

ม ๒๕๓๔

๖๕๖

เล่ม ๑๐๘ ตอนที่ ๑๓๗ ราชกิจจานุเบกษา

๘ สิงหาคม ๒๕๓๔

๔ ๔ ๔
ฉบับที่ ๔๖



กฎกระทรวง

ฉบับที่ ๑๘๕ (พ.ศ. ๒๕๓๔)

ออกตามความในประมวลรัษฎากร
ว่าด้วยภาษีเงินได้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓ เตรส แห่งประมวลรัษฎากร ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชกำหนดแก้ไขเพิ่มเติมประมวลรัษฎากร (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๒๑ และมาตรา ๔ แห่งประมวลรัษฎากร ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมประมวลรัษฎากร (ฉบับที่ ๒๐) พ.ศ. ๒๕๑๓ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ออกกฎกระทรวงไว้ดังต่อไปนี้

ให้ยกเลิกความใน (๓) ของข้อ ๒ แห่งกฎกระทรวง ฉบับที่ ๑๔๔ (พ.ศ. ๒๕๒๒) ออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยภาษีเงินได้ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยกฎกระทรวง ฉบับที่ ๑๗๕ (พ.ศ. ๒๕๓๐) ออกตามความในประมวลรัษฎากรว่าด้วยภาษีเงินได้ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“(๓) การจ่ายค่าแสดงให้แก่

(ก) นักแสดงสาธารณะซึ่งมีภูมิลำเนาอยู่ในต่างประเทศ ตามอัตราที่กำหนดในบัญชีอัตราภาษีเงินได้สำหรับบุคคลธรรมดา

(ข) นักแสดงสาธารณะนอกจาก (ก) ร้อยละ ๕.๐

คำว่า “นักแสดงสาธารณะ” หมายความว่า นักแสดงละคร ภาพยนตร์ วิทยุหรือโทรทัศน์ นักร้อง นักดนตรี นักกีฬาอาชีพ หรือนักแสดงเพื่อความบันเทิงใด ๆ”

ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๓๔

สุธี สิงห์เสน่ห์

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้กฎกระทรวงฉบับนี้ คือ โดยที่กฎกระทรวงฉบับที่ ๑๔๔ (พ.ศ. ๒๕๒๒) ออกตามความในประมวลรัษฎากร ว่าด้วยภาษีเงินได้ กำหนดหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตรา การหักภาษี ณ ที่จ่าย สำหรับการหักภาษี ณ ที่จ่ายที่อธิบดีมีคำสั่งตามมาตรา ๓ เตรส แห่งประมวลรัษฎากร ยังไม่เหมาะสม ในการนี้สมควรแก้ไขหลักเกณฑ์ เงื่อนไข และอัตรา การหักภาษี ณ ที่จ่าย เพื่อขยายขอบเขตการหักภาษีเงินได้ ณ ที่จ่ายให้กว้างขวางขึ้น อันจะมีส่วนช่วยขยายฐานภาษีออกไป จึงจำเป็นต้องออกกฎกระทรวงนี้

เรื่อง การแ

อาศัย
วิทยาลัยเกษตร
ปฏิบัติ ฉบับที่
แห่งพระราชบั
ลงวันที่ ๒๕ ก
ว่าการทวงม
ให้ยก
การแบ่งส่วน
แก้ไขเพิ่มเติม
ในมหาวิทยาลัย
ต่อไปนแทน

“ข้อ ๒