

(สำเนา)
เลขรับ ๕๕/๒๕๖๗ วันที่ ๑๓ มี.ค. ๒๕๖๗
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

สภาผู้แทนราษฎร
ถนนสามเสน เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐

๑๓ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเสนอญัตติ เรื่อง ขอให้สภาผู้แทนราษฎรตั้งคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาศึกษาแนวทางการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมศักยภาพสู่สากล

กราบเรียน ประธานสภาผู้แทนราษฎร

ด้วยสถานการณ์ความผันผวนต่าง ๆ และสภาพการแข่งขันของโลกที่รุนแรงมากขึ้น ทำให้นานาประเทศเริ่มให้ความสำคัญกับทรัพยากรในประเทศที่มีความแตกต่างเพื่อเป็นเครื่องมือในการแข่งขันกับต่างประเทศมากขึ้น โดยหนึ่งในทรัพยากรสำคัญคือเรื่องของวัฒนธรรม และองค์ความรู้ ที่มีการนำมาต่อยอดทางเศรษฐกิจต่าง ๆ หรือที่เรียกกันในนามว่า เศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ซึ่งกลายเป็นแนวคิดที่ประเทศต่าง ๆ มีการนำมาปรับใช้กับนโยบายทางด้านเศรษฐกิจเพื่อสร้างขีดความสามารถทางการแข่งขันมากมาย อาทิ สหราชอาณาจักร ผ่านนโยบาย Cool Britannia ญี่ปุ่น ผ่านนโยบาย Cool Japan หรือกระทั่งเกาหลีใต้ ผ่านนโยบาย Creative Korea ซึ่งแนวคิดเหล่านี้ล้วนเป็นกลไกขับเคลื่อนพื้นฐานสำคัญที่ทำให้ประเทศเหล่านี้ สามารถยกระดับขีดความสามารถทางการแข่งขัน และสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ตั้งที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน

สำหรับประเทศไทย ได้ให้ความสนใจกับแนวคิดนี้มาอย่างยาวนาน ซึ่งจากผลการศึกษาในอดีตพบว่า เศรษฐกิจสร้างสรรค์ของไทย มีมูลค่าเป็นส่วนสูงถึงร้อยละ ๘ ของผลิตภัณฑ์มวลรวมประเทศ (GDP) และยังคงมีอัตราการเติบโตเฉลี่ยต่อปี สูงถึงร้อยละ ๕.๕ ต่อปี เป็นเวลาต่อเนื่องถึงเกือบ ๑๐ ปีอีกด้วย นอกจากนี้ ผลการศึกษาดังกล่าวยังชี้ให้เห็นว่ามีจำนวนแรงงานสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องมากกว่า ๘ แสนราย สะท้อนให้เห็นได้ว่าแนวคิดเรื่องเศรษฐกิจสร้างสรรค์นี้ สามารถเป็นอีกหนึ่งแรงขับเคลื่อนทางเศรษฐกิจที่สำคัญของประเทศต่อไปได้อย่างชัดเจน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการต่อยอดจากภูมิปัญญา ทรัพย์สินทางปัญญา ที่เกิดจากจุดแข็งทางด้านประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่มีเอกลักษณ์ของไทย ควบคู่กับการผสมผสานกับองค์ความรู้สมัยใหม่ หรือเทคโนโลยี และนวัตกรรมต่าง ๆ ที่สามารถสร้างสรรค์ผลงาน เพิ่มมูลค่า และสามารถตอบสนองต่อความต้องการในปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม

แม้ว่าในปัจจุบัน รัฐบาลมีการกำหนดนโยบาย Soft Power ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งตามแนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์มาอยู่แล้ว แต่ด้วยทิศทางการทำงานในปัจจุบัน ที่อาจยังไม่มีทิศทางชัดเจนเพียงพอ จึงทำให้ยังไม่สามารถขับเคลื่อนได้อย่างเป็นรูปธรรมมากเพียงพอ โดยเฉพาะในประเด็นร่วมสมัยที่เกิดขึ้นมากมาย อาทิ การจัดการความรู้อย่างเป็นระบบในแต่ละพื้นที่ การพัฒนาห้องทดลอง หรือพื้นที่สร้างสรรค์ งบประมาณส่งเสริมงานสร้างสรรค์ การส่งเสริมโอกาสให้กับผู้ประกอบการรายย่อยต่าง ๆ หรือแม้แต่การสนับสนุนและลดอุปสรรคในการดำเนินงานให้กับกลุ่มอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ทั้งหลาย ด้วยเหตุนี้ จึงต้องมีคณะทำงาน

(โปรดพลิก)

ที่เข้ามาร่วมพูดคุยหารือศึกษารายละเอียดเชิงลึก พร้อมกำหนดทิศทางเชิงยุทธศาสตร์ และกลไกการทำงานร่วมกันกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งหมด เพื่อให้การพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของไทยเติบโตได้อย่างมียุทธศาสตร์ มีทิศทาง มีเป้าหมาย แนวทางปฏิบัติได้จริง เกิดประโยชน์ต่อประชาชนอย่างเท่าเทียม กลายเป็นส่วนสำคัญของการพัฒนาเศรษฐกิจประเทศต่อไป

ด้วยเหตุนี้ จึงขอเสนอญัตติ เรื่อง ขอให้สภาผู้แทนราษฎรตั้งคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาศึกษาแนวทางพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมศักยภาพสู่สากล ตามข้อบังคับการประชุมสภาผู้แทนราษฎร พ.ศ. ๒๕๖๒ ข้อ ๔๙ ส่วนเหตุผลและรายละเอียด จะได้ชี้แจงในที่ประชุมสภาฯ ต่อไป

ขอแสดงความนับถืออย่างยิ่ง

(ลงชื่อ) ชุติมา คชพันธ์ ผู้เสนอ

(นางสาวชุติมา คชพันธ์)

สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคก้าวไกล

(ลงชื่อ) อภิสิทธิ์ ไส้ตुरुไกล ผู้เสนอ

(นายอภิสิทธิ์ ไส้ตुरुไกล)

สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร พรรคก้าวไกล

ผู้รับรอง (ญัตติ เรื่อง ขอให้สภาผู้แทนราษฎรตั้งคณะกรรมการวิสามัญพิจารณาศึกษาแนวทางพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมศักยภาพสู่สากล)

- | | |
|-------------------------------|---|
| ๑. นายปรีดี เจริญศิลป์ | ๒. นายนพดล ทิพยชล |
| ๓. นายยอดชาย พึ่งพร | ๔. นายเชตวัน เตือประโคน |
| ๕. นายสรพัช ศรีปราชญ์ | ๖. นายฐากร ยะแสง |
| ๗. นายอนุสรณ์ แก้ววิเชียร | ๘. นายกิตติภณ ปานพรหมมาศ |
| ๙. นายนนท์ ไพศาลลัมเจริญกิจ | ๑๐. นายกฤษฎ์หิรัญ เลิศอุฎฺธิ์ภักดี |
| ๑๑. นายเลาฟั้ง บัณฑิตเทอดสกุล | ๑๒. นายชรินทร์ วงศ์พันธ์เที่ยง |
| ๑๓. นายศุทธสิทธิ์ พจน์ฐศักดิ์ | ๑๔. นางจุฬาลักษณ์ ชันสุธรรม |
| ๑๕. นายศุภกรณ์ กิตยาธิคุณ | ๑๖. นายเชียว จำปาทอง |
| ๑๗. นางสาวภัสริน รามวงศ์ | ๑๘. นางทิพา ปวีณาเสถียร |
| ๑๙. นายอิทธิพล ชลธราศิริ | ๒๐. ว่าที่ร้อยตรีหญิง อรพรรณ จันตาเรือง |

สำเนาถูกต้อง

(นางสาวสายพินธุ์ จาตุรภัทร์)

วิทยากรเชี่ยวชาญ

กลุ่มงานระเบียบวาระ สำนักการประชุม

นางสาวอุทัยวรรณ อร่ามศรี/เจ้าของเรื่อง
กลุ่มงานพระราชบัญญัติและญัตติ ๒
นางสาวจิราภา หมอยาดี/พิมพ์
นางภัทรพร กล่อมเสนาะ/ทาน
นายอัครพล ยอดบุญ/ตรวจ