพี่เลี้ยงจะไม่ได้รับอนุญาตให้จัดการให้ออกซิเจนเสริมให้แก่นักมวยระหว่างการแข่งขัน

16.4 การลงโทษ

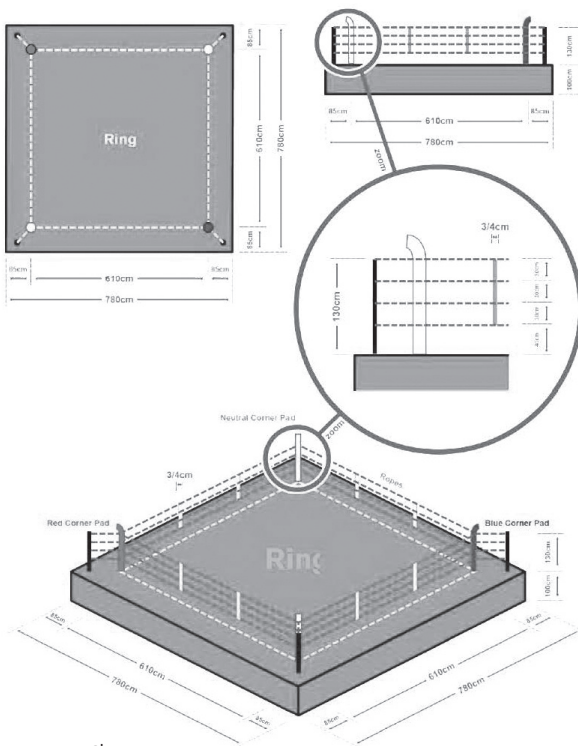
16.4.1 ในการละเมิดข้อห้ามข้อใดข้อหนึ่งข้างต้นครั้งที่ 1 พี่เลี้ยงจะถูกเตือน



- 16.4.2 ในการละเมิดข้อห้ามข้อใดข้อหนึ่งข้างต้นครั้งที่ 2 พี่เลี้ยงจะถูกดำเนินโทษ และให้ไปอยู่นอกบริเวณ FOP แต่ได้รับอนุญาตให้อยู่บริเวณสถานที่แข่งขันได้
- 16.4.3 ในการละเมิดข้อห้ามข้อใดข้อหนึ่งข้างต้นครั้งที่ 3 ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะให้พี่เลี้ยงออกไปจากสังเวียนในเวลาที่เหลือของวันนั้น
- 16.4.4 ถ้าพี่เลี้ยงถูกให้ออกจากสังเวียน เป็นครั้งที่ 2 พี่เลี้ยงจะถูกให้หยุดการทำงานที่จากการแข่งขันชั่วคราว
- 16.5 ระบบการจัดการทั้งหมดสำหรับผู้ฝึกสอนของ AIBA บรรยายไว้ใน (ภาคผนวก C)

กติกากีฬา ข้อ 17 เวทีมวย (RING)

- 17.1 ป้ายที่ได้อนุญาต
- 17.1.1 สำหรับการแข่งขันของ AIBA ทุกชนิด สมาพันธ์แห่งชาติ และ BMA ต้องใช้เวทีมวยที่สร้างโดย ผู้ได้รับใบอนุญาตจัดทำอุปกรณ์การชกอย่างเป็นทางการของ AIBA
- 17.2 เวทีมวยและขนาดผ้าใบของเวที
- 17.2.1 สำหรับการแข่งขันของ AIBA ทุกชนิด เวทีมวยต้องมีขนาด 6.10 ตารางเมตร ภายในเส้นเชือก
- 17.2.2 ขนาดของด้านหน้าเวทีต้องขยายไป 85 เซนติเมตร นอกเส้นเชือก แต่ลดด้านรวมทั้งผ้าใบเพิ่มเติมที่จำเป็นในการรัดและตรึงไว้ให้แน่น
- 17.2.3 เวทีมวยต้องมีมิติตามที่กำหนดในแผนผัง



17.3 ความสูงของเวทีมวย

17.3.1 เวทีมวยต้องมีความสูง 100 เซนติเมตรจากพื้น

17.4 พื้นเวทีและมุมเวที

17.4.1 พื้นเวทีต้องสร้างและยกระดับอย่างปลอดภัย โดยไม่มีสิ่งกีดขวาง จะต้องมีเสามุมสี่ (4) เสา มุมเบาะ สี่ (4) มุมเพื่อป้องกันมิให้เกิดการบาดเจ็บแก่นักมวย มุมเบาะต้องจัดให้หันหน้าไปทางประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน ดังนี้ :-

- a. มุมซ้ายระยะยะไกล-สีแดง
- b. มุมซ้ายระยะยะไกล-สีขาว



- c. มุมขวาระยะไกล-สีน้ำเงิน
- d. มุมขวาระยะใกล้-สีขาว
- 17.4.2 พื้นเวทีต้องมีขนาด 7.80 ตารางเมตร
- 17.5 การคลุมพื้นสังเวียน
 - 17.5.1 พื้นสังเวียนต้องหุ้มด้วยผ้าสักหลาด ยาง หรือวัสดุที่มีคุณภาพนุ่มและยืดหยุ่น ที่ได้รับการยอมรับว่าเหมาะสม ความหนาต้องไม่น้อยกว่า 1.5 เซนติเมตรและไม่เกิน 2.0 เซนติเมตร
 - 17.5.2 ผ้าใบต้องหุ้มพื้นที่ทั้งหมด และต้องทำด้วยวัสดุที่ไม่ลื่น
 - 17.5.3 ผ้าใบต้องเป็นสีน้ำเงิน Pantone 299
- 17.6 เชือก
 - 17.6.1 เชือกเวทีต้องหุ้มด้วยนวมชนิดหนา
 - 17.6.2 สังเวียนต้องมีเชือก สี (4) ด้าน ในแต่ละด้านของมุมเสาต้องมีความหนา 4 เซนติเมตรโดยไม่รวมวัสดุ นวม
 - 17.6.3 ความสูงของเชือก สี (4) ด้านคือ 40 เซนติเมตร 70 เซนติเมตร 100 เซนติเมตรและ 130 เซนติเมตรจากพื้นผ้าใบเวที
 - 17.6.4 เชือก สี (4) เส้นต้องรวมกันในแต่ละด้านของเวทีมวย มีระยะห่างเท่าๆ กัน โดยใช้วัสดุ สอง (2) ชั้น ติดกับเนื้อผ้าของผ้าใบ กว้าง 3-4 เซนติเมตรเชือก สอง (2) ชั้น จะต้องไม่เลื่อนไปตามกัน
 - 17.6.5 เชือกด้านบนทั้งสองด้านต้องตึงพอ ส่วนด้านล่างสองด้านต้องไม่ตึงจนเกินไป อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะกรณีใด ผู้ชี้ขาด และ/หรือประธานผู้ควบคุมการแข่งขันมีสิทธิที่จะปรับความตึงหากจำเป็น



- 18.4 นาฬิกาจับเวลาระบบอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งต้องมีระบบการนับแต้ม หนึ่ง (1) เรือน และนาฬิกาจับเวลาระบบใช้มือไว้ใช้สำรองหนึ่งเรือน
- 18.5 ระบบการให้คะแนนด้วยไฟฟ้า หนึ่ง (1) ชุด
- 18.6 ไมโครโฟนเชื่อมต่อกับระบบลำโพง หนึ่ง (1) ตัว
- 18.7 อุปกรณ์การปฐมพยาบาล ตามที่กำหนดไว้ในกฎกติกาทางการแพทย์
- 18.8 ถูพลาสติกขนาดเล็กชนิดไมสไต วางไว้ที่มุมกลาง สองมุม นอกเวทีมวย
- 18.9 เก้าอี้สำหรับพีเลียง สาม (3) ตัว ในแต่ละมุม
- 18.10 เปลหามคนเจ็บ 1 ชุด

กติกา ข้อ 19 ยางกันฟัน (GUMSHILD)

- 19.1 นักมวยต้องสวมใส่ยางกันฟันตลอดเวลาการแข่งขัน
- 19.2 ไม่ใส่ยางกันฟันที่มีสีแดง หรือมีสีแดงปนอยู่

กติกา ข้อ 20 กระจับ (CUP PROTECTOR)

- 20.1 ในการแข่งขันของนักมวยชายทุกประเภท นักมวยต้องสวมกระจับ ตลอดการแข่งขัน และอาจสวมกางเกงชั้นในเพื่อช่วยป้องกันอวัยวะเพศเพิ่มเติมได้ โดยกระจับต้องไม่ปิดส่วนใดส่วนหนึ่งของเป้าหมาย



ภาคผนวก
(ส่วนที่ 2)
กติกาทางเทคนิค
TECHNICAL RULE



ภาคผนวก A การรับรองทางการแพทย์ประจำปี



AIBA Medical Certificate

Athlete

NAME: _____

DATE OF BIRTH: _____

SIGNATURE: _____ DATE: _____

Medical Doctor

NAME: _____

TITLE/POSITION: _____

ADDRESS: _____

SIGNATURE: _____ DATE: _____

COMMENTS: _____

Fit to Box

Not Fit to Box



AIBA Medical Certificate

QUESTIONS FOR ATHLETE: IF YES, EXPLAIN

1. Is a doctor currently treating you for anything?

2. Have you ever been unconscious or had a concussion?

3. Have you been hit hard in the head in the last 6 weeks?

4. Have you had any headache in the last 2 weeks?

5. Do you have any problem with bleeding?

6. Do you have a history of hepatitis B or hepatitis C or HIV infection?

7. Does any disease run in your family? Sudden unexpected deaths?

8. Have you had any surgery?

9. Have you ever had to stay in a hospital?

10. Do you have any medical condition?



AIBA Medical Certificate

MEDICAL CERTIFICATE			ABNORMALITIES	
If Athlete had a Concussion in the past year, please certify that:	Medical Examination following rest period after Concussion was normal. Athlete Fit To Box	Normal	Abnormal	
General Medical Exam	List abnormalities not covered in specific system exams below:			
Mental Status/ Psychological	Brief survey	Normal	Abnormal	
Head	Cranial nerves, eyes, pupil size and reactivity. Fundi. Vision by chart (record)	Normal	Abnormal	
	Mouth, teeth, throat	Normal	Abnormal	
	Ears	Normal	Abnormal	
	Temporomandibular joint	Normal	Abnormal	
Neck	Cervical spine, lymph nodes	Normal	Abnormal	
Chest	Breath sounds, rib tenderness on compression	Normal	Abnormal	
Cardio Vascular System	Pulse/blood pressure (record)	Normal	Abnormal	
	Heart examination: sounds, murmurs, heaves, size, rhythm	Normal	Abnormal	
Orthopedic System	Upper limb: shoulder, wrist, hand, fingers	Normal	Abnormal	
	Lower limb: foot, ankle, knee, hip	Normal	Abnormal	
Neurological System	Reflexes	Normal	Abnormal	
	Verbal responses	Normal	Abnormal	
	Motor responses and balance	Normal	Abnormal	
Allergies	(record)	Yes	No	
	Type of reaction (record)			
Medications used	Name and dosage (record)	Yes	No	

Any TUE Submitted ?

NO

YES (if YES, please explain)

ภาคผนวก B ระบบการจัดการ ผู้ชี้ขาดบนเวทีและผู้ตัดสินของ AIBA

1. การจัดการด้านคุณสมบัติของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน ของ AIBA

- 1.1 เกณฑ์มาตรฐานตามคุณสมบัติที่เป็นมาตรฐานของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA
 - 1.1.1 สถานะทางสังคม บุคคลต่อไปนี้เป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินได้
 - 1.1.1.1 สมาชิกที่ได้รับการเลือกตั้ง และ/หรือ สมาชิกที่มาจากการแต่งตั้งให้เป็นผู้บริหารของสมาพันธ์แห่งชาติ ได้แก่ ประธาน สมาชิกคณะกรรมการบริหาร เลขานุการ ทั่วไป
 - 1.1.1.2 ลูกจ้างที่ได้รับค่าจ้างจากสมาพันธ์แห่งชาติ
 - 1.1.1.3 ผู้จัดการทีม ผู้ฝึกสอน ผู้ควบคุมทีม ที่ปฏิบัติงานอยู่ ฯลฯ
 - 1.1.1.4 คณะกรรมการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน คณะกรรมการจัดการด้านกฎกติกา และเทคนิค และสมาชิกคณะกรรมการสาธารณสุข
 - 1.1.2 สถานภาพด้านกีฬา
 - 1.1.2.1 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินใน APB และ WSB สามารถปฏิบัติงานได้ใน AOB และในทางกลับกันเช่นกัน
 - 1.1.2.2 บุคคลหนึ่งไม่สามารถเป็นเฉพาะผู้ชี้ขาด แต่สามารถเป็นเฉพาะผู้ตัดสินอย่างเดียวได้
 - 1.1.2.3 บุคคลที่ไม่มีพื้นฐานด้านการชกมวย หรือเป็นนักมวยมาก่อนอาจเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินได้

1.1.3 สถานภาพทางร่างกาย

1.1.3.1 บุคคลที่มีตาบอดสีไม่สามารถเป็นผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินได้

1.1.3.2 บุคคลที่หูหนวกไม่สามารถเป็นผู้ชู้ขาดได้

1.1.4 สถานด้านจริยธรรม

1.1.4.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินผู้ใดที่ถูก AIBA พักงานชั่วคราวเนื่องจากเหตุผลด้านจริยธรรมจะไม่ได้รับการพิจารณาให้ร่วมกิจกรรมใด ๆ ของการแข่งขันมวยอีกต่อไป

2. การจัดการส่งเสริมคุณภาพของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน ของ AIBA

2.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินทุกคนในทุกระดับต้องได้รับการฝึกฝนและตัดสินการแข่งขันได้ตามคู่มือผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA เท่านั้น

2.2 AIBA จะรับรองผู้สอนผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน โดยจัดสัมมนาทางวิชาการและหลักสูตรการฝึกฝนทุกระดับ

2.3 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินที่ได้รับการรับรองจาก AIBA เท่านั้นที่ได้รับอนุญาตให้ทำหน้าที่ในการแข่งขันของ AIBA และต้องลงทะเบียนในฐานข้อมูล AIBA

2.4 ระบบการจัดการผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA จะอนุญาตให้ AIBA ดำเนินการ:-

2.4.1 เพิ่มจำนวนผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในระดับต่างๆ

2.4.2 ส่งเสริมศักยภาพของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน

2.4.3 พัฒนาแนวทางอย่างโปร่งใสและยุติธรรมเพื่อการพัฒนาของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน

2.4.4 ทบทวนและประเมินผลการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน ทุกระดับ

3. การรับรองผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA

3.1 AIBA รับรองผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินใน สาม (3) ระดับ

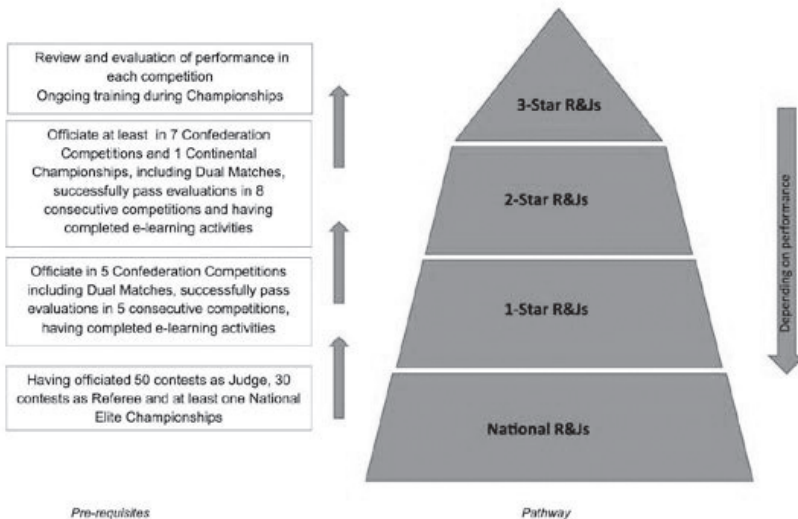
3.1.1 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน 1-ดาว

3.1.2 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน 2-ดาว

3.1.3 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน 3-ดาว

3.2 กฎเกณฑ์ที่จำเป็นต้องดำเนินการก่อนและแนวทาง

แผนภูมิต่อไปนี้แสดงกฎเกณฑ์ที่จำเป็นต้องดำเนินการก่อนและแนวทางที่ใช้ในหลักสูตรการรับรองผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน



กฎเกณฑ์ที่จำเป็นต้องดำเนินการก่อน /แนวทาง

4. หลักสูตรการรับรองผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินของ AIBA

- 4.1 หลักสูตรการรับรองผู้ช้ำขาดและผู้ตัดสินของ AIBA ทุกหลักสูตรต้องได้รับการเห็นชอบจาก AIBA
- 4.2 ในการเลื่อนจากระดับ 1 ไประดับต่อไป จะต้องมืหลักสูตร สาม (3) ระดับเกิดขึ้นดังนี้
 - 4.2.1 จากระดับชาติไประดับ 1-ดาว: สมาพันธ์แห่งชาติต้องยื่นแบบคำร้องไปที่สำนักงานใหญ่ AIBA เพื่อเป็นเจ้าภาพหลักสูตรดังกล่าว
 - 4.2.1.1 AIBA จะให้การรับรองหลักสูตร ผู้สมัคร และแต่งตั้ง ผู้สอน
 - 4.2.2 จากระดับ 1-ดาวไประดับ 2-ดาว: หลักสูตรจะจัดที่สถาบันการศึกษาในประเทศต่างๆ ทุกปี อย่างน้อย หนึ่ง (1) หลักสูตรในแต่ละทวีป และจัด ห้า (5) ถึง หก (6) หลักสูตรต่อปี ในสถาบันของ AIBA
 - 4.2.2.1 AIBA จะเป็นผู้จัดหลักสูตร ให้การรับรองผู้สมัคร และแต่งตั้งผู้ฝึกสอน
 - 4.2.3 จากระดับ 2-ดาวไประดับ 3-ดาว: หลักสูตรจะจัดที่สถาบันการศึกษาในประเทศต่างๆทุกปี อย่างน้อย หนึ่ง (1) หลักสูตรในแต่ละทวีป และจัด ห้า (5) ถึง หก (6) หลักสูตรต่อปี ในสถาบันของ AIBA

4.2.3.1 AIBA จะเป็นผู้จัดหลักสูตร ให้การรับรองผู้สมัคร และ แต่งตั้งผู้ฝึกสอน

- 4.3 การฝึกฝนต่อเนื่องสำหรับผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสินระดับ 3-ดาว จะจัดขึ้นก่อนการแข่งขันชิงแชมป์โลกแต่ละครั้ง
- 4.4 สหพันธ์แห่งชาตินั้นๆ จะเป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมหลักสูตร การให้การรับรองผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสินของ AIBA ทุกคน
- 4.5 หลักเกณฑ์การให้การรับรอง
- 4.5.1 หลักเกณฑ์ที่เป็นข้อบังคับเพื่อให้ได้ใบรับรองจาก AIBA มีดังต่อไปนี้
- 4.5.1.1 เป็นระดับ 1-ดาว: ผ่านหลักสูตรภาคบังคับ และเข้าร่วมหลักสูตรที่เหมาะสม ผู้สมัครผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสินทุกคนต้องผ่านการสอบข้อเขียนและสอบได้คะแนนทั้งหมดอย่างน้อย 75%
- 4.5.1.2 เป็นระดับ 2-ดาว: ผ่านหลักสูตรภาคบังคับ และเข้าร่วมหลักสูตรที่เหมาะสม ผู้สมัครผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสินทุกคนต้องทำหน้าที่เป็นผู้ชู้ชาติในโรงยิม หนึ่ง (1) วัน และเป็นผู้ตัดสินผ่านระบบวิดีโอ หนึ่ง (1) วัน การทำหน้าที่ทั้งสองครั้งนี้อยู่ภายใต้การดูแลของผู้สอนของ AIBA ผู้สมัครเป็นผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสินทุกคนต้องผ่านการสอบข้อเขียนและสอบได้คะแนนทั้งหมดอย่างน้อย 80 %
- 4.5.1.3 เป็นระดับ 3-ดาว: ผ่านหลักสูตรภาคบังคับ และเข้าร่วมหลักสูตรที่เหมาะสมผู้สมัครผู้ชู้ชาติและผู้ตัดสิน ทุกคนต้องทำหน้าที่เป็นผู้ชู้ชาติบนเวทีในโรงยิมหนึ่ง (1) วัน และเป็นผู้ตัดสินผ่านระบบวิดีโอ หนึ่ง (1) วัน การทำหน้าที่ทั้งสองครั้งนี้อยู่ภายใต้

การดูแลของผู้สอนของ AIBA ผู้สมัครเป็น ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน
ทุกคนต้องผ่านการสอบข้อเขียนและสอบได้คะแนนทั้งหมด
อย่างน้อย 85 %

5. การรับรองที่มีผลตามกฎหมาย

- 5.1 ไบรับรองผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA ใช้ได้ในช่วงเวลา 4 ปี นับจาก
วันเริ่มต้นและหลังจากช่วงเวลาดังกล่าว เจ้าหน้าที่หรือสมาพันธ์แห่งชาติ
ต้องจัดการทดสอบ
- 5.2 ถ้าหากผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินประสบผลสำเร็จในการปฏิบัติหน้าที่
ในการแข่งขันนัดสำคัญของ AIBA กีฬาโอลิมปิก ฯลฯ ระยะเวลาที่
ไบรับรองใช้ได้จะขยายออกไปอีก 4 ปี จากวันที่มีการแข่งขันของ AIBA

6. หน้าที่ของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินระดับ 5 ดาว

- 6.1 หน้าที่-ในการแข่งขัน
 - 6.1.1 ปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขันของ AIBA
 - 6.1.2 ทำหน้าที่เป็นหัวหน้าของกลุ่มผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขันของ AIBA
 - 6.1.3 ปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขัน ซิงแชมป์
ภาคพื้นทวีปทุกประเภท
 - 6.1.4 ให้แนะแนวทางที่อธิบายถึงการตัดสินใจที่จะมีขึ้นระหว่างการแข่งขัน
ชิงชนะเลิศ/การแข่งขันต่างๆ ยกเว้นเมื่อปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ชู้ขาด
และผู้ตัดสิน

- 6.2 หน้าที่-นอกเหนือจากการแข่งขัน
- 6.2.1 ทบทวนการแข่งขันที่ไม่ได้รับการมอบหมายของ APB และ WSB ภายใน 48 ชั่วโมง และให้ข้อเสนอแนะแก่สำนักงานใหญ่ AIBA โดยผ่านฐานข้อมูล AIBA
- 6.2.2 พัฒนาคู่มือและเนื้อหา อุปกรณ์การเรียนทางอิเล็กทรอนิกส์ (E-Learning)
- 6.2.3 เป็นผู้สอนหลักสูตรผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินทุกระดับ
- 6.2.4 เข้าร่วมการแข่งขันชิงแชมป์แห่งชาติที่สำคัญเพื่อ:-
- ชี้ตัวผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินที่มีศักยภาพ และมีความสามารถ
 - ให้ข้อมูลผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน และให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในระดับชาติ

7. การจัดการแต่งตั้งผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน สำหรับการแข่งขัน

- 7.1 ในการแข่งขันของ AIBA ทุกประเภท คณะกรรมการผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA จะจัดเตรียมรายชื่อเจ้าหน้าที่ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมและเสนอชื่อให้ประธาน AIBA เพื่ออนุมัติ
- 7.2 ในการแข่งขันของกลุ่มสัมพันธ์ ทุกประเภท คณะกรรมการกลุ่มสัมพันธ์ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินจะจัดเตรียมรายชื่อเจ้าหน้าที่ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมและเสนอชื่อให้ประธานกลุ่มสัมพันธ์ เพื่ออนุมัติ
- 7.3 ในการแข่งขันสำคัญ เช่น การแข่งขันชิงแชมป์โลก กีฬาโอลิมปิก และการแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป หัวหน้าของ ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินจะได้รับการเสนอชื่อ

- 7.3.1 บทบาทนี้ต้องเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินระดับ 5 ดาว หากเป็นไปได้
- 7.3.2 บทบาท:
 - 7.3.2.1 เป็นผู้นำของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
 - 7.3.2.2 เป็นผู้แทนของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินในการประชุมร่วมกับประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน
 - 7.3.2.3 เป็นโฆษกของกลุ่มผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
 - 7.3.2.4 แจ้งผลการตัดสินของประธานผู้ควบคุมการแข่งขันให้ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินที่เกี่ยวข้องทราบ และอธิบายสถานการณ์และข้อผิดพลาดที่เกี่ยวข้อง
- 7.4 เมื่อใดก็ตามที่ AIBA รับผิดชอบค่าใช้จ่ายของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน จะครอบคลุมค่าใช้จ่ายดังต่อไปนี้
 - 7.4.1 ค่าเดินทางทั้งหมด
 - 7.4.2 ค่าที่พัก/อาหาร
 - 7.4.3 ค่าธรรมเนียมวีซ่า
 - 7.4.4 ค่าเบี้ยเลี้ยงต่อวัน
 - 7.4.5 ใบรับรองและประเมินผล (แต่ไม่ให้ หากถูกพักชั่วคราวหรือถูกถอดออก)
- 7.5 การแข่งขันของ AIBA ที่อยู่ในความรับผิดชอบของ AIBA
 - 7.5.1 การแข่งขันเพื่อคัดเลือกสำหรับโอลิมปิก
 - 7.5.2 การแข่งขันชิงแชมป์โลก
 - 7.5.3 การแข่งขันชิงแชมป์ภาคพื้นทวีป

- 7.6 จำนวนผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขันแต่ละครั้ง
- 7.6.1 ในการแข่งขันของ AIBA ทุกประเภท AIBA จะมอบหมายให้ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินเพียง หนึ่ง (1) คน จากแต่ละประเทศ ยกเว้นในการแข่งขันชิงแชมป์โลกที่จะอนุญาตให้ประเทศเจ้าภาพส่งผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินอย่างมากที่สุด สอง (2) คน
- 7.6.2 ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินระดับ 5 ดาว เป็นผู้แทนของ AIBA ไม่ใช่เป็นผู้แทนของประเทศ ดังนั้น จึงไม่พิจารณาบุคคลเหล่านี้ตามกฎข้อ 7.6.1
- 7.7 การยืนยันการมีคุณสมบัติที่เหมาะสมในการแข่งขันของกลุ่มสมาพันธ์แต่ละครั้ง
- 7.7.1 สำหรับการแข่งขันของกลุ่มสมาพันธ์ทุกประเภท คณะกรรมการจัดงานจะส่งผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินที่ลงทะเบียนแล้วจากสมาพันธ์แห่งชาติแต่ละแห่งไปยังสำนักงานใหญ่ของ AIBA เพื่อรับการยืนยันรอบสุดท้าย เกี่ยวกับคุณสมบัติที่เหมาะสมของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินเพื่อเข้าร่วมการแข่งขัน ทั้งนี้ก่อนเริ่มการแข่งขัน

8. การจัดการเกี่ยวกับศักยภาพของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินและการประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน

- 8.1 ข้อมูลการประเมินจากระบบคอมพิวเตอร์ จะมีไว้ให้ผู้ประเมินผู้ตัดสินที่ได้รับแต่งตั้ง และให้ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันใช้ข้อมูลนี้ประกอบการประเมิน
- 8.2 การประเมินศักยภาพทั้งหมดจากกลุ่มสมาพันธ์ และการแข่งขันของ AIBA ต้องส่งไปที่สำนักงานใหญ่ AIBA เป็นประจำทุกวัน

- 8.3 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินอาจถูกลดระดับต่ำลงมาตามการประเมินและบันทึกข้อมูลเหล่านี้
- 8.4 สำหรับการแข่งขัน AOB ทุกประเภท
- 8.4.1 ผู้ประเมินผู้ตัดสินจะได้รับมอบหมายให้ทำหน้าที่
- 8.4.2 ผู้ประเมินผู้ชู้ขาดจะมุ่งเน้นการประเมินเฉพาะผู้ชู้ขาดเท่านั้น
- 8.4.3 ผู้ประเมินผู้ชู้ขาดและผู้ประเมินผู้ตัดสินจะเสนอผลการประเมินให้ประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน เพื่อจัดการดำเนินการและคัดเลือกผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการแข่งขัน
- 8.5 สำหรับการแข่งขันของ AIBA อื่นๆ ทุกประเภท
- 8.5.1 ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันจะประเมินการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินระหว่างการแข่งขัน และเสนอผลไปที่สำนักงานใหญ่ของ AIBA
- 8.5.2 ในกรณีที่ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินระดับ 5 ดาว ได้รับมอบหมายให้มาทำหน้าที่ บุคคลเหล่านี้ต้องเสนอผลการประเมินสำหรับผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินทุกคน

9. การบริหารจัดการผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในระหว่างการแข่งขัน

- 9.1 การประชุมผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน/ การประเมินการแข่งขัน AOB
- 9.1.1 ทุกวันผู้ประเมินผู้ชู้ขาดต้องแสดงเอกสารการแข่งขันของ วันก่อนหน้านั้น อย่างน้อย 10 นาทีก่อนเริ่มการประชุมผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน และควรจะชี้ให้เห็นข้อผิดพลาด

- 9.1.2 เอกสารการแข่งขันต้องไม่ให้แก่ผู้ชี้ขาดบนเวทีและผู้ตัดสิน
 - 9.1.3 การประชุมผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องดำเนินการโดยผู้ประเมินผู้ชี้ขาด
 - 9.1.4 ไม่ว่าในสถานการณ์ใด ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันสามารถลงนามรับรองสมุดบันทึกข้อมูลผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน พร้อมให้ข้อคิดเห็นการปฏิบัติหน้าที่ในการแข่งขันได้ ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันต้องระบุจำนวนการแข่งขันที่ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินแต่ละคนปฏิบัติหน้าที่
- 9.2 ห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
- 9.2.1 เฉพาะผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินที่ปฏิบัติหน้าที่ ผู้ควบคุมดูแล รองผู้ควบคุมดูแล ในการแข่งขัน AOB ผู้ประเมินผู้ชี้ขาด ผู้ประเมินผู้ตัดสิน และผู้ประสานงานผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินเท่านั้น ที่ได้รับอนุญาตให้เข้าไปในห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
 - 9.2.2 ห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องตั้งอยู่ในชั้น/ระดับเดียวกับ FOP มากที่สุดเท่าที่เป็นไปได้
 - 9.2.3 ห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องมีการบริหารจัดการที่เหมาะสมในเรื่องการจัดหาอาหาร เครื่องดื่ม และการดูแลสถานที่ตามมาตรฐานสากล
 - 9.2.4 ห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินต้องมีจอโทรทัศน์ถ่ายทอดการแข่งขัน
 - 9.2.5 ประธานผู้ควบคุมการแข่งขันมีอำนาจที่จะอนุมัติสภาพและที่ตั้งของห้องพักของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน สำหรับการแข่งขัน
 - 9.2.6 การสรุปการประชุมผู้ประเมินผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินสามารถทำได้ในห้องพัก



- 9.3 โรงแรมที่พัก
- 9.3.1 โรงแรมที่พักของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน ต้องแยกจากโรงแรมที่พักของคณะผู้แทน แต่สามารถเป็นสถานที่เดียวกับเจ้าหน้าที่ของ AIBA และ ITOs
- 9.4 การรับรองอย่างเป็นทางการ คำนิยามของการเข้าถึงพื้นที่
- 9.4.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินต้องเข้าถึง FOP และห้องพักของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสิน
- 9.5 เครื่องแต่งกาย
- 9.5.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินทุกคนในการแข่งขันของ AIBA ต้องสวมเครื่องแบบที่ AIBA จัดหาให้
- 9.6 จริยธรรม
- 9.6.1 ผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินที่เข้าร่วมการแข่งขันของ AIBA ทุกประเภท ต้องลงนามในกฎระเบียบเกี่ยวกับความรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่อย่างเหมาะสมของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA

10. ฐานข้อมูลผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA

- 10.1 การบำรุงรักษาฐานข้อมูลผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA
- 10.1.1 สำนักงานใหญ่ของ AIBA จะเก็บรักษาบันทึกข้อมูลของผู้ชู้ขาดและผู้ตัดสินในการเข้าร่วม การประเมิน และข้อมูลส่วนตัวไว้ในฐานข้อมูลของ AIBA
- 10.1.2 ข้อมูลทั้งหมดต้องมีไว้ให้สาธารณชนทราบดังนี้ ยกเว้นการประเมินการปฏิบัติหน้าที่

- 10.1.2.1 การรับรองทางการแพทย์
- 10.1.2.2 การแต่งตั้งจากระดับชาติไปสู่ระดับนานาชาติ APB และ WSB
- 10.1.2.3 วิธีโอการตัดสินชี้ขาดของผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
- 10.1.3 ฐานข้อมูลใหม่ของ AIBA จะรวมการปฏิบัติทางอิเล็กทรอนิกส์ (E-Learning) สำหรับผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน
- 10.2 สมาชิกคณะกรรมการ AIBA
 - 10.2.1 สมาชิก AIBA และคณะกรรมการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน ของกลุ่มสมาชิก จำกัดไว้เฉพาะบุคคลที่อยู่ในรายชื่อผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสิน ของ AIBA ที่มีสถานะ 3-ดาว
 - 10.2.2 สมาชิกคณะกรรมการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA จำกัดไว้ เฉพาะผู้สมัครซึ่งทำงานอยู่ในคณะกรรมการผู้ชี้ขาดและ ผู้ตัดสินของ AIBA กลุ่มสมาพันธ์อย่างน้อย 2 ปี
 - 10.2.3 ประธานคณะกรรมการผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของกลุ่มสมาพันธ์ ต้อง เป็นส่วนหนึ่งของคณะกรรมการ ผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA
 - 10.2.4 ผู้สมัครทุกคนต้องได้รับการสนับสนุนจากสมาพันธ์แห่งชาติของตน
 - 10.2.5 ใบสมัครเป็นสมาชิกของ AIBA หรือคณะกรรมการ ผู้ชี้ขาด และผู้ตัดสินของ กลุ่มสมาพันธ์ ต้องเสนอไปยังสำนักงานใหญ่ ของ AIBA หรือสำนักงานใหญ่ของกลุ่มสมาพันธ์ อย่างน้อย 3 เดือน ก่อนการประชุมสภาขององค์กรนั้น

ภาคผนวก C ระบบการบริหารจัดการผู้ฝึกสอนของ AIBA

ระบบที่ครอบคลุมเกี่ยวกับระบบการบริหารจัดการผู้ฝึกสอนของ AIBA ถูกควบคุม และเป็นศูนย์กลางตั้งมั่นคุณภาพ และการปฏิบัติงานของผู้ฝึกสอน ในทุกระดับจะพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ระบบการบริหารจัดการผู้ฝึกสอนของ AIBA ใหม่ จัดทำขึ้นเพื่อป้องกัน มิให้โค้ชที่ไม่มีคุณสมบัติมีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์และคุณภาพ ของกีฬามวย

1. คุณสมบัติของผู้ฝึกสอน

- 1.1 ผู้ฝึกสอนของ AIBA ทุกคนต้องเป็นสมาชิกของสมาพันธ์แห่งชาติ
- 1.2 AIBA ยอมรับเฉพาะผู้ฝึกสอนที่มีความเชื่อมโยงกับสมาพันธ์แห่งชาติเท่านั้น
- 1.3 ผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองจาก AIBA เท่านั้นที่จะได้รับประโยชน์ทุกประเภทจากกองทุนเพื่อความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันของโอลิมปิก (Olympic Solidarity Fund) และได้รับอนุญาตให้ปฏิบัติงานในการแข่งขันของ AIBA และกลุ่มสมาพันธ์
- 1.4 ผู้ฝึกสอน AIBA มี สาม (3) ประเภท
 - 1.4.1 ผู้ฝึกสอน AIBA 1-ดาว
 - 1.4.2 ผู้ฝึกสอน AIBA 2-ดาว
 - 1.4.3 ผู้ฝึกสอน AIBA 3-ดาว
- 1.5 ผู้ฝึกสอน AIBA ทุกคนต้องได้รับการรับรองโดยผ่านหลักสูตรใบรับรอง

ผู้ฝึกสอนของ AIBA

- 1.6 ผู้ฝึกสอนที่มีใบรับรองและได้รับก่อนปี 2556 ต้องเข้าอบรมหลักสูตรในระดับที่สอดคล้องกับระดับของตน เพื่อยืนยันใบรับรองนั้นๆ
- 1.7 ผู้ฝึกสอนที่ปฏิบัติหน้าที่ทุกคน ได้รับอนุญาตให้ทำหน้าที่พิเศษในการแข่งขันของ AIBA
- 1.8 ผู้ฝึกสอน AIBA ได้รับอนุญาตให้รับตำแหน่งภายในสมาพันธ์แห่งชาติในฐานะเป็นสมาชิกที่ได้รับเลือกตั้ง

2. หลักสูตรใบรับรองผู้ฝึกสอนของ AIBA

- 2.1 หลักสูตรใบรับรองผู้ฝึกสอนของ AIBA ทุกหลักสูตรต้องได้รับการอนุมัติจาก AIBA
- 2.2 หลักสูตร สาม (3) ระดับจะมีขึ้นดังนี้:-
 - 2.2.1 ระดับ 1-ดาว: สมาพันธ์แห่งชาติต้องยื่นแบบคำร้องไปยังสำนักงานใหญ่ของ AIBA เพื่อเป็นเจ้าภาพหลักสูตรดังกล่าว AIBA จะอนุมัติหลักสูตร อนุมัติผู้สมัคร และแต่งตั้งผู้สอน
 - 2.2.2 ระดับ 2-ดาว: สมาพันธ์แห่งชาติหรือกลุ่มสมาพันธ์ต้องยื่นแบบคำร้องไปยังสำนักงานใหญ่ AIBA เพื่อเป็นเจ้าภาพหลักสูตรดังกล่าว AIBA จะอนุมัติหลักสูตร อนุมัติผู้สมัคร และแต่งตั้งผู้สอน
 - 2.2.3 ระดับ 3-ดาว: หลักสูตรจะจัดขึ้นในสถาบันการศึกษาและในประเทศต่างๆ ทุกปี AIBA จะจัดหลักสูตรเหล่านี้ อนุมัติผู้สมัคร และแต่งตั้งผู้สอน

2.2.3.1 เพื่อที่จะให้ผู้ฝึกสอนระดับ 3-ดาวในขณะนี้ทุกคน ได้ยื่นยันใบรับรองของเขาเหล่านั้น AIBA จะจัดหลักสูตรหลายประเภทในทุกทวีปในปี 2556

2.3 การเข้าร่วมหลักสูตรใบรับรองผู้ฝึกสอนของ AIBA หลักสูตรใดก็ตาม สมาพันธ์แห่งชาติต้องเป็นผู้ออกค่าใช้จ่าย

3. เส้นทางและคุณสมบัติที่เหมาะสมของผู้ฝึกสอน

ในการสมัครหลักสูตรใบรับรองผู้ฝึกสอนของ AIBA สมาพันธ์แห่งชาติต้องเสนอแบบฟอร์มข้อมูลไปยังสำนักงานใหญ่ของ AIBA โดยจะมีการพิจารณาข้อมูลที่สมาพันธ์แห่งชาติเสนอเท่านั้น ผู้ฝึกสอนต้องแสดงบรรทัดฐานดังต่อไปนี้:-

3.1 หลักสูตร 1-ดาว:

3.1.1 ประสพการณ์: ประสพการณ์การเป็นผู้ฝึกสอน อย่างน้อย 4 ปี หรือปริญญาตรีมหาวิทยาลัยในการเป็นผู้ฝึกสอน และมีประสพการณ์สอง (2) ปี

3.1.1.1 ผลลัพธ์และความสำเร็จ: มีนักมวยอย่างน้อย หนึ่ง (1) คน ได้เข้าไปถึงรอบรองชนะเลิศของการแข่งขันชิงแชมป์ระดับภูมิภาค (ชาย และหญิง เยาวชน ยูวชนและประชาชน)

3.2 หลักสูตร 2-ดาว:

3.2.1 ประสพการณ์: ใบรับรองการเป็นผู้ฝึกสอนระดับ1-ดาว อย่างน้อยสอง (2) ปี

3.2.2 ผลลัพธ์และความสำเร็จ: มีนักมวยอย่างน้อยหนึ่ง (1) คนได้เข้าไปถึงรอบรองชนะเลิศของการแข่งขันชิงแชมป์แห่งชาติ (ชาย และ หญิง เยาวชน ยูวชนและประชาชน)

3.3 หลักสูตร 3-ดาว:

3.3.1 ประสบการณ์: ใ้รับรองการเป็นผู้ฝึกสอนระดับ2-ดาวอย่างน้อยสอง (2) ปี

3.3.2 ผลลัพธ์และความสำเร็จ: มีนักมวยอย่างน้อยหนึ่ง (1) คนได้เข้าไปถึงรอบรองชนะเลิศของการแข่งขันของกลุ่มสมพันธ์ (ชาย และ หญิง เยาวชน ยูวชนและประชาชน)

4. การบริหารจัดการผู้ฝึกสอนในการแข่งขัน

4.1 สำหรับการแข่งขัน AOB คณะผู้แทนแต่ละคณะต้องมีผู้ฝึกสอนได้รับการรับรองระดับ 3-ดาว อย่างน้อยหนึ่ง (1) คน เป็นข้อบังคับ พร้อมกับผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองระดับอื่นที่จะปฏิบัติหน้าที่เป็นพี่เลี้ยงในมุมมอง

4.2 ในการลงทะเบียนของคณะผู้แทน ต้องยื่นสำเนาใบรับรองการเป็นผู้ฝึกสอนระดับ 3-ดาว หนึ่งชุดด้วย

4.3 ผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรอง ได้รับอนุญาตให้ทำหน้าที่พี่เลี้ยงดังต่อไปนี้:-

4.3.1 ผู้ฝึกสอนระดับ 1-ดาว-พี่เลี้ยงในการแข่งขัน AOB 1-ดาว

4.3.2 ผู้ฝึกสอนระดับ 2-ดาว-พี่เลี้ยงในการแข่งขัน AOB 1-ดาว และ AOB 2-ดาว

4.3.3 ผู้ฝึกสอนระดับ 3-ดาว- พี่เลี้ยงในการแข่งขันของ AIBA ทุกประเภท



- 4.4 สำหรับข้อที่ 4.1 จะเริ่มใช้ในวันที่ 1 มกราคม 2557
- 4.4.1 ระยะเวลาผ่อนผัน ใช้ถึงวันที่ 31 ธันวาคม 2556

5. การควบคุมการทดสอบผู้ฝึกสอน

- 5.1 เพื่อให้มั่นใจว่าผู้ฝึกสอนยังคงคล่องแคล่วและทันสมัยตามข้อกำหนดของการเป็นผู้ฝึกสอนของ AIBA สมาพันธ์แห่งชาติต้องยืนยันสถานะของผู้ฝึกสอนเหล่านี้ โดยให้ข้อมูลล่าสุดเกี่ยวกับกิจกรรมต่างๆ ของผู้ฝึกสอนในฐานข้อมูล AIBA ทุกปี
- 5.2 ผู้ฝึกสอนต้องปฏิบัติหน้าที่ในการแข่งขันของ AIBA ตามสถานะของระดับดาวของตน การเข้าร่วมดังต่อไปนี้ เป็นสิ่งจำเป็น:-
- 5.2.1 ผู้ฝึกสอนระดับ 1-ดาว ต้องเข้าร่วมในการแข่งขันระดับ 1-ดาวของ AIBA อย่างน้อย 1 ครั้งทุกๆ 4 ปี
- 5.2.2 ผู้ฝึกสอนระดับ 2-ดาว ต้องเข้าร่วมในการแข่งขันระดับ 2-ดาวของ AIBA อย่างน้อย 1 ครั้งทุกๆ 3 ปี
- 5.2.3 ผู้ฝึกสอนระดับ 3-ดาว ต้องเข้าร่วมในการแข่งขันระดับ 3-ดาวของ AIBA หรือการแข่งขันของ APB หรือ WSB อย่างน้อย 1 ครั้งทุก ๆ 2 ปี
- 5.3 ถ้าไม่ได้เข้าร่วมโครงการดังกล่าวข้างต้น ผู้ฝึกสอนจะถูกลดระดับจากใบรับรองที่มีอยู่ และจำเป็นต้องเข้าร่วมหลักสูตรใบรับรองอีกหลักสูตรหนึ่งเพื่อให้ได้สถานะของระดับดาวเดิมกลับคืนมา

- 5.4 ระยะเวลาที่มีอายุใช้ได้ของใบรับรองจะขยายไปอีก สอง (2) ปี จากการแข่งขันครั้งสุดท้ายที่ผู้ฝึกสอนปฏิบัติหน้าที่

6. ฐานข้อมูลผู้ฝึกสอน

- 6.1 แบบข้อมูลผู้ฝึกสอนทุกคนที่สมาพันธ์แห่งชาติเสนอไปจะถูกลงทะเบียนไว้ในฐานข้อมูลผู้ฝึกสอนของ AIBA สมาพันธ์แห่งชาติรับผิดชอบในการส่งแบบข้อมูลผู้ฝึกสอนของ AIBA ที่กรอกสมบูรณ์แล้วไปยังสำนักงานใหญ่ของ AIBA ผู้ฝึกสอนที่ได้รับการรับรองทุกคนจะได้รับใบรับรองของ AIBA เมื่อสิ้นสุดหลักสูตรใบรับรองผู้ฝึกสอนของ AIBA ในแต่ละครั้ง

ภาคผนวก D หลักจริยธรรมของ AIBA

สหพันธ์มวยสากลนานาชาติ (AIBA) ได้ทำข้อตกลงตามหลักจริยธรรมดังต่อไปนี้ ซึ่งจะประยุกต์ใช้นานเท่าานที่คุณปฏิบัติหน้าที่ ผู้ชี้ขาด และผู้ตัดสินของ AIBA และในระหว่างการแข่งขันในแต่ละรายการของ AIBA ซึ่งคุณต้องทำหน้าที่

ศักดิ์ศรีและความสง่างาม

- Code 1: ข้าฯ จะไม่อยู่ภายใต้อิทธิพลของแอลกอฮอล์ ระหว่างตลอดการแข่งขันในรายการของ AIBA ซึ่ง ข้าฯ เข้าร่วม
- Code 2: ข้าฯ จะไม่สูบบุหรี่ภายในสถานกีฬาที่ใช้ในการแข่งขัน
- Code 3: ข้าฯ จะไม่ใช้ หรือนำพาอุปกรณ์ electronic รวมทั้งไม่ใช้โทรศัพท์มือถือ, laptop, tablet computer เข้าไปภายในสถานกีฬาที่ใช้แข่งขัน
- Code 4: ข้าฯ จะไม่แสดงกริยาอาการ หรือความประพฤติในอันที่จะทำให้เสื่อมเสียต่อ AIBA
- Code 5: ข้าฯ จะไม่ละเมิดบรรทัดฐานทางสังคม หรือมีพฤติกรรมที่จะทำให้เกิดความสัมพันธ์กับสมาชิกของตนเองและผู้มาเยือนที่เป็นประชาชนประเทศเดียวกัน
- Code 6: ข้าฯ จะมีจรรยาบรรณในอาชีพ และจริยธรรมที่ดี ให้ความเอาใจใส่ต่อประธานผู้ควบคุมการแข่งขันความซื่อสัตย์สุจริต



- Code 7: ข้าฯ จะไม่ร้องขอ ตกลง หรือ เสนอค่าตอบแทน หรือ ค่านายหน้า ทั้งทางตรงและทางอ้อม สิ่งปิดบังผลประโยชน์, การบริการ หรือ ของขวัญ หรืออื่น ๆ ที่เป็นสินบน ที่ได้ติดต่อกับใครก็ตามใน การแข่งขันที่ข้าฯ มีส่วนร่วม
- Code 8: ข้าฯ ของที่ระลึกจากสำนักงานใหญ่ AIBA อาจถูกให้ หรือรับได้ ถ้า เป็นเครื่องหมายแห่งการเคารพ หรือเห็นคุณค่าสำหรับการ ช่วยเหลือตามส่วน

ความไว้วางใจ

- Code 9: ข้าฯ จะไม่สมรู้ร่วมคิด หรือร่วมมือช่วยเหลือคนใด ๆ ก็ตามโดย เป็นการละเมิดกติกาทักษะเทคนิคของ AIBA, AOB, APB และ WAB เท่าที่เป็นไปได้
- Code 10: การปฏิบัติหน้าที่ของ ข้าฯ ในการเป็นผู้ชี้ขาดและผู้ตัดสินของ AIBA ข้าฯ จะไม่ติดต่อกับผู้ใดที่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันภายในสถานกีฬา ที่ใช้แข่งขัน และ หรือบุคคลต่าง ๆ ในประเทศตนเองตลอดการ แข่งขัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งบุคคลจากประเทศเดียวกัน เช่น สมาชิก สหพันธ์แห่งชาติ เจ้าหน้าที่เทคนิคนานาชาติ คณะกรรมการบริหาร สื่อมวลชน และสาธารณชน
- Code 11: ข้าฯ จะไม่วิสาสะ หรือแนะนำเป็นนัยกับนักมวย และ หรือผู้ฝึกสอน พี่เลี้ยง หรือ สร้างสัมพันธภาพ หรือปฏิบัติอื่นใดที่ทำให้เกิดการ สงสัยบนความกระสับกระส่ายของตนเอง



Code 12: ข้าฯ จะให้การดูแลและจัดการกับข่าวสารใดๆ ที่ข้าฯ ได้รับมอบหมายมาจาก AIBA ด้วยความยินดี และเป็นที่น่าพอใจ และโดยเฉพาะอย่างยิ่งจะไม่เปิดเผยข้อมูล ตารางการแข่งขันของ AIBA ต่อสาธารณชน

ความเหมาะสม

Code 13: ข้าฯ ต้องอุทิศเวลาให้กับกำหนดการแข่งขัน

Code 14: ข้าฯ ต้องสนใจ เชื่อฟัง การประชุมผู้ชี้ขาด ผู้ตัดตัดสินก่อนการแข่งขัน

Code 15: ข้าฯ ต้องปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มความสามารถที่หัวหน้าผู้ควบคุมการแข่งขันกำหนดให้

ความรับผิดชอบ

Code 16: ข้าฯ จะรักษาสุขภาพร่างกาย สุขอนามัย หรือความสะอาดให้เป็นที่น่าพอใจตลอดเวลาต่อการปฏิบัติหน้าที่

Code 17: ข้าฯ จะไม่จับผิด หรือพยายามอธิบาย เรียงร้อย หรือตัดสินกับเจ้าหน้าที่อื่น แม้ว่าจะถูกร้องขอโดยประธานผู้ควบคุมการแข่งขัน

Code 18: ข้าฯ จะเคารพกติกาทางเทคนิคของ AIBA , AOB, APB หรือ WSB อย่างเหมาะสมในเรื่องของระเบียบวินัย และจริยธรรม



ข้าฯ ตกลงว่า จะต้องให้การยอมรับกับหลักจริยธรรมนี้ที่เป็นความจริง โดยไม่ละเมิดหลักจริยธรรมซึ่งถูกใช้กับคณะกรรมการด้านระเบียบวินัยของ AIBA คณะกรรมการบริหารของ AIBA และยินยอมให้ลงโทษได้

DATE: _____

NAME: _____ FUNCTION: _____ SIGNATURE: _____





คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

นายสกล วรรณพงษ์

นายมนตรี ไชยพันธุ์

นายสังเวียน บุญโต

นางสาวแจ่มจันทร์ เจียมใจสว่างฤกษ์

ผู้ว่าการการกีฬาแห่งประเทศไทย

รองผู้ว่าการการกีฬาแห่งประเทศไทย

(ฝ่ายกีฬาเป็นเลิศและวิทยาศาสตร์การกีฬา)

รองผู้ว่าการการกีฬาแห่งประเทศไทย

(ฝ่ายบริหาร)

ผู้อำนวยการฝ่ายสารสนเทศและวิชาการกีฬา

ต้นฉบับจัดทำโดย

รองศาสตราจารย์ปรีชา ตันจรรย์านนท์

นายมนตรี ธีวทอง

กองบรรณาธิการ

นางรุ่งทิวา รอดโพธิ์ทอง

นายวัชร คำเพ็ง

นางรวีวรรณ อรรถอินทรีย์

นางสาวหนึ่งฤทัย แสงภาคินีย์

นางสาวภรณ์กานา จินพวด

นางสาวอรุณวรรณ แพทย์ปรีชา

นายสุวิทย์ สุขเลิศ

นายปารย์ฐานเนกซ์ โศภิตภัทรพร

นายนรุตม์เดชซ์ งามแสง

นายศาดรา เอื้อเฟื้อ

ผู้อำนวยการกองวิชาการกีฬา

หัวหน้างานพัฒนาองค์ความรู้

นักวิชาการ 6

นักวิชาการ 6

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ

ผู้ช่วยปฏิบัติงานฯ



งานพัฒนาองค์ความรู้
กองวิชาการไฟฟ้า
ฝ่ายสารสนเทศและวิชาการไฟฟ้า
การไฟฟ้าแห่งประเทศไทย
พ.ศ. 2558

กติกากีฬามวยสากลสมัครเล่น

