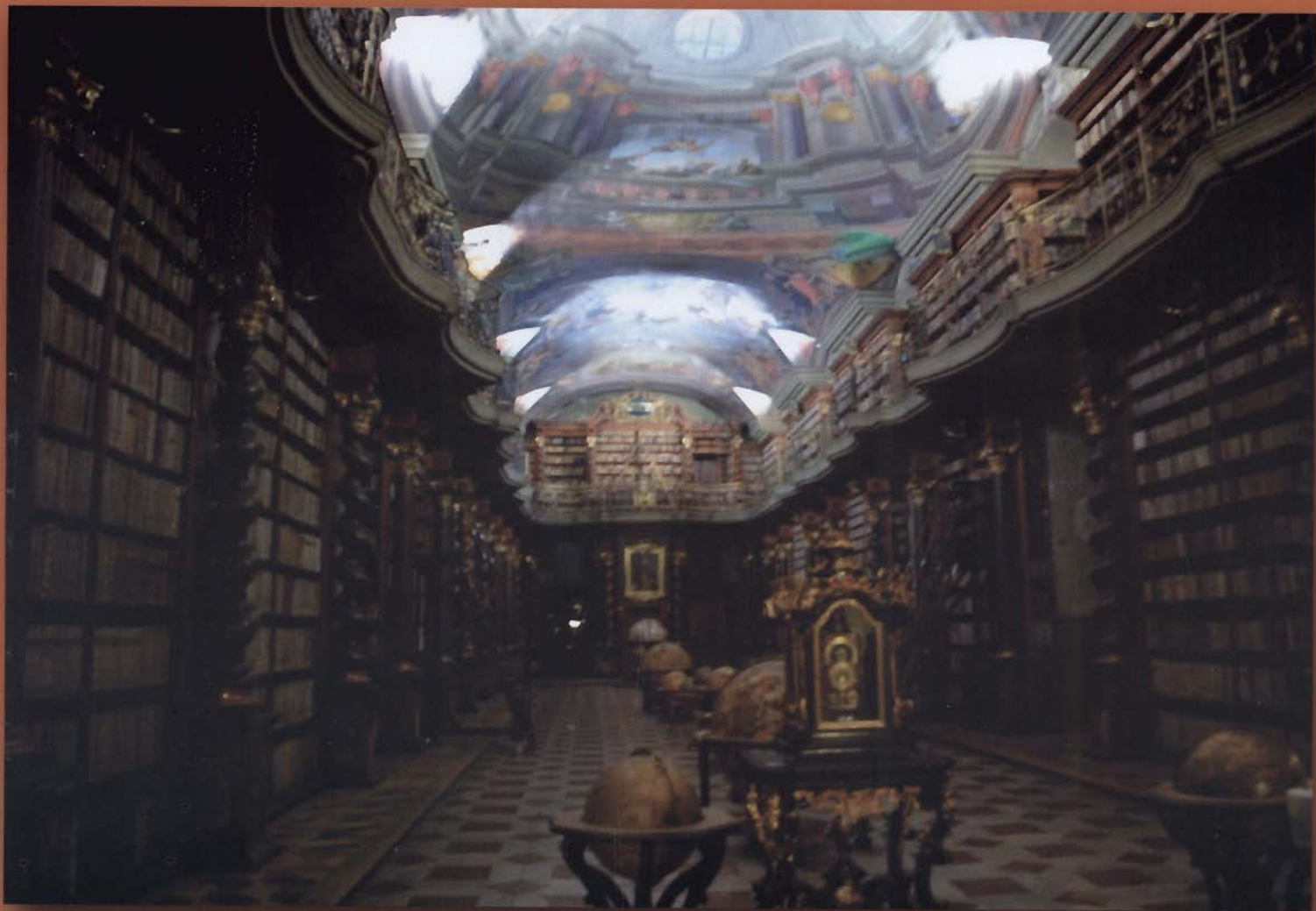


สารสังเขปหนังสือใหม่

พฤษภาคม 2552



กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
โทร. 02-2441056, 02-2441078
www.parliament.go.th/library



หนังสือหมวดปรัชญาและ ศาสนา (B)

1. ธรรมะพารวย. / โดย พิจิตรา บุษย์ปราชญ์. กรุงเทพฯ : สุานบัณฑิต, 2551.

▶สาระของหนังสือให้รายละเอียดหรือเป็นการสอนหรืออีกนัยหนึ่ง คือ ชี้แนะทางสู่ความร่ำรวย ด้วยการอาศัยหลักธรรมคำสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน โดยเนื้อหาเริ่มตั้งแต่การดูแลรักษาสุขภาพ การเข้าสังคม เพื่อน การประพฤติตัว โดยใช้หลักธรรมคำสอนพุทธศาสนาเป็นแบบอย่าง อาทิเช่น มีปัญญาดี ไม่มีด่าบ คุณธรรมนำรวย หูเบากระเป๋านัก เพื่อนพารวย เพื่อนพาวนและยากสู่เศรษฐี เพราะมีความกตัญญู เป็นต้น ซึ่งเนื้อหาเป็นการนำไปใช้ได้จริงประกอบกับให้ธรรมะหรือคำสั่งสอนในพุทธศาสนาเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน ทั้งภายในจิตใจและศักยภาพความสามารถของคน ทำให้เป็นคนร่ำรวย ซึ่งมีคุณธรรมความดีคอยกำกับ

2. พระศรีอริยเมตไตรมหาศาสดาพระองค์ใหม่ของมวลมนุษยชาติ. / โดย สรเมธ วัชรปการ.

นนทบุรี : สมาร์ทบุ๊ก, 2551.

▶นำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับคติความเชื่อในศตวรรษยุคกลางของพระศรีอริยเมตไตรพุทธเจ้า โดยพูดถึงเรื่องราวเกี่ยวกับพระศรีอริยเมตไตร พระศรีอริยเมตไตรมหาศาสดาพระองค์ใหม่ของมวลมนุษยชาติเหล่านี้ เป็นต้น

3. มายาคติ. / โดย โรลิ่งด์ บาร์ตส์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : คบไฟ, 2551.

▶หนังสือเล่มนี้เป็นหนังสือรวมบทความแปลจากเรื่อง Mythologies ของ โรลิ่งด์ บาร์ตส์ นักเขียนชาวฝรั่งเศส กล่าวถึง มายาคติและสัญวิทยา หมายถึงการสื่อความหมายด้วยคติความเชื่อทางวัฒนธรรม ซึ่งถูกกลบเกลื่อนให้เป็นที่รับรู้เสมือนว่าเป็นธรรมชาติหรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นกระบวนการของการหลงใหล แต่ทั้งนี้ก็ได้หมายความว่า มายาคติเป็นการโกหกหลอกลวงแบบปั้นน้ำเป็นตัว หรือการโฆษณาชวนเชื่อที่บิดเบือนข้อเท็จจริง มายาคตินั้นมิได้ปิดบังอำพรางสิ่งใดทั้งสิ้น ทุกอย่างปรากฏต่อหน้าเราอย่างเปิดเผย แต่เราต่างหากที่คุ้นเคยกับมันเสียจนไม่ทันสังเกตว่ามันเป็นสิ่งประกอบ





3. ผู้คนและเส้นทาง. / โดย เชนตุง. กรุงเทพฯ : ออฟเซ็ท, 2552.

▶ การต่อสู้เพื่อเอกราชของประชาชาติเวียดนามประสบความสำเร็จอย่างยิ่งใหญ่ โดยการมีส่วนร่วมของประเทศไทยและประชาชนชาวไทยในช่วงของการกอบกู้เอกราช โฮจิมินห์และผู้นำต่าง ๆ ของเวียดนาม เคยเข้ามาพำนักอาศัยแผ่นดินไทยเพื่อเคลื่อนไหวจัดตั้งฟื้นฟูกำลังเพื่อกลับไปต่อสู้ชาติ จนประสบความสำเร็จในที่สุด “ผู้คนและเส้นทาง” เล่มนี้เนื้อหาเป็นเรื่องราวของวีรสตรีขบวนการกู้ชาติ เวียดนาม ผู้เข้ามาอาศัยอยู่ในผืนแผ่นดินสยาม 40 ปี ย่ำตามรอยโฮจิมินห์ในเมืองไทยอย่างละเอียดที่ถ่ายทอดโดยกลุ่มลูกหลานป่าอ้อ ซึ่งได้สะท้อนภาพความสัมพันธ์ระหว่างประชาชนชาติไทย-เวียดนาม

4. พระพุทธเจ้าหลวงของชาวไทย. / โดย เล็ก พงษ์สมิครไทย. กรุงเทพฯ : ข้าวฟ่าง, 2551.

▶ หนังสือ “พระพุทธเจ้าหลวงของชาวไทย” เล่มนี้เป็นการรวมข้อเขียนซึ่งแสดงถึงพระราชกรณียกิจบางประการของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และได้ลงพิมพ์ในนิตยสาร ด้วย’ตูน พิเศษ รายเดือน ในลักษณะของข้อเขียนมี 2 ลักษณะ คือ เป็นเชิงวิชาการและเชิงสารคดีบันเทิงใจ โดยต่างก็ให้ความรู้ ความเข้าใจในพระราชกรณียกิจแห่งพระพุทธเจ้าหลวงเป็นอย่างดี ทั้งนี้เนื้อหาได้รวบรวมมาประกอบด้วย พระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว 100 ปี แห่งการเลิกทาสของพระพุทธเจ้าหลวง รวมถึงฐานันดรไพร่ในสยามประเทศและมณฑลเทศาภิบาล และยังได้กล่าวถึง เมื่อฝรั่งเล่นกลอนสักรวากับฉันเกล้าฯ รัชกาลที่ 5 เฉลิมพระยศเจ้านายฝ่ายในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตลอดจนมหาจุฬาลงกรณราชสันตติวงศ์

5. พระราชอัจฉริยภาพ อัครศิลปิน. / โดย วิรุณ ตั้งเจริญ และคณะ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :

ศูนย์การพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2551.

▶ เป็นหนังสือที่กล่าวถึงองค์ความรู้ทุกโครงการส่วนพระองค์ โครงการหลวงและโครงการต่าง ๆ อันเนื่องมาจากพระราชดำริให้แพร่หลายในหมู่นักเรียน นิสิตนักศึกษา และประชาชนทั่วไป เนื้อหาแบ่งออกได้ดังนี้ กล่าวคือเสนอเกี่ยวกับความสนใจในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและพระราชกรณียกิจเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ในด้านต่าง ๆ อาทิ ด้านการฟื้นฟูขนบธรรมเนียมประเพณี ด้านการอนุรักษ์ภาษาไทย เป็นต้น และให้ข้อมูลเกี่ยวกับพระราชอัจฉริยภาพของพระองค์ในเรื่องศิลปกรรมไม่ว่าจะเป็นด้านการดนตรี ทัศนศิลป์ในหลาย ๆ แขนง พร้อมภาพประกอบ พร้อมกับกล่าวถึงพระราชกรณียกิจของพระองค์ซึ่งเล็งเห็นความทุกข์ยากของประชาชน จึงจัดตั้งโครงการหรือสถานที่ต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ในการสร้างอาชีพ สร้างรายได้แก่ประชาชนชาวไทย เช่น ศูนย์ศิลปาชีพบางไทร ให้ข้อมูลที่ตั้งเหตุผลความเป็นมาในการจัดตั้ง ประโยชน์ในการจัดตั้ง เป็นต้น ตลอดจนกล่าวถึงความสนใจในเรื่องศิลปวัฒนธรรมกับสังคมไทยของพระองค์ รวมถึงพระราชกรณียกิจที่เกี่ยวข้องในสาขาต่าง ๆ ที่ทั้งทรงก่อตั้งและส่งเสริม





สำคัญต่าง ๆ เช่น พีระมิด เทวสถาน สุเหว่าอัลล์ซฮาร์ เป็นต้น รวมทั้งนำเสนอศิลปวัฒนธรรม วิถีชีวิต และความเชื่อของชาวอียิปต์ไว้ด้วย นอกจากนี้ยังมีคำแนะนำในการเดินทางไปยังประเทศอียิปต์ ประกอบไว้ด้วย ซึ่งจะทำให้ท่านผู้อ่านได้สัมผัสเสน่ห์แห่งอารยธรรมลุ่มน้ำไนล์ และตื่นตื่นกับการเดินทางของแบ็กแพ็กเกอร์มืออาชีพ

3. เช็กชี : สเปน / โดย กาญจนา หงษ์ทอง. กรุงเทพฯ : แพรวสำนักพิมพ์, 2551.

▶ **เช็กชี :** สเปน เป็นหนังสือสารคดีท่องเที่ยวที่นำเสนอเนื้อหาในลักษณะบันทึกการเดินทางที่ผู้เขียนได้เดินทางไปประเทศสเปนและเมืองสำคัญต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นมาดริด เมืองหลวงของประเทศที่มากมายด้วยสีสันของชาวเมือง หรือบาร์เซโลนา เมืองที่ใครหลายคนลงความเห็นว่าเป็น “ไปไม่ถึงสเปน ถ้าไม่ได้ไปบาร์เซโลนา” หรือเมืองที่น่ารักอย่าง เซบิยา ในแคว้นอันดาลูเซีย แหล่งกำเนิดระบำฟลาเมงโก อันเลื่องชื่อลือชา ฯลฯ รวมทั้งนำเสนอศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตของชาวสเปน สถานที่สำคัญ นอกจากนี้ยังมีคำแนะนำในการเดินทางไปยังประเทศสเปนประกอบไว้ด้วย

4. ไม่ได้อ่าน อย่าซื้อทัวร์ / โดย มิสเตอร์พาสปอร์ต. กรุงเทพฯ : ทิพย์ไทย อินเตอร์ บুকส์, 2551.

▶ ในปัจจุบันคนจำนวนไม่น้อย “อยากไปเที่ยวเมืองนอกสักครั้งเพื่อหาความทรงจำไม่รู้ลืม ประสบการณ์ใหม่ ๆ ในต่างแดนที่ซื้อไม่ได้ แต่ไม่รู้จะเริ่มต้นอย่างไร” หรือ “นั่งเครื่องบินก็ยังไม่เคยไม่รู้จะต้องทำอะไร” “แล้วพอไปถึงเมืองนอกจะทำยังไงต่อ ภาษาอังกฤษเราก็ไม่ค่อยแข็งแรงด้วยสิ” คำถามที่เกิดกับนักท่องเที่ยวก่อนการเดินทางมักจะได้คำตอบกลับมาในรูปแบบเดียวกัน คือ การซื้อทัวร์เมืองนอก ซึ่งหากเลือกผิดก็อาจจะได้อะไรมากกว่าสิ่งที่เสียไป หนังสือเล่มนี้ได้นำเสนอข้อมูลอย่างละเอียดและเป็นลำดับขั้นตอน ในขณะเดียวกันก็ได้มีการสอดแทรกเกร็ดความรู้ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถนำไปใช้ในการเลือกซื้อทัวร์ โดยไม่ถูกหลอกให้กลับมาเข้าใจที่หลัง นอกจากนี้ยังมีประสบการณ์การไปทัวร์ 31 ประเทศทั่วโลกที่คนไทยนิยมไปเที่ยว เพื่อให้ผู้อ่านสามารถนำไปใช้วางแผนและเตรียมตัวก่อนเดินทาง โดยเนื้อหาและข้อมูลทั้งหมดภายในเล่มได้รับการถ่ายทอดจากประสบการณ์การเดินทางจริงของผู้เขียน นอกจากนี้มีข้อเท็จจริงในเรื่องต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับบริษัททัวร์ด้วย เช่น ส่วนประกอบที่กลายเป็นราคาทัวร์ พร้อมทั้งภายในเล่มนี้ก็มีภาพประกอบด้วย





ในอีกแง่มุมหนึ่งที่แตกต่างออกไป ซึ่งเนื้อหาภายในเล่มไม่ได้กล่าวถึง ความหมายและลักษณะพื้นฐานของนโยบายสาธารณะ วิธีการศึกษานโยบายสาธารณะ การก่อตัวของปัญหาและปัญหาเชิงนโยบาย ประเภทของปัญหาเชิงนโยบาย ผู้มีบทบาทในการกำหนดปัญหาเชิงนโยบายและการขยายตัวของปัญหา พร้อมด้วยกำหนดนโยบาย วิธีการหรือชนิดของการกำหนดนโยบาย ตัวแบบในการอธิบาย การกำหนดนโยบาย การรับรองใช้นโยบาย รวมถึงการนำนโยบายไปปฏิบัติ ตัวอย่างการศึกษาเกี่ยวกับการนำนโยบายไปปฏิบัติในประเทศไทย และปัญหาของการนำนโยบายไปปฏิบัติ ตลอดจนการประเมินผลนโยบายและนโยบายสาธารณะที่สำคัญของประเทศไทย พร้อมด้วยตารางสถิติและแผนภูมิ

4. มหัศจรรย์เซเว่น อีเลฟเว่น. / โดย ทศ คนนาพร. กรุงเทพฯ : ภูเก็ตเวิร์ม, 2551.

▶หนังสือเล่มดังกล่าวเสนอข้อมูลเกี่ยวกับไลฟ์สไตล์ของคนในสังคมเปลี่ยนคนทำการค้าก็เริ่มเปลี่ยนรูปแบบเพื่อรองรับความต้องการ เป็นธรรมชาติของโลกการค้า โดยเริ่มเสนอข้อมูลแบบโชว์ห่วยต้นตำรับการค้าแบบดั้งเดิมของคนไทยที่คุ้นตมาช้านาน จนกระทั่งเปลี่ยนแปลงไปเป็นร้านสะดวกซื้อ (โชว์ห่วยติดแอร์) ที่เป็นที่รู้จักกันอย่างมากมาย คือ เซเว่น อีเลฟเว่น หนังสือเล่มนี้จะทำให้ท่านผู้อ่านทราบเกี่ยวกับวิธีและวิถีรวมถึงกลยุทธ์ วิสัยทัศน์ การวางแผนการดำเนินงานที่ประสบความสำเร็จ ซึ่งเมื่อได้อ่านก็จะสามารถนำไปปรับใช้กับร้านโชว์ห่วยหรือร้านค้าปลีกดั้งเดิมของเราให้สามารถอยู่รอดอย่างสง่างามท่ามกลางยักษ์ใหญ่ค้าปลีก เช่น เซเว่น อีเลฟเว่น อย่างเท่าเทียมกันในหลักการ รู้เขาและรู้เรา ปรบร้อยครั้งชนะร้อยครั้ง

5. เรื่องลับเฉพาะของลูกชาย พ่อแม่ไม่รู้ไม่ได้แล้ว. / โดย ทวีพล เขียนนุกูล. กรุงเทพฯ :

คลื่นอักษร, 2551.

▶ในโลกยุคไฮเทคเช่นนี้ มีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นมากมายทุกด้าน พ่อแม่ที่มีลูกก็ต้องมีวิธีการเลี้ยงดูลูก เปลี่ยนแปลงไปจากยุคสมัยเดิม หนังสือเล่มนี้จะช่วยพ่อแม่หลายคนในการเลี้ยงดูลูกชาย เพื่อให้เขาได้เจริญเติบโตขึ้นมาท่ามกลางโลกที่เปลี่ยนแปลงไปตลอดเวลา โลกที่แวดล้อมไปด้วยความเสี่ยง หากลูกก้าวพลาดตกหลุมพรางของสังคมเพียงสักก้าวหนึ่งอาจหมายถึง การสูญเสีย ซึ่งหนังสือเล่มนี้จะมีคำตอบให้และเป็นผู้ช่วยดูแลลูกชายในการประคองชีวิตให้เขาได้ดำเนินชีวิตได้อย่างดี มีความสุขและเป็นคนดี โดยการนำเสนอในหลาย ๆ ประเด็นที่เกี่ยวกับลูกชายทั้งสิ้น





6. สร้างพลังทีมงาน ตามหลักคิดเศรษฐกิจพอเพียง : Empower the team with sufficient

Economy philosophy. / โดย ประดิษฐ์ อุปรมย์. นนทบุรี : ศูนย์ฝึกอบรมเทคโนโลยี

การพิมพ์แห่งชาติ มหาวิทยาลัยสุโขทัย, 2551.

▶ เป็นหนังสือที่เสนอเรื่องการสร้างพลังทีมงานโดยนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาปรับใช้สาระของหนังสือแบ่งออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 เป็นส่วนที่เน้นถึงการทำความเข้าใจกับหลักคิดในปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ซึ่งผู้เขียนวิเคราะห์และสังเคราะห์จากความรู้ความเข้าใจของตนเองแล้วแนะนำให้เห็นแนวการนำหลักคิดในปรัชญาดังกล่าวมาใช้ ส่วนที่ 2 เป็นการนำเสนอตัวอย่างความรู้ประกอบด้วย ส่วนหนึ่งผู้ต้องการสร้างทีมงานควรมี คือ จิตวิทยาการทำงานเป็นทีมที่มีประสิทธิภาพ ซึ่งถือได้ว่าเป็นเงื่อนไขด้านการมีความรู้ ตามหลักคิดของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ผู้เขียนได้เน้นเฉพาะเนื้อหาสำคัญทางจิตวิทยาที่ผู้เขียนเห็นว่าจำเป็นต้องมีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรงกับการสร้างพลังทีมงาน เนื้อหาอ่านง่าย ไม่ได้เขียนตามรูปแบบทางวิชาการนักเพราะสำหรับทั้งผู้บริหารโดยทั่วไป หัวหน้าทีมงานและสมาชิกในทีม

หนังสือหมวดรัฐศาสตร์

(J)

1. การเมืองโลกที่สาม : ทฤษฎีการพัฒนา. / โดย วชิรินทร์ ชาญศิลป์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุม

สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2550.

▶ กลุ่มประเทศโลกที่สามหรือกลุ่มประเทศกำลังพัฒนา รวมแล้วในปัจจุบันมีประมาณ 100 กว่าประเทศ มีสภาพเศรษฐกิจยากจน ไร้เสถียรภาพทางการเมือง ประชากรมีการศึกษาต่ำ ปัญหาเหล่านี้มีผู้สนใจนำเสนอทฤษฎีและแนวทางในการแก้ปัญหาไว้หลายแนวทางด้วยกัน หนังสือเล่มนี้แบ่งเนื้อหาออกเป็น 2 ส่วนใหญ่ ๆ ในส่วนแรก กล่าวถึง แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทั้งในด้านสังคม เศรษฐกิจและการเมือง เช่น ทฤษฎีระบบของ David Easton ทฤษฎีโครงสร้างหน้าที่ของ Gabriel A.Almond และแนวคิดที่สำคัญของ Almond, Pye, Coleman, Huntington และนักคิดท่านอื่น ๆ ในส่วนที่สองจะเป็นการนำเอาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาไปประยุกต์ใช้ในการศึกษาประเทศโลกที่สามเป็นรายประเทศ ได้แก่ นิการากัว คองโก ฟิลิปปินส์ และไนจีเรีย





5. สู่ประชาคมอาเซียน 2015. / โดย ประภัสสร เทพชาตรี. กรุงเทพฯ : โครงการอาเซียนศึกษา, 2552.

▶สู่ประชาคมอาเซียน 2015 นี้เป็นหนังสือที่เนื้อหาภายในเล่มได้รวบรวมปาฐกถาพิเศษและการอภิปรายของวิทยากร โดยครอบคลุมสาระที่เกี่ยวกับประชาคมอาเซียนโดยเฉพาะ ประกอบด้วยบทความต่าง ๆ อาทิ ปาฐกถาพิเศษของ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ เลขาธิการอาเซียน ประชาคมการเมืองความมั่นคง โดยอดีตนายกรัฐมนตรี กษิต ภิรมย์, ประชาคมเศรษฐกิจ โดย รศ.ดร.สมภพ มานะรังสรรค์, ประชาสังคมวัฒนธรรม โดย รศ.สุรัชย์ หวันแก้ว, 40 ปีอาเซียน และรวมถึงชำระแหวะกฎบัตรอาเซียน โดย รศ.ดร.ประภัสสร เทพชาตรี นอกจากนี้ในภาคผนวกประกอบด้วย ปฏิญญาว่าด้วยความร่วมมืออาเซียน ฉบับที่ 2 พร้อมด้วย ขาวตัด : สำนักข่าวกรมประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับอาเซียน (จับตาอาเซียน ตอนที่ 4 : ประชาคมอาเซียน 2015 วิสัยทัศน์ก้าวไกลหรือฝันไกลเกินเอื้อม)





หนังสือหมวดการแพทย์

(R)

1. สวย สมาร์ท อ่อนวัยห่างไกลความชราที่ไล่ล่าคุณ. / โดย ภาณุพงศ์ คำวชิรพิทักษ์ .

กรุงเทพฯ : ดอกหญ้าวิชาการ, 2551.

▶ เป็นคู่มือในการดูแลรักษาสุขภาพที่สามารถนำไปปฏิบัติอย่างง่าย ๆ ได้ด้วยตัวเองในชีวิตประจำวัน ด้วยวิธีง่าย ๆ ธรรมชาติบำบัดหรือการปรับกิจกรรมบางอย่างในชีวิตประจำวันเพื่อป้องกันและดูแลสุขภาพหรือชะลอความชรา เพิ่มความสวยเปล่งปลั่งอยู่เสมอ เนื้อหาแบ่งออกเป็น 6 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 ให้ความละเอียดเกี่ยวกับกระบวนการเสื่อมสภาพเกิดขึ้นได้อย่างไร ส่วนที่ 2 ให้ความละเอียดเกี่ยวกับส่วนต่าง ๆ ในร่างกายว่าเสื่อมสภาพได้อย่างไร ส่วนที่ 3 เป็นการเสนอโรคภัยและวิธีปฏิบัติตัวเพื่อห่างไกลจากความชรา ส่วนที่ 4 เป็นวิธีดูแลสุขภาพกาย จิตใจและจิตวิญญาณเมื่อความชรามาเยือน ส่วนที่ 5 เป็นการเสนอเคล็ดลับง่ายเพื่อชะลอไว้ได้จริง และส่วนที่ 6 นำเสนอข้อมูลสถานที่หรือตำนานความเป็นอมตะจากดินแดนต่าง ๆ ทั่วโลก

2. สัดส่วนสัมพันธ์งดงามในงานออกแบบสถาปัตยกรรมไทย (สายสกุลช่างอยุธยา). / โดย

วัชรวิ วัชรสินธุ์, กรุงเทพฯ : บริษัท วี.พรินท์ จำกัด, 2551.

▶ เป็นหนังสือในเรื่องขอสถาปัตยกรรมไทยโดยเฉพาะอุโบสถในประเทศไทย ซึ่งได้ดัดแปลงมาจากผลของงานวิจัยเรื่อง “งานออกแบบสถาปัตยกรรมอุโบสถ” โดยผู้เขียนได้ใช้เทคนิควิธีในการสร้างสถาปัตยกรรมที่ใช้สื่อสารกันอย่างเป็นสากลในวงวิชาการด้านสถาปัตยกรรมว่าด้วยเรื่อง “หลักเกณฑ์ทางเรขาคณิตในการสร้างสรรค์งานออกแบบสถาปัตยกรรม” เป็นสื่อกลางที่ดีที่สุดให้แก่บรรดาสถาปนิกไทยรุ่นใหม่ ๆ ทั้งปัจจุบันและอนาคตในการพัฒนารูปแบบสถาปัตยกรรม จากอดีตเข้ากับปัจจุบันและอนาคตกลมกลืนงดงาม และสะท้อนให้เห็นความมีเอกลักษณ์เฉพาะไทย เนื้อหาภายในหนังสือแบ่งออกเป็น บทนำให้รายละเอียดในเรื่องของที่มาของการศึกษา ทฤษฎีหรือกรอบแนวคิด เป็นต้น เสนอรายละเอียดเกี่ยวกับอุโบสถธรรมชาติในเรื่องของการออกแบบ ตำรา สีมักดา ให้ข้อมูลวิธีหรือกลการออกแบบอุโบสถของอารามราษฎร์ทั่วไป เช่น อุโบสถวัดอ้อย จ.อ่างทอง และอุโบสถวัดเขานันไดอิฐ จ.เพชรบุรี เป็นต้น นอกจากนี้ยังเป็นการให้รายละเอียดวิธีการออกแบบหรือการสร้างอุโบสถ

กลุ่มงานห้องสมุด สำนักวิชาการ

สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร





ของพระอารามหลวง เช่น พระอุโบสถวัดบวรสถานสุทธารวาส กรุงเทพฯ เป็นต้น และยังได้สรุปรายละเอียดในเรื่องต่าง ๆ ของกลวิธีในการออกแบบ เช่น รูปแบบองค์ประกอบสถาปัตยกรรมภายนอกภายใน เป็นต้น นอกจากนี้ภายในหนังสือได้แสดงถึงโครงสร้างสัดส่วนชัดเจน

3. สุขภาพดีด้วยธรรมชาติบำบัด. / โดย วีระชัย วาลิกคิลก. กรุงเทพฯ : GREAT DESIGN AND PRINT, 2551.

▶ เป็นหนังสือเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพตลอดจนแนวทางการป้องกันและแก้ไขโรคร้ายไข้เจ็บต่าง ๆ ด้วยวิธีธรรมชาติหรือใช้ธรรมชาติในการบำบัด ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของอาหาร การออกกำลังกาย วิธีแนวทางในการดำเนินชีวิตเพื่อให้พ้นจากโรคร้ายที่เผชิญอยู่หรือคาดว่าจะเผชิญหรือแม้กระทั่งกลัวว่าจะเผชิญก็ตามแต่ โดยผู้เขียนเองเป็นแพทย์ซึ่งศึกษาเรื่องแพทย์แผนไทยและศึกษาเรื่องธรรมชาติบำบัดซึ่งภายในหนังสือได้เสนอแนวทางรักษาสุขภาพด้วยธรรมชาติ ตั้งแต่เรื่องโรคร้ายที่เล็กน้อยจนกระทั่งโรคร้ายที่ร้ายแรง อาทิ รักษาสิ่วด้วยธรรมชาติบำบัด อึดอัดถ่ายไม่ออก เม็นส์ไม่มา ปวดขาเพราะหาเงินเลี้ยงลูก และโรคไหลตาย เป็นต้น และยังยกตัวอย่างคนไข้ซึ่งหายจากความเจ็บป่วยด้วยวิธีธรรมชาติ ในการเขียนแต่ละบทความนั้นมีการยกตัวอย่างคนไข้ อากา การรักษา สอดแทรก เคล็ดลับการปฏิบัติ การดำเนินชีวิตอาหารการกินแม้กระทั่งความคิดอีกด้วย





หนังสือหมวดวิทยานิพนธ์

รายงานการวิจัย

1. ความต้องการใช้ข้อมูลการวิจัยของภาคธุรกิจและภาคการศึกษาเอกชน. / โดย สำนักงาน

คณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ. กรุงเทพฯ : อรุณการพิมพ์, 2551.

▶งานวิจัยฉบับนี้วัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความต้องการใช้ข้อมูลงานวิจัยของภาคธุรกิจและภาคการศึกษาเอกชน และเพื่อศึกษาการใช้และการทำวิจัยของภาคธุรกิจและภาคการศึกษาเอกชน จากการศึกษาพบว่าสถาบันการอุดมศึกษาเอกชนของไทยได้ให้ความสำคัญต่องานวิจัยเป็นอย่างมากต่างจากภาคธุรกิจเอกชนที่ยังให้ความสำคัญแก่การทำวิจัยน้อย โดยสถาบันการอุดมศึกษาเอกชนได้ให้เหตุผลสนับสนุนการให้ความสำคัญต่องานวิจัย เนื่องจากได้รับการสนับสนุนทุนวิจัย ทั้งยังเป็นการพัฒนาความรู้ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและเป็นประโยชน์ในแง่ของการปรับปรุงและพัฒนา พยายามผลักดันให้เกิดงานวิจัยในทุกคณะวิชาในแง่ของการให้บริการงานวิจัยต่ออาจารย์และนักศึกษาให้มีความสำคัญมาก โดยมีการกำหนดแบบแผนและภาระงานให้กับอาจารย์ การทำงานวิจัยเป็นหน้าที่อย่างหนึ่งของอาจารย์ผู้สอนที่ต้องทำเพื่อใช้พัฒนาองค์ความรู้อยู่เสมอ ส่วนในภาคธุรกิจเอกชนให้เหตุผลว่าการวิจัยสามารถช่วยให้เห็นจุดอ่อนขององค์กร เพื่อนำมาพัฒนาองค์กรให้ดีขึ้นสามารถนำงานวิจัยมาเป็นบรรทัดฐานในการตัดสินใจทางธุรกิจ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการตัดสินใจลงทุน การประเมินสถานการณ์ การปรับปรุงคุณภาพสินค้า การวางแผนกลยุทธ์และนโยบาย

2. ความรับผิดชอบของแพทย์ในเวชปฏิบัติ : ศึกษากรณีปัญหา อุปสรรคและแนวทางแก้ไขการ

ดำเนินคดีแพ่งในศาล. / โดย สุวัฒน์ คีรีวิเชียร. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต, 2552.

▶หนังสือเล่มนี้เป็นการศึกษาวิจัยเรื่องความรับผิดชอบของแพทย์ในเวชปฏิบัติ โดยมุ่งศึกษาเพื่อหาแนวทางแก้ไขปัญหา อุปสรรคในการดำเนินคดีแพ่งในศาลเกี่ยวกับความรับผิดชอบของแพทย์ในเวชปฏิบัติ และจากการศึกษาพบว่ามีปัญหาในการดำเนินคดีแพ่งเกี่ยวกับความรับผิดชอบของแพทย์หลายประการ เช่น ปัญหาเรื่องพยานผู้เชี่ยวชาญ ปัญหาความรู้ความเข้าใจของศาลเกี่ยวกับข้อพิพาท ปัญหาเรื่อง





คมนาคม ผลการพิจารณาของคณะกรรมการการคมนาคม ข้อเสนอแนะของคณะกรรมการการคมนาคม และข้อสังเกตของคณะกรรมการการคมนาคม และในส่วนที่ 2 ภาคผนวก ว่าด้วยแผนที่แนวทาง ทางหลวงพิเศษหมายเลข 9,7 แนวทางก่อสร้างทางหลวงพิเศษฯ ส่วนที่ 1-ส่วนที่ 9 แผนที่แหล่งวัสดุทรายที่ อ.บางบาล และหินที่สระบุรี รูปตัดคันทางสายบางปะอิน-นครสวรรค์ ตลอดจนตารางเปรียบเทียบปริมาณจราจร ปี 2550

8. สถิติการประมงแห่งประเทศไทย พ.ศ.2549. / โดย กระทรวงเกษตรและสหกรณ์ กรมประมง.

กรุงเทพฯ : กรมประมง กระทรวงเกษตรและสหกรณ์, 2551.

▶สถิติการประมงแห่งประเทศไทย พ.ศ.2549 เล่มนี้จัดพิมพ์ขึ้นเพื่อเป็นการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ถึงบทบาทของหน่วยงานในรอบปี 2549 ที่ผ่านมาให้สาธารณชนทั่วไปได้ทราบและสามารถนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา ค้นคว้า อ้างอิง โดยการนำเสนอข้อมูลสถิติที่สำคัญ ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประมงซึ่งข้อมูลสถิติต่าง ๆ ภายในเล่มนี้ส่วนใหญ่ดำเนินการสำรวจโดยหน่วยงานเอง อีกทั้งยังได้รวบรวมข้อมูลที่สำคัญอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการประมงจากหน่วยงานต่าง ๆ เช่น องค์การสะพานปลาและกรมศุลกากรฯ ทั้งนี้การนำเสนอของเนื้อหาในฉบับนี้อยู่ในรูปแบบของตารางสถิติ แผนภูมิ พร้อมคำอธิบายทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ



วันฉัตรมงคล : ความรู้เกี่ยวกับฉัตร

รวบรวมเรียบเรียงโดย ชวนพิชญ์ รัตนาไพญลย์

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชฯ ได้เสด็จขึ้นเถลิงถวัลยราชสมบัติต่อจากสมเด็จพระบรมเชษฐาธิราช พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๙๙ ในเวลานั้นดำรงพระอิสริยยศเป็น “สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช” เนื่องจากในเวลานั้นยังมีได้ทรงผ่านพระราชพิธีบรมราชาภิเษก และต่อมาเมื่อวันที่ ๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๙๓ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ตั้งการพระราชพิธีบรมราชาภิเษกตามโบราณราชประเพณีขึ้น ณ พระที่นั่ง



ไพศาลทักษิณในพระบรมมหาราชวัง เฉลิมพระบรมนามาภิไธยตามจารึกในสุพรรณบัฏว่า “พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทรสยามมินทราธิราช บรมนาถบพิตร” พร้อมทั้งพระราชทานพระปฐมบรมราชโองการว่า “เราจะครองแผ่นดินโดยธรรม เพื่อประโยชน์สุขแห่งมหาชนชาวสยาม”

ทางราชการจึงถือว่า วันที่ ๕ พฤษภาคม ของทุกปี เป็นวันฉัตรมงคล เพื่อระลึกถึงพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเป็นพระมหากษัตริย์รัชกาลที่ ๙ แห่งราชอาณาจักรไทย

การจัดงานวันฉัตรมงคลในปัจจุบัน

ขั้นตอนการจัดงานวันฉัตรมงคลในปัจจุบัน มักกำหนดให้เป็น ๓ วัน คือ

วันที่ ๓ พฤษภาคม มีงานบำเพ็ญพระราชกุศลทักษิณานุประทาน คือ พิธีทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้แก่พระบรมราชบุพการี ซึ่งเป็นพิธีสงฆ์ ณ พระที่นั่งอมรินทรวินิจฉัย ซึ่งในวันนี้ได้เพิ่มพระราชพิธีตรึงหมุดธงชัยเฉลิมพลที่พระราชนิเวศน์มฤคทายวันและหน่วยทหารบางหน่วยเข้าไว้ด้วย

วันที่ ๔ พฤษภาคม เป็นวันเริ่มพระราชพิธีฉัตรมงคล เจ้าพนักงานจะได้อัญเชิญเครื่องราชกกุธภัณฑ์ขึ้นประดิษฐานบนพระแท่นใต้พระมหาปฏิมาเศวตฉัตร พระครูหัวหน้าพราหมณ์อ่านประกาศพระราชพิธีฉัตรมงคลแล้วทรงสดับพระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์

วันที่ ๕ ซึ่งเป็นวันฉัตรมงคล พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชทานดำเนินไปถวายภัตตาหารแด่พระสงฆ์ ทรงบูชาเครื่องราชกกุธภัณฑ์ พราหมณ์เบิกแว่นเวียนเทียนสมโภช พระมหาเศวตฉัตรและราชกกุธภัณฑ์

งานพระราชพิธีฉัตรมงคลเป็นเครื่องหมายยืนยันว่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จ เถลิงถวัลยราชสมบัติมาครบรอบปีด้วยดีอีกวาระหนึ่ง และตลอดเวลาที่ผ่านไป พระองค์ได้ประกอบ พระราชกรณียกิจอันเป็นคุณประโยชน์ต่อประเทศชาติ และปวงชนชาวไทยนับอเนกอนันต์ ด้วยสำนึกใน พระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ ประชาชนชาวไทยจึงได้จัดให้มีการเฉลิมฉลองเนื่องในวันฉัตรมงคล เป็นประจำทุกปี

ฉัตร เป็นเครื่องสูงสำหรับแขวน บัก ตั้ง หรือเชิญเข้ากระบวนแห่เพื่อเป็นเกียรติยศ ฉัตรมีรูปร่าง คล้ายร่มที่ซ้อนกันเป็นชั้น ๆ ฉัตรถือเป็นของสูง เปรียบเสมือนสวรรค์ซึ่งเป็นศูนย์รวมจักรวาล

ประเภทและชนิดของฉัตรมีดังนี้

๑) **ฉัตรแขวนหรือบัก** เป็นเครื่องแสดงพระอิสริยยศของผู้ทรง ฉัตร แยกเป็น ๔ ชนิด คือ

๑.๑ **เศวตฉัตร** เป็นฉัตรผ้าขาวกว้าง มี ๔ แบบ ดังนี้

▶ **พระนพปฎลมหาเศวตฉัตร** เป็นฉัตร ๙ ชั้น สำหรับ

พระมหากษัตริย์ที่ทรงรับพระราชพิธีบรมราชาภิเษกตามโบราณ ราชประเพณีแล้ว ฉัตรแบบนี้เรียกโดยย่อว่า “พระมหาเศวตฉัตร”

▶ **สัปดาห์ปฎลเศวตฉัตร** เป็นฉัตร ๗ ชั้น ซึ่งมีลักษณะอื่น ๆ เหมือนพระนพปฎลมหาเศวตฉัตรทุกประการ สำหรับพระมหากษัตริย์ที่ยัง มิได้ทรงรับพระบรมราชาภิเษก สมเด็จพระอัครมเหสี สมเด็จพระบรมราชินี

สมเด็จพระบรมราชชนนี สมเด็จพระยุพราช และสมเด็จพระบรมราชกุมารี โดยหากใช้กับสมเด็จพระบรม ราชชนนี หรือสมเด็จพระอัครมเหสี จะเรียกชื่อว่า “สัปดาห์ปฎลเศวตฉัตร” หรือ “พระเศวตฉัตร ๗ ชั้น” แต่ถ้าใช้ กับสมเด็จพระยุพราช จะเรียกว่า “พระบวรเศวตฉัตร”

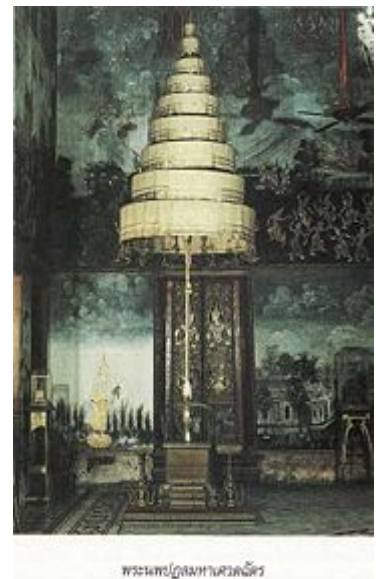
▶ **เบญจปฎลเศวตฉัตร** เป็นฉัตร ๕ ชั้น สำหรับพระราชวงศ์ที่ดำรงพระอิสริยยศ “เจ้าฟ้า” พระมเหสีชั้นพระบรมราชเทวี พระอัครชายาเธอ และสมเด็จพระสังฆราชที่ได้รับสมณุตมาภิเษก เป็น “สมเด็จพระมหาสมณเจ้า”

▶ **เศวตฉัตร ๓ ชั้น** เป็นฉัตร ๓ ชั้น สำหรับสมเด็จพระสังฆราชสกลมหาสังฆปริณายก

๑.๒ **ฉัตรขาวลายทอง** เป็นฉัตรพื้นสีขาวเขียนลายทอง มี ๕ ชั้น สำหรับพระบรมราชวงศ์ชั้น พระองค์เจ้า ที่ดำรงพระอิสริยยศเป็น “เจ้าต่างกรม” ชั้นสมเด็จพระกรมพระยา

๑.๓ **ฉัตรตาด** มี ๒ แบบ คือ

▶ **ฉัตรตาดขาว ๕ ชั้น** เป็นฉัตรสำหรับพระราชโอรส หรือพระราชธิดาของพระมหากษัตริย์ ที่ดำรงพระอิสริยยศเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม ชั้น “กรมพระ”



▶ **ฉัตรตาดเหลือง ๕ ชั้น** เป็นฉัตรสำหรับพระราชโอรส หรือพระราชธิดาของพระมหากษัตริย์ที่ดำรงพระอิสริยยศเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม ชั้น “กรมหลวง” กับเป็นฉัตรสำหรับสมเด็จพระสังฆราชเจ้า

๑.๔ ฉัตรโหมด มี ๕ แบบ คือ

▶ **ฉัตรโหมดขาว ๕ ชั้น** สำหรับพระราชโอรส หรือพระราชธิดาของพระมหากษัตริย์ที่ดำรงพระอิสริยยศเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม ชั้น “กรมขุน”

▶ **ฉัตรโหมดเหลือง ๕ ชั้น** สำหรับพระราชโอรส หรือพระราชธิดาของพระมหากษัตริย์ที่ดำรงพระยศเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม ชั้น “กรมหมื่น”

▶ **ฉัตรโหมดทอง ๕ ชั้น** สำหรับพระราชโอรส หรือพระราชธิดาของพระมหากษัตริย์ที่ดำรงพระยศเป็นพระองค์เจ้า แต่มิได้ทรงกรม

▶ **ฉัตรโหมดเงิน ๓ ชั้น** สำหรับพระโอรส หรือพระธิดาในสมเด็จพระบรมราชเจ้าที่ดำรงพระยศเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม

▶ **ฉัตรโหมดทอง ๓ ชั้น** สำหรับพระโอรส หรือพระธิดาในสมเด็จพระบรมราชเจ้าที่มีได้ทรงกรม

๒) ฉัตรสำหรับตั้งในพิธีหรืออัญเชิญเข้ากระบวนแห่เป็นเกียรติยศ มี ๖ ชนิด ด้วยกัน คือ

๒.๑ พระมหาเศวตฉัตรกรรภีรมย์ เป็นฉัตร ๕ ชั้น ทรงชะลูดลงเลขยันต์ เส้นทอง ๑ สำหรับใน ๑ สำหรับมี ๒ องค์ ได้แก่ พระเสนาธิปัตย์ และ พระเกวฬพำห้

๒.๒ พระอภิรมชুমสาย หรือ ฉัตรเครื่องสูงหักทองขวาง เป็นฉัตรเครื่องสูง ประกอบพระเกียรติยศสำหรับพระมหากษัตริย์ และพระบรมวงศ์ผู้ทรงสถาปนาเศวตฉัตร ทำด้วยผ้าปักหักทองขวาง ใช้ปักประจำพระที่นั่งหรือแห่ในกระบวนแห่ทางสถลมารคและชลมารค ใน ๑ สำหรับ ประกอบด้วย ฉัตรชুমสายหักทองขวาง ๓ ชั้น ฉัตรหักทองขวาง ๕ ชั้น และ ๗ ชั้น รวมทั้งบังแทรกและบังพระสุริย์หักทองขวาง

๒.๓ ฉัตรเครื่องสูงทองแผ่ลวด เป็นฉัตรเครื่องสูงประกอบพระเกียรติยศสำหรับพระบรมวงศ์ชั้น เจ้าฟ้า และพระบรมวงศ์ที่ได้รับพระราชทานเบญจปฏกเศวตฉัตร ทำด้วยผ้าปักทองแผ่ลวด ใช้ปักประดับพระเกียรติยศหรือแห่ในกระบวนแห่ทางสถลมารคและชลมารค ใน ๑ สำหรับ ประกอบด้วย ฉัตรชুমสายทองแผ่ลวด ๓ ชั้น (เฉพาะสำหรับเจ้าฟ้า) ฉัตรทองแผ่ลวด ๕ ชั้นและ ๗ ชั้น รวมทั้งบังแทรกและบังพระสุริย์ทองแผ่ลวด นอกจากนี้ยังใช้แห่ในกระบวนพระอิสริยยศอัญเชิญพระบรมสารีริกธาตุหรือพระพุทธรูปสำคัญ

๒.๔ ฉัตรเครื่องสูงวงหน้า เป็นฉัตร ๓ ชั้น สำหรับเป็นเครื่องสูงของสมเด็จพระบรมราชเจ้ากรมพระราชวังบวรสถานมงคล

๒.๕ ฉัตรเครื่อง เป็นฉัตร ๕ ชั้น ทำด้วยผ้าปักทองแผ่ลวด สำหรับใช้เชิญออกในกระบวนแห่ศพของพระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ชั้นสมเด็จพระราชาคณะผู้มีบรรดาศักดิ์ชั้นเจ้าพระยา (ทั้งชั้นพระสุพรรณบัฏ

และหิรัญบัฏ) ประธานองคมนตรี องคมนตรี นายกรัฐมนตรี รัฐมนตรี ประธานวุฒิสภา ประธานศาลฎีกา ที่ถึงแก่อสัญกรรมขณะอยู่ในตำแหน่ง (ผู้ได้รับพระราชทานโกศด้นน้อย โศกราชวงศ โศกสมณฑป และโกศไม้สิบสอง)

๒.๖ ฉัตรเบญจา เป็นฉัตร ๕ สี ซึ่งหมายรวมไปถึงฉัตรที่เขียนลายที่เรียกว่า “ฉัตรกำมะลอ” ด้วยฉัตรชนิดนี้ใช้สำหรับเชิญตั้งหรืออัญเชิญเข้าร่วมขบวนแห่ในงานศพของพระราชวงศ์ชั้น “หม่อมเจ้า” ที่ไม่ได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นสายสะพาย และชั้นทุติยจุลจอมเกล้าวิเศษ พระราชาคณะชั้นรองสมเด็จพระราชาธิบดีและชั้นธรรม (ผู้ได้รับพระราชทานโกศแปดเหลี่ยม โศกราชนิกุล โศกโธ รวมทั้งหีบทองที่บและหีบทองลายสลักในบางกรณี)

๒.๗ ฉัตรราชวัติ เป็นฉัตรที่ใช้ปักเป็นระยะในงานพระราชพิธีสำคัญของพระมหากษัตริย์ นอกจากฉัตรต่าง ๆ ดังกล่าวแล้วยังมีฉัตรที่ใช้ประดับบนยอดพระโกศที่บรรจุพระบรมอัฐิของพระราชวงศ์ ซึ่งมีความแตกต่างกัน ๔ แบบ ตามพระอิสริยยศ คือ

- ▶ ฉัตรทองคำลงยา ๙ ชั้น สำหรับพระบรมอัฐิของพระมหากษัตริย์
- ▶ ฉัตรทองคำลงยา ๗ ชั้น สำหรับพระบรมอัฐิของสมเด็จพระปฐมบรมมหาชนก สมเด็จพระบรมราชชนก สมเด็จพระบรมราชชนนี สมเด็จพระอัครมเหสี
- ▶ ฉัตรทองคำลายสลักโปร่ง ๗ ชั้น สำหรับพระอัฐิของสมเด็จพระบวรราชเจ้า
- ▶ ฉัตรทองคำลายสลักโปร่ง ๕ ชั้น สำหรับพระอัฐิของสมเด็จพระราชทายาทสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอที่ได้รับการสถาปนาพระเกียรติยศเป็นสมเด็จพระอนุชาธิราชเทียบเท่ากับสมเด็จพระราชทายาท

บรรณานุกรม

ฉัตร. [ออนไลน์] เข้าถึงจาก <http://prd.go.th/pdf/kamnodd-5.pdf> . (วันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๕๒)

ฉัตรและเครื่องสูง [ออนไลน์] เข้าถึงจาก <http://www.bloggang.com> . (วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๕๒)

วารีย์ คำไพวรรณ. **รอบรู้ประเทศไทย**. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพฯ : อักษรวิพัฒน์, ๒๕๔๔.

วุฒิชัย มูลศิลป์ และคณะ. **พระมหากษัตริย์แห่งกรุงรัตนโกสินทร์**. ม.ป.ท. : อัลฟ่า มิเลินเนียม, ม.ป.ป..



คณะผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา

- ❖ นายจรูญ พันธุ์เป็รื่อง รองเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
- ❖ นางวิจิตรา วัชรภรณ์ ผู้อำนวยการสำนักวิชาการ
- ❖ นางสาวอารีรัตน์ วิชาช่าง ผู้อำนวยการกลุ่มงานห้องสมุด

จัดทำสาระสังเขป

- ❖ นางชนนพิชญ์ รัตนไพบูลย์ บรรณารักษ์ 6
- ❖ นางสาวภัลลิกา นุษมงคล บรรณารักษ์ 5
- ❖ นางสาววัชรภาพร ยอดมิ่ง นิติกร 4
- ❖ นางสาวรติกร แจ็กไว้น นิติกร 3

บทความ / ออกแบบปก

- ❖ นางสาววิจิตรา ประยูรวงษ์ บรรณารักษ์ 4

วิเคราะห์เลขหมู่หนังสือ

- ❖ นางสาวเบญจลักษณ์ สุทธิวิไล บรรณารักษ์ 7ว.
- ❖ นางสาวสายฝน ดีงาม บรรณารักษ์ 7ว.
- ❖ นางสาวจำเริญ ประสงค์ดี บรรณารักษ์ 5

จัดพิมพ์

- ❖ นางสาวอรุณทิพย์ จันทรดิษฐ์ เจ้าหน้าที่บันทึกข้อมูล 5

จัดทำรูปเล่ม

- ❖ นางสาวณานิกา เฟื่องฟูง เจ้าหน้าที่งานธุรการ 5
- ❖ นางสาวรพี ช้างพลี เจ้าหน้าที่ห้องสมุด 4
- ❖ นางสาวปรมาภรณ์ คงสุวรรณ เจ้าหน้าที่ธุรการ 2

พิมพ์ที่

- ❖ สำนักการพิมพ์ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร